

《法藏文庫》 碩博士學位論文

中國佛教學術論叢

②

禪宗思想的形成與發展
大德惠能的生平與思想

佛光山文教基金會印行

《法藏文庫》

碩博士學位論文

中國佛教學術論典 ②

禪宗思想的形成與發展
六祖惠能的生平和思想

佛光山文教基金會印行

《法藏文庫》中國佛教學術論典② 碩博士學位論文

監修 星雲大師

學術委員 樓宇烈 方立天 賴永海 陳兵 方廣錫

龔鵬程 藍吉富 慈惠 慧開 依空

總策劃 程恭讓

總編輯 佛光山文教基金會

編輯 永明 永進 永本 滿果 滿耕

二〇〇一年元月初版一刷

發行者 佛光山宗務委員會

發行人 慈惠（張優理）

出版者 佛光山文教基金會

高雄縣大樹鄉佛光山（〇七）六五六一九二一轉一一一九

流通處 佛光文化事業有限公司

台北縣三重市三和路三段一一七號（〇二）二九八〇〇二六〇

香海文化事業有限公司

台北市松隆路三二七號九樓（〇二）二七四八三三〇二

工本費 每册美金十五元

法律顧問 舒建中、毛英富

中國佛教學術論典·佛學碩、博士論文第一輯（十冊）目錄，總目錄刊在第十冊之後

① 中國佛性論（賴永海）

自相與二諦有無（羅翔）

⑥ 中土前期禪學思想研究（徐文明）

宗杲思想研究（伍先林）

② 禪宗思想的形成與發展（洪修平）

六祖惠能的生平和思想（徐文明）

⑦ 體用簡別與佛旨真詮（程恭讓）

唯識思想與晚明唯識學研究（張志強）

③ 宋代禪宗史論（魏道儒）

漢魏兩晉禪學研究（宣方）

⑧ 出世、入世與契理契機（周學農）

佛教與儒道的衝突與融合（彭自強）

④ 《摩訶止觀》之「圓頓」義（戈國龍）

佛教的般若思想及

其在中國的發展（姚衛群）

⑨ 李通玄佛學思想述評（邱高興）

善導淨土思想述評（謝路軍）

⑤ 太虛之唯識學研究（程恭讓）

智顛佛教哲學述評（張風雷）

淨影慧遠大乘義章

⑩ 明末清初天主教

和佛教的護教辯論（鄭安德）

佛學思想研究（劉元琪）

《法藏文庫》中國佛教學術論典序

星雲

從印度佛教東傳以後，二千年來，經過譯經的魏晉南北朝時期之孕育，到達隋唐宗派的建立，佛教思想在中國熱烈的展開，成爲中國文化史上輝煌的時代。後來又有歷代高僧大德、學士文人，他們爲佛教撰述許多著作、註釋、論議，讓佛教的義理急遽發揚。

到了晚清，直至今日，在這一時期的思想、文化、學術之中，既有古今學術的辨論，又有東西文化的爭議；其詭譎怪異，錯綜複雜的過程，讓有心的人士備感中國文化需要轉型和重組。加之這一百年來，中國社會、政治、經濟、宗教、倫理的基礎，面臨全面的衝擊，甚至破壞，急需有傳承、代替的精神和內容。

如果說，中國文化由先秦諸子百家的學說，和佛教隋唐諸宗的思想之開展，奠定了中國文化基本的色調，那麼吾人也深信，二十世紀的中國思想文化繽紛雜陳，也將會奠定以後數百年，甚至數千年中國思想文化的基礎。因此，二十世紀的思想無論利弊、新舊，種種的紛雜激盪，對未來的影響可說無比的深度！

佛教信仰的存在，不可能超越於時代的文化、思想，以及政治、經濟、學術之外。雖然二十世紀的中國佛教曾遭遇到全面的生存危機，所幸由於一大批高僧大德、檀那信眾，以及社會人士的關心、支持和努力，還有許多以學術著論的學者、教授，正反不同的議論，形成佛教在中國文化裏面存在的價值；這不但帶動中國佛教走出生存的困境，而且廿一世紀的來臨，「人間佛教」的建立已經激發出佛教新的動力，繼續發揮其利濟人天、淨化世界的莊嚴

事業。

在二十世紀的中國佛教裏，有改革派與守舊派之爭，也有僧侶佛教與居士佛教之論，甚至有大小乘、南北傳，和漢藏傳承的爭議。不管那些由於地理、氣候、文化、習慣之不同所形成的各地區佛教，歧異紛陳；但經歷「人間佛教」的提倡，在歷經思想與實踐之後的磨練，可以說已經逐漸成熟和定型，「人間佛教」必然成爲當代中國佛教思想的主流。

隨著二十世紀佛教思想分裂的情況即將成爲過去，在這世紀交替之時，佛光山繼續過去三十餘年來，在舉辦學術會議、編纂學術專刊、重編大藏經等既有的努力和成績上，我們又在廿一世紀來臨的此刻，成立「法藏文庫」，計劃分成數個階段，以三至五年爲期，將近百年來的佛學碩、博士論文及中國佛教文化論叢之佛教文獻，有計劃且有系統的加以整理，編輯出版，以迎接廿一世紀「人間佛教」的需要，自是意義深遠。

在整個《中國佛教學術論典》的出版計劃中，第一步是將中國大陸學界的佛學碩、博士論文，予以蒐集、整理和出版；繼之而台灣，而世界各地漢文論典的編纂，這便是《法藏文庫》「中國佛教學術論典」的編撰緣起。

現在，茲將我們的編撰旨趣說明如下：

第一、中國佛學碩、博士學位的培養工作，在大陸和台灣自二十世紀七十年代末，到八十年代初開始起步，歷二十餘年的發展，經過老、中、青數代學者持之不懈的努力，如今這一領域由於中國大陸新人輩出，佳作不斷，成果輝煌。大陸二十年來的佛學碩、博士學位論文，選題涵蓋了佛教經典研究、佛教思想史、佛教文獻學、佛教制度與教史，以及敦煌藝術學、藏傳佛教，甚至近代中國佛教及世界漢文佛教研究等眾多的領域；並且採取了哲學、史

學、文獻學、語言學、文化學、比較宗教學等多種研究方法。佛光山多年來也始終秉持「以文化弘揚佛法」，提倡和鼓勵教界重視學者的研究；現在看到中國大陸學界二十年來的佛學碩、博士論文視野開闊，主題多元，個性鮮明，成績斐然，內心至感欽佩！

第二、學術研究雖然是學者個人的事情，但學者的人生觀念不可能完全脫離於一般的社會、思想、文化和環境，學者們所關心的課題，他們提出問題及解答問題的方式，往往受到一定的學術文化傳統及社會政治經濟環境的影響與制約。由此而論，海峽兩岸的佛教學術研究，就當然會表現出各自的個性與特點，其相互之間，因而也就有彼此交流、溝通及互補的必要性。據我所知，台灣學界一些學者非常注意收集大陸的佛學碩、博士論文，因為他們覺得大陸的佛學碩、博士論文，反映了大陸佛教學術研究的最新動態，值得台灣學者們借鏡與參考。然而由於個人的連絡及資訊畢竟有限，他們也就很難窺見大陸佛學碩、博士論文的全貌。現在，《法藏文庫》努力將大陸佛學碩、博士論文予以系統的蒐集、出版，目的就是提供台灣學者更容易瞭解大陸的佛學研究動態，為兩岸佛教學術更進一步的交流，提供一些方便和機會！

第三、台灣自六十年代左右開始，在各個大專院校成立佛學社團，興起了研究佛學的熱潮。當時由於師資難求，深感佛法之寶貴；自詹煜齋先生提供大專佛學論文獎學金之後，佛學著作就紛紛發表。近年來，各大學也准許設立宗教學院、佛學系等，並由於研究科學的人參與研究佛學者眾多，如圓覺文教基金會長期從事「佛學與科學」的座談會，邀請中央研究院梁乃崇教授、台灣大學教務長李嗣涔教授、東吳大學陳昌祈教授等發表論文；十餘年來，台灣學界所發表的論文，為數可觀。因此，本論典將在中國大陸的佛學碩、博士論文發表到

一個階段後，接著繼續發表台灣的佛學碩、博士論文；而後將把海峽兩岸的學者、教授、專家之創作，以「中國佛教文化論叢」的計劃，結集出版，供給學者研究，以光大佛法。

第四、佛光山自一九六七年開山創建之後，於一九七六年即編印、發行《佛光學報》；之後又每年舉辦學術會議，出版《佛教學術年刊》，自一九七六年到現在，從未間斷。

佛光山除了編撰學報專刊以外，一向也以文藝化、大眾化的雜誌論文，化導世間，以期發揚佛學之幽光，弘通佛教之奧義。現在在佛光山所創立的大學，如南華大學、佛光大學、西來大學，乃至佛光山叢林學院，均鼓勵師生撰寫佛學論文；《普門學報》也因此於西元二千零一年元月誕生了。

今後，《中國佛教學術論典》暨《中國佛教文化論叢》，將和《普門學報》配合編撰、發行，以提昇佛教的義學，培養高級佛學人才，此乃吾等佛子不容推卸的職責所在矣！是為序。

癸巳 二千零一年元月 于佛光山法堂

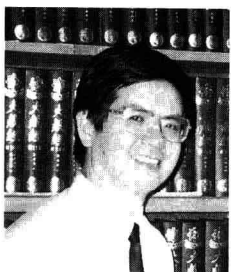
《中國佛教學術論典》凡例

- 一、本論典將出版中國海峽兩岸暨世界各地華文碩、博士論文專集一百冊，自西元二千零一年元月起印行，為期三至五年內完成。
- 二、本論典每冊收集碩、博士論文一篇或數篇，每冊約三十萬字左右，一律布面精裝。
- 三、本論典除刊登作者的相片、姓名以外，對於指導老師及答辯的時間，都有詳明列出。
- 四、本論典為非賣品，旨在提供學術界研究參考之用。需要者酌收工本費，每冊美金十五元。
- 五、本論典所刊論文，均已獲得作者同意授權出版，除作者本人外，請勿轉載或翻印出版。
- 六、本論典內容不代表出版單位之思想和觀點。
- 七、本論典刊行後，將繼續編輯《中國佛教文化論叢》，以供廿一世紀研究佛教學術者之參考。
- 八、歡迎海內外學者提供著作，酌奉稿酬。
- 九、本論典為佛光山宗務委員會發行，所有出版經費，悉數由佛光山宗務委員會提供。
- 十、聯絡處：佛光山文教基金會。

地址：台灣高雄縣大樹鄉佛光山

電話：(07) 6561921 轉 1119

E-mail: fgsastw7u@mail.fgs.org.tw



洪修平，一九五四年生，江蘇省蘇州市人。一九八四年畢業於南京大學哲學系，並獲碩士學位。一九八八年於上海復旦大學獲哲學博士學位。一九九四年到美國作訪問學者。二〇〇〇年赴德國作訪問學者。現為南京大學哲學系教授，博士生導師，中國哲學與宗教文化研究所所長。主要社會兼職有：中國社會科學院南方文化研究中心特邀研究員，中國社會科學院佛教研究中心特邀研究員，西北大學兼職教授，中國宗教學會理事，《中國思想家評傳叢書》（二〇〇部）副主編等。主要著作有：《禪宗與精神分析》（譯著）、《十大名僧》（合著）、《中國宗教史》上、下冊（合著）、《禪宗思想的形成與發展》、《禪學與玄學》（合著）、《中國禪學思想史》、《中國佛教文化歷程》、《肇論注譯》、《如來禪》、《惠能評傳》（合著）等。並在海內外發表學術論文八十餘篇。

禪宗思想的形成與發展

復旦大學哲學系博士學位論文

作者：洪修平

指導教授：嚴北溟

答辯通過時間：一九八八年

國家圖書館出版品預行編目資料

中國佛教學術論典 / 佛光山文教基金會總編輯.

-- 初版.-- 高雄縣大樹鄉：佛光山文教基金會出版；
[高雄縣大樹鄉]；佛光山宗務委員會發行,2001[民 90]
100 冊；23.2 公分

《法藏文庫》碩博士學位論文

ISBN 957-543-952-X (第 2 冊:精裝)

1. 佛教 - 論文, 講詞等

220.7

89018290

ISBN 957-543-952-X (一套；精裝)



目錄

總序	星雲大師	1
凡例		1
禪宗思想的形成與發展	洪修平	1
緒論		1
第一章 人心與止觀——禪宗思想溯源		1
第一節 早期禪學概觀		1
第二節 般若與禪觀		2
第三節 人心、佛性與解脫		4
第二章 心境與心性——達摩禪之展開		7
第一節 藉教悟宗與安心符道		7
第二節 身佛不二與息妄顯真、任性逍遙		8
第三節 隨心自在、無礙縱橫		9
第四節 東山法門與禪宗初創		2
第三章 無心與觀心——南能北秀之分化		1
第一節 心境本寂、絕觀忘守		5

第二節	南北禪宗對立之形成	1
第三節	觀心看淨、方便通經	7
第四章	佛性與實相——曹溪的頓悟禪（上）	1
第一節	惠能與《壇經》	2
第二節	以空融有、空有相攝	2
第五章	識心與見性——曹溪的頓悟禪（下）	4
第一節	即心即佛、自在解脫	8
第二節	識心見性、頓悟成佛	8
第六章	禪宗與中國哲學	9
第一節	直顯心性與理事圓融	3
第二節	三教合一與農禪並作	3
第三節	傳統哲學發展的環節	5
附錄		6
六祖惠能的生平和思想		3
徐文明		8
		5

緒論

禪宗是中國化的佛教宗派。禪宗是在佛教中國化的過程中逐漸形成並發展起來的。

佛教產生於印度，然興盛於中國。自兩漢時，經西域傳到我國內地，佛教經歷了一個不斷中國化的過程。佛教在中土的流傳發展，既有其內在的邏輯規律，又不斷受到中國社會歷史條件和傳統思想文化的影響與制約。在同傳統思想的衝突、調和與融合中，佛教既改變著自己，也改造著傳統思想，對傳統文化的豐富與發展起了很大的推動作用，並逐漸形成了具有中國特色的中國佛教。禪宗即是比較具有代表性的中國化佛教宗派之一。中國化的佛教作為傳統文化的重要組成部分，千百年來對人們的思想和社會生活發生了廣泛而深刻的影響。因此，在整個社會的政治、經濟和文化的廣闊背景下，聯繫傳統思想的發展來對中國佛教的理論進行深入的研究，對佛教中國化的過程作歷史的考察，努力從外來佛教與傳統思想的相互影響中探求中國傳統文化發展的一般規律，這對於我們今天更好地吸收世界上一切優秀的，先進的文化成果來更新和發展傳統文化，使之適應社會主義現代化事業的需要，有著重大的現實意義。本文即試圖通過對禪宗的形成及其初期思想的研究，而在這方面做些具體的工作。

爲了更好地研究禪宗的形成及其思想特點，了解禪宗在中國哲學思想史上的地位與影響，就必須把禪宗放到整個佛教中國化的過程中來加以考察與研究，爲此，我們在這裏先對佛教中國化的途徑與階段作一簡單的歷史回顧。

由於傳統文化是一個由衆多要素構成的複雜體系，而佛教本身也相當龐雜，既有宗教的

信仰，又有爲之作理論論證的思辨哲學。因此，佛教的中國化呈現出極其錯綜複雜的情況，通過了各種不同的途徑。除了組織形式與修行實踐上的變化之外①，從思想理論上看，大致可以概括爲佛教的方術迷信化、儒學化以及老莊玄學化。這三個方面是相互聯繫，並存並進的，但在不同的歷史時期，不同的人物與不同的思想體系中又各有所側重。

從佛教的方術迷信化來看，這是與佛教本身特點聯繫在一起的。佛教作爲一種宗教，本有其特有的一套宗教形式與神學理論，傳入中國以後，它不斷地吸收並依附傳統的宗教與迷信。在它來華之時，正值方術迷信在中土盛行之際，由於它依附於其上而得到了生存與傳播。佛教與道教雖因教門之爭而矛盾不斷，有時甚至達到相當激烈的程度，還在道教創立之初，佛教就曾一度對它的「神仙辟穀長生之術」加以否定②，但中國化的佛教最終仍大量容納了道教的思想，天台三祖慧思甚至「誓願入山學神仙，得長命力求佛道」③。

佛教的理論體系儘管很龐大，但它所要解決的根本問題則無非是一個解脫問題，它要求人們通過修行實踐而從生死輪迴的苦海中解脫出來。這種解脫理論的中國化突出表現之一在於它對中國古代人死變鬼、靈魂不滅以及上帝鬼神「福善禍淫」等思想的吸收與融合上。

早期漢譯佛經把「無我」譯爲「非身」④，用「識神」來解釋「陰（蘊）」義⑤等，都反映了這種情況。漢魏時譯出的一些佛經在講輪迴報應時，往往把佛教的輪迴轉生說與中國的靈魂不死說聯繫在一起。例如傳爲安世高所譯的《阿含正行經》中說，如果人行惡，死後「魂神」就會「入泥犁、餓鬼、畜生、鬼神中」⑥。而康僧會譯出的《察微王經》中，更是直接使用了「魂靈」一詞，認爲「魂靈與元氣相合，終而復始，輪轉無際，信有生死殃福所趣」⑦。這樣的譯經必然影響到中國人對佛道的理解，許多中國人就是用傳統的迷信觀點去接受佛教理論的。認爲「佛道言人死當復更生」，「魂神固不滅矣，但身自朽爛耳」⑧。由

於中土人士認為「佛之有無，寄於神理存滅」^⑨，許多佛教徒便大肆宣揚和捍衛神不滅的理論，以至於在南北朝時期圍繞著神滅與神不滅，對生死、果報等問題展開了一場理論上的大論戰。最典型、最系統的中國化的佛教輪迴轉生說，是慧遠關於神不滅的三報論與梁武帝的「神明成佛義」，它們都是中外思想交融的產物。

佛教的神學理論經慧遠、梁武帝等人糅合中國的迷信思想加以論證，最終形成了天堂地獄那一套輪迴報應說，在中土發生了極其廣泛而深遠的影響，其影響所及，遠遠超出了佛教信徒的範圍，並成爲社會大多數信徒所崇奉的主要佛教理論。然而值得重視的是，中國化的

①例如禪宗的寺院制度、農禪並作、反對執著坐禪等等，這些與中國的社會歷史條件及傳統思想也是密切聯繫在一起的。

②請參見牟子《理惑論》，載《弘明集》卷一。

③《南嶽思大禪師立誓願文》，《大正藏》第四十六卷，第七九一頁。

④《六度集經·布施度無極章》中說：「命盡神去，四大各離，無能保全，故云非身。」（《大正藏》第三卷，第十六頁）

⑤《陰持入經》注中說：「識神微妙，往來無眡，陰往默至，出入無間，莫睹其形，故曰陰。」（《大正藏》第三十三卷，第九頁）

⑥《大正藏》第二卷，第八八三頁。

⑦《大正藏》第三卷，第五一頁。

⑧牟子《理惑論》，《弘明集》卷一。

⑨蕭琛《難神滅論》，《弘明集》卷九。

佛教各宗派，特別是禪宗，卻並不強調這一套理論，它更強調的是當下解脫、頓悟成佛。

佛教的儒學化也是佛教中國化的重要途徑。這主要包括兩個方面：一是對儒家名教的妥協與調和，二是與儒家注重人與人事的思想傾向及思維途徑相互影響。佛教本是一種出世的理論，它與儒家君君臣臣的綱常名教和修齊治平的道德修養、政治抱負是尖銳對立的。但是，儒家的綱常名教是以封建宗法制為基礎而建立起來的中國封建專制制度的立國之本。因此，佛教爲了在中土生根、發展，在其傳入以後，便不斷地與儒家名教進行妥協與調和。佛教徒或者是把兩者加以融會，例如把「五戒」比同於「五常」①，認爲佛教的五戒與儒家的五常仁義是「異號而一體」②；或者是不惜改變佛教本身，在佛教的思想體系中加入儒家名教的內容，例如把「孝」說成是儒佛共同崇奉的宗旨，「儒釋皆宗之，其唯孝道矣」③，甚至認爲佛教比儒道等教更尊崇孝道，「夫孝，諸教皆尊之，而佛教殊尊也」④。而從社會作用的相同來論證儒佛不二，都有助於帝王的教化，是佛教徒最常用，最根本的論證方法。

東晉高僧慧遠曾專門作有《沙門不敬王者論》長文一篇，論證出家人雖然不敬王者，卻能「拯溺俗於沉流，拔幽根於重劫。遠通三乘之津，廣開天人之路。如令一夫全德，則道洽六親，澤流天下，雖不處王侯之位，亦已協契皇極，在有生民矣」，因此「道法之與名教，如來之與堯孔，發致雖殊，潛相影響；出處誠異，終期則同」⑤。佛教徒的結論是「周孔即佛，佛即周孔，蓋外內名耳」⑥，兩者可以並行不悖，「六度與五教並行，信順與慈悲齊立」⑦。

隨著佛教在中土的站穩腳跟與傳播發展，佛教的儒學化也逐漸從表面上與綱常名教的妥協調和發展爲對儒家思維特點與思想方法的消化吸收，並反過來影響到傳統儒學的進一步發展。佛教作爲一種解脫理論，它的人生哲學注重對人生苦難的分析說明，並進而推至對現實