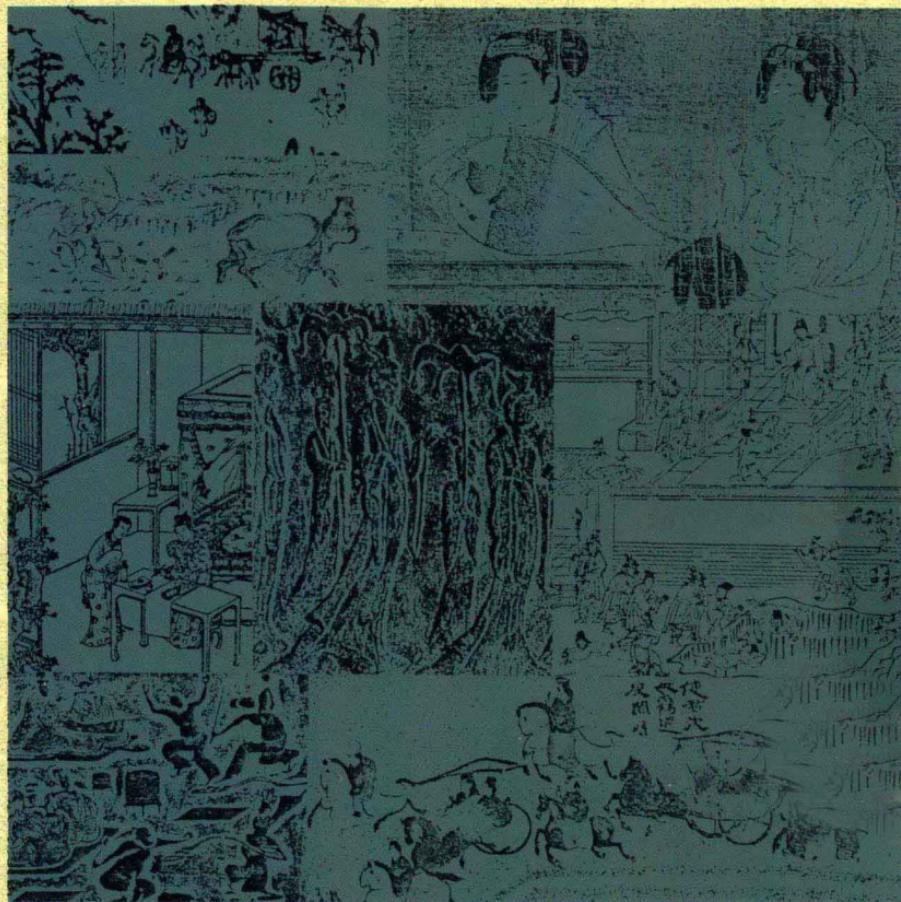


# 爲政在民 —中國的政治

鄭志明 著



獅文化事業公司 印行

# 声 明

对书中任何违反中华人民共和国政府关于台湾主权立场的内容词句一律不予承认

北京国际图书博览会办公室

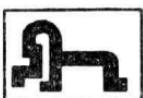
鄭志明著

庫  
②

## 為政在民——中國的政治

勁獅文化事業公司印行

行政院新聞局核准登記證局版臺業字第0133號



主編：龔鵬  
著者：鄭偉  
校對：蔣莉  
出版者：幼獅文化事業公司  
發行人：胡志明  
地址：臺北市重慶南路一段66之1號三樓  
郵政劃撥：000273713  
臺北市漢中街五十一號  
三重市成功路41巷11弄8號

印刷者：中寶印刷廠有限公司  
地址：臺北市漢中街五十一號  
三重市成功路41巷11弄8號  
基本定價：四元  
中華民國七十七年九月出版

## 總序

龔鵬程

我們每天都會遇到許多不同類型的人。有的人，我們覺得他舉止溫雅、談吐可親；有些人，卻讓人覺得粗鄙可厭，毫無文化修養。

但什麼是「文化修養」？這種修養又是怎麼來的呢？

奧爾德斯·赫胥黎曾對「文化修養」做了個有趣的比喻，他說，文化修養就好比一個家族，這個家族裏的每個人都在追憶家譜上一些有名望的人物。例如在法國，後輩的堂兄弟們會回憶著戲劇家墨里哀叔叔機智的俏皮話、笛卡爾兄弟樸素無華的哲學、雨果爺爺辭藻華麗的演說、胖伯伯詩人魏爾倫放蕩不羈的行為。有文化修養，如同對家族的所有成員都用小名來稱呼。外國人在這個圈子裏，當然就會感到不自在，因為他不是這個家族中人，不知所云。換句話說，對法國人而言，他沒有文化修養。

靠著這種對一個國家民衆共同的文化修養，才能養成國民認識上的共同性。每個民族都會在

歷史中形成一些被認為是理所當然、無須證實、也不用辯解的思想、信仰、價值觀或行為模式。而這些，又化身在他們使用的辭彙、成語、典故、傳說、文學作品和具體的人物典型身上。一個不懂得孔子、關公、李白、杜甫或「以柔克剛」、「緣分」、牛郎織女的人，是很難了解中國人的。同理，一位中國人活在這個文化傳統裏，而竟對自己家族的譜系一無所知，自然也很難稱得上是個有文化修養的人。

從前，中國固然遍地文盲，但透過說書彈唱等民間教化活動，仍能讓一般人沐浴漬潤而得到文化修養。現在則不然。教育程度普遍提高之後，我們發現整個社會認識上的共通性卻沒有了；知識的專業化、技術化，不僅切割了人的生命；現代知識與歷史文化打成兩截，也使得受過中高等教育的人普遍欠缺對社會整體的文化關切。這就是近些年來，教育界重提通識課程、博雅教育的原因。

通識，所追求的；博雅，所體現的，大體上即是要讓人成為一個具有文化修養的人。

據一九八四年十一月美國人文科學促進會（National Endowment for the Humanities）的「挽救我們的精神遺產——高等教育人文學科報告書」統計，美國大學畢業生，有百分之七十五未曾修過歐洲史，百分之七十二不曾讀過美國史或美國文學，百分之八十六沒有讀過希臘羅馬文

明或其他重要古典文學名著。我不曉得現今國內的情況如何，但想來恐怕差不多。這真是個可怕的數目！喪失了歷史感，切斷了人與文化的關聯，只注意到職業和技能，人又怎麼可能通達古今、曠觀世界、探索生命的問題、窮究宇宙的奧秘，或者統合社會繁複面相，突破自我專業化的知識偏狹呢？

自西徂東，通識的理念與呼籲，就是在這種情況下提出來的。具體的辦法，多是從改革教育體制著手。但專業本位的教育，是當今教育的基本架構，實際上很難遽然廢棄，以致通識的培養往往與現有教育體制和觀念相衝突而成效不彰。

其實由專業通往博雅，並非難事，二者原不矛盾。因為知識本來即可劃分為若干範疇，而每一種知識也都不能脫離歷史與文化。根據這種理解，我們自可依政治、經濟、軍事、法律、文學、藝術、物理、化學、建築……等知識範疇，藉著歷史的縱貫探索與「知識在社會中運作」的分析，讓人參與文化發展的脈動，培養文化意識，成為一個具有文化修養的人。

這就是編撰這套通識文庫的原因。其中斟酌選材，解析文獻，均頗費周章；幼獅公司編輯同仁爲此勞心勞力，也特此致謝。

治政的國中——民在政為 (4)

## 自序

政治是維持人類生存的組織關係，爲了有效處理人羣間的共同秩序，所形成統制性的生活規範，包含了政權、主權、人權、治權、權利、義務、自由、平等等與統治組織有關的法律秩序。一般將政治分成政與治兩個層次，政是管理衆人強制性的統治權，治是統治權實施的步驟與方法。也可以說政是政治的本體部分，是其統治權的根本核心所在，治則是政治的運用部分，有效地實踐統治權力以維持國家的正常運作。

本書雖以《爲政在民——中國的政治》爲名，實際上是討論中國的政治思想，這個主題，前輩們如梁啟超、謝扶雅、楊幼炯、薩孟武、陶希聖、蕭公權、方東美等人已有專著，非此本小書所能含蓋，爲了突顯本書的特性，僅集中在形成國家主權的政治權力上，選擇適當的文章作整體性的分析，在導讀部分也以「中國的政權觀」爲題，說明本書寫作的主要目的。

編寫此書時，本人極爲惶恐，因非政治科班出身，對政治學的理解相當有限，純粹是站在中

國哲學的立場作觀念的分析，難免過於簡陋。還好本書屬於通識叢書，是介紹性質的書籍，對象是一般社會民眾，而非政治學專家。但是若有疏漏或錯誤的地方，也請方家不吝指教，提供寶貴意見，作為自我改進或下次修版的參考依據。

# 目 錄

## 總序

導論——中國的政權觀

洪範

襄公十四年（節錄）

論語（節錄）

萬章上篇第五章第六章

王制（節錄）

尚同上

老子（節錄）

尚書

左傳

孟子論

荀子

墨子

子言

子思

老子

六五  
七三  
八三  
九五  
一〇三

堯典	原君	原君	原詰	治治	對策	貴主	禮主	馬蹄	莊子	一〇九
二	君	職道	道(節錄)	鮑(節錄)	期	氾論	公	運(節錄)	禮記	一一五
						訓(節錄)			記	一一五
王夫之	黃宗羲	方孝孺	鄧牧	韓愈	葛洪	王充	董仲舒	淮南子	呂氏春秋	韓非
二一九	二二一	二〇三	一九五	一八五	一七五	一六五	一五三	一三九	一三一	一二二

原道醒世訓	洪秀全	一三九
大同書乙部去國界合大地第二章	康有為	一三九
論君政民政相嬗之理	梁啓超	一五七
民報發刊詞	孫中山	一七一
作者小傳		一七七
中國政治大事年表		一八五

治政的國中——民在政為 (10)

# 導論：中國的政權觀

## 一、前言

有史以來，政治就一直是人類生活中所面臨的主要課題，此一課題大致環繞在政權與治權這二個範疇上。牟宗三先生曾使用「政道」、「治道」等詞來代表「政權的道理」、「治權的道理」等概念，指出在中國傳統的政治思想裏，治道已進入至最高的自覺境界，而政道始終無辦法<sup>①</sup>。影響到中國實際政治的發展趨勢。這其中固然也受到原有的文化意識、觀念形態與歷史背景所支配，尤其是周代以來，由道德精神所形成的「思想主體」<sup>②</sup>，一直是背後主要的操作控制者。

• 1 • 觀權政的國中：論導

## 注釋

① 牟宗三，《政道與治道》（廣文書局，民國五十年）第一頁。

② 參閱牟宗三《歷史哲學》（學生書局，民國六十七年）第一部第二章周文之函義，第三〇七五二頁。

③ 梁啟超，《先秦政治思想史》（臺灣中華書局，民國四十五年）第十五頁。謝扶雅，「中國政治思想史綱」（正中書局，民國四十三年）第二十八頁。

量，作為架構政治組織的權力主體，亦即是政治社會的靈魂核心，沒有政治權力的存在，文明制度就無法真正的誕生與完成。

中國古代的政治組織由來已久，也必然有其賴以生存的政治權力，此權力是如何形成的呢？領導者為了取得統治百姓的政治力量，自然而然培育出詮釋系統，以鞏固其合法的領導位置。此套詮釋系統在先民的原始心靈往往依附於權威的神明上，經由人類對神明的無條件皈依，轉變為仰賴於由天神所選立的君主身上。君主的政治權力取得普遍認同以後，進一步由此詮釋系統架構出政治權力的行使程序，形成治理人民的法令規章，以及政治權位分配的客觀標準。

在中國政治思想裏，由神權轉變為君權的詮釋系統，先秦時代曾引起學者們的廣泛討論，經不同的意見相互衝擊下，形成幾個較為重要的政治主張與思想學說，深刻地影響到中國社會生活與政治組織的發展形態。本文寫作的主要目的即在於勾劃出中國

④ 薩孟武，《中國政治思想史》

(三民書局，民國五十八年)

第三頁。

⑤ 吳敏之，《中國文化創造史》

(正中書局，民國五十三年)

第五三頁。

⑥ 《詩經》的「商頌」以及《尚書》的「虞夏書」，尚書能否

視為殷商（或以前）的作品，目前在學術界仍未有定論。

⑦ 放齊曰：「胤子朱啓明。」帝曰：「呼！嚚訟可乎！」指出

朱丹為人喜與人爭論，不適任帝位。

⑧ 驢兜曰：「都！共工方鳩僕功。」帝曰：「呼！靜言庸違，象恭、滔天。」指出共工的缺點為：只能坐而言，不能

政權思想發展的軌跡，探討其內在的基本要旨。全文分成：先秦儒家的政權觀、先秦墨家的政權觀、先秦道家的政權觀、先秦法家的政權觀、中國政權觀的混合與創新（秦漢至清初）、近代的政權觀等節。

## 二、先秦儒家的政權觀

一般學者們認為：自堯舜迄殷末凡千餘年為部落社會<sup>③</sup>，國家組織尚未臻完成之域<sup>④</sup>，到了周初周公制禮作樂，建構封建體制，為中國文化開創史上文明絢爛第一章<sup>⑤</sup>。就歷史文獻資料而言，也大多為封建時代的作品<sup>⑥</sup>，出土的甲骨文雖有助於探討殷商文化，仍是零零落落的文字，欲綜合整理以了解殷商部落社會實況亦難矣。可是，先秦儒家談到政權觀念，往往追溯到堯舜的禪讓。堯舜若真有禪讓，其當時的政治結構必然不同於封建社會。那麼從儒家對堯舜禪讓的具體意見，或許可以追溯出中國古

起而行，貌似恭敬，其實對天神侮慢不恭。

⑨「堯典」云：「舜生三十徵庸，三十在位，五十載，陟方乃死。」

⑩蔡英文，〈天人之際——傳統思想中的宇宙意識〉（中國文化新論思想篇二，聯經出版公司，民國七十一年）第三一五頁。

⑪朱天順，〈中國古代宗教初探〉（谷風出版社，民國七十五年）第二四五頁。

⑫徐復觀，〈中國人性論史〉（臺灣商務印書館，民國五十八年）第二四頁。

⑬邱來晉，〈先秦政治思想〉（台北米爾書店，民國六十四年）第二五頁。

代的政權思想。

堯舜禪讓代表政權的和平轉移，此一事件引起後代思想家的爭辯。《尚書·堯典篇》記錄了堯讓位於舜的經過，起初由各方推薦人才，放齊首先推薦堯的嫡長子丹朱，結果被堯否決<sup>⑧</sup>；驩兜推薦共工，也被堯否決<sup>⑨</sup>，後來四方諸侯推薦舜，堯將女兒嫁給他，並使他歷任各種官職考察其能力與智慧，最後決定傳位於他云：「格汝舜！詢事考言，乃言底可績，三載，汝陟帝位。」舜三十歲時被堯徵用，考核三年，攝政二十八年堯崩，舜正式就任帝王五十年<sup>⑩</sup>。《孟子·萬章篇》對此事作批評云：

舜相堯，二十有八載，非人之所能為也，天也。堯崩，三年之喪畢，舜避堯之子於南河之南。天下諸侯朝覲者，不之堯之子而之舜；訟獄者，不之堯之子而之舜；謳歌者，不謳歌堯之子而謳歌舜。故曰：「天也。」夫然後，之中

<sup>14</sup> 方東美，《原始儒家道家哲學》（黎明文化公司，民國七十二年）第七九頁。

<sup>15</sup> 勞思光，《中國哲學史》（文華圖書供應社，民國六十七年）第一一三頁。

<sup>16</sup> 《尚書·洪範篇》云：「汝則有大疑，謀及乃心，謀及卿士，謀及庶人，謀及卜筮。汝則從、龜從、筮從、卿士從、庶民從，是之謂大同；身其康彊，子孫其逢，吉。汝則從、龜從、筮從、卿士逆、庶民逆，吉。卿士從、龜從、筮從、汝則逆，庶民逆，吉。庶民從，龜從、筮從、汝則逆，卿士逆，吉。」  
<sup>17</sup> 蔡仁厚，《孔孟荀哲學》（學生書局，民國七十三年）第三