



少年学诗正楷钢笔字帖

孟繁禧 书



北京理工大学出版社

J292.12/21

少年学诗正楷钢笔字帖

孟繁禧 书

北京理工大学出版社



2034765

(京) 新登字 149号

内 容 简 介

本书由以楷书闻名全国、曾在中央电视台主讲欧体楷书讲座的著名中青年书法家孟繁禧先生书写。该书精选了我国古代唐、宋、明、清诗词100首，以及古诗词中的名句100联。所选诗词和名词都是古诗词中的精华，难易程度适合中小学生的学习水平，使他们易于理解，便于诵读，是值得少年儿童诵记一生的名篇。该书所书写的文字全部使用规范的简化字，字体工整优美，平正流利，是中小学生学习古代诗歌和练习硬笔书法的好范本。

少年学诗正楷钢笔字帖

孟繁禧 书

*

北京理工大学出版社出版发行

各地新华书店经售

国防科工委印刷厂印刷

*

787×1092毫米 32开本 2.875印张 65千字

1992年 8月第一版 1992年 8月第一次印刷

ISBN 7-81013-503-1/J·12

印数：1—21200册 定价：1.90元

敕勒歌

北朝民歌

敕勒川阴山下

天似穹庐笼盖四野

天苍苍野茫茫

风吹草低见牛羊

春晓

唐·孟浩然

春眠不觉晓

处处闻啼鸟

夜来风雨声

花落知多少

观 猎

唐·王维

风 劲 角 弓 鸣

将 军 猎 渭 城

草 枯 鹰 眼 疾

雪 尽 马 蹄 轻

忽 过 新 丰 市

还 归 细 柳 营

回 看 射 雕 处

千 里 暮 云 平

独坐敬亭山

唐·李白

众鸟高飞尽

孤云独去闲

相看两不厌

只有敬亭山

早发白帝城

唐·李白

朝辞白帝彩云间

千里江陵一日还

两岸猿声啼不住

轻舟已过万重山

望庐山瀑布

唐·李白

日照香炉生紫烟
遥看瀑布挂前川
飞流直下三千尺
疑是银河落九天

望天门山

唐·李白

天门中断楚江开
碧水东流至此回
两岸青山相对出
孤帆一片日边来

夜宿山寺

唐·李白

危楼高百尺

手可摘星辰

不敢高声语

恐惊天上人

舟夜书所见

清·查慎行

月黑见渔灯

孤光一点萤

微微风簇浪

散作满河星

春夜喜雨

唐·杜甫

好雨知时节

当春乃发生

随风潜入夜

润物细无声

野径云俱黑

江船火烛明

晓看红湿处

花重锦官城

江畔独步寻花

唐·杜甫

黄四娘家花满蹊
千朵万朵压枝低
留连戏蝶时时舞
自在娇莺恰恰啼

绝句

唐·杜甫

两个黄鹂鸣翠柳
一行白鹭上青天
窗含西岭千秋雪
门泊东吴万里船

滁州西涧

唐·韦应物

独怜幽草涧边生
上有黄鹂深树鸣
春潮带雨晚来急
野渡无人舟自横

雨 晴

唐·王驾

雨前初见花间蕊
雨后全无叶底花
蜂蝶纷纷过墙去
却疑春色在邻家

钱塘湖春行

唐·白居易

孤山寺北贾亭西
水面初平云脚低
几处早莺争暖树
谁家新燕啄春泥

乱花渐欲迷人眼
浅草才能没马蹄
最爱湖东行不足
绿杨阴里白沙堤

江南春绝句

唐·杜牧

千里莺啼绿映红
水村山郭酒旗风
南朝四百八十寺
多少楼台烟雨中

清 明

唐·杜牧

清明时节雨纷纷
路上行人欲断魂
借问酒家何处有
牧童遥指杏花村

元 日

宋·王安石

爆竹声中一岁除
春风送暖入屠苏
千门万户曈曈日
总把新桃换旧符

惠崇《春江晚景》

宋·苏轼

竹外桃花三两枝
春江水暖鸭先知
蒌蒿满地芦芽短
正是河豚欲上时

春游湖

宋·徐俯

双飞燕子几时回
夹岸桃花蘸水开
春风断桥人不度
小舟撑出柳阴来

绝句

宋·僧志南

古木阴中系短篷
杖藜扶我过桥东
沾衣欲湿杏花雨
吹面不寒杨柳风

村 居

清·高鼎

草长莺飞二月天
拂堤杨柳醉春烟
儿童散学归来早
忙趁东风放纸鸢

采莲曲

唐·王昌龄

荷叶罗裙一色裁
芙蓉向脸两边开
乱入池中看不见
闻歌始觉有人来

山亭夏日

唐·高骈

绿树荫浓夏日长
楼台倒影入池塘
水晶帘动微风起
满架蔷薇一院香

饮湖上初晴后雨

宋·苏轼

水光潋滟晴方好
山色空蒙雨亦奇
欲把西湖比西子
淡妆浓抹总相宜