

增補百病辨證錄

卷七三八

消渴門 五則 瘧症門 十則 汗症門 五則
五痺門 十則 大瀉門 九則 痢疾門 十三則
癥瘕門 八則 瘧疾門 十則 虛損門 十二則
癆瘵門 十七則 夢遺門 七則 陰陽脫門 五則
淋証門 七則

辨證錄卷之七

山陰陳士鐸敬之甫號遠公又號朱華子著述

會稽陶式玉尚白甫號存齋又號

叅訂

痲瘧門

風溼熱
三氣雜
係創論
世却有
此症

一感溼熱之氣忽又傷風口噤不能言項背幾幾脚手攣急角弓反張人以為太陽之傷寒也誰知是太陽之痲病乎夫痲病亦有三陽三陰之殊亦能傳經與傷寒之症無異但傷寒單傷於風而痲病則合溼熱而成之也似乎治傷寒可單治風而無難痲病宜兼治溼熱而不易也誰知邪之所湊其氣必虛一邪相犯已是正氣之虧况三邪之同犯乎補正以祛邪治痲無難速愈或謂一邪相犯尚須祛邪為先三邪並犯則邪氣彌漫非用祛邪之藥安能濟哉不知一邪之犯其力專衆邪之犯其勢散力專者宜攻勢散者可補於補之中而行其攻之法何不濟之有無如其症同於傷寒不可驟用補也所以殺人苟知可補之法分症以治之實易易也如此症見太陽之徵不可徑治太陽之邪宜補太陽之正太陽之正氣旺而風溼熱之邪不必攻而自散矣方用五苓散加減治之白朮一兩茯苓一兩澤瀉三錢猪苓一錢羌活五分桂枝三分水煎服一劑而角弓反張之疾定二劑而口不噤脚手不攣急也三劑諸症盡痊五苓散專利膀胱之水三邪之中至難去者溼耳先利其溼則火隨水泄而風邪無黨矣故少用羌活桂枝以祛風則風自易解况五苓散亦非單利溼之藥也其白朮茯苓原能健脾生胃今多加為君則補重而利輕所以能建功之

連倘少少用之則攻多於補反無益矣

此症用桂苓薏羌湯亦效
茯苓一兩羌活二錢薏仁一兩桂枝三分水煎服

一感溼熱之氣又感風邪頸項強直一目或左右視手足搐搦人以為少陽之傷寒也誰知是少陽之瘕病乎夫少陽居於半表半裏之間其勢將欲入肝也而尚留於陽明故三邪同感目所以左右視亦現證於二者之間耳手足搐搦者風性動而溼性靜兩相違背風欲動而溼挽之溼欲靜而風激之熱邪又從中冲擊此搐搦之所以起也搐搦不已又風引而上行於是頸項不利而溼氣留中遂至強直不搖矣治法必須和少陽之正氣少用散邪之品易於解紛也方用小柴胡加減治之柴胡二錢白芍五錢當歸三錢茯苓五錢黃芩一錢甘草一錢水煎服一劑病減再劑病全愈小柴胡湯和少陽之聖藥也今又加入白芍當歸以補其肝中之氣使肝旺而邪不敢遁於肝加茯苓五錢以健胃而利溼則邪不敢回於胃茯苓且同柴胡以祛風熱引之而共入於膀胱尤易下走此又法之至神者也

此症用龍車散亦效

柴胡甘草各一錢白芍茯苓各五錢
車前子三錢龍膽草五分水煎服

一感溼熱之氣復感風邪手足牽引肉膈胸脹低頭視下肘膝相構人以為陽明之傷寒也誰知是陽明之瘕症乎夫陽明胃土也風入於胃必變為熱况原感熱氣則熱以濟熱宜至發汗亡陽何肉膈胸脹而不發狂手足牽引而不出汗反低頭視下無登高而呼之症肘膝相構無棄衣而走

之疴正以濕邪混之也蓋陽明之火最惡者燥耳今有溼氣在胃雖侮胃中之土亦益胃中之燥即發汗而不至亡陽發狂之禍也若妄用風藥以散其表必至汗出而不可止仲景張夫子曾用大承氣湯以下其邪然而脾旺者尚不致損傷脾氣否則下之亡陰恐有意外之虞也然則風溼熱既同入於胃中則治法不可不治胃而又不可傷胃也方用全陰救胃湯玄參五錢茯苓五錢桃仁一錢葛根一錢人參一錢麥冬五錢水煎服一劑病半痊二劑病全愈方中資胃中之陰而不損其胃中之氣玄參去熱葛根去風茯苓去濕三邪皆去而又得人參以生胃麥冬以生肺則桃仁不亦可以已乎不知桃仁最動之味三邪併入於胃中而補藥多於攻藥則邪得補而反流連不去加入桃仁性急之物補既不滯而攻亦不緩始能相濟以有成也

此症用二苓槐膏湯亦妙

石膏獨苓槐米各三錢茯苓五錢防已五分黃芩一錢水煎服

一感溼熱之氣復感風邪發熱腹痛肌肉顫動四支堅急人以為太陰之傷寒也誰知是太陰之瘕症乎太陰者脾經也脾土溼土也溼土何堪溼邪之再犯乎溼入於脾最難分消溼邪去而溼之根尚在一再感溼仍如前溼之病矣况加熱以發其炎蒸加風以生其波浪自然中州反亂而四境騷然緊急之勢成顫動之形兆倘用安土之品則土旺而水無泛濫之虞水乾而土無鬱勃之氣風即欲作祟而平成既奏亦可以解慍矣無如世人動輒言下詎識下多亡陰無陰以灌注於五臟七腑胸腹手足何所資以為養哉勢必緊急顫動有亡陰而死者矣方用安土散白朮一兩

茯苓五錢車前子三錢薏仁五錢赤小豆一錢通草一錢柴胡五分石斛三錢水煎服此方以利
水之藥為君仍是健脾之藥蓋土旺自能制水况又有利之者乎此症原是溼邪之難治單去攻
溼而風與熱邪自易吹散所謂攻邪必攻其堅也譬如大敵在前滿山遍野俱是賊黨倘止從偏
旁掠陣則賊且全營俱來死鬪反至敗衄不若竟攻中堅突圍直入搗擒巨魁則餘氛不戰而自
遁痼病之重治溼邪亦正此意可借敵而作鑒也

此症用薏木定

痼湯亦效

白朮一兩薏仁艾實各五錢柴胡知母
甘草天花粉各一錢神麩二錢水煎服

一感溼熱又且感風遂成痼癘身躄足彎不能俛仰人以為少陰之傷寒也誰知是少陰之痼病乎
夫少陰者足少陰腎也腎宜熱不宜寒宜濕不宜燥何以痼病有濕有熱反成痼癘躄彎不能俛
仰之症耶不知腎最惡風而喜熱者喜真火之生非喜邪火之尅也喜真水之養非喜邪水之傷
也蓋邪火助燥邪水增溼耳既有二邪入於腎中又益之以風安能無痼癘躄彎不能俛仰之苦
哉然則治法仍須治溼熱少佐以祛風為得也方用助腎辟邪丹茯苓五錢薏仁五錢防己一錢
稀簽草一錢玄參三錢水煎服此方用防己以治腎中之風用薏仁茯苓以去腎中之溼用玄參
稀簽草以治腎中之熱是風熱溼三者均治何病之不可去哉夫腎宜補而不宜瀉今去風去溼
去熱得非瀉腎之樂乎然而薏仁茯苓雖利溼而不損其陰防己雖去風而不傷其氣玄參稀簽
草雖去火而不滅其光非瀉腎而仍是補腎若單瀉而不補則誤矣

此症用散瘧

湯亦佳

防已一錢白朮一兩澤瀉藜蘆草炒
黑荆芥各二錢薏仁三錢水煎服

一感溼熱又感風邪厥逆下利舌卷囊縮背曲肩垂項似拔腰似折手足俱冷其腹脹大人以為厥陰之傷寒也誰知是厥陰之瘧症乎夫風溼熱三合而成瘧邪傳入厥陰乃入肝木之經也其勢更急世人誤發其汗必致動溼溼雖陰類然是外受之陰邪非肝中之真血也所動之陽奔入溼中為溼所沒必至亡陽蓋脫出之陽不啻如龍之出谷其體輕矯飛騰而不可止遏今為溼所滯留則如蛇行匍匐儘力奔越究難飛去故此等瘧病皆誤汗而成之也治法又不可拘於散邪仍須補正惟救其亡陽而亟使其回陽耳雖然陽之所以亡者終由於陰虛之不能攝陽故補陽必須補陰而補厥陰之陰仍從少陰腎經以補之也方用回陰散瘧湯巴戟天五錢茯苓一兩山藥五錢防風五分炒梔子一錢白芍五錢當歸三錢白朮一錢甘草一錢水煎服此方補肝經之血而佐之去溼去火去風之味自是正治之法而又補腎中之火益之巴戟天何居正補少陰之謂也第厥陰之木非少陰之水不生何必補腎中之火詎知汗發亡陽陽氣盡從外泄腎中已無真火單用寒涼以祛熱則脾胃不勝其寒矣巴戟天溫腎不至大熱腎溫而陽回肝清而陰足陰陽和合內之正氣既固風熱溼之外邪不必攻而自破况原有攻之者乎此有益無損之治法又何患厥陰瘧症之無傳久哉

此症用黃白茵

陳湯亦效

辨

證

錄

卷七

瘧症門

白芍茯苓各一兩 猪苓三錢 茵陳一錢 白朮五錢 甘草一錢 黃連半夏各五分 水煎服

先生關
驚風二
字大堂
口先生
之絕戶
者蓋有
本矣

病原已
透何患
治之不
得其法
哉

小兒頭搖手動眼目上視身體發顫或吐而不瀉或瀉而不吐人以為驚風之抽掣也誰知是風熱溼三者合之以成瘰疬乎小兒純陽原不宜虛然而多食瓜果溼留於胃溼久則變熱熱極則生風此風起於內而不來於外也人見小兒搖頭手動等症毋論其虛實投以抱龍丸不效改用牛黃丸又不效乃用金石腦麝香竅之藥以開其竅而鎮其驚無不立亡嗟嗟驚風二字自創立以來殺小兒者不啻數百萬矣並無有一醫闢其非者南昌喻嘉言頗知其失大聲告誡無如傳世既久一時不可轉移且如言有論無方世亦不識治法鐸聞師言甚悉因暢論之而且傳其方也小兒之易於成瘰者因其骨脆皮薄不耐風邪故邪一入腠理便入臟腑况其飲食喜寒而不喜熱以致損傷脾胃而成吐瀉之症上吐下瀉則陰陽兩虧平日所受之溼盡行越出溼出而熱留臟腑之中無陰相養遂變成風象以惑人人亦即為其所惑但治風而不治溼所以十人十死也故見此等之症斷不可祛風一作風治去生便速蓋其身中實實無風無風而妄用風藥以倍耗其損傷之氣安得不速其死哉治法惟補其脾胃而止其吐瀉則十人十生也方用救兜回生湯人參二錢白朮三錢茯苓一錢砂仁三粒炒黑乾姜五分山查五粒蘿蔔子五分車前子一錢厚朴三分神麴三分半夏五分水煎服此方以十歲為準五歲者減半一劑即吐瀉止二劑即抽掣定三劑即全愈此方補中有利調和於脾胃之內則陰陽有既濟之歡自然無變動之害矣或曰補之是矣少加去風散熱之藥未為不可夫熱當夏令或可少加黃連數分以解其暑若值冬令更

當增入辛熱之品蓋小兒吐瀉之後熱必變寒况加時令之嚴寒乎斷不可用寒涼也至於風藥毋論四時俱不可亂增萬不得已少加柴胡二三分可也

此症用加味

六君湯

人參八分白朮三錢茯苓二錢甘草半夏各三分
陳皮黃連各二分神麩麥芽防風各五分水煎服

一 小兒吐瀉之後口噤不出聲手足攣急人以為驚風之搐搦也誰知是脾胃寒虛之痙病乎小兒純陽先天腎氣原自完固無如後天之斲喪也人生後天以脾胃為主小兒喜養生冷傷其後天而先天亦損自然變症紛紜吐瀉之後無津液以潤腸胃更有何氣以運動四支乎此手足攣急搐搦之所以現也脾胃虧損肝木必來相侮脾胃又苦無津液以供給肝木之取資則肝木大燥燥極生火火極生風又甚常也肺金見肝木之尅脾胃也欲出其清肅之令制肝以報土母之仇無奈脾胃為肝所傷則土弱而金不能強力難制肝反為肝之所凌而肺金畏肝中之風火惟恐逼乾肺氣自顧不遑何能救母故不敢出聲也然則治法可不急治肝以救脾胃之虧乎方用活兜湯白芍三錢茯苓五錢人參二錢白朮三錢梔子五分麥芽五分枳殼三分半夏五分甘草一分神麩五分水煎服一劑攣急搐搦之症止二劑口噤之聲出三劑全愈此方平肝之氣以扶其脾胃之土脾胃之氣生而肺氣自旺足以制肝何風火之不息哉或謂肺弱不能制肝自宜補肺不知用補肺之藥必用潤劑不又助脾胃之濕乎痙病正苦濕也方中用茯苓之多正去其濕而反可用濕乎故不若平肝以安肺不可潤肺以害脾胃耳

此症用四君湯亦可效

人參一錢 茯苓二錢 白朮三錢 甘草肉桂各二分 神麴柴胡各三分 水煎服

一 小兒偶感風邪發熱身顫手背反張人以為驚風之角弓反張也誰知是瘧病中之寒邪乎小兒氣血未旺不耐傷寒壯熱故一時昏沉非因風而動驚也故治小兒之傷寒斷不可與大人一例同治動用風藥以祛風蓋因虛入風治其虛則風自外出况止犯寒而不犯風是原無風也何可祛風哉倘輕施祛風之藥則風門大開內既無風可散勢必損傷正氣致營衛無所蔽而腠理不密且勾引外風深入內藏遂成不可救之症矣治法補其正氣而少加散邪之味寒既易解臟腑不傷手到便可奏功方用護子湯人參一錢 茯苓三錢 白朮二錢 柴胡五分 桂枝二分 水煎服一劑驚定不必再劑亦何方法之神乎蓋小兒初傷風寒必先從太陽而入今用桂枝柴胡兩解其太陽少陽之邪則邪不敢進入於陽明况有人參以固其脾胃之氣則邪尤不敢入於中宮加入白朮以利腰膈茯苓以通膀胱則邪從外入者即散即無外邪而柴胡以舒肝氣桂枝以煖脾胃之土正有利益又何損哉無如世不知此等治法妄捏驚風名色輕施發散鎮墜之味以至殺兒無算醫工不悟而病家未知皆委於天數而不責其誤誰知萬鬼啼號於夜臺哉吾願世人盡消滅驚風二字名目庶幾小兒之福乎

此症亦可用

救嬰丹

人參一錢 茯苓三錢 柴胡三分 白芍二錢 神麴五分 砂仁一粒 炮姜三分 水煎服

說理明
通大有
見解

一婦人新產之後忽然手足牽搐口眼喎斜頭搖項強甚則角弓反張人以為產後驚風誰知是亡血過多而成瘕半產後舊血已虧新血已長血舍空虚風尤易入原不必戶外之賊風也即一舉一動風自内生覺兩腋之間陰寒逼人一不慎而風入之矣然風因虛而入補虛而風即能出也第補虛之法血亡不能速生而氣怯則宜急補補氣則血尤易生血生則風不能存故血舍驅風尚非正治矧純用鎮驚之藥耶方用救產止瘕湯人參五錢當歸一兩川芎三錢荊芥炒黑一錢水煎服一劑病輕二劑又輕三劑全愈此方即佛手散之變大補其氣血之虛加之人參則氣更旺矣氣旺而邪不敢敵况有荊芥引血歸經之藥血既歸經而邪何能獨留况荊芥原能祛邪而不損正氣故可兩用之以出奇耳倘不補氣血惟事祛風則血舍更空風將直入是立殺其婦矣可不慎哉

此症用活母丹亦神效

當歸人參各一兩川芎五錢柴胡三分肉桂一錢水煎服即愈

人有一時手足攣掣口眼歪張人以為中風之症也誰知是瘕病之驟發乎夫中風病身必顛覆口必吐痰瘕病狀如中風而身必不顛覆口中喉內必無痰涎之出入與水雞聲也蓋中風無風風從內起瘕病則風從外入風自成威不必借重內痰之助所以但有牽掣歪張之風象絕無洶湧秘塞之痰聲也若風自內起者火動生風痰以助之也故中風無外邪瘕病無內邪也無外邪者不可治風無內邪者不可不治風耳然而單治外而不治內則外風雖去內風必生是以祛風必

須補正也方用補中益氣湯人參一錢白朮三錢黃芪三錢當歸三錢柴胡三錢升麻四分陳皮一錢甘草一錢水煎服一劑而牽掣定再劑而歪張正三劑不再發夫補中益氣湯補氣之藥非祛風之劑乃用之以治痙痙之風反以奏功者何故乎蓋氣虛則風易入也補其氣則正旺足以祛邪方中用柴胡原能祛邪也少用之於補藥之中則能提氣以衛正多用之於補藥之中則能益氣以祛邪故用至三錢而風難再留矣何必更借重他藥散風之多事哉世人但知參歸芪朮之多用以補正絕不知柴胡多用於參歸芪朮之中尤易祛邪余所以特表而出之也

此症用九密

湯亦神效

人參一兩巴戟天葶藶各五錢半夏烏藥秦
芩各一錢陳皮附子天麻各五分水煎服

汗症門

救

人有大病之後無過而遍身出汗日以為常人以為內熱發汗也誰知是陽氣之虛外泄而腠理不能自閉乎大病之後氣血大虧氣不能入於血之中血必至逼其氣於膚之外使肺金清肅之令行則氣雖欲越出於皮毛而腠理未疎何能外泄惟大病之後必先損其肺肺先無自主之權安能禁其氣之不固哉氣不固而汗乃氣之所化汗隨氣泄遍體出汗淋漓又無內邪之散有不散盡其真氣者乎似乎較亡陽之症相同然而亡陽之症身喪於頃刻自汗之病不至遽殞於須臾其故何也蓋亡陽之症乃熱邪驅之自汗之症乃陰虛促之也陽病暴而陰病緩陽暴難於救援陰緩易於調治治法自當以補氣為主而補氣之中兼以補陰則陰能攝陽汗不止而自止矣方

用攝陽湯人參一兩黃芪一兩白芍五錢麥冬五錢北五味一錢山茱萸三錢熟地一兩水煎服
二劑汗少止四劑汗大止十劑全愈此方用參芪以大補其氣氣足則肺氣有養皮毛自固益之
麥冬五味則肺金不特自足以衛外兼可以分潤於腎水猶恐汗出太多必損耗真陰更加熟地
山茱以益精使肺金不必又來下生腎水則肺氣旺而皮毛益固矣增入白芍一味以收斂肝氣
則肝木自平使肺金無仇家之相逼則肺氣安然自能行其清肅之氣而下輸於膀胱則上下之
氣舒而心中生液不來尅肺則肺金有權得以自主安肯聽汗之自出哉此攝揚之妙法也倘貧
窮之人無力買參豈忍視死不救前方之中倍加黃芪二兩增入防風五分同前藥煎服功未嘗
不同但必須多服數十劑也

此症用做汗
湯甚妙

黃芪一兩麥冬五錢北五味
二錢桑葉十四片水煎服

人有夢遺之後身體狼狽加之行役太勞或行房太甚遂至盜汗淋漓人以為腎氣之虛也誰知是
心氣之熱乎夫心喜寒而不喜熱腎喜熱而不喜寒似乎心腎之相違然而於相違之中未嘗不
相合也腎因夢遺之後自然精水不足加之行役行房以勞其筋骨則內陰大虧何能上濟於心
乎心無腎水之濟則心添其熱而腎水更耗久則腎畏心之取資堅閉腎官而心不得不仍返於
心官無奈心無液養而煩躁之念生然心雖無寧靜之氣未嘗無專主之權徒然煩躁而相火尚
不敢顯背夫心以自越出於軀壳之外但乘心假寐乃竊其資重而潛移耳故盜汗之出與自汗

之出實有不同自汗者心不得而自主也盜汗者心尚能操其意此等之汗必出在胸間者尤甚汗本熱也而越出於軀亮之外則熱變為寒正因相火之熱乃虛火而非實火况乘心之未知而遁出非明目張膽者可比熱出為寒正顯其陰之象也况心原無液何從而得汗乎亦竊腎之餘津私自潛移者也治法瀉心中之熱仍宜補腎中之水腎水足而心火自清心火寧而心汗自止矣方用防盜止汗湯麥冬五錢生棗仁一兩熟地一兩山茱萸三錢黃連五分人參三錢丹參三錢茯神三錢肉桂五分水煎服一劑汗少止二劑汗全愈此方心腎雙補之藥也心腎兩足自有離而復合之勢黃連清心肉桂溫腎二味同用能使心腎交於頃刻心腎既交則心火清明相火畏主何敢竊財用而偷出哉倘不補心腎惟事止汗汗不能止必且輕變重而重變危矣烏可輕用止澀之味乎

此症用四參湯亦效

五參一兩麥冬生地各五錢天門冬人參沙參各三錢丹參茯苓各二錢黃連五分北五味一錢水煎服

人有夜間發熱初時出汗星星後則漸多日久每夜竟出大汗至五更而止人以為陽虛盜汗也誰知是陰虛出汗乎夫陰虛者腎虛也腎藏真陰陰宜秘藏何故發汗蓋腎中之火動也腎水非火不養何反致洩水即水洩宜從下出何走皮毛而旁出耶不知腎水生火真火也真火喜靜而不喜動水靜則真火生水水動則真火泄水矣生水則火能秘藏泄水則火乃奔越故腎中之火動者仍腎中之水自動由於人之縱慾而好泄其精也精泄過多則勞其精而水動而火亦動火動

而水不足以濟之則火且挾水而騰出於本宮不從下走而乃隨其火性遊行於經絡腠理之間遇毛竅而泄也初則偶爾遊行久則夜夜出汗陰氣愈虛則愈汗毛竅之細路竟成轉輸之大道矣然汗既易出宜無分晝夜何夜汗而晝不汗耶得毋陰虛而陽未虛乎不知陰陽各有道路行於陽之分則陰不敢奪陽之權行於陰之分則陽不敢奪陰之柄夜間出汗實陰走於陰之途至於五更則陰不敢入於陽之界故陰汗遇陽氣而自轉非陰虛而陽不虛也治法宜大補其真陰而加之陽分之藥提陰出於陽分庶幾陰遇陽而止也方用補陰止汗湯熟地一兩山茱萸五錢人參二錢白朮三錢地骨皮一兩沙參三錢北五味子一錢桑葉十片水煎服二劑汗少止四劑汗乃止十劑汗不再出矣此方熟地山茱補精之物也地骨沙參補陰而更能清骨髓中之虛熱五味桑葉止汗之神劑人參白朮健脾開胃補氣之聖藥也多用補陰之品則水足以制火少用補陽之味則陽易於提陰陰陽水火既無偏勝之虞自無走泄之患何必用澀精之牡蠣斂汗之瞿麥哉

此症用湛露飲亦效

熟地二兩地骨皮沙參丹皮各五錢北五味一錢水煎服

人有飲食之時頭項至面與頸項之間大汗淋漓每飯皆如此然身又無恙人以為陽氣之旺也誰知是胃氣之盛乎夫胃氣即陽氣也胃旺則陽旺而分為二者何故不知陽旺者合三陽而言之胃旺者單舉胃一經而言之也胃本屬土無水穀之入則胃氣安靜即處飢餓之時而其火暗起亦不過在胸膈間不能上至於頭項惟得水穀之氣填於陽明之經則胃中之火借水穀之氣以

助其勢遂化汗而上騰越出於頭面之上下也此等之汗明是胃火之盛由於心包之火旺也心包生土以生火非助火以害土胃得火生以出汗不同於邪火之自焚也故止出汗於上焦而不亡陽於下焦耳治法瀉胃火之有餘不可損胃土之不足使胃平而汗自止也方用收汗丹玄參三錢生地三錢荊芥一錢五味子三分桑葉十片白芍五錢蘇子一錢白芥子一錢水煎服一月全愈此方不去瀉胃火反去滋陰蓋陽之盛者陰之衰也補陰則陰旺自足攝陽不必止汗而汗自止况方中有桑葉荊芥為引經止汗之藥白芥蘇子為消痰定氣之品原調劑之感宜抑陽而歸陰化汗而為精又何疑乎然必久服而始奏效者以調胃之藥宜和緩而不宜急遽也

此症用龜朮膏亦奇效。

殺猪心內之血一兩龜板膏二兩五味子二錢為末煮成一塊口含化服作一次食完永不再生發先將龜板融化後入猪心血再入五味子末調化膏切片含化神方也。

人有心頭有汗一身手足無汗者人以為心熱之故也誰知是思慮過多心虛而無血以養心乎夫心主火也思慮過多則心火炎燒逼乾其液液乾宜無汗矣何心頭多出汗耶不知此汗非汗也乃心中之液內不能存外走而汗出耳或疑心液無多安得盡化為汗不知心為君主之宮心熱則五臟七腑之液羣來相資因其內熱之甚不養心而為液反越心而汗也汗既多出無有盡期五臟七腑之液何能相繼勢必心愈熱而汗不可止及至汗不可止而心中乾燥煩躁不眠之症生矣治法補血以養心瀉火以生液不必止汗而汗自止矣方用滋心湯人參三錢桑葉十四片黃連五分丹參三錢麥冬五錢甘草五分熟地一兩山茱萸五錢栝子仁二錢生地五錢白木三

錢沙參二錢玄參三錢丹皮三錢水煎服二劑心汗止十劑不再發此方名為滋心實多滋腎之味蓋心之液必得腎之精上漑而液乃生故欲補心中之液必須補腎中之精也補腎而少加清心之品則心安寧而液不外越矣

此症用助思

湯亦效

人參五錢熟地一兩生地五錢麥冬五錢北五味一錢黃連一錢肉桂三分茯苓二錢
龜板二錢丹皮二錢丹砂一錢不可經火栝子仁三錢炒棗仁二錢蓮心一錢水煎服

五瘴門

一穀瘴之症胸中易飢食則難飽多用飲食則發煩頭眩小便艱澀身如黃金之色此是胃中虛熱之故非胃中之溼熱也人身脾胃屬土脾陰土也而用則陽胃陽土也而用則陰脾胃和同則剛柔並濟通調水道易於分消惟七情傷損於內則陰陽不相和合胃無陰以和陽則熱聚而消穀脾無陽以和陰則寒聚而積水兩相搏激故昏眩煩悶生焉於是所食之水穀不變為精華之清氣而反蒸為腐敗之濁氣矣濁氣下降者也濁氣下流於膀胱膀胱受胃之熱氣化不行小便閉塞水即走於陰器而熱散走於皮膚故一身發黃也治法升胃中之清氣以分利其膀胱則清升而濁易降水利而熱易消方用分濁散茯苓一兩車前子三錢猪苓三錢茵陳一錢梔子三錢水煎服一劑水少利二劑溼乃退十劑全愈方中以茯苓為君者利水而不傷胃氣胃氣不傷而後佐之去熱消溼之品則胃無火亢之憂自然脾無水鬱之害倘不早治而水溼之氣流入於腎則腎被其傷必至腹滿成蠱不可治矣

此症用茵陳苓朮湯亦效
茵陳三錢茯苓白朮薏仁各五錢知母一錢水煎服

一酒疸之症心中時時懊懣不能食嘗欲嘔吐胸腹作滿然清言了了人以為酒食作疸也然而酒溼之成疸由於內傷飢飽勞役也夫人之善飲者由於膽氣之旺也夫膽非容酒之物而能滲酒酒經膽氣之滲則酒化為水入於膀胱而下泄矣惟其內傷於飢飽勞役則五臟受損臟損而腑亦損矣五臟六腑俱已受損寧膽氣之獨旺乎膽氣既衰則飲酒力不能滲無如人之縱飲如故則酒多而滲亦多更傷膽氣膽損不能滲酒酒必留於脾胃之間而脾胃不及從前之旺則酒肉不能受傳之膀胱而膀胱又不及從前之健則水入不能消下既不行必返而上吐而下洩又艱中州又不可久留於是溼熱之氣蘊隆衝膈懊懣而發於心由是遍漬周身分佈四體盡發為黃也夫心至懊懣其心神之昏亂可知何又能清言了了耶不知酒氣薰蒸於一時則見懊懣懊懣者欲痛不痛之狀非心中之神至於妄亂不寧也治法宜解其酒之毒而兼壯其膽膽氣旺而酒氣自消酒氣消而水氣自泄水自泄而黃自解矣方用旺膽消酒湯枳朮三錢山梔子三錢桑白皮三錢白茯苓三錢白芍藥一兩竹葉一百片澤瀉二錢水煎服二劑而膀胱利四劑而黃色輕八劑全愈夫枳朮專能消酒毒於無形酒毒既消則拔本塞源矣至助膽之藥香白芍山梔無他味也其餘之藥不過分消溼熱之氣世不知治法或吐或下皆操刀而殺之也可不慎哉

此症用郁李歸芍湯亦效

白芍一兩當歸茯苓各五錢郁李仁五分
甘草三分黃連五分車前子二錢水煎服