

《法藏文庫》 碩博士學位論文

中國佛教學術論叢

30

唯識思想及其發展

真唯識量探討

佛教唯識學中的主體意識

宗鏡錄的法相唯識思想

玄奘唯識思想之研究

佛光山文教基金會印行

《法藏文庫》

碩博士學位論文

中國佛教學術論典

30

唯識思想及其發展

真唯識量探討

論佛教唯識學認識論中的主體意識

宗鏡錄的法相唯識思想

玄奘唯識思想之研究

佛光山文教基金會印行

《法藏文庫》中國佛教學術論典 30 碩博士學位論文

監修 星雲大師

學術委員 樓宇烈 王堯 方立天 賴永海 陳兵 方廣錫

龔鵬程 藍吉富 慈惠 慧開 依空

總策劃 程恭讓

總編輯 佛光山文教基金會

編輯 永明 永進 永本 滿果 滿耕

二〇〇一年四月初版一刷

發行者 佛光山宗務委員會

發行人 慈惠（張優理）

出版者 佛光山文教基金會

高雄縣大樹鄉佛光山（〇七）六五六一九二一轉一一一九

流通處 佛光文化事業有限公司

台北縣三重市三和路三段一一七號（〇二）二九八〇〇二六〇

香海文化事業有限公司

台北市松隆路三二七號九樓（〇二）二七四八三三〇二

工本費 每册美金十五元

法律顧問 舒建中、毛英富

中國佛教學術論典·佛學碩、博士論文第三輯(十冊) 目錄, 總目錄刊在第三十冊之後

- ②1 三論宗佛學思想研究(李勇)
吉藏二諦思想研究(紀華傳)
《金剛經》般若思想初探(李利安)
龍樹的空觀與商羯羅的吠檀多不二論(康紹邦)
宗喀巴及其《中論》廣釋(許得存)
否定性的直覺思維(華方田)
②2 晉唐彌陀淨土信仰研究(劉長東)
彌勒信仰述評(張文良)
②3 慧遠的佛學思想及其歷史地位(葉露華)
慧遠與羅什關於法身諸問題的討論(張志強)
善導的淨土思想(王公偉)
善導大師的懺悔思想及禮讚儀(聖凱)
智顛的淨土思想(張廷仕)
《淨土十要》思想研究(何松)
印光大師的佛學思想研究(性源)
②4 傅大士研究(張勇)
②5 黃檗禪學思想研究(劉澤亮)
馬祖道一與洪州宗評傳(何雲)
②6 禪宗與心學(陳利權)
鳩摩羅什禪學思想述評(劉元琪)
黃檗禪學思想述論(道本)
臨濟義玄哲學思想述評(呂有祥)
唐劍南保唐禪派及其禪法思想(黃燕生)
- 論神會的人生哲學(袁家耀)
宗密會通思想對普照定慧結社之影響(德相)
②7 南宗禪學研究(邢東風)
論慧能禪的境界追求(馮煥珍)
《壇經》主旨探析(伍先林)
關於慧能《壇經》研究中的幾個問題(黃德遠)
《維摩詰經》不二法門思想及其對《壇經》思想的影響(靜岩)
禪宗心性說與王陽明的良知主體論(李霞)
②8 禪宗與羅教(徐小躍)
禪宗倫理學初探(溫金玉)
中國佛教倫理研究(王月清)
②9 憨山大師佛學思想研究(夏清瑕)
憨山思想研究(崔森)
元曉佛學思想研究(金勳)
契嵩及其佛學思想(王予文)
一行及其佛學思想(呂建福)
③0 唯識思想及其發展(徐紹強)
「真唯識量」探討(羅焰)
論佛教唯識學認識論中的主體意識(王健)
《宗鏡錄》的法相唯識思想(施東穎)
玄奘唯識思想之研究(黎耀祖)

《法藏文庫》中國佛教學術論典序

星雲

從印度佛教東傳以後，二千年來，經過譯經的魏晉南北朝時期之孕育，到達隋唐宗派的建立，佛教思想在中國熱烈的展開，成爲中國文化史上輝煌的時代。後來又有歷代高僧大德、學士文人，他們爲佛教撰述許多著作、註釋、論議，讓佛教的義理急遽發揚。

到了晚清，直至今日，在這一時期的思想、文化、學術之中，既有古今學術的辨論，又有東西文化的爭議；其詭譎怪異，錯綜複雜的過程，讓有心的人士備感中國文化需要轉型和重組。加之這一百年來，中國社會、政治、經濟、宗教、倫理的基礎，面臨全面的衝擊，甚至破壞，急需有傳承、代替的精神和內容。

如果說，中國文化由先秦諸子百家的學說，和佛教隋唐諸宗的思想之開展，奠定了中國文化基本的色調，那麼吾人也深信，二十世紀的中國思想文化繽紛雜陳，也將會奠定以後數百年，甚至數千年中國思想文化的基礎。因此，二十世紀的思想無論利弊、新舊，種種的紛雜激盪，對未來的影響可說無比的深廣！

佛教信仰的存在，不可能超越於時代的文化、思想，以及政治、經濟、學術之外。雖然二十世紀的中國佛教曾遭遇到全面的生存危機，所幸由於一大批高僧大德、檀那信眾，以及社會人士的關心、支持和努力，還有許多以學術著論的學者、教授，正反不同的議論，形成佛教在中國文化裏面存在的價值；這不但帶動中國佛教走出生存的困境，而且廿一世紀的來臨，「人間佛教」的建立已經激發出佛教新的動力，繼續發揮其利濟人天、淨化世界的莊嚴

事業。

在二十世紀的中國佛教裏，有改革派與守舊派之爭，也有僧侶佛教與居士佛教之論，甚至至有大小乘、南北傳，和漢藏傳承的爭議。不管那些由於地理、氣候、文化、習慣之不同所形成的各地區佛教，歧異紛陳；但經歷「人間佛教」的提倡，在歷經思想與實踐之後的磨練，可以說已經逐漸成熟和定型，「人間佛教」必然成爲當代中國佛教思想的主流。

隨著二十世紀佛教思想分裂的情況即將成爲過去，在這世紀交替之時，佛光山繼續過去三十餘年來，在舉辦學術會議、編纂學術專刊、重編大藏經等既有的努力和成績上，我們又在廿一世紀來臨的此刻，成立「法藏文庫」，計劃分成數個階段，以三至五年爲期，將近百年來的佛學碩、博士論文及中國佛教文化論叢之佛教文獻，有計劃且有系統的加以整理，編輯出版，以迎接廿一世紀「人間佛教」的需要，自是意義深遠。

在整個《中國佛教學術論典》的出版計劃中，第一步是將中國大陸學界的佛學碩、博士論文，予以蒐集、整理和出版；繼之而台灣，而世界各地漢文論典的編纂，這便是《法藏文庫》「中國佛教學術論典」的編撰緣起。

現在，茲將我們的編撰旨趣說明如下：

第一、中國佛學碩、博士學位的培養工作，在大陸和台灣自二十世紀七十年代末，到八十年代初開始起步，歷二十餘年的發展，經過老、中、青數代學者持之不懈的努力，如今這一領域由於中國大陸新人輩出，佳作不斷，成果輝煌。大陸二十年來的佛學碩、博士學位論文，選題涵蓋了佛教經典研究、佛教思想史、佛教文獻學、佛教制度與教史，以及敦煌藝術學、藏傳佛教，甚至近代中國佛教及世界漢文佛教研究等眾多的領域；並且採取了哲學、史

學、文獻學、語言學、文化學、比較宗教學等多種研究方法。佛光山多年來也始終秉持「以文化弘揚佛法」，提倡和鼓勵教界重視學者的研究；現在看到中國大陸學界二十年來的佛學碩、博士論文視野開闊，主題多元，個性鮮明，成績斐然，內心至感欽佩！

第二、學術研究雖然是學者個人的事情，但學者的人生觀念不可能完全脫離於一般的社會、思想、文化和環境，學者們所關心的課題，他們提出問題及解答問題的方式，往往受到一定的學術文化傳統及社會政治經濟環境的影響與制約。由此而論，海峽兩岸的佛教學術研究，就當然會表現出各自的個性與特點，其相互之間，因而也就有彼此交流、溝通及互補的必要性。據我所知，台灣學界一些學者非常注意收集大陸的佛學碩、博士論文，因為他們覺得大陸的佛學碩、博士論文，反映了大陸佛教學術研究的最新動態，值得台灣學者們借鏡與參考。然而由於個人的連絡及資訊畢竟有限，他們也就很難窺見大陸佛學碩、博士論文的全貌。現在，《法藏文庫》努力將大陸佛學碩、博士論文予以系統的蒐集、出版，目的就是提供台灣學者更容易瞭解大陸的佛學研究動態，為兩岸佛教學術更進一步的交流，提供一些方便和機會！

第三、台灣自六十年代左右開始，在各個大專院校成立佛學社團，興起了研究佛學的熱潮。當時由於師資難求，深感佛法之寶貴；自詹煜齋先生提供大專佛學論文獎學金之後，佛學著作就紛紛發表。近年來，各大學也准許設立宗教學院、佛學系等，並由於研究科學的人參與研究佛學者眾多，如圓覺文教基金會長期從事「佛學與科學」的座談會，邀請中央研究院梁乃崇教授、台灣大學教務長李嗣涔教授、東吳大學陳昌祈教授等發表論文；十餘年來，台灣學界所發表的論文，為數可觀。因此，本論典將在中國大陸的佛學碩、博士論文發表到

一個階段後，接著繼續發表台灣的佛學碩、博士論文；而後將把海峽兩岸的學者、教授、專家之創作，以「中國佛教文化論叢」的計劃，結集出版，供給學者研究，以光大佛法。

第四、佛光山自一九六七年開山創建之後，於一九七六年即編印、發行《佛光學報》；之後又每年舉辦學術會議，出版《佛教學術年刊》，自一九七六年到現在，從未間斷。

佛光山除了編撰學報專刊以外，一向也以文藝化、大眾化的雜誌論文，化導世間，以期發揚佛學之幽光，弘通佛教之奧義。現在在佛光山所創立的大學，如南華大學、佛光大學、西來大學，乃至佛光山叢林學院，均鼓勵師生撰寫佛學論文；《普門學報》也因此於西元二千零一年元月誕生了。

今後，《中國佛教學術論典》暨《中國佛教文化論叢》，將和《普門學報》配合編撰、發行，以提昇佛教的義學，培養高級佛學人才，此乃吾等佛子不容推卸的職責所在矣！是為序。

星五 二千零一年元月 于佛光山法堂

《中國佛教學術論典》凡例

- 一、本論典將出版中國海峽兩岸暨世界各地華文碩、博士論文專集一百冊，自西元二千零一年元月起印行，為期三至五年內完成。
- 二、本論典每冊收集碩、博士論文一篇或數篇，每冊約三十萬字左右，一律布面精裝。
- 三、本論典除刊登作者的相片、姓名以外，對於指導老師及答辯的時間，都有詳明列出。
- 四、本論典為非賣品，旨在提供學術界研究參考之用。需要者酌收工本費，每冊美金十五元。
- 五、本論典所刊論文，均已獲得作者同意授權出版，除作者本人外，請勿轉載或翻印出版。
- 六、本論典內容不代表出版單位的思想和觀點。
- 七、本論典刊行後，將繼續編輯《中國佛教文化論叢》，以供廿一世紀研究佛教學術者之參考。

八、歡迎海內外學者提供著作，酌奉稿酬。

九、本論典為佛光山宗務委員會發行，所有出版經費，悉數由佛光山宗務委員會提供。

十、聯絡處：佛光山文教基金會。

地址：台灣高雄縣大樹鄉佛光山

電話：(07) 6561921 轉 1119

E-mail: fgsastw7u@mail.fgs.org.tw



唯識思想及其發展

徐紹強，一九六三年生，江蘇省睢寧縣人。一九八六年於蘇州大學獲法學學士學位，一九八九年於中國人民大學獲哲學碩士學位，一九九五年獲中國社會科學院研究生院世界宗教系哲學博士學位。一九九五年在中國藏學研究中心宗教研究所工作，現為該所副研究員。專著有《華嚴五教章釋譯》、《唯識思想源流》，主要論文有《法藏的佛教業績》、《無著的唯識思想》、《世親的唯識思想》、《論五位百法的思想底蘊》等。擇錄標點《宗教箴言錄·華嚴宗箴言錄》。《世界宗教全書》編委，並撰寫其中古代佛教部分。《中國古代文化圖典》編委，擇錄宗教部分全部圖譜，並配以文字解說。參與《佛教三百題》、《佛教二百題》、《精選佛經注譯》等書的撰寫。《藏外佛教文獻》前三輯編委，整理有《瑜伽論卷第十四手記》等三個文獻。

中國社會科學院研究生院博士學位論文

作者：徐紹強

指導教授：黃心川

答辯通過時間：一九九五年

國家圖書館出版品預行編目資料

中國佛教學術論典 / 佛光山文教基金會總編輯.

-- 初版.-- 高雄縣大樹鄉：佛光山文教基金會出版；
[高雄縣大樹鄉]；佛光山宗務委員會發行,2001[民 90]
100 冊；23.2 公分

《法藏文庫》碩博士學位論文

ISBN 957-457-003-7 (第 30 冊:精裝)

1.佛教 - 論文,講詞等

220.7

90001796

ISBN 957-457-003-7 (一套；精裝)

ISBN 957-457-003-7



目錄

總序	星雲大師	1
凡例		1
唯識思想及其發展	徐紹強	1
前言		1
第一章 唯識思想體系		5
第一節 唯識的概念與意義		5
第二節 宇宙要素論——五位百法		8
第三節 識一元論——八識及其關係		2
第四節 宇宙生成論——識緣萬法		2
第五節 三種認識論——三性說		3
第六節 解脫實踐論——轉識成智		3
第二章 唯識思想的淵源		3
第一節 唯識思想的提出，是佛教自身發展到一定階段的必然要求		4
第二節 瑜伽——唯識思想提出的實踐基礎		3
第三節 吠陀——奧義書系的唯識思想淵源		4
第四節 先前佛教的影響		5

第三章 唯識思想的提出	7
第一節 《解深密經》中的唯識思想	7
第二節 《大乘阿毗達磨經》的唯識思想	7
第三節 《楞伽經》的唯識思想	8
第四節 《瑜伽師地論》的唯識思想	9
第四章 唯識思想的完成	11
第一節 無著的唯識思想	11
第二節 世親的唯識思想	13
第五章 唯識思想的分流及對中國的影響	15
第一節 唯識思想的分流	15
第二節 唯識思想在中國的影響	17
閱讀和參考書目舉要	20
「真唯識量」探討	21
論佛教唯識學認識論中的主體意識	33
王健	33
羅炤	33

《宗鏡錄》的法相唯識思想·····	施東穎·····	3 4 5
-------------------	----------	-------

玄奘唯識思想之研究·····	黎耀祖·····	3 9 1
----------------	----------	-------

第一章 緒論·····	黎耀祖·····	3 9 1
-------------	----------	-------

第一節 關於玄奘研究的概況·····	黎耀祖·····	3 9 1
--------------------	----------	-------

第二節 本論文的研究方法·····	黎耀祖·····	3 9 5
-------------------	----------	-------

第三節 玄奘的生平、著作及譯著·····	黎耀祖·····	3 9 7
----------------------	----------	-------

第二章 玄奘的佛學思想·····	黎耀祖·····	4 0 3
------------------	----------	-------

第一節 玄奘早期的佛學思想及其西行求法的動機·····	黎耀祖·····	4 0 3
-----------------------------	----------	-------

第二節 玄奘唯識思想的淵源及師承·····	黎耀祖·····	4 0 5
-----------------------	----------	-------

第三節 唯識宗的哲學入路及方法論·····	黎耀祖·····	4 0 7
-----------------------	----------	-------

第四節 唯識思想的體系——玄奘與印度唯識思想·····	黎耀祖·····	4 0 9
-----------------------------	----------	-------

第五節 玄奘佛學思想的評價·····	黎耀祖·····	4 5 2
--------------------	----------	-------

第三章 結論·····	黎耀祖·····	4 6 5
-------------	----------	-------

參考文獻·····	黎耀祖·····	4 6 7
-----------	----------	-------

前言

約自西元一世紀在印度逐漸開展起來的大乘佛教運動產生了二大學派，瑜伽行學派便是其中之一。瑜伽行學派形成於四至五世紀的笈多王朝時代，因強調瑜伽的修行實踐而得名，也因在教義理論上主張「萬法唯識」而叫作大乘唯識宗。無著、世親是這個學派的理論奠基人，世親之後，唯識思想出現了分流，並在分流的過程中形成了唯識古學和唯識今學二大派別。從南北朝時代起，唯識思想較早傳入了中國，影響所及，在南北朝時代出現了地論師和攝論師二大學派，在初唐時代形成了中國佛教唯識宗，也對中國哲學思維的開展和中國文化的發展產生了一定的影響。它還通過中國影響了日本和朝鮮的佛教，直到今天，佛教唯識宗還在日本和朝鮮存在著，並在各個國家的文化生活中發揮著一定的現實作用和影響。十九世紀後半葉以來，瑜伽行派思想也受到了西方學者的重視與研究，並對近代西方哲學、社會學、心理學和精神分析、比較神學發生了一定的影響。

從古至今，對唯識思想開展研究，出現了大量的著作，也保存了大量的資料；但是，這些著作大多都是依據瑜伽行派的思想觀點，對唯識思想體系中的名詞、教理加以詮釋或對某一經典的內容進行更爲細緻的注解的。本文努力的目標即在於：一、依據現代科學、心理學所取得的理論成就，對中國歷史上保存下來的漢文唯識典籍和近代以來國外重新發現的有關思想材料進行認真的疏理，以阿賴耶識、末那識、意識等六識的各自內涵及其之間的關係、在佛教出世觀念上的作用爲緯，以瑜伽行學派在印度的數百年發展過程爲經，從唯識思想與古代印度的宗教、歷史、哲學、文化的相互交涉出發，集中探討八識的思想淵源和發展歷程

。二、依據古代中、印兩國之間佛教文化交流的基本史實、中國保存下來的唯識譯籍和中華佛教撰述，對印度唯識思想在中國的傳播過程及唯識思想給予中國佛教和中國文化的影響作一探討。其中特別對中國新、舊二派唯識的異同問題及其與印度唯識思想的關係進行了分析，試圖給以合理的說明。因為這是歷史上長期爭論不休的一個焦點問題，影響所及，造成了日本和朝鮮的佛教唯識宗長期志道不同。三、在解決前面二個問題的基礎上，並以其中得出的結論為依據，運用現代語言和當代學人熟悉的哲學詞彙，對本文所關注的若干唯識理論進行重新構建，對唯識哲學進行重新鑒定和分析。

爲了便於讀者較爲真切地了解唯識思想和接近本文的寫作思路，在章節安排上，本文把本來屬於結論和評述的內容安排爲第一章，這種安排效法於敘事文章的「倒序」。在這一章中，著重剖析了「唯識」的概念，認爲「唯識」的本義是指只有表象存在於意識之內，或謂在表象之外外界並沒有什麼東西實在；作爲大乘唯識宗理論核心的「唯識」，則是指認識視野內的一切存在物都只是「阿賴耶識」所變現出來的，離開此識的變現之外沒有任何實在的東西。隨後使用現代語體對五位百法的概念進行了解析，指出唯識思想關於世界要素的五位百法分類，既有對於佛教的內容和符合佛教理論邏輯的成分，也包含了一些符合科學的或值得現代科學、心理學認真對待與吸收的內容。其次，具體分析了瑜伽行學派在本體論與認識論的雙重意義下賦予八識的不同內涵，並揭示出了八識在哲學思想方面的合理內容與宗教意義。接著，對唯識思想所說的識緣萬法的過程，進行了分析和評述。最後，對唯識思想的認識論和轉識成智的修行解脫論進行了剖析。

唯識思想與印度社會歷史、大乘佛教、小乘佛教以及吠陀——奧義書思想系統、勝論等哲學思想流派和瑜伽實踐之間的關係，是唯識思想得以在印度形成和發展的重要根源，只有

對它們之間的關係有所了解，才能較為清楚地把握唯識思想與印度其他思想派別之間的分別所在以及在多大程度上不同於他派，從一定意義上可以說，這部分內容也是把握唯識思想的入室之徑。因此，本文將它放在第二章。

第三、四兩章，是沿著唯識思想在印度形成、發展的歷史進程，探討唯識思想的內在發展邏輯。其中第三章，集合了《解深密經》、《大乘阿毗達磨經》、《楞伽經》和《瑜伽師地論》三經一論關於唯識思想的學說，並把它們看作是以後形成系統的唯識思想的重要基礎。無著、世親是瑜伽行學派思想的奠基者，因而在第四章中，集中論述了他們的唯識思想。

世親以後，印度唯識思想發生了分流；同時，唯識思想也開始傳入了中國。從時間概念上說，「分流」與向中國傳播是同時的；從思想材料上說，唯識思想發展史上的這二項重大事件需要相互印證。因此，本文將這二項內容放進了同一章，即第五章。其中，前一節重點探討了唯識思想的分流情況，並試圖對分流時代形成的唯識古學和唯識新學二大唯識學派之間的分歧與共同特徵這一中、外學者頗為關心的問題，進行了重新研究和解釋，得出了一些新的看法。第二節集中研究了唯識思想對於中國佛教、中國文化以及通過中國佛教對於日本和朝鮮佛教、文化的影響問題，始自南北朝，迄至近代。其中，重點探討了中國新譯唯識與舊譯唯識的分別及其與印度佛教、日本和朝鮮佛教的關係問題；也從歷史、文化、個人、唯識思想自身和其他中國佛教宗派之間的關係中，對中國佛教唯識宗在中國一時輝煌又迅速衰微的原因及近代唯識思想的復興問題進行一些研究，力圖作出一些新的看法；同時也對唯識思想對於藏傳佛教的影響作了初步的探索。