

# 般舟三昧經

中國佛教經典寶藏精選白話版

淨土類

40

徐燕銘  
吳立民 釋譯  
星雲大師總監修

佛光山宗務委員會印行





中國佛教經典寶藏精選白話版

---

40

吳立民 釋譯  
徐燕銘

星雲大師總監修

佛光山宗務委員會印行



# 佛光經典叢書

中國佛教經典寶藏  
精選白話版  
· 般舟三昧經

國家圖書館出版品預行編目資料

般舟三昧經／吳立民、徐蓀銘釋譯，--初版，--  
 高雄縣大樹鄉：佛光，1997 [民86]  
 面：公分，-- (佛光經典叢書；1140)  
 (中國佛教經典寶藏精選白話版；40)  
 參考書目：面  
 ISBN 978-957-543-544-8(精裝) ，--  
 ISBN 978-957-543-545-5(平裝)  
 1.方等部  
 221.38 85012569

總監修  
總編輯  
釋譯者  
出版者  
發行人

星雲大師  
 慈惠法師 依空法師 (台灣)；王志遠 賴永海 (大陸)  
 吳立民 徐蓀銘  
 佛光文化事業有限公司  
 佛光山宗務委員會  
 心定和尚 慈莊法師 慈惠法師  
 慈容法師 慈嘉法師 依嚴法師  
 依恒法師 依空法師 依淳法師

地址  
電話  
網址  
劃撥戶名  
劃撥戶址  
劃撥處

高雄大樹區興田路一五三號 佛光山寺  
 (07) 六五六一九二一一六八  
 佛光文化事業有限公司  
 佛光山文化發行部  
 高雄大樹區興田路一五三號 (07) 六五六四〇三八五九  
 佛光山文教廣場  
 高雄大樹區佛光山寺 (07) 六五六一九二一六一〇二  
 滴水書坊  
 新北市永和區中正路四四六號 (02) 二九九三三三七四八  
 新北市三重區三和路三段一七號 (02) 二九八四九五三  
 宜蘭市中山路三段二五七號 (03) 三三〇三三三一〇九  
 高雄市前金區賢中街二七號 (07) 二七二八六四九  
 高雄市左營區忠言路一八號 (07) 五五三三三九三一〇六  
 中茂分色裝版印刷事業股份有限公司  
 舒建中、毛英富律師  
 行政院新聞局版台省業字第八六二號  
 一九九七年四月  
 二〇一二年一月再版六刷  
 二〇〇元

傳真  
電子信箱  
劃撥帳號  
 (07) 六五六三五四六  
 fgc@ecp.fgs.org.tw  
 一八八八九四四八

印刷者  
法律顧問  
登記證  
初版  
定價

如有著作權，請勿翻印，歡迎流傳  
 如有缺頁或裝訂錯誤，請寄回更換

# 總序

日  
生  
年

自讀首楞嚴，從此不嗜人間糟糠味；  
認識華嚴經，方知己是佛法富貴人。

誠然，佛教三藏十二部經有如暗夜之燈炬、苦海之寶筏，為人生帶來光明與幸福，古德這首詩偈可說一語道盡行者閱藏慕道、頂戴感恩的心情！可惜佛教經典因為卷帙浩瀚，古文艱澀，常使忙碌的現代人有義理遠隔、望而生畏之憾，因此多少年來，我一直想編纂一套白話佛典，以使法雨均霑，普利十方。

一九九一年，這個心願總算有了眉目，是年，佛光山在中國大陸廣州市召開「白話佛經編纂會議」，將該套叢書訂名為《中國佛教經典寶藏》。後來幾經集思廣益，大家決定其所呈現的風格應該具備下列四項要點：

一、**啓發思想**：全套《中國佛教經典寶藏》共計百餘冊，依大乘、小乘、禪、淨、密等性質編號排序，所選經典均具三點特色：

1 歷史意義的深遠性

2 中國文化的影響性

3 人間佛教的理念性

二、**通順易懂**：每冊書均設有譯文、原典、注釋等單元，其中文句鋪排力求流暢通順，遣詞用字力求深入淺出，期使讀者能一目了然，契入妙諦。

三、**文簡義賅**：以專章解析每部經的全貌，並且搜羅重要章句，介紹該經的精神所在，俾使讀者對每部經義都能透徹瞭解，並且免於以偏概全之謬誤。

四、**雅俗共賞**：《中國佛教經典寶藏》雖是白話佛典，但亦兼具通俗文藝與學術價值，以達到雅俗共賞、三根普被的效果，所以每冊書均以題解、源流、解說等章節，闡述經文的時代背景、影響價值及在佛教歷史和思想演變上的地位角色。

茲值佛光山開山三十週年，諸方賢聖齊來慶祝，歷經五載、集二百餘人心血結晶的百餘冊《中國佛教經典寶藏》也於此時隆重推出，可謂意義非凡，論其成就，

則有四點成就可與大家共同分享：

一、佛敎史上的開創之舉：民國以來的白話佛經翻譯雖然很多，但都是法師或居士個人的開示講稿或零星的研究心得，由於缺乏整體性的計劃，讀者也不易窺探佛法之堂奧。有鑑於此，《中國佛敎經典寶藏》叢書突破窠臼，將古來經律論中之重要著作，作有系統的整理，為佛典翻譯史寫下新頁！

二、傑出學者的集體創作：《中國佛敎經典寶藏》叢書結合中國大陸北京、南京各地名校的百位敎授學者通力撰稿，其中博士學位者佔百分之八十，其他均擁有碩士學位，在當今出版界各種讀物中難得一見。

三、兩岸佛學的交流互動：《中國佛敎經典寶藏》撰述大部份由大陸飽學能文之敎授負責，並搜錄臺灣敎界大德和居士們的論著，藉此銜接兩岸佛學，使有互動的因緣。編審部份則由臺灣和大陸學有專精之學者從事，不僅對中國大陸研究佛學風氣具有帶動啓發之作用，對於臺海兩岸佛學交流更是助益良多。

四、白話佛典的精華集粹：《中國佛敎經典寶藏》將佛典裏具有思想性、啓發性、教育性、人間性的章節作重點式的集粹整理，有別於坊間一般「照本翻譯」的白話佛

典，使讀者能充份享受「深入經藏，智慧如海」的法喜。

今《中國佛教經典寶藏》付梓在即，吾欣然爲之作序，並藉此感謝慈惠、依空等人百忙之中，指導編修；吉廣輿等人奔走兩岸，穿針引線；以及王志遠、賴永海等大陸教授的辛勤撰述；劉國香、陳慧劍等臺灣學者的周詳審核；滿濟、永應等「寶藏小組」人員的匯編印行。由於他們的同心協力，使得這項偉大的事業得以不負衆望，功竟圓成！

《中國佛教經典寶藏》雖說是大家精心擘劃、全力以赴的鉅作，但經義深邃，實難盡備；法海浩瀚，亦恐有遺珠之憾；加以時代之動亂，文化之激盪，學者教授於契合佛心，或有差距之處。凡此失漏必然甚多，星雲謹以愚誠，祈求諸方大德不吝指正，是所至禱。

一九九六年五月十六日於佛光山

# 編序

2008

## 敲門處處有人應

《中國佛教經典寶藏》是佛光山繼《佛光大藏經》之後，推展人間佛教的百冊叢書，以將傳統《大藏經》菁華化、白話化、現代化為宗旨，力求佛經寶藏再現今世，以通俗親切的面貌，溫渥現代人的心靈。

佛光山開山三十年以來，家師星雲上人致力推展人間佛教不遺餘力，各種文化、教育事業蓬勃創辦，全世界弘法度化之道場應機興建，蔚為中國現代佛教之新氣象。這一套白話菁華大藏經，亦是大師弘教傳法的深心悲願之一。從開始構想、擘劃到廣州會議落實，無不出自大師高瞻遠矚之眼光；從逐年組稿到編輯出版，幸賴大師無限關注支持，乃有這一套現代白話之大藏經問世。



這是一套多層次、多角度、全方位反映傳統佛教文化的叢書，取其菁華，捨其艱澀，希望既能將《大藏經》深睿的奧義妙法再現今世，也能為現代人提供學佛求法的方便舟筏。我們祈望《中國佛教經典寶藏》具有四種功用：

一、是傳統佛典的菁華書——中國佛教典籍汗牛充棟，一套《大藏經》就有九千餘卷，窮年皓首都研讀不完，無從賑濟現代人的枯槁心靈。《寶藏》希望是一滴濃縮的法水，既不失《大藏經》的法味，又能有稍浸即潤的方便，所以選擇了取精用弘的摘引方式，以捨棄龐雜的枝節。由於執筆學者各有不同的取捨角度，其間難免有所缺失，謹請十方仁者鑒諒。

二、是深入淺出的工具書——現代人離古愈遠，愈缺乏解讀古籍的能力，往往視《大藏經》為艱澀難懂之天書，明知其中有汪洋浩瀚之生命智慧，亦只能望洋興歎，欲渡無舟。《寶藏》希望是一艘現代化的舟筏，以通俗淺顯的白話文字，提供讀者遨遊佛法義海的工具。應邀執筆的學者雖然多具佛學素養，但大陸對白話寫作之領會角度不同，表達方式與臺灣有相當差距，造成編寫過程中對深厚佛學素養與流暢白話語言不易兼顧的困擾，兩全為難。

三、是學佛入門的指引書——佛教經典有八萬四千法門，門門可以深入，門門是無限寬廣的證悟途徑，可惜缺乏大眾化的入門導覽，不易尋覓捷徑。《寶藏》希望是一支指引方向的路標，協助十方大眾深入經藏，從先賢的智慧中汲取養分，成就無上的人生福澤。然而大陸佛教於「文化大革命」中斷了數十年，迄今未完全擺脫馬列主義之教條框框，《寶藏》在兩岸解禁前即已開展，時勢與環境尚有諸多禁忌，五年來雖然排除萬難，學者對部份教理之闡發仍有不同之認知角度，不易滌除積習，若有未盡中肯之辭，則是編者無奈之咎，至誠祈望碩學大德不吝垂教。

四、是解深入密的參考書——佛陀遺教不僅是亞洲人民的精神皈依，也是世界眾生的心靈寶藏，可惜經文古奧，缺乏現代化傳播，一旦龐大經藏淪為學術研究之訓詁工具，佛教如何能紮根於民間？如何普濟僧俗兩眾？我們希望《寶藏》是百粒芥子，稍稍顯現一些須彌山的法相，使讀者由淺入深，略窺三昧法要。各書對經藏之解讀詮釋角度或有不足，我們開拓白話經藏的心意卻是虔誠的，若能引領讀者進一步深研三藏教理，則是我們的衷心微願。

在《寶藏》漫長五年的工作過程中，大師發了兩個大願力——一是將文革浩劫斷

滅將盡的中國佛教命脈喚醒復甦，一是全力扶持大陸殘存的老、中、青三代佛教學者之生活生機。大師護持中國佛教法脈與種子的深心悲願，印證在《寶藏》五年艱苦歲月 and 近百位學者身上，是《寶藏》的一個殊勝意義。

謹呈獻這百餘冊《中國佛教經典寶藏》為 師父上人七十祝壽，亦為佛光山開山三十週年之紀念。至誠感謝三寶加被、龍天護持，成就了這一樁微妙功德，惟願《寶藏》的功德法水長流五大洲，讓先賢的生命智慧處處敲門有人應，普濟世界人民眾生！

# 目錄

● 題解

.....

● 經典

.....

1 卷上

.....

問事品第一——向佛請教一切佛現前法門問題

行品第二——如何修持念一切佛立面前定

四事品第三——修佛立定的基本要求

譬喻品第四——精進修念佛定的譬喻

2 卷中

.....

無著品第五——修定見佛亦不應執著

四輩品第六——四眾弟子如何修持佛立定

授決品第七——知難而進奉持此經	一〇八
擁護品第八——修佛立定龍天護衛	一一九
霹靂耶佛品第九——參無畏王修此定	一四一
3卷下	一五三
請佛品第十——供養佛時請教修佛立定	一五三
無想品第十一——修持此定的十事	一七四
十八不共十種力品第十二——修念佛定的十八功德十種慧力	一八〇
勸助品第十三——三世佛一切衆生助修定	一八五
師子意佛品第十四——轉輪勝王修此法門成佛	一九一
至誠佛品第十五——誠心修定莫錯過因緣	二〇二
佛印品第十六——以無所著佛印修此法門	二〇九
源流	二二三
解說	二二三
參考書目	二三五





## 本經名般舟三昧經

般舟三昧，梵語爲Pratyutpanna-samādhi，漢譯名「佛立」，指修般舟三昧之行者即可見諸佛現於眼前；又譯作「常行道」，指修此定者，於七日至九十日內常行不休息，除用食之外，均須經行，步步聲聲，念念唯在阿彌陀佛。梵語三昧，或作三摩地，漢譯爲「定」、「正受」、「正定」、「等持」、「等念」、「調直定」、「正心行處」、「息慮凝心」、「現法樂住」。合譯爲《十方現在佛悉在前立定經》。這是從本經所修法門立名的。

本經又名《拔陂菩薩經》，這是從經中請佛陀說法的拔陂菩薩而立名的。拔陂Bhadrapāla又音譯作拔波、跋陀和、跋陀婆羅、跋陀羅波梨、婆陀和、跋陀和羅，意譯爲賢護、賢守、仁賢、善守，是王舍城中一在家菩薩。他是一個最大富商主長者之子，其所受之諸樂果報，爲忉利帝釋天王所不及。先於威音王佛聞法出家，在浴槽時，隨例入室，忽然領悟到水的本性，「既不洗塵，亦不洗體，中間安然，得無所有，宿習無忘」，後隨佛出家，妙觸宣明，成佛子住，佛問圓通。❶至今禪院浴室均安



置賢護菩薩像。賢護菩薩居王舍城，爲白衣菩薩首座。佛在王舍城欲說般若波羅蜜，最在前說，賢護菩薩隨後說其學佛的種種功德。正如《般舟三昧經》中佛自現前，讚其功德一樣，此經在佛滅後五百年之末一百歲中，於閻浮提流行；當時諸國正相互侵伐，說明此經出現決非偶然，實有其殊勝因緣；亦可見此經大約在公元前後一世紀左右編纂。②

## 本經之品目

本經現存四種譯本中，《般舟三昧經》三卷本列十六品（即問事、行、四事、譬喻、無著、四輩、授決、擁護、羸羅耶佛、請佛、無想、十八不共十種力、勸助、師子意佛、至誠佛和佛印品）；《佛說般舟三昧經》則分八品，與上經一、二、三、四、六、八、十三、十五品名相同；而《大方等大集經賢護分》分十七品，幾乎與上二種名稱全不相同（即思惟、三昧行、見佛、正信、受持、觀察、戒行具足、稱讚功德、饒益、具五法、授記、甚深、現前三昧十法、不共功德、隨喜功德、覺悟、囑累）；至於《跋陂菩薩經》則不分品目，且僅至《賢護》第四正信品而止。