

女人，

在爱情和事业中穿梭，

容颜将伴岁月渐逝。

无论结果怎样，

让青春在记忆中升华。

爱未殇

刘芸畅 著
Liu Yunchang

周生林書於己丑夏



北京燕山出版社

.. 013067903

1247.57

2826

爱未殇

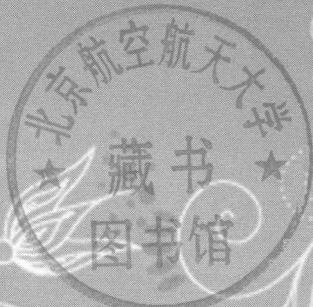
不要刻意追求成功，

如同幸福一样，瓜熟蒂自落，

成功是超越自己专注于一项事业的一个意外，

幸福也是无意间的发生，是一种不在意中的收获。

——芸畅



北京燕山出版社

01338103

图书在版编目 (CIP) 数据

爱未殇 / 刘芸畅著. — 北京 : 北京燕山出版社,
2013.6

ISBN 978-7-5402-3189-7

I . ①爱… II . ①刘… III . ①长篇小说—中国—当代
IV . ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 072201 号

爱未殇

作 者	刘芸畅
责任编辑	涂苏婷
封面设计	方元图书
社 址	北京市宣武区陶然亭路 53 号 (100054)
网 址	http://www.bjyspress.com/
微 博	http://e.weibo.com/u/2526206071
电 话	010-65240430
传 真	010-63587071
印 刷	北京京海印刷厂
开 本	889mm×1194mm 1/32
字 数	220 千字
印 张	10
印 版	2013 年 8 月第 1 版
印 次	2013 年 8 月第 1 次印刷
定 价	28.00 元
出版发行	 北京燕山出版社 BEIJING YANSHAN PRESS

版权所有 盗版必究

不落的梦想，爱未殇

翻着芸畅女士寄来的小说手稿，一字一句地沉溺其中。

忘记曾几何时，曾听过一首蔡依林的“日不落”，那些温柔绵绵的绮丽声线，满满地占据了我内外在有形无形的所有空间。

明明是诉说心境和释义爱情的歌曲，却与手中这本充满现实意味甚至显见殇隐的小说意外地契合，就好像小鸟翅膀上的羽毛飘落在晒得蓬松干软的稻草上，奇妙的相遇，虽然看似不相及相重叠着，并共同渗着季候的风寒记忆，并亦然透着阳光鲜亮的味道。

在这个四月的午后，我的书房里，叠象出一个可能我所不及的另一个世境。

小说《爱未殇》讲述的是三位美丽年轻的女子，在这座森林丛荆般的城市里摸爬滚打，跌撞前行的故事，讲述她们对于人生的那些细细碎碎的繁复、渴望和梦想，无论过程怎样，最终爱未殇。

在浩瀚的文学作品中，一部部描述和探讨女性处境的佳作熠熠生辉，不胜枚举。天才的作家们将自己才华横溢的笔触和悲悯柔软的情怀，化成一行行文字，将对女性的思考与关爱一说再说，汇成一部部任时光如何逝去也不会

蒙上尘埃的理想化存在。我发现，男性作家在小说中所塑造的女性命运，常常是带着对于女性的深深关切还有怜惜，而在悲剧性的女性角色身上，遗憾之情渗透于字里行间，如影随形宛如一声叹息。这叹息也许苍凉十足却短暂而让人无能为力。

可是，在女性作家的笔下，女性角色不再是单薄脆弱的叹惋，而是蕴含着汩汩的生命力，这生命力是女性作者自己寄托于角色中，对幸福孜孜不怠的追求，和不断寻找幸福路途的诉求和愿景，这是关于生命的最美好的渴望，也是一种女性特有的情怀与梦想。

这梦想，在雅致的古典文学作品中，也许像《傲慢与偏见》中聪慧骄傲的伊丽莎白坚持要平等而尊严地得到爱情一样的美好简单。可是时空转换到现代社会的今世今生，这梦想就忽然不再那么直接和轻盈，而是重重厚重，承载了更多女人自在的艰辛与潜在的内容。而芸畅的《爱未殇》，正是这样一部描述现代女性如何在嘈杂而又堪虑的现实中，平衡复杂，追求幸福本身的小说。

小说中，在爱情、职场、家庭、事业诸方面，作者在表述了现代社会给予了女性更多展示自身才能的机会，以实现自我价值的同时，也充斥着一道道稍有不慎的失衡，与幸福失之交臂或者渐行渐远的难题肯綮，并通过对三位女孩，艾雪、易夏、林梓的人物塑造和性格描写，以戏剧性的矛盾冲突，揭示了现代女性坚毅中的现存性。她们虽然性格不同，且际遇殊途，只因心揣梦想与爱，都在自我追寻的路途中涉行，甚至焦虑，甚至错位，甚至失去与拥得，是那么地鲜活可见。

作者芸畅以极具现实主义的态度，在诚挚讲述一个精

彩故事的同时，也试图探求这些困扰着许多女性生存状态问题和价值取向的最佳答案。因为这答案的求解，来自一位女性作者，所包含的不仅仅是简单地对人们生存困境的揭示与思考，更具有了经过岁月冲洗后的先行者的人文与智慧参照。这就是我们光辉灿烂的传统文化中一再提倡的文以载道，昭示着某种示范和指导意味。

据说每位女性在成长过程中都需要一个知心人的真诚关怀与无微呵护，这个人，就是在你人生举难之时，会告诉你怎样做出准确判断；这个人，就是在你面对类类种种迷诱中，帮你做出最佳选择；这个人，其实也可谓你的精神引领人。作者芸畅的这本《爱未殇》，我认为，就是这样一个充满智慧之光和善良之心的知心者。

应邀为刘芸畅女士新出版小说写序，婉言之中推之又推，盛情之下也不好再推。

是为序。

王 鹏

中国人民大学文化艺术策划与推广研究所副所长
兼任美国中国当代艺术基金会中国区主席

目录

不落的梦想，爱未殇	1
楔子	1
第一章 回不去的曾经	19
第二章 那最初的颜色	68
第三章 幸福着你的不幸	111
第四章 我们的爱情	144
第五章 炙热的骄阳	165
第六章 林梓的吻	190
第七章 那朵爱情的新坟	204
第八章 依然相信爱情	242
后记	307

楔子

水泥包裹着偌大的城市，喧嚣得略显空旷和荒凉。来到首都，第一个闪过脑海的，是天安门上微笑如初的毛爷爷，毛爷爷慈祥如初，而艾雪却已从花季少女变为了少妇，敬仰“毛爷爷”的心未曾改变。要知道粉红色的“毛爷爷”是艾雪奋斗回馈中，让她认为很满足的一个重要标准。

机场高速经常很拥堵，而今天，车却不多。两辆车一前一后飞驰而来。红色奔驰似乎想加速超车，但是前面的跑车左右摆动，碍事地挡着去路。

“嗯，知道了，妈，你们等我，我马上去火车站。”艾雪抓着方向盘，然而她想快却不能，因为她往左，前面的跑车就往左；她往右，跑车也往右。

跑车里响起了一阵得意的口哨声，其中一个男子半站起来，挑衅地看着艾雪，竖起了中指，做出了一个鄙视的手势，竖起的头发暴露了他张扬的个性。接着，一个女子的笑声从跑车里传来：“耶……哈哈！”

“trouble is a friend……”手机铃声又凑起热闹，艾雪再一次接起了电话，一阵叽叽喳喳从电话里传来，不是一个人，是一群人在抢着讲话。

“很急，他们不配合，主办方要换掉我们的画。”

“艾姐你什么时候到啊？”

“他们是故意刁难！”

“有心的！”

.....

“我知道了！”此刻，艾雪的脸上露出了一丝不屑，看着前面张狂的跑车，艾雪镇定地挂掉了电话，脸，突然变得冷峻起来。当跑车再次阻挡在前的时候，她加大了油门，一个侧身，唰地一下从前车身边“飞过”。

“啊……被超过了！”男人暗自嘟囔，半站起的身体差点被快速前进的气流刮倒！

“大姐不是那么好欺负的！”艾雪也自言自语道。

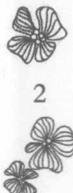
跑车依然穷追不舍，两车双双驶入城区。红灯处，艾雪故意为后车留了个道，并徐徐放下了车窗。黑超下，她用了“雅诗兰黛”的娇艳红唇，嘴角微微上翘，对旁边的“赛车手”嫣然一笑。

“正点！”男子坐回座位，嬉笑地看着开车的男子，“开奔驰的美女哦，不过，奔驰居然能比上咱的限量跑车？”跑车突然加大了油门，向前冲去。艾雪同时加速，没有给对方任何机会。

“追上去啊，快，快……”后面传来了抗议声。然而这里已是高速尽头，跑车败给了奔驰，一切已成定局。

艾雪在城区的街道上快速飞驰着，几个拐弯，跑车就没了影踪。艾雪的战车，早就与她人车合一了。每当飙车的时候，艾雪的心中就会闪现一道绿色的身影——那辆绿趴赛总是如魔鬼旋风，飞一般穿梭于车流之中。

“车开得这么好的靓女还真少见。”车上的两个男



人议论起来。“记住车牌号，妈的！就算把北京城掀了，我也要找出这个女人！”跑车里发出一个男人低沉有力的声音。

市中心的一栋大楼下，艾雪泊车靠岸，然后跑着冲进了大厅。

“喂……喂，小姐……”大厦保安在后面追着她喊道，她却一个字也听不见。

艾雪按了按电梯，又看了看表，来不及了。她抬头望了一眼楼梯，扎起了长裙，脱下高跟鞋拎在手里，准备用三分钟完成这八层楼的攀爬工程。八楼，“完工”后的她做着深呼吸，穿好高跟鞋，又整理好衣服，没事人一样走出了楼梯间，快速步入了大厅。

“艾姐，你终于来了！”一个绿衣少女正在焦急地等待着，“这下我就放心了！艾姐这边……”

艾雪一句话都没说，绿衣女子在后面小跑地跟着：“主办方要换掉我们的作品，这次展览是 Wing 王主持的，她说我们拿错画了……”

艾雪快步走到几个工作人员面前：“怎么回事？”

几个工作人员推推搡搡，彼此看了看。他们用余光瞄了瞄艾雪，有的咬着下唇，有的低着头，有的搓着手……就是没人说话！

“30 秒之内说清楚，要不明天都不用回公司了！”艾雪还是没有多余的话。

“啊？”大家都很吃惊。这时候，绿衣女子很不自然地笑了笑，说：“是这样的，大黑拿错画了，主办方因此要换掉我们那幅做压轴的拍品，换成其他的。”

“我没拿错，拍卖公司告诉我的就是这幅，但是现在又说我们拿错了，这分明是故意刁难我们。那个……”大

| 爱未殇……楔子

黑戴着一副方形的蓝框眼镜，很是不平地争辩着。

“有没有拿备份的画，都可以上的？”艾雪扭头看了看绿衣女子。

“啊……有！”身边的绿衣女子突然惊醒，想起来每次艾雪主办画展的时候，总是会嘱咐她准备几份替代的，以备不时之需。当时她还觉得是多此一举，现在知道这是很有必要的。

“还不快点去拿！”艾雪大吼道。

“是是是……”几个人鱼贯而出，急匆匆地向楼下跑去。

不远处的 Wing 王，穿着一身职业装，正在和主办方及主持人交流，笑得十分惬意，也十分虚伪。

“艾姐！画来了！”

“把画打开。”艾雪命令道。强大的气场引起了周围人的侧目，自然也包括 Wing 王和主持人。

“是！”几名工作人员慌忙又小心地展开了备份作品，艾雪用修长的食指点了点下巴，看着大师的画作，她自信满满地说：“就这张！”

“雪，好久不见。”Wing 王远远地伸出了右手，微笑地走近艾雪，几名助理尾随其后。艾雪停顿了一秒，很爽快地把手和她的手握在了一起。

“好久不见！”艾雪礼貌性地回答。

“不错的画，雪的眼光果然不一样，和今天的主题也很契合。”Wing 王温柔地笑了，“可是，怎么办呢？已经和主办方都商量好了，大家也通过了，压轴用这幅作品，不用你们画院的画了。”Wing 王笑得十分有深意，随即，她身边的工作人员还不失时机地把准备用作压轴的画展开给大家看。



“签合约的时候说的是用我们的画，Miss Wing。”
“但是你们没有交出符合条件的画啊，我是有权换掉的。”
“现在不是有合适的画了吗？”
“但是上头已经定了这幅，而不是你那幅。”Wing 王笑着指了指自己的画又指了指艾雪的画。

“出现问题我来承担！请您还用我们的画吧。”艾雪很真诚地要求道。

“呵……我们已经决定用这幅！去拿给主持人吧！”Wing 王咄咄逼人。刚说完，她身边的工作人员转身向主持人走去。

“等等！”这一句掷地有声，所有人都愣住了，“我说用我们的画作为压轴作品。”艾雪大声说。

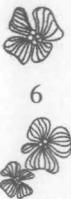
“哈哈……你在开玩笑吗？”Wing 王很讽刺地看着艾雪。

“没开玩笑，用我们的画！”艾雪双手叉着腰。
“喂……那是不可能的，大会已经审批过了，换其他的！”Wing 王继续用带着讽刺的言语鄙视地说。

“如果你一定要这么做的话……”艾雪用可以杀人的目光直视着 Wing 王，一个响指，大声说，“你们去把展会用的所有画都收回来，不用我们的就全都别用！”

“啊……”艾雪身后的员工吃惊地叹息着，所有人都被这句话震惊了，包括 Wing 王。她眯起眼看着艾雪，还没反应过来艾雪刚才说了什么。

“还不快去，收回所有的画。”艾雪大声厉喝。
艾雪身后的工作人员一下慌了神，你看看我，我看你。
“还不快去！”艾雪身后的员工这才快速地四处散去，走向了那些标有“森林收藏”的艺术品。



| 爱未殇……楔子

有的员工抢过场地工作人员手中正要挂的作品，有的正双人轻取着挂在墙上的作品，有的直接抱着艺术品不要其他人碰触……

“你知道你在做什么吗？”Wing王大声说道，“真是个强势的女人！”

“既然您认为我们的东西不够好，我也不愿委屈求全，就好像明知道对方不喜欢我们的饭菜，我们为什么要强迫对方吃一部分，干脆全都不要吃好了！”艾雪的眼睛直盯着Wing王，大声说，“在书画这个行当，我们是最专业的，我们为您挑选的作品都是经过仔细考虑的，不用我们的画做压轴，就等于让我们用自己的画给别人家做陪衬，那样，就会显得压轴作品的水准不如前面的作品，与其让别人质疑我们的专业性，感觉我们因为利益有失公平，我情愿不做这场拍卖！一件都别留下，留下一件，你们所有人明天都不用回办公室了。”艾雪的气势愈加强大起来，全场顿时鸦雀无声。她坚定的眼神毋庸置疑，让Wing王和她对视的时候，也有点慌乱。

艾雪的手下赶忙动作，Wing王暗想这个女人绝对做得出这样的事情，“赶紧搬啊……”艾雪很霸气地说，场面很混乱，Wing王更是头都大了。

“我们签了合同，你这么做我可以告你。”Wing王的大声呵斥，引起了周围人的侧目。

“是啊，签了合同，这样就可以要求我们什么都得按你们说的做吗？合同法最基本的一条不是平等吗？难道要我们接受你们不平等的对待？”艾雪不依不饶，眼睛直勾勾地看着Wing王，“你要是觉得你可以告倒我，尽管去。要不然，就全部采用我们的画。”

“我的天哪，世界上怎么会有你这样的女人？”Wing王睁大了眼睛，但是却不知道如何是好，这个女人一点面子都不给自己留，怎么下台阶。

“注意注意，还有两分钟，准备好作品。”工作人员说道。

“现在您可以选，是要告我呢，还是用我们的作品？”

艾雪甩下这样一句话。Wing王彻底傻眼了。

混乱中，那个在机场高速上和艾雪飙车的男人，又闪现在人群之中。有人说注定了就一定会发生，有些人悄悄地来过，是为了带走身边的寂寞。只是太阳总是等不到天黑，有的故事永远都等不到结尾……

展会举行得很顺利，艾雪公司的画在会场上受到了大家的一致好评。有人当场就要买最后压轴的这幅画，但是这幅画不出售，只做画作交流。艾雪手下的工作人员看见大家都在议论着自己公司的画，很激动，对这次展会的结果感到非常意外。但此时，艾雪却悄悄离场了。她一路飞驰，赶向火车站，飞转的车轮和她愉快的心情一同快乐地旋转着。

妈妈和妞妞刚刚度完假回京，她要去接这世界上最牵挂她、她最牵挂的人。“有人可牵挂和被人牵挂着是一种幸福。”这曾是一位追求艾雪的人说的。他说他羡慕艾雪还有妈妈牵挂她，还有女儿让艾雪牵挂，他说他感谢艾雪让他有了他牵挂的人。

往事如风，这让艾雪想起第一次办画展的情形。那时她还是个学徒，那时的她竟是那样的狼狈。两年前，同样在一次画展上，她用心准备布展，专家和嘉宾们都来了。艾雪却因为走不出刚刚离婚的低迷心情，竟然把几位画家的简介搞混了，她的张冠李戴不仅让参展的画家怨声载道，



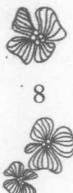
也让来看展的嘉宾觉得这是多么不专业的一个展览。更要命的是，给主持人的嘉宾名单上，少写了两位重要的领导名字！可是力挺她、一直帮助她的周大师却对来宾和画家说：“对不起，是我没有交代好，艾雪她第一次帮我做展览，出了这样的错误，是我没有教好她，请大家原谅我周某人的疏忽。”说完，艾雪的老板周大师向着大家鞠躬三次，以示歉意，而艾雪还慌张着要去送她父母和女儿回老家。周大师刚走下台，她便万般纠结地去请假，周大师毫无怨气地让她快去，并说：“把家里照顾好，如果心情不好就去外边散散心吧。”她走出大厦便一路小跑到自己的车位面前，上了车她加大油门往火车站赶去。一边焦急地握着方向盘，一边用手机拨打电话，手机屏上显示出了“妈妈”的字样。“您所拨打的电话暂时无法接通，请稍后再拨……”红灯处，艾雪停下来继续拨着号码……还是无法接通。身旁的警察都被艾雪忽略了，警察敲了敲艾雪的车窗，请她靠边，艾雪有些无奈地听从着指挥。警察礼貌地敬了个礼说：

“同志，请出示您的驾照，开车是不允许打电话的，按照规定我们要对您进行相应处罚。”艾雪隐忍着低落的心情，满心的委屈。离婚的痛，画展上大家对她工作疏忽的指责，生活的琐事牵绊，还有对未来的种种无措，让她快疯了！泪水不争气地流出来，她有些失去理智：

“就我好欺负，快点处理吧！我等着走！要罚就快罚吧！”

警察有些摸不着头脑，只是很平静地按照规章处理着。随后，警察把处理后的东西交给艾雪说：

“同志，开车和生命相关，要注意安全，不要太激动了，如果一定要打电话，记得用耳机，慢慢开，安全第一！”



话里话外虽然充满了温暖，可是艾雪心急如焚，她流着泪收起东西，戴上蓝牙耳机急忙继续前行。

火车站那头，在北京开往乌鲁木齐的候车室里，坐着一位风韵犹存的中年女人——艾妈妈。她身边，一个活泼可爱的小女孩抱着小熊在座位上趴着，一边站着的艾爸爸略显清瘦。艾爸爸正抬着头目不转睛地看着候车室的入口处，口里喃喃地说：“怎么还不来？”“北京到乌鲁木齐的旅客朋友请注意，火车马上开动，请没有检票的同志抓紧时间检票。”候车室里响起了工作人员清脆的传报声。“走吧！”艾妈妈说了一句，欲起身拿行李，“你说这孩子，我让她回老家休养一段时间，她怎么那么倔呢，和你一样！”艾妈妈撒气给艾爸爸。

自从艾雪离婚，艾妈妈的确很火大，当初只想让女儿过得幸福，艾妈妈是掏心窝子地喜欢陆毅这个文质彬彬的孩子，疼他如同亲生儿子，也就是希望陆毅对女儿艾雪好，可是，可是现在！艾妈妈有些内疚自己为什么不拦着闺女，晚点结婚！

“再等等吧！晚点进站一样的。”艾父说。

“外婆，妈妈是不是不来了？”小女孩突然爬下椅子，抱着小熊走到艾母的面前。

“妞妞乖，妈妈马上就到。”艾父蹲下来，哄着小女孩说。

“走啦，父母要走都不来送，还等什么？走啦走啦！”艾母不耐烦地对艾父说，“这就是你的好女儿，父母要走，都没时间送。”说完又开始拿行李。

“你再等等。”

“等什么？要等你自己等，我和妞妞先回新疆。”艾母有点气愤，似乎真生气了，但是却收回了拿行李的双手，

转而抱起了小女孩，又朝座位坐了回去。

一分钟……两分钟……三分钟……时间慢慢地流逝……艾雪焦急地看着手表，手机里循环地说着“您拨打的电话无法接通……”艾雪一把抓下耳朵上的蓝牙耳机，用力拍了下方向盘，堵车了……

“请还没有检票的旅客进行检票，距离火车发车的时间还有五分钟，我们即将停止检票。”空旷的候车室里回荡着播音员的声音。

“走吧！”艾母说。把小女孩交给了艾父，然后拿起了行李。检票的时候，艾父抱着妞妞走在前面，艾母在后面偷偷回头看了看入口处，还是没有出现她所期待的身影。就在艾母和艾父消失在检票口时，艾雪跑进了候车室，她没有看见父母的身影，只看见检票处的工作人员正在关栏门。她一个箭步冲了过去，却被工作人员死死拉住。

“同志，您不能进去，火车已经开动了。”

“让我进去！我不上火车，我就是来送我父母和孩子的，让我进去吧！”艾雪喊道。

“火车已经开了，你是姓艾吗？”工作人员解释。

艾雪点头。工作人员将一个纸条递到她的手里：“这是你妈妈给你的。”

艾雪拿着纸条，还在崩溃地拨打电话，这回终于拨通了，但是接电话的却是艾父。

“爸……”她叫了一声再也说不出话来。

“雪儿啊，来不及送就算了。我和妈妈都很好，妞妞也好。”艾父说。

“爸……对不起！”

“别说了，有什么好说的。”电话里传来艾妈妈的咆哮。