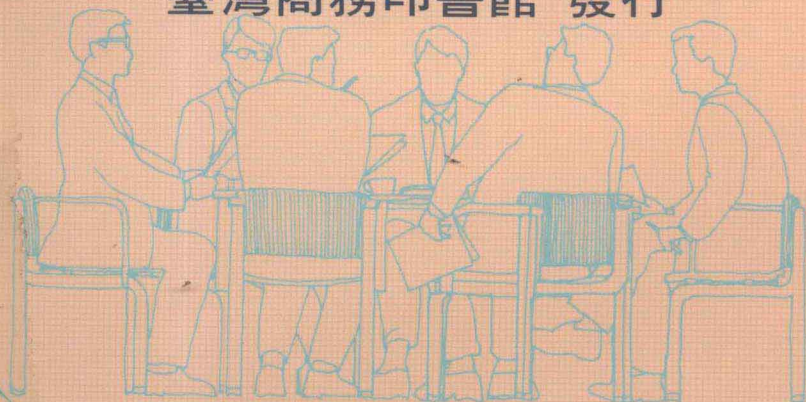


美國的 心理學界

李紹崑 著

臺灣商務印書館 發行



美國的心理學界

李紹崑 著

臺灣商務印書館發行

中華民國八十年五月初版

美國的心理學界 一冊

基本定價二元四角正

版權所
翻印必究

著者

李紹崑

發行人

張連生

印刷及
發行所

臺灣商務印書館股份有限公司

登記證：局版臺業字第〇八三六號
臺北市10036重慶南路一段三十七號
郵政劃撥：〇〇〇〇一六五一號
電話：(〇二)三一六一六一一八
傳真：(〇二)三七一〇二七四

校對人：黃伯勤

ISBN 957-05-0312-2 (平裝)

自序

今年（1990）八月間有兩位世界級的學者逝世：八月十八日美國心理學泰斗史肯勃博士逝世了，享年八十五歲，這消息是在二十日駕車去多倫多城參加世界東方學會議的途中由收音機聽到的；八月三十日中國國學大師錢賓四老師仙逝了，享年九十六歲，這消息是開會歸來閱讀了世界日報才知道的。

史肯勃先生是我的同行，他的逝世標誌了美國行為主義心理學的沒落，我個人似有點「幸災樂禍」的感覺。錢賓四先生是我的老師，他的仙逝，正如賓州的學長許倬雲所說：「我的哀痛不但是爲了長者的逝去，也爲了他所象徵的中國文化，也有隱入歷史的跡象，而且悲哀於後生的無能爲力」。

回憶崑之一生，前三十年在中國本土受教育，其間也包括了立雪錢門的一段時光，可以說自己的文化心態是中國傳統型的；後三十年在美國大學裡任教職，其間也包括了同行爲主義學派鬥爭的日子，可以說自己的學術立場是反美國主流型的。因此，對史氏的去世沒有個人的哀傷；但對錢公的仙逝則有無盡的哀思。

「美國的心理學界」原是本人近幾年來在中國大陸各大學所作的學術報告。本來，武漢市某大學約定代出單行本，但由於八七年的反自由化以及八九年的六四事件之發生，黨內反美的心態相當普遍，我的講稿當然也無法出版了。所幸，自由中國的出版界還是相當自由的，本書之能順利地由臺灣商務印書館出版，非但個人感到高興，我想此書「轉內銷」的時候，大陸的讀者也會感到欣慰。

也許是無獨有偶吧。1987年人文心理學大師羅杰士博士去世前一個月我曾寫信給他，除了商討翻譯他的近著之外，也要求他在那年夏天作一次對他個人專訪。可惜，他未能回信就悄悄地走了。今年八

月初旬，我也給錢師寫過一封長信，除了向他報告六月間的北大之行外，我也要求他在明年夏天訪臺時作一次對他個人專訪。可惜，他也未能回信就悄悄地走了。唉，傷矣哉！痛矣哉！

兩位可敬的人文大師啊，您們無言地相繼離開了這個多災多難的人世，您們那悲天憫人的胸懷和志趣却會永垂不朽，且讓我這個不肖的後生謹將這本「美國的心理學界」奉獻給您們在天之靈。願上天福佑中華！ God Save America ！

李紹崑 自序於賓州愛大
一九九〇年九月九日

目次

自序	1
一、美國心理學的現況	1
(一)從歐洲心理學中求解放(五十年代)	2
(二)當代美國心理學界的幾位大師(六十年代)	3
(三)當代美國的心理治療(七十年代)	9
(四)對美國心理學的展望(八十年代)	13
二、詹姆斯(William James)的哲學心理學	20
(一)詹姆斯傳略	21
(二)詹姆斯的心理學	28
三、杜威(John Dewey)的教育心理學	36
(一)杜威充實的一生	36
(二)機能心理學與進步教育	39
(三)杜威對中國的影響	42
(四)「杜威之後，怎樣？」	47
四、史肯肋(B.F. Skinner)的行為心理學	52
(一)史肯肋的生平	52
(二)行為心理學	55
(三)行為主義的哲學	58
(四)一個短評	65
五、羅杰士(Carl Rogers)的人文心理學	70
(一)羅杰士的傳略	72
(二)「核子星際自殺的替換」	75
(三)滿懷希望的老人	96
六、奈塞(Ulric Neisser)的認知心理學	100
(一)認知心理學概述	100

(一)奈塞的生平與貢獻·····	103
(二)認知心理學的發展·····	109
(四)兩點感想一個期望·····	112
七、若樂梅(Rollo May)的存在心理學·····	116
(一)若樂梅的剪影·····	118
(二)若樂梅論人心與人生·····	121
(三)若樂梅論存在治療·····	127
(四)且聽專家論若樂梅·····	135
八、沈娥(June Singer)的精神心理學·····	142
(一)沈娥的生平·····	143
(二)沈娥的精神三部曲·····	145
(三)論心理分析家的培訓·····	154
(四)精神心理學的展望·····	157
九、美國心理學家的反思與展望·····	161
(一)杰朗·布魯納(Jecome Bruner)·····	161
(二)畢埃夫·史肯肋(B.F. Skinner)·····	163
(三)若樂梅(Rollo May)·····	165
(四)曾柏多(Philip Zimbardo)·····	168
(五)對美國心理學的短評·····	171
參考書目·····	173

THE AMERICAN PSYCHOLOGISTS

By Cyrus Lee

Table of Contents

Preface	1
1. Introduction to American Psychology	1
2. William James and His Philosophical Psychology	20
3. John Dewey and His Educational Psychology	36
4. B. F. Skinner and His Behavioristic Psychology	52
5. Carl Rogers and His Humanistic Psychology	70
6. Ulric Neisser and His Cognitive Psychology	100
7. Rollo May and His Existential Psychology	116
8. June Singer and Her Transpersonal Psychology	142
9. Some Perspectives of American Psychology	161

一、美國心理學的現況

——美國成了心理學的大本營

一百年前，心理學還是哲學中的一項科目。五十年前，美國的心理學界完全仰承歐洲心理學的鼻息。然而，在世界二次大戰之後，美國的學術界獨立了，而美國的心理學界也跟着站起來了。

1892年，美國的心理學界在麻省俄且斯特(Worcester)集會，其人數真是屈指可數；但是，在1945年美國心理學會的會員却增到了四千五百人之多。三十年之後，全世界的心理學家大約有六萬人之譜，而全美國的心理學家却已超過了這個總數的一半！由於美國心理學會的迅速發展，這學會就不得不分成不同的分組學會，如實驗心理學會、測驗心理學會、發展心理學會、社會心理學會等等。

美國心學的迅速成長也可以從發行心理學出版物之數量見到一斑。當我畢業那年(1967)，「心理學摘要」(The Psychological Abstracts)總共收錄了一萬七千項不同的研究專題。而出版的心理學專書更是汗牛充棟！就以1967年為例，據「當代心理學」雜誌的報導，他們在一年之內總共收到了八百四十冊出版品，當然其中也有不少心理學的垃圾，如果我們將一半算作垃圾，則仍有四百二十冊，我們每天瀏覽一冊，還讀不完哩！

美國的心理學會議更是多如牛毛。我畢業之後參加會議很勤，過了幾年就疲於奔命了。目前，我只參加一年一次的精神心理學年會，如果時間有衝突，連這個年會也懶得去參加了。

今天來談「美國心理學的現況與展望」，因為題目太寬，時間有限，我只能扼要地報告四個方面：

(一)五十年代的美國心理學

(二)六十年代的美國心理學

(三)七十年代的美國心理學

(四)八十年代的美國心理學

(一)從歐洲心理學中求解放（五十年代）

大家一致公認，威廉·詹姆斯(William James)是美國心理學之父。他自己則並不以為然，1903年哈佛大學舉行畢業典禮，伊利奧校長宣稱，詹氏是一位「心理學家」，然而詹氏自己却寧可以「哲學家」自居。他心中十分了解，就實驗心理學來講，他不如德國的翁特(Wundt)；就變態心理學來說，他趕不上法國的畢乃(Binet)；再就發展心理學來論，他也不如英國的高爾同(Galton)。一方面，詹氏吸收了這些歐洲心理學家的長處；另一方面，他也揚棄了他們的缺點。在當時詹氏還擺脫不脫歐洲心理學的壟斷，然而他已開始了美國心理學界力求獨立自主的長征。

美國心理學之能獨立自主，而不再緊跟着歐洲心理學一步一趨，當然是多年以來許多美國學者們的集體成就。但是，有兩位當代的美國學者對美國心理的獨樹一幟貢獻最大：其一是鼎鼎大名的杜威(John Dewey 1859-1952)，其二是首創行為心理學的華成(J.B. Watson 1878-1958)。他們之間還存在一段師生關係。一般中國人都知道杜威是一位有名的哲學家，其實他也是頗有成就的心理學家，嚴格地講，他原是美國「機能學派」(Functionalism)的始祖，而華成則為美國「行為學派」(Behaviorism)的先驅。

在政治上，美國雖然獨立了兩百多年；但在學術上，美國却一直淪為歐洲的殖民地。早期的學者如佛蘭克林、詹姆斯等固然必須到歐洲去鍍金；近期的學者如杜威、華成等亦莫不受歐洲學派的影響。杜威雖是「機能學派」的始祖，難道他不想擺脫英法學術的羈絆？華成固然被譽為「行為學派」的大師，難道他不想從俄國學者巴夫洛夫的思想中求解放？基於民族的自尊心，出於愛國的驕傲感，這些美國學

者們一致地為建立美國學術的獨立而作出了不朽的努力和貢獻。

1942 年美國被迫參加了抗日的太平洋戰爭。八十高齡的杜威曾給中國人民致書，他那股愛國家、愛獨立、愛自由的熱忱，活潑地流露出來了。他說：

「中國和美國是世界上的兩個大國。我們都是愛好和平的國家，我們沒有侵略別人土地的野心；同時我們也決不容許別人侵略我們。然而，為了抵抗一個共同敵人，我們現在却捲入了戰爭。你們貴國和我們敝國都是被迫才宣戰的，我們不得已而抗戰是爲了共同的目標：保衛國家的獨立，爭取民族的自由。」（見「杜威中國演講集」，英文本，頁 307）

1913 年，年僅三十五歲的華成草寫了一篇行為心理學的宣言，他開宗明義就向世人宣告：

「行為學者認為，心理學純粹是自然科學中客觀的實驗科學。它的理論目標在於預測行為並控制行為。內省不能形成心理學的基本方法，依靠內心意識的解釋根本沒有科學的價值。」

華成教授很會吹牛，他在心理學界的活動不過二十年，從 1930 年直到他 1958 年去世，他都在商業界討生活。但是他對美國行為心理學的發展却起過很大的作用。

（二）當代美國心理學界的幾位大師（六十年代）

六十年代可算是美國心理學的黃金時代。一方面是美國經過了四十年代的世界大戰，又經過了五十年代的朝鮮戰爭，更經受了越南戰爭，全國上下的心理狀態都呈現了前所未有的震盪和空虛。另一方面，美國的行為心理學經過了三十年的磨練，無論在理論上和方法上都達到了成熟的階段。再一方面，行為主義的局限性也跟着暴露出來，爲了亡羊補牢，其他有關心理學同心理治療的理論和方法也就如雨後的春筍一般地冒了出來。現在我們想要介紹的是六十年代的幾位心理學大師。

1 行為主義的泰斗——史肯肋 (B.F. Skinner 1904-)

史肯肋出生於山明水秀的賓州東北部。1972 年美國心理學基金會給史氏頒發金質獎時，柯立爾先生 (Keller) 對史氏的童年有如下的描述：「賓州的蘇斯格漢納村替史先生供給了既豐富又多樣化的自然環境，教他有足夠的時間去夢想自己的未來。他生於斯而長於斯的家庭，既注重學習，也講究秩序，生活行為的水準也相當的高，家人之間的熱情也非常深，孩子們的良善行為也得到誇獎。在這優美的環境中，他努力求學，他發展自恃的個性，他製造藝術玩意兒，而且他學會了批評好問的求知嗜好。」

大學畢業之後，史肯肋原想成為一個作家。有一天，他讀了英人羅素所寫關於華成的行為主義，他改變了初衷，決定研究心理學。1928 年，他終於進入了哈佛大學的心理學系，經過了三年的苦讀，他獲得了博士學位，並且留校作了幾年的研究工作。

1936 年他應聘到米里蘇達大學任教。二次世界大戰期間，他應徵為聯邦政府工作。1948 年以後他回到哈佛大學任心理系主任，十年後，應聘為講座教授，現在退休了，但仍然孜孜不倦地寫作。

史肯肋早期研究的對象是老鼠和鴿子。之後，他也分析人類的語言行為以及精神變態行為，甚至教育問題，尤其是教學工具。他在 1968 年出版的 *The Technology of Teaching* 教學工藝學在美國教育界是頗有影響的。

三年前 (1983)，「今日心理學」雜誌專訪了史肯肋，討論的是美國的教育問題。最後的一問一答，不但教美國人深省，中國的有心人讀了也會掩卷長歎：

哈爾：我們的納稅人對公立學校是頗有微詞的，他們總希望他們的錢花得有代價。學校董事會制訂了一項考核測驗，如果通不過這項考核，或者責怪學生們沒有學好，或者責怪老師們沒有教好！

史肯肋：假如你責怪學生，你就給他們不及格。可是，如果他們沒有好好地受教，學生們又怎能好好地學習？假如你責怪老師，你乾

脆革他們的職好了。可是，那又不是他們的錯；他們之所以不能教得好，是因為他們沒有學得好！這就應該說，過錯在於師範學院了。可是，這些師院裡也不教優良的行為科學。於是，過錯就在於行為科學了。不是的，我們的文化根本不讓行為科學教得有效，於是，你到頭來只好責怪文化。可是，你又無法來懲罰文化呀！我很堅信，如果美國不支持能搞好教育的行為科學，總有一天，美國會遭到應得的懲罰。我們的文化必將毀滅，而另一種文化必將取而代之！

支持行為主義的學者們，吹捧史氏為當代美國心理學界的泰斗；可是，反對行為主義的學者們，却認為史氏是學術界的危險人物。他在1971年出版的「自由尊嚴之外」(Beyond Freedom and Dignity)在學術界掀起了軒然大波。名流學者如M.L.T.的語言學專家卡木斯基，心理學家 Carpenter 等都曾大肆攻擊史氏，說他過分強調製造環境的控制而排斥了個人的自由。頗堪一提的是，人文主義心理學的大師羅杰士却三緘其口，始終沒有對這位學術上的「對頭」開炮，這也許是人文主義之所以為人文主義的精神吧。

2. 人文心理學的大師——羅杰士 (Carl Rogers 1902-)

羅杰士出生於美國中部的伊利洛州。十二歲時，他父母買了一座農場，他在大自然裡長大，尤其對田野裡的螢火蟲感到特殊的興趣，因而也開始對它作科學的研究，這對他日後研究心理治療頗有啟發性的作用。

在維斯康新州的農學院入學之後，羅杰士對宗教感到強烈的興趣，他於是轉行學歷史，希望自己後來作個牧師。1922年他被世界基督教同盟選拔，前往中國傳教區受訓，經過了六個月的親身體驗，他感到基督教的教義太過分歧，他終於決定脫離了自己父母的宗教信仰。

1928年，羅杰士在哥倫比亞大學獲得了心理學的碩士學位，再過了三年他又獲得了博士學位。爾後，他開始了一生服務於心理治療的工作。他服務的地方遍及全美國，他服務的對象則遍及全世界。1968年他在加州成立了「人的研究中心」，十多年來他退而不休，

每年仍舊孜孜不倦地研究，也席不暇暖地奔波，他不但給予個人的心理治療，他也致力於國際團體之間的心理治療。前年他出版了一篇數萬言的論文，名為「核子星際自殺的替換」，他特地寄給我一份，並囑我譯為中文，希望中國的領袖和人民也能了解他的苦心，利用誠懇而長期的談判來達致世界和平。

羅杰士的人文心理學是弗洛伊德心理分析的反動。他認為人性是善的，當然人類也在基本上是好的，有時難免有些反社會的暴戾行為，這不過是人類在不能滿足自己基本需要，而感到挫敗失望的自然反應。

在心理治療的方法上，羅杰士也同弗洛伊德唱反調。弗氏是醫學出身的，他替人治療心理上的偏差總以醫生的權威為重，病人只有服從醫生處方的分兒。羅氏是大學出身的，他替人們治療精神上的痛苦總以當事人的自我為重，治療者一定尊重當事人的意見。

如果說，史肯勃是科學的心理學家，我們也可以說，羅杰士是人文學的心理學家。他在「研究心理五十年」一文內這樣寫道：「人文心理學會超越前進。我堅信，美國人民已開始排斥讓科技來主宰我們生活的傾向。多年以來，我們的文化一直在強調征服自然，一直在主張控制人類，這種傾向已日趨沒落。在廢墟上出現的是一個新人，他有高度的自覺、自我的主張、內心的探索；他不再強從於制度，不再屈服於權威，更不再受制於太空。他不信行為能定他的形，也不信他能以行為定別人的形。他堅信的不是科技，而是一個堂堂正正的人。」

3. 存在心理學的怪傑——若樂梅 (Rollo May 1909-)

我第一次見到若樂梅這位哲學的心理學家是 1969 年。那一年他剛出版了他的名著「愛與志」(Love and Will)。那年夏天，我們都應邀參加了在夏威夷大學「東西中心」舉行的第五屆東西方哲學家會議。梅博士的專題演講，我已忘得一乾二淨了，但他同臺大哲學教授方東美先生在會場裡擡槓的一幕，我仍舊記得一清二楚。他們爭論的是異化與憂慮的關係。由於雙方都各持己見，當仁不讓，主席無法控制

會場，最後是方先生搖桌子，而梅先生則苦笑着離開了。

梅先生的博士論文是討論「憂慮的意義」，他的學位是在哥倫比亞大學拿的，那是 1949 年的事了。我看他的一生都是在「憂慮」中度過。1942 年他染上了三期肺結核，只得暫時停學，而住進了紐約上州的療養院。據他事後的回憶，「這個經驗很有價值，它教我怎樣面對死亡，因而我也學會了怎樣面對人生」。

早年的若樂梅是多姿多彩的。1909 年他出生於俄亥俄州，其後却在密西根州長大。在六個兄弟中他排行第二，父母是保守的基督教徒。大學畢業後，他到歐洲遊學了三年。1930 年他在維也納拜艾德肋(Alfred Adler)為師，開始學習心理分析。他對此事曾這樣說過：「從三年歐洲遊學歸來，我簡直變成了另一個人！我曾跟艾德肋學習，從他那裡我懂得了悲劇的重要性。我的心胸開闊了，我開始了解我的愛好——那就是思想、神話、希臘文明、藝術、心理學等等。」

六十年代的梅博士，在學術上非常成功，在生命中卻十分失敗。1959 年，全美心理學會在辛辛拉底開年會，梅博士會同其他幾位人文心理學的名家，如馬思樂(Abraham Maslow)、奧爾博(G. Allport)、羅杰士(C. Rogers)等組成了一個存在心理學討論會，會後由梅氏將所有的論文收集出版；其後，他們又召開了專門討論存在心理學的會議，並共同發起成立了美國人文心理學協會。

「愛與志」(Love and Will)是在 1969 年出版的。據梅教授自述，這本書是他在離婚期間對愛情的“追究、思考和探索”之後的成果。他說：「在整個六十年代裡，我經常撫心自問，我的一生中：“愛情是什麼構成的？愛情裡面究竟有多少是純情？其中又有多少是毀滅性的？愛情同意志又有些什麼關係？它同委身於另一個人又有什麼關係？難道愛情只是委身於另一個的承諾嗎？”」在「愛與志」這部暢銷書裡，梅博士作了深入而全面的剖析，因此他在次年獲得了心理學特別獎，而這枚獎章是他用多年的血與淚凝結而鑄製成功的。

七十年代中葉，他離開了美東的傷心地，梅博士搬到舊金山郊區

人文心理研究所的附近。每月一次，在家裡邀集一些知心的朋友和學生繼續探討人生的意義。當代哲學家提利 (Paul Tillich) 對他的學生若樂梅有過像孔子論顏回一般的評論，他說：「我的朋友若樂梅一生在成長，這樣的人實在不多啊」！梅博士自己也似乎印證了這種說法，他很存在性地自況：「我想，我真的在不斷成長。常常會發現一些新東西。我想，我每年都在成長中度過，不但加添了些什麼而已，我覺得自己在多方面增進。圈子是越來越大了。既有更多的新思想，又有更多的東西，供我學習，供我思考，供我愛好。」（見 Rollo May: *Man and Philosopher*", *Perspectives*, 1981, 頁 5）

4. 精神心理學的開山——馬思樂 (Abraham Maslow 1908-1970)

1966 年，美國心理學會在華盛頓舉行年會，我雖非正式會員，却以學生的身分隨着教授們一起與會。我對史肯勃的拘謹頗為反感，但對馬思樂的開朗則十分欣賞。那時候，我對馬教授的認識祇限於他的名著「動機與人格」(Motivation and Personality)。一直到七十年代中葉，我加入了美國精神心理協會之後，才逐漸了解他在當代美國心理學界的崇高地位。

馬思樂於 1908 年出生於紐約市。少年時代的馬思樂，學業平平，沒有顯出什麼突出的地方。1934 年他獲得了實驗心理學的博士學位，對德國心理學家韋太默爾 (Max Wertheimer) 等人的影響，開始宣傳「完整心理學」(Wholistic Psychology)。六十年代以還，會同羅杰士、若樂梅等組織美國人文心理學協會，1967 年當選為全美心理學會會長。次年，再會同另一些心理學界的「前進」份子成立美國精神心理學協會；再次年，出版了第一期該協會的半年刊，第一篇宣言式的文章就是馬氏的力作「人性之長征」(The Farther Reaches of Human Nature)。1970 年初，他着手編寫一本新書，大量引入了中國的老莊哲學和禪道思想。不幸，書未寫成，突然因心臟病發作，而於七〇年六月八日逝世。

馬思樂對行為主義的心理學表示不滿，因為它過分抄襲自然科學

的研究方法來研究基本上不同的對象，對他而言這是南轅而北轍的作法。他對弗洛伊德的心理分析也感失望，因為它所研究的是人的獸性面而不及於人的人性面；由於心理分析家都是醫生，他們的研究範圍和方法，偏重於生理的更多，側重於心理的較少，偏重於變態的較多，而側重於常態的較少。

如果說，史肯勃的心理學是他研究動物行為的結果；而羅杰士的心理學是他研究人際關係的結果；我們也可以說，馬思樂的心理學是研究他自己成長的結果。他同孟子一樣，相信人性是善的，我們應當全力開發我們人性的潛能，這就是他一直強調的「自我實現」(Self-Actualization)。

無疑的，馬思樂是當代美國心理學界的一顆彗星（彗心！）。他自己也不完全知道，他那些千奇百怪的思想是從那裡蹦出來的。大概是在他去世之前不久（1966—1968），馬思樂給他的一位朋友寫道：

「對自己的白癡般的記憶力，我一直感到無可奈何。有一次，教我嚇了一跳——我想自己頗有一些腦瘤的特徵，但終究我還是逆來順受了。……在我個人私生活中，我存有不少柏拉圖式的精髓，同柏拉圖、蘇格拉底等人經常無所不談，同斯比洛沙、柏格森之流也頗有切磋，對洛克、霍布斯之輩則不免怒髮衝冠，對別人而言，我只是『出現』於世而已。我的煩惱可真不少……因為我好像裝作既留意又有人情，甚至談笑風生，教人以爲我是個書生。然而，一下子我又墮入了絕對的健忘症——於是我就難免於家庭糾紛了。」

這是馬思樂的戲言呢，還是他心底的如實自述？在他逝世之後，他的言論已在美國的心理學界發生了巨大的影響，因此我們有理由相信，他的「戲言」同莊周的「無用之言」一樣，是有其「大用」的！

（三）當代美國的心理治療（七十年代）

心理治療(Psychotherapy)在美國在基本上還是走歐洲的老路。在理論和方法上固然也有推陳出新的地方，但在訓練心理治療的程序上