

026898

《路德维希·费尔巴哈和 德国古典哲学的终结》

提要和注释

浙江省社会科学研究编写



浙江人民出版社

《路德维希·费尔巴哈 和德国古典哲学的终结》 提要和注释

浙江省社会科学研究所 编写

湖南省社会科学院图书馆



S00003444

浙江人民出版社



《路德维希·费尔巴哈和
德国古典哲学的终结》

提要和注释

浙江省社会科学研究所编写

浙江人民出版社出版

浙江新华印刷厂印刷

浙江省新华书店发行

开本：787×1092 1/32 印张：5 1/8

1979年3月第一版

1979年3月第一次印刷

印数：1—12,800

统一书号：3103·152

定 价：0.29 元

026898

说 明

本书由浙江省社会科学研究所组织编写，由该
所王凤贤、沈善洪、胡国枢和省委宣传部周永祥四
同志执笔。

目 录

《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》写 作的历史背景.....	(1)
《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》内 容提要.....	(5)
《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》注 释.....	(27)

1888年单行本序言

1.八开本两厚册的原稿早已送到威斯特伐里亚的 出版所，后来我们才接到通知说，由于情况改 变，不能付印（第3页）.....	(27)
2.德国的古典哲学（第3页）.....	(28)
3.黑格尔（第3页）.....	(30)
4.费尔巴哈（第3页）.....	(31)
5.施达克（第4页）.....	(33)
—	
6.这终究是德国准备1848年革命的时期；那以后 我国所发生的一切，仅仅是1848年的继续，仅 仅是革命遗嘱的执行罢了（第5页）.....	(33)
7.法国人同一切官方科学，同教会，常常也同国 家进行公开的斗争；他们的著作要拿到国外，	

- 拿到荷兰或英国去印刷，而他们本人则随时准备着进巴士底狱（第5页） (35)
- 8.不论政府或自由派都没有看到的东西，至少有一个人在1833年已经看到了，这个人就是亨利·希·海涅（第5—6页） (36)
- 9.弗里德里希—威廉三世（第6页） (37)
- 10.在黑格尔看来，凡是现存的决非无条件地也是现实的。在他看来，现实的属性仅仅属于那同时是必然的东西（第6页） (37)
- 11.罗马共和国是现实的，但是把它排斥掉的罗马帝国也是现实的（第6页） (38)
- 12.黑格尔谈论这次革命时总是兴高采烈的（第6—7页） (40)
- 13.如果旧的东西足够理智，不加抵抗即行死亡，那就和平地代替；如果旧的东西抵抗这种必然性，那就通过暴力来代替（第7页） (40)
- 14.它也有保守的方面（第8页） (41)
- 15.《法哲学》（第9页） (41)
- 16.等级制君主政体（第9页） (43)
- 17.歌德和黑格尔各在自己的领域中都是奥林帕斯山上的宙斯，但是两人都没有完全脱去德国的庸人气味（第10页） (44)
- 18.精神现象学（第10页） (45)
- 19.逻辑学（第10页） (46)
- 20.自然哲学（第10页） (47)
- 21.精神哲学（第10页） (49)

22. 在一切哲学家看来，正是“体系”是暂时性的
东西，因为体系产生于人的精神的永恒的需
要，即克服一切矛盾的需要（第10页）………（50）
23. 到了1840年，正统教派的伪善和封建专制的
反动随着弗里德里希一威廉四世登上了王座
(第12页)……………(51)
24. 两人之间的争论是在“自我意识”对“实体”的斗争这一哲学幌子下进行的（第12页）………（51）
25. 施蒂纳……用他的至上的“唯一者”压倒了至
上的“自我意识”（第12页）……………(53)
26. 巴枯宁（第12页）……………(54)
27. 英国和法国的唯物主义（第12页）……………(54)
28. 《基督教的本质》（第13页）……………(56)
29. 《神圣家族》（第13页）……………(58)
30. “真正的社会主义”，正是把费尔巴哈的这两
个弱点当做自己的出发点的（第13页）………(59)

二

31. 灵魂不死的观念，……在那个发展阶段上决不是一种安慰，而是一种不可抗拒的命运，并且往往是一种真正的不幸，例如在希腊人那里就是这样（第15页）……………(61)
32. 在人们的头脑中，从或多或少有限的和互相限制的许多神中产生了一神教的唯一的神的观念（第15页）……………(62)
33. 中世纪的经院哲学（第15页）……………(63)

34. 在哲学家那里，例如在黑格尔那里，创世说往往采取了比在基督教那里还要混乱而荒唐的形式（第15页） (64)
35. 我们在现实世界中所认识的，正是这个世界的思想内容，……思维能够认识那一开始就已经是思想内容的内容（第16页） (65)
36. 休谟（第16页） (66)
37. 康德（第16页） (67)
38. 对驳斥这一观点具有决定性的东西，已经由黑格尔说过了，凡是从唯心主义观点出发所能说的，他都说了；费尔巴哈所附加的唯物主义的东西，与其说是深刻的，不如说是机智的（第16页） (69)
39. 哥白尼的太阳系学说（第17页） (71)
40. 德国的新康德主义者企图复活康德的观点，而英国的不可知论者企图复活休谟的观点（第17页） (72)
41. 从笛卡儿到黑格尔和从霍布斯到费尔巴哈（第17页） (73)
42. 泛神论（第17页） (75)
43. 在我看来，唯物主义是人类本质和人类知识的大厦的基础；但是，我认为它不是象生理学家、狭义的自然科学家如摩莱肖特所认为的那样，不是象他们从他们的观点和专业出发所必然主张的那样，即不是大厦本身。向后退时，我同唯物主义者完全一致；但是往前进时就不

一致了（第18页）	（76）
44.十八世纪的唯物主义现在就以这种形式继续存 在于自然科学家和医生的头脑中，并且被毕希 纳、福格特和摩莱肖特在五十年代拿着到处叫 卖（第19页）	（78）
45.燃素说（第19页）	（79）
46.康德的太阳系发生说（第19页）	（80）
47.歌德和拉马克（第20页）	（81）
48.中世纪被看做是由千年来普遍野蛮状态所引 起的历史的简单中断；中世纪的巨大进步—— 欧洲文化领域的扩大，在那里一个挨着一个形 成的富有生命力的大民族，以及十四和十五世 纪的巨大的技术进步，这一切都没有被人看到 (第20页)	（82）
49.细胞（第21页）	（83）
50.能量的转化（第21页）	（84）
51.以达尔文命名的进化论（第21页）	（85）
52.先验的唯心主义（第22页）	（87）
53.没有一个人比恰恰是十足的唯心主义者黑格尔 更尖锐地批评了康德的软弱无力的“绝对命令” (第22页)	（87）
54.席勒所传播的那种沉湎于不能实现的理想庸 人倾向（第22—23页）	（88）
55.自然神论者伏尔泰和卢梭（第23页）	（89）
56.人是什么？一半是野兽，一半是天使（第24 页）	（90）

三

57. 伦理学（第24页） (90)
58. 费尔巴哈决不希望废除宗教，他是希望使宗教
完善化。哲学本身应当溶化在宗教中（第24
页） (91)
59. 心不是宗教的形式，因而宗教也不应当存在于
心中；心是宗教的本质（第24页） (92)
60. 性爱特别是在最近八百年间获得了这样的意义
和地位，竟成了这个时期中一切诗歌必须环绕
着旋转的轴心了（第24页） (92)
61. 现存的实在的宗教只限于使国家对性爱的管理
即婚姻立法高度神圣化（第24页） (93)
62. 在法国，在1793年到1798年这个期间，基督教
的确曾经消失到这种程度，连拿破仑去恢复它
也不能不遇到抵抗和困难，但是在这一期间，
并没有感觉到需要用费尔巴哈的新宗教去代替
它（第25页） (93)
63. 路易·勃朗派改良主义者（第25页） (94)
64. 哲人之石的炼金术（第25页） (95)
65. 柯普和拜特洛（第25页） (96)
66. 三种世界宗教——佛教、基督教和伊斯兰教
(第26页) (96)
67. 在日耳曼人那里，甚至只要他们一接触正在崩
溃的罗马世界帝国，一接触它刚刚采用的、适
应于它的经济、政治、精神状态的世界基督

- 教，这种情形就发生了（第26页）………（98）
- 68.甚至在基督教的领域中，这种宗教色彩，对具有真正普遍意义的革命来说，也只表现在资产阶级解放斗争的最初阶段，即从十三世纪起到十七世纪止（第26页）………（99）
- 69.罗伯斯比尔在这方面曾遭受了怎样的失败（第26页）………（100）
- 70.对历史上的伟大的阶级斗争的理解，特别是在德国，也已经被流行的历史编纂学弄得够模糊了（第26页）………（100）
- 71.在这里，形式是唯心的，内容是现实的。法律、经济、政治的全部领域连同道德都包括在这里。在费尔巴哈那里情况恰恰相反（第27页）………（101）
- 72.在宗教哲学里，我们终究还可以看到男人和女人，但是在伦理学里，连这最后一点差别也消失了（第27页）………（102）
- 73.在黑格尔那里，恶是历史发展的动力借以表现出来的形式（第28页）………（102）
- 74.当人刚刚脱离自然界的时候，他也只是一个纯粹的自然物，而不是人。人是人、文化、历史的产物（第28页）………（103）
- 75.就连“萨多瓦的小学教师”不也是一个神话人物吗？（第30页）………（104）
- 76.证券交易所（第30页）………（104）
- 77.拉达曼（第30页）………（105）

四

- 78.施特劳斯写了《耶稣传》和《教义学》以后，就只从事于写作勒南式的哲学和教会史的美文学作品（第32页）………（105）
- 79.蒲鲁东（第32页）………（106）
- 80.他作为一个哲学家，也停留在半路上，他下半截是唯物主义者，上半截是唯心主义者（第32页）………（106）
- 81.约瑟夫·狄慈根（第34页）………（107）
- 82.旧唯物主义……的历史观——如果它有某种历史观的话，——本质上也是实用主义的（第39页）………（108）
- 83.古希腊的历史无非是“美好的个性形式”的制定，是真正的“艺术作品”的实现（第39页）………（109）
- 84.从采用大工业以来，就是说，至少从1815年签订欧洲和约以来，在英国，谁都知道，土地贵族和资产阶级这两个阶级争夺统治的要求，是英国全部政治斗争的中心（第40页）………（110）
- 85.在法国，随着波旁王室的返国，同样的事实也被人们意识到了；复辟时期的历史家，从梯叶里到基佐、米涅和梯也尔，总是指出这一事实是理解中世纪以来法国历史的钥匙（第40页）………（111）
- 86.从1830年起，在这两个国家里，工人阶级即无产阶级，已被承认是为争夺统治而斗争的第三

- 个战士（第40—41页） (112)
87. 初看起来，从前大规模的封建土地占有制的起源，还可以（至少首先是）归于政治原因，归于暴力掠夺，但是这对于资产阶级和无产阶级来说就不行了（第41页） (113)
88. 市民社会（第42页） (114)
89. 这种观点也是黑格尔所尊崇的（第42页） (114)
90. 商品生产者社会的第一个世界性法律即罗马法（第43页） (115)
91. 普通法（第43页） (115)
92. 普鲁士国家法（第43页） (116)
93. 法兰西民法典（第43页） (117)
94. 阿庇安（第44页） (117)
95. 公法和私法（第44页） (118)
96. 从十五世纪中叶起的整个文艺复兴时代，在本质上是城市的从而是市民阶级的产物，同样，从那时起重新觉醒的哲学也是如此（第44页） (118)
97. 罗马曾企图除本地的神以外还承认和供奉一切多少受崇敬的异族的神，这种企图清楚地表现了拿一种世界宗教来充实世界帝国的需要。但是一种新的世界宗教是不能这样用皇帝的敕令创造出来的（第45—46页） (119)
98. 新的世界宗教，即基督教，已经从普遍化了的东方神学、特别是犹太神学和庸俗化了的希腊哲学、特别是斯多葛派哲学的混合中悄悄地产生

（ 5 生了（第46页）	(120)
99. 封建教阶制（第46页）	(121)
100. 天主教（第46页）	(122)
101. 第一次大规模的行动发生在德国，这就是所谓的宗教改革（第46页）	(122)
102. 法国人加尔文，他以真正法国式的尖锐性突出了宗教改革的资产阶级性质，使教会共和化和民主化（第47页）	(123)
103. 英国的国教会恢复了，但不是恢复到它以前的形式，即由国王充任教皇的天主教，而是强烈地加尔文教化了（第47页）	(124)
104. 比埃尔·培尔（第47页）	(125)
105. 路易十四的暴力措施（第47页）	(126)
106. 占有土地的容克利用天主教的耶稣会派或新教的正统派，自由的和激进的资产者则利用唯理派（第47—48页）	(127)
107. 这样，对于已经从自然界和历史中被驱逐出去的哲学来说，要是还留下什么的话，那就只留下一个纯粹思想的领域：关于思维过程本身的规律的学说，即逻辑和辩证法（第48页）	(127)
《关于费尔巴哈的提纲》简要注释	(129)

《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》写作的历史背景

恩格斯的《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》(简称《路德维希·费尔巴哈》)，写于1886年，最初发表在德国社会民主党的理论周刊《新时代》杂志第四、五期上。1888年，恩格斯略加修改，并写了一篇序言，出版了单行本。在单行本中，恩格斯把马克思在1845年春写的《关于费尔巴哈的提纲》作为附录，也第一次发表了。恩格斯的这本著作，我国在第二次国内革命战争初期就有了中文译本。

关于写作这本著作的历史背景，恩格斯在1888年单行本序言中作过概要的说明。“这期间，马克思的世界观远在德国和欧洲境界以外，在文明世界的一切语言中都找到了代表。”(《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》，人民出版社1972年版单行本第3页。以下凡引自这部著作的只注明页码。)从十九世纪四十年代马克思主义产生，到1886年恩格斯写这本著作，这四十多年中间，经过了欧洲各国1848年的革命，1871年的巴黎公社运动，1864年到1872年的第一国际的革命活动，整个欧洲的工人运动蓬勃发展，各国相继建立了工人政党，马克思主义逐步战胜了蒲鲁东、巴枯宁、拉萨尔、杜林等机会主义派别。斗争的形势是

好的。

但是，当时在政治上和理论上的斗争还是很激烈的。在德国，十九世纪六十年代到七十年代出现了新康德主义。这个反动哲学流派，把黑格尔当作“死狗”丢在一边，提出了“回到康德那里去”的口号，竭力鼓吹康德哲学中的唯心主义的先验论和不可知论，排除康德哲学中的唯物论因素，否认“自在之物”的客观存在。这种新康德主义同以杜林为代表的折衷主义思潮有密切联系。经过恩格斯《反杜林论》的深刻批判，杜林的反动哲学体系虽然受到了很大的打击，但因为这种思潮在德国有深刻的社会阶级根源，是不容易一下子扫清的。所以，恩格斯还是提到这种“人人都讨厌”的折衷主义。另外，在英国和斯堪的那维亚半岛的瑞典、挪威、丹麦等国家，出现了新黑格尔主义。他们宣扬黑格尔哲学中的唯心主义、神秘主义和反动的国家学说，抹杀黑格尔的辩证法。这些资产阶级的反动哲学流派的共同点，就是从右的方面来批判德国古典哲学，都歪曲马克思主义哲学同德国古典哲学的关系，攻击辩证唯物主义和历史唯物主义。他们污蔑马克思主义哲学是抄袭了黑格尔的辩证法，科学社会主义靠的是黑格尔“辩证法的拐杖”，《资本论》靠的是黑格尔否定之否定这个“接生婆”。

这些资产阶级的反动哲学流派，是当时德国社会民主党内机会主义路线的理论基础。1879年出现的“苏黎世三人团”的机会主义派别，头子赫希伯格、施拉姆和伯恩施坦，有的就是新康德主义者，并同杜林的反党小宗派有密切联系。他们在德国政府颁布了“反社会党人法”这个反动时期，提出了一条取消阶级斗争，反对暴力革命，宣扬和平走

向社会主义的右倾机会主义路线。这种资产阶级的反动思潮，在德国党内的影响也比较大，以至当时党的主要领导人威廉·李卜克内西也发生了动摇，公开表示要“服从”非常法，党只搞“改良”，不搞“暴力”革命。当时欧洲各工人政党尚处在初创时期，党内有许多人分不清什么是无产阶级世界观，什么是资产阶级世界观，马克思主义哲学同德国古典哲学究竟是什么关系。这些重大理论问题搞不清楚，资产阶级的反动哲学思想和党内的机会主义思潮就会有很大的市场。所以恩格斯指出：“因此，我越来越觉得把我们和黑格尔哲学的关系，即我们怎样从这一哲学出发并且怎样同它脱离，做一个简要而有系统的说明是很必要的了。同样地，我认为我们还欠着一笔信誉债，就是要完全承认，在我们那个狂风暴雨时期，费尔巴哈给我们的影响比黑格尔以后任何其他哲学家都大。”（第4页）可见，恩格斯的这本著作，是当时理论上政治上两条路线斗争的产物。

《路德维希·费尔巴哈》是一部著名的马克思主义的哲学著作，“是每个觉悟工人必读的书籍”。（《列宁选集》第二卷第442页）在这部著作中，恩格斯科学地分析批判了德国古典哲学的主要代表黑格尔和费尔巴哈的哲学思想，明确地指出了马克思主义哲学和德国古典哲学之间的历史联系和本质区别，精辟地论述了辩证唯物主义和历史唯物主义的基本原理。这部著作，是我们党进行无产阶级世界观教育，加强思想理论建设的重要文献，也是我们批判林彪、“四人帮”的反动思想体系的锐利武器。“四人帮”全面篡改马克思主义哲学，搞得唯心主义横行，形而上学猖獗。我们一定要以马克思主义的哲学思想为武器，继续批判林彪、“四人帮”一伙