

青少年成长必读书

弘扬美德

执中行庸

ZHIZHONG XINGYONG

刘凤强 武丽娜 编著



吉林出版集团有限责任公司

中庸之道是一种传统的处世哲学,它经过了历史的大浪淘沙,是积淀下来的精髓。

青少年成长必读书 弘扬美德

执中行庸

ZHIZHONG XINGYONG

编著 刘凤强 武丽娜
吉林出版集团有限责任公司

青少年成长

图书在版编目(CIP)数据

执中行庸 / 刘凤强, 武丽娜编著. -- 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2011.12
ISBN 978-7-5463-7110-8

I. ①执… II. ①刘… ②武… III. ①品德教育-中国-青年读物②品德教育-中国-少年读物 IV. ①D432.62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 236296 号



执中行庸

编 著	刘凤强 武丽娜	策 划	刘 野 曹 恒
责任编辑	张金一	责任校对	陈余齐
装帧设计	卢 婷	排 版	四月天工作室
开 本	710mmx1000mm	1/16	
字 数	120 千		
印 张	10		
版 次	2013 年 4 月第 1 版		
印 次	2013 年 4 月第 2 次印刷		
出 版	吉林出版集团有限责任公司		
发 行	吉林出版集团有限责任公司		
地 址	长春市人民大街 4646 号		
邮 编	130021		
电 话	0431-85618717		
邮 箱	tuzi8818@126.com		
印 刷	三河市延风印装厂		
书 号	ISBN 978-7-5463-7110-8		
定 价	27.80 元		

前言

中国素以礼仪之邦、文明古国著名于世。中华民族优秀的传统文化为人类文明发展做出了举世公认的伟大贡献。

中华民族传统文化在长期的历史进程中积淀形成了中华文明的精华——中华民族传统美德。

中华民族传统美德是指：中国历史流传下来，具有影响，有益于后代的优秀道德遗产。它是一种特殊的社会意识形态，其内涵包罗极为广泛。从内容来概括，中华民族传统美德是中华民族优秀品质、优良民族精神、崇高民族气节、高尚民族情感、良好民族礼仪的总和。

改革开放以来，党中央不失时机地提出了《公民道德建设实施纲要》，提出了 20 字基本道德规范：爱国守法，明礼诚信，团结友善，勤俭自强，敬业奉献。《纲要》将依法治国与以德治国有机地结合起来，对“为人民服务”做了新的阐述，极大地增强了广大群众培养道德素养的积极性。2006 年，党中央进一步提出了以热爱祖国为荣，以危害祖国为耻；以服务人民为荣，以背离人民为耻；以崇尚科学为荣，以愚昧无知为耻；以辛勤劳动为荣，以好逸恶劳为耻；以团结互助为荣，以损人利己为耻；以诚实守信为荣，以见利忘义为耻；以遵纪守法为荣，以违法乱纪为耻；以艰苦奋斗为荣，以骄奢淫逸为耻的“八荣八耻”道德行为准则。这不仅在思想上，而且在具体要素上给全党全民提出了与社会主义市场经济相适合的社会主义道德规范。

新时期道德的新观念概括起来，就是强调自立意识、竞争意识、效率意识、质量意识、开拓创新意识和民主法制意识。

道德体系的构建不是一朝一夕可以完成的，只有认准方向，坚持不懈，才能取得成功。

本书将中华美德归纳为 5 个系列 50 种美德，用历史上的真实故事系统完整地介绍弘扬中华民族的优秀文化，有益于青少年的身心健康发展，有益于端正社会风气，有益于和谐社会的构建。

本书愿为中华美德体系的完善和发展尽绵薄之力。

目录 CONTENTES



中庸大度 处事以和

孟尝君庸和大度免齐祸 /2

直不疑庸和低调 /4

公孙弘承认“使诈”/6

牛弘治家有术 /8

王僧虔庸道保身 /10

唐代宗巧解打金枝 /12

韩琦糊涂待人留余地 /16



外圆内方 不易为庸

郑庄公灭共叔段 /22

宁武子“愚不可及”/26

孔子和而不流 /28

隰斯弥不伐树木 /30

陈平大直若屈 /32

阮步兵之“醉”/35

崔巨伦自晦 /37

顺宗守拙成大业 /38

装傻皇帝唐宣宗 /40

杨士奇自污免祸 /48

蒋瑶“买”鱼 /51

崇祯计除魏忠贤 /53

康熙“摔跤”除鳌拜 /55

蔡锷韬晦倚重小凤仙 /59





藏锋露拙 大智若愚

- 孙臆装疯脱身 /66
 王翦“贪财”/70
 龚遂大智若愚 /74
 刘备“种菜”/76
 王浚止息谗言 /78
 李渊“腐败懦弱”/80
 李勣明哲保身 /84
 尉迟敬德守庸而终 /87
 李靖“阖门自守”/92
 藏锋敛锷 /95
 汤和善终 /98



处世以庸 循乎大道

- 周公旦一改商风 /104
 姜太公藏器待时 /107
 范雎全身离相位 /109
 刘秀威而不猛 /111
 张良“求仙”/114
 卫青功昭不傲 /117
 郭解处世以庸 /120
 谢安静观时变 /122
 房玄龄忠肃恭懿 /124
 李泌不恋官位 /128
 郭子仪功成不居 /132
 裴度丢印不惊 /136

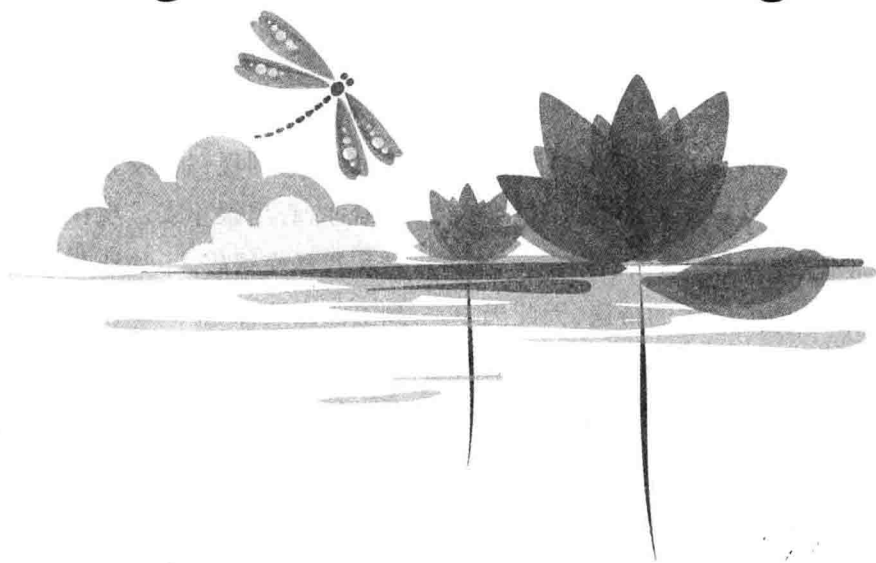


修身以中

- 魏颗孝而不愚 /140
 狼曠怒而不乱 /142
 子产医和论“近女”/145
 荀攸善谋不好诈 /148



中庸大度
处事以和





孟尝君庸和大度免齐祸



◎圣人无所不容，故大；圣人与物无较，故与天地同体。

——《王廷相集》

孟尝君(?—前 279 年)，妣姓，田氏，名文。战国四公子之一。齐国宗室大臣，其父靖郭君田婴是齐威王的小儿子，齐宣王的异母弟弟，曾于齐威王时担任军队要职，于齐宣王时担任宰相，封于薛(今山东滕州东南官桥张汪一带)，权倾一时。孟尝君死后，葬于薛国东北内隅，与其父亲的墓冢东西排列，为古薛“四门八垆堆”之中两大垆堆。

孟尝君曾经担任齐国宰相，在各国声望很高。

孟尝君在薛邑招揽各诸侯国的宾客以及犯罪逃亡的人，很多人归附了孟尝君。孟尝君宁肯舍弃家业也给他们丰厚的待遇，因此天下的贤士无不倾心向往。他的食客有几千人，待遇不分贵贱一律与自己相同。

有一次，其中一位食客与孟尝君的妾私通。有人将情况报告孟尝君，说：“身为人家的食客，暗中却和主人的妾私通，实在是太不应该了，理当将他处死。”

孟尝君听后淡然地说：“喜爱美女是人之常情，不必再提了。”

过了一年，孟尝君召来那位食客，对他说：“你在我门下已经有一段时间了，到现在还没有适当的职位给你，心里很不安。现在卫国国君和我私交很好，不如让我推荐你到卫国去做官吧。”

临行前，孟尝君还给他准备了车马银两。这位食客来到卫国后，受到卫王的赏识和重用。后来齐国和卫国关系紧张，卫国国君想联合各国攻打齐国。

此人就对卫君说：“臣之所以能到卫国来，全依靠孟尝君不计臣的无能，将臣推荐给大王。臣听说齐、卫两国的先王曾经相互约定，将来子孙绝不彼此攻伐，而陛下您





孟尝君陵园

却想联合其他国家来攻打齐国，这不仅违背了先王的盟约，同时也有负孟尝君的情谊，请陛下取消攻打齐国的念头吧。不然，臣愿死在大王面前。”卫君听后佩服他的仁义，于是打消了攻齐国的念头。齐国的

人听后赞颂道：“孟尝君可谓善为事矣，转祸为安。”

当然，这里忍的前提是要有开阔的胸襟，宽宏的度量，以此来为人处世，则必然“两和皆友”。

中庸大度
处事以和

003

故事点评

孟尝君大度容人，在别人犯错误时不仅没有加以责罚，反而赠金荐官。他这种中庸大度、处世以和的生活态度，最终也得到了回报。我们在生活中也应学习孟尝君的这种精神，给别人留出一些余地，自己的路才会越走越宽。



直不疑庸和低调

◎清越而瑕不自掩,洁白而物莫能污。

——刘禹锡

直不疑(生卒年不详),西汉南阳(今河南南阳)人。汉文帝时曾经担任郎官。七国之乱时,直不疑以二千石官员的身份带领军队参加了平叛战争。景帝后元元年(前143年),直不疑被任命为御史大夫。天子表彰平定七国之乱的有功人员,直不疑被封为塞侯。

直不疑,以“不好立名”著称于世。

汉初,统治阶级崇尚“清虚以自守,卑弱以自持”的黄帝思想,“君臣俱欲无为”,“刑罚罕用,民务稼穡,衣食滋殖”,天下太平无事。生活在这个时代的直不疑,喜好学习老子的言论,对于担任的官职,他全都遵循前任所为,不轻易变更,唯恐别人知道他在任上留下种种事迹。

直不疑初为郎官,后至太中大夫,深受文帝称赞。吴楚七国之乱爆发后,景帝派太尉周亚夫、大将军窦婴率兵进攻叛军,直不疑也以二千石的官职率军讨伐,以功封为塞侯。景帝后元年间(前144年—

前141年),他被任命为御史大夫,封为塞侯。

直不疑一生为官,恪守一个原则,就是老子说的“为无为,事无事”。他对于政策很少有大的变动,不好立名,故在哪里都保持低调。但是,还是像老子说的那样“是以圣人终不为大,故能成其大”,因为政宽厚,所以人们都以“长者”称之。

直不疑对于别人的怀疑或诽谤从不申辩。为郎官侍奉文帝时,室友有人告假还乡,误取同室郎官的金子回去。不久,那个郎官发觉自己的金子丢失了,就胡乱猜测起来,认为是直不疑偷的。直不疑“谢有之,买金偿”。等到告假还乡的人



西安楼观台老子像

回来归还金子，那位郎官才知道错了。直不疑，觉得非常惭愧，从此对直不疑礼敬有加。

上朝廷时，有人诽谤直不疑，

说：“直不疑身材美丽，相貌堂堂，唯独对他那喜欢私通的嫂子无可奈何。”直不疑听到后，说：“我乃无兄。”可是始终不自我表白。

故事点评

与世无争、自在随和不同于忍气吞声，后者乃因为自卑，而前者却因自信所以并不在意。直不疑怀着一颗虚怀若谷、质真若渝的心，不言不动，使谣言自破。这种处世方式展示了他充分的自信。



公孙弘承认“使诈”

◎君子之守，修其身而天下平。

——《孟子·尽心下》

公孙弘（前 200 —前 121 年），字季，一字次卿，汉族，西汉淄川国（郡治在今山东寿光南纪台乡）薛人。他起身于乡鄙之间，居然为相，直至今日，人们依然对他推崇备至。尤其他的“非学无以广才，非志无以成学”的精神，已成为历史长卷中最醒目的一章。著有《公羊春秋》等。

汉代公孙弘年轻时家贫，后来贵为丞相，但生活依然十分俭朴，吃饭只有一个荤菜，睡觉只盖普通棉被。就因为这样，大臣汲黯向汉

武帝参了一本，批评公孙弘位列三公，有相当可观的俸禄，却只盖普通棉被，实质上是使诈以沽名钓誉，目的是为了骗取俭朴清廉的美



赵孟頫书《汲黯传》



名。

汉武帝便问公孙弘：“汲黯所说的都是事实吗？”公孙弘回答道：“汲黯说得一点没错。满朝大臣中，他与我交情最好，也最了解我。今天他当着众人的面指责我，正是切中了我的要害。我位列三公而只盖棉被，生活水准和普通百姓一样，确实是故意装得清廉以沽名钓誉。如果不是汲黯忠心耿耿，陛下怎么会听到对我的这种批评呢？”汉武帝听了公孙弘的这番话，反倒觉得他为人谦让，就更加尊重他了。

公孙弘面对汲黯的指责和汉武帝的询问，一句也不辩解，并全都承认，这是何等的智慧呀！汲黯指责他“使诈以沽名钓誉”，无论他

如何辩解，旁观者都已先入为主地认为他也许在继续“使诈”。公孙弘深知这个指责的分量，采取了十分高明的一招，不作任何辩解，承认自己沽名钓誉，这其实表明自己至少“现在没有使诈”。由于“现在没有使诈”被指责者及旁观者都认可了，也就减轻了罪名的分量。公孙弘的高明之处，还在于对指责自己的人大加赞扬，认为他是“忠心耿耿”。这样一来，便给皇帝及同僚们这样的印象：公孙弘确实是“宰相肚里能撑船”。既然众人有了这样的心态，那么公孙弘就用不着去辩解沽名钓誉了，因为这不是什么政治野心，对皇帝构不成威胁，对同僚构不成伤害，只是个人对清名的一种爱好，无伤大雅。



故事点评

对于他人的误解不置可否，事情终会有水落石出的一天，那时候可以得到更多人的尊敬。勇于承认更易得到大家的谅解，一个光明磊落的人总有一天会获得大家的认可。



牛弘治家有术

◎见素抱朴，少私寡欲。

——《老子》

牛弘(545—610年)，字里仁。隋朝大臣。安定鹑觚(今甘肃省灵台县一带)人。袭封临泾公。少好学，博览群书。又奉敕修撰《五礼》百卷，有文集传世。



隋朝时，牛弘得到皇帝的信任，荣耀于当时。隋炀帝很器重他，曾允许他与皇家人一同吃饭，这是很高的礼遇了。但是他的车子、服饰都很俭朴，对人宽厚谦让，侍奉皇上极尽礼节，对待下属十分仁爱。牛弘说话迟钝，但行动敏捷。

皇上曾经让他传达诏令，牛弘到了殿阶之下，不能说话，退回来谢罪说：“我把诏令的词语忘了。”皇上说：“传达诏令是小口才，本就不是重臣的任务。”因此更加称赞牛弘的质直。

牛弘性情宽厚，坚定志向努力学习，虽然政务繁杂，仍经常手不释卷。隋朝的众多老臣中，

始终得到信任，没有因过失而悔恨的，只有牛弘一人。

他不但在官场上把关系处得很好，在家里也十分宽厚谦逊，因此家庭十分和睦。

牛弘有个小弟叫牛弼，喜欢喝酒，酒醉逞凶，经常酗酒闹事。有一次牛弼又喝多了酒，耍酒疯将哥哥的驾车牛射死了。

牛弘从外面回到家里，妻子迎上来说：“小叔喝醉把牛杀了，肉已经做熟了，大家吃了吧。”牛弘没说什么，没有任何惊怪责问。

等到牛肉及汤都吃完以后，他妻子又提杀牛之事，“小叔子忽然射死牛，真是一件极大的怪

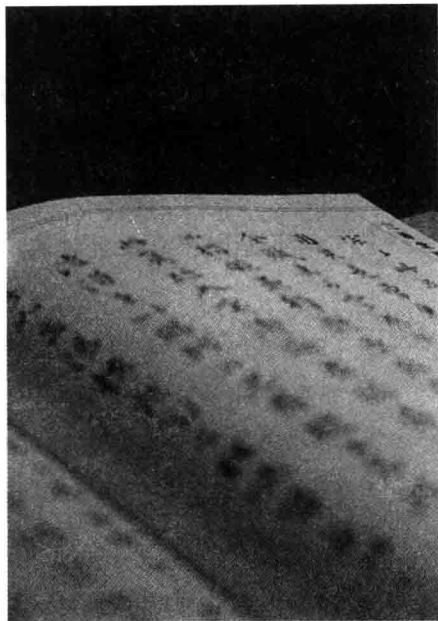


事。”这时牛弘才说：“我已经知道了。”一点也没有生气，脸色像平时一样温和，甚至连头也没有抬，继续习字看书。

妻子见丈夫这样大度，感到很惭愧，从此以后再也不提牛弼杀牛的事了。

因为牛弘宽厚大度，牛家一片和气，听不到任何闲言碎语。弟弟也因哥哥的教导改正了坏习气，一大族人被当地百姓尊崇和称赞。

牛弘在隋朝初任秘书监，官至吏部尚书。他好学博闻，宽厚质直，颇受世人敬重。即使是当时傲慢自负、看不起同朝大臣的杨素，见到牛弘也不敢放肆。杨



书影

素曾经拿他与宁武子相比，感叹说：“牛弘，其智可及，其愚不可及也！”

故事点评

大智若愚不是刻意做作，而是一种真正超然物我的至高境界。以牛弘的行事来说，他虽然荣宠当世，但车服卑俭。对其弟醉酒杀牛一事，不是穷追不舍，而是以十分淡然的态度对待，最终换来了弟弟的改邪归正。古人赞赏的“大智若愚，大巧若拙，大辩若讷”，牛弘的行为，可以算是最形象的诠释了。



王僧虔庸道保身

◎不处全，不处极，不处盈。全则必缺，极则必反，盈则必亏。

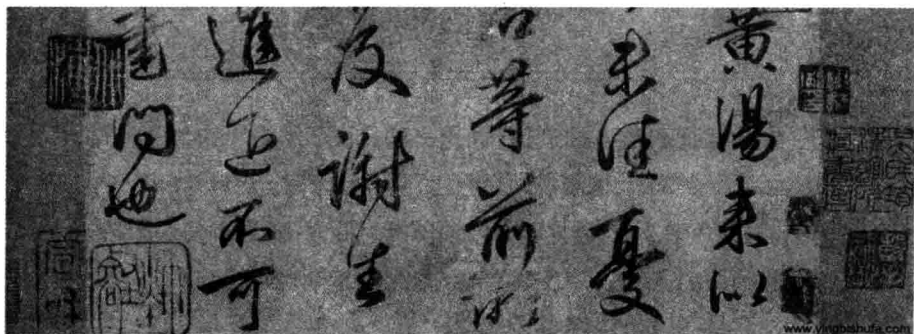
——《吕氏春秋·博志》

王僧虔(426—485年)，字简穆。祖籍琅邪临沂，南北朝时期人，仕宋、齐两朝，书法家，官至尚书令。王僧虔为王导五世孙，王羲之四世族孙。曾祖父王洽，东晋吴郡内史，善书。祖父王珣，东晋司徒，善书。父亲王昙首，右光禄大夫。喜文史，善音律，解星象，工真、行书。书承祖法，丰厚淳朴而有骨力。墨迹有《王琰帖》，著有《论书》《伎录》等。

王僧虔很会以中庸之道处理与君王相伴时的关系。他先后侍奉过3位皇帝，都深受他们的赞赏。

有一次，王僧虔在白绢扇面上作书，宋文帝看后非常高兴，赞叹说：“你不仅书法直追王献之，就是才气和雅量也比王献之有过之而

无不及呀！”王僧虔听后，心中也很高兴。作为一个臣子，能受到皇上这样的赏识也算是莫大的荣耀了。可王僧虔并没飘飘然，他深知“伴君如伴虎”的道理，忙接上说：“皇上圣明，大宋江山固若金汤千秋万代，如果没有国泰民安的社会环境，臣纵然有些涂鸦的喜好，怕也



王献之书法



是丧于沛乱了。”一席话把宋文帝说得心花怒放，命库吏重重地赏了王僧虔。

后来孝武帝刘骏即位，王僧虔一改前辙，很少显露自己的书法才能。原来，这个刘骏不仅在政治上专权，在书法上他也想独占鳌头。他知道王僧虔的书法名气很大，便总想找碴灭一灭王僧虔的威风。王僧虔不想让孝武帝难堪。

有一次，孝武帝召集一群儒生雅士，设案挥毫，王僧虔当然也在其中。他故意露出败笔，使自己的书法任人评头论足。到后来，他干脆专门用坏笔写字，结果这一时期他的字既无“二王”之风，又不合章法。这样一来，刘骏的书法真的比他更胜一筹了。刘骏见王僧虔也不过如此，有他在还能给自己当“衬托”，便接纳了他，不再对他冷言冷

语地旁敲侧击了。

到了齐高帝萧道成的时候，王僧虔可以说是人书俱老，书法更加遒劲古朴。这个萧道成比刘骏开明得多，也喜爱书法。他经常与王僧虔同案挥毫，一比高低。王僧虔见齐高帝是真诚比试书法并无他意，便也放开了手脚。有一次萧道成与王僧虔比试书法，两人各书一幅之后，齐高帝是问：“你看咱俩的书法谁可以得第一名？”王僧虔眨眨眼睛，沉吟了一会儿，回答说：“我的书法，在臣子当中要算是最好的；而陛下您的书法，在皇帝中是首屈一指的。”齐高帝听罢哈哈大笑说：“你这个王僧虔呀，真算得上既会奉承别人，又善于标榜自我了！”

王僧虔就是这样在险恶的政治环境中保全自己的。



故事点评

王僧虔的聪明在于他能在不同的环境下采取不同的处世方法，以中庸之道明哲保身，从而使自己保全于复杂的政治环境。