

詞綜叢編

清詞綜補

〔清〕丁紹儀輯



〔清〕丁紹儀輯

清詞綜補

附續編中

中華書局

清詞綜補卷三十

董祐誠一首

高繼珩三首

程嘉杰三首(補詞)

李貽德三首(補詞)

柯培元一首

郭應辰一首

興廉五首

沈沂曾一首(補詞)

楊士昕二首(補詞)

梁雲鏞二首

張湘任一首(補詞)

孔傳鉞一首(補詞)

劉耀椿三首

張祥河二首(補詞)

明訓一首

許乃普一首

張德鳳一首

馮登府九首(補詞)

金應城三首

鈕福疇三首(補詞)

朱人鳳六首

董祐誠

字立方，陽湖人。嘉慶二十三年舉人。官知縣。有《蘭石詞》。

齊天樂鴉，同周筱雲作

秋窗一片昏黃影，溟濛似吹暗雨。霧溼頽柯，霜侵敗葉，極目荒山衰樹。飄飄倦羽。看欲下還飛，寄巢何處。燕女重逢，天涯好與說遲暮。江南回首舊社，儘相思夜夜，都付零露。宿月頻驚，呼風易斷，只有傷心寄與。離愁正苦。又夢繞城頭，不容歸去。點點星星，更誰人細數。

高繼珩

字寄泉，寶坻人。嘉慶二十三年舉人。官廣東鹽大使。

瑣窗寒 紗窗

亞字玲瓏，冰絲掩映，碧紗纔換。銀牋低貼，待迓曉涼齊捲。正房櫳、炎光漸消，遞香暗放漳蘭箭。更簾痕交翠，蕉陰卷綠，杏紋籠茜。凝盼。天涯遠。料守著黃昏，易添悽惋。煙濃纈細，難把離愁遮斷。恁無聊、閒坐繡遲，唾絨舊印都漬滿。漾芳魂，沈水重燒，裊傍疎櫺軟。

玲瓏四犯 竹簾

碎翦湘波，更軟蕩湘雲，塵夢都洗。深院回廊，襯出綠陰陰地。花影依約難窺，垂一桁、曉妝還未。喚翠鬟、犀押遲開，心篆裊殘心字。紫瓊額重筠絲膩。織離愁、嫩涼如水。相思莫待西風捲，添了箇人憔悴。料得盼月玲瓏，猶自黃昏獨倚。只畫梁棲燕，歸來晚、重鉤起。

綺羅香 羅帳

薄似籠雲，輕還疊雪，八尺宮羅新敞。清簟安排，未許纖塵微颺。靚隱約、霧縠猶凝，看皎潔、月痕初上。憶高寒、翦紙周遮，古梅伴宿舊青幃。蓮閨催換淑景，一例輕紗小扇，都裁宮樣。蘭麝濃熏，不比蕭閒書幌。纔揭起、豹腳潛驅，欲垂處、鳳頭先放。護流蘇、轉益沈沈，玉釵聞墜響。

程嘉杰

字卧梅，宜興人。嘉慶二十三年舉人。官鉛山知縣。

浣溪紗 乾菊

露葉霜枝耐久寒。好花一一抱香乾。夕陽影裏幾回看。夢斷嬾依釵上燕，色衰羞對鏡中鸞。防他著雨又辛酸。

長亭怨 孫月坡舟過星渚，風利不得泊，以詞投贈，次韻和之

怪前夜、鷗江鐘鼓。暢好花時，背搖雙櫓。料得詩人，一燈挑盡、冷吟苦。前塵如夢，君記否，離亭語。七度見蟾圓，又白了、鬢絲無數。征路。向彭蠡左側，一片夕陽紅樹。匡君拍手，問誰是、登高能賦。笑阿儂、空載春來，待莘老、共看山去。小坐易黃昏，攬枕更驚秋雨。

南浦 廢池

殘翠亂波痕，冷清清、一片荻花菰米。不見浣紗人，三分水、攬入二分雲氣。沿堤徑窄，小門空設無人閉。鷗鷺有心飛又集，認是舊蓬萊地。當時舞榭歌亭，倚垂楊萬縷，欲眠還起。生計託漁竿，西風外、祇有斷碑能記。瀟瀟暮雨，臨流畧逞尋秋意。待得鴨頭新漲暖，重補永和春禊。

李貽德

字次白，嘉興人。嘉慶二十三年舉人。有《夢春廬詞》。

水龍吟 吳歌

和煙帶水飛來，兩三鷗夢都驚起。波聲擊汰，櫓聲欸乃，歌聲搖曳。梔子花開，鴨兒腔脆，自來如此。認

凭湖妝閣，疏簾人傍，正月子、彎彎底。不入箏牀笛譜，比楊枝竹枝差似。前溪曲曲，春城處處，一般新意。鶴渚秋涼，鴛湖水闊，最悵悵地。待推篷聽準，空濛霧外，呖啞去矣。

浪淘沙 秋閨

草惹暮煙荒。一片寒蛩。孤城清角下斜陽。桐院青疎微雨響，團扇生涼。恰恰小紅窗。倚冷蟾光。桂花時節忍薰香。碧焰秋燈棲燕子，夜爲誰長。

金縷曲 春來風雨兼旬，客懷淒絕

二月寒如此。恁朝朝、風風雨雨，作去聲成秋意。指點門前溪流漲，添就兩三篙水。忽湧起、烏篷艇子。燕侶鸞儔愁無語，正香慳、鵲尾重門閉。問春去，二分矣。曉妝人向樓頭倚。記前年、賣花深巷、一肩紅膩。一樣錫簫鈴鴿候，何處絲絲花氣。祇蛛網、蝸涎而已。怕按深深楊柳曲，算風光、九十今無幾。半銷入，屐聲裏。

柯培元

字易堂，膠州人。嘉慶二十三年舉人。官甌寧知縣。

高陽臺 題黃蘅卿女史《涵碧樓詩稿》

微露薰箋，蘭煙尋語，秋窗燕子來遲。深院梧桐，青蟲細吐秋絲。黃花翠袖銷魂句，又西風、硯冷玻璃。料空閨、眉黛愁深，斑管香霏。謝家庭館相思地，憶芝山吟伴，雲樹淒迷。女史游閨，與謝某室余靜珠時相唱。

和好句籠紗，幽尋重訪西溪。故鄉老屋牽蘿補，問何年、簫史偕棲。更懷人、劍水盈盈，芳草長堤。

郭應辰

字仲和，全椒人。嘉慶二十四年進士。官福建知縣。

金縷曲 贈興宜泉大令之任光澤

七尺書生耳。看意氣、當今無輩，何論餘子。不向鈞天廣雅奏，來試絃歌百里。豈造物、生才本意。失喜萍逢纔兩月，悵笛聲、又逐驪歌起。一枝櫓，半江水。清秋風景沿溪美。映篷窗、層嵐回互，好參畫理。想見政成饒勝賞，露冕桃榔陰裏。且莫道、牽絲無味。我輩祇留真面目，任家家、繡出平原似。金鑄賈，請隗始。

興

廉

原名興義，字宜泉。漢軍鑲黃旗人。嘉慶二十四年舉人。官鹿港同知。

蝶戀花 畫蝶

一抹平蕪春幾許。芳草芊綿，煙雨迷南浦。點地落花誰是主。多情鳳子殷勤護。惆悵園林三月暮。綠瘦紅稀，兀自踰躑舞。卻怪留春春不住。隨春飛向天涯去。

風入松 寫春明興夢圖 送吳伯鈞明府人都

軟紅塵外策征鞍。涼夜正漫漫。長堤月色平橋水，潑清光、一片澄鮮。濃綠萬家拖柳，暗香十里吹蓮。

春明景物想依然。空惹夢魂牽。扁舟也擬謀歸棹，恐歸時、不是從前。把筆幾回惆悵，天涯飄泊年年。

蘇幕遮 題漁婦曉妝波作鏡畫扇

鬢蟬鬆，釵鳳彈。星眼朦朧，睡起嬌無那。欲展菱花心意情。驀地東風，吹散萍千顆。浪紋平，雲影墮。軟碧玻璃，莫漫輕彈破。試罷晨妝移畫舸。唼喋游魚，尚趁殘花朵。

祝英臺近 自題《待月圖》

隙中駒，石中火，斜日又西墮。似水年華，生計不須左。算來媚佛求仙，都無憑準，且消受、片時清坐。早覩破。任他顛倒榮枯，休把兩眉鎖。大好園林，容得眼前我。莫嫌影隻形孤，舉頭邀月，便湊上、影兒三箇。

金縷曲 題陳少香明府《鷗汀漁隱圖》

煙水浮家好。掉歸舟、載將笭箬，證盟沙鳥。半世名場酣戰罷，贏得詩囊畫稿。又攜箇、素心同調。海上更無蘇叔黨，祇朝雲、長伴東坡老。看問字，鳳雛小。人生難得休官早。憶華年、吳山楚水，恣情游眺。嬾去紅塵尋舊夢，都爲邯鄲睡飽。且料理、筆牀茶竈。莫向叢蘆深處泊，怕花飛、沾鬢愁難掃。身外事，任顛倒。

沈沂曾

字雪門，吳縣人。嘉慶二十四年舉人。有《春風廬詞》。

齊天樂 秣陵秋感

衫痕碧浣秦淮水，愁心坐凝孤悄。蟬唱新涼，蛩吟暗雨，併入琵琶悽調。雲英嫁早。蕩一桁疎簾，畫樓人杳。山髻青青，六朝金粉賸多少。秋潮又添哽咽，冷煙渾似夢，飛墜林杪。打槳尋花，吹簫倚玉，不是舊時懷抱。垂楊易老。但一度西風，一番斜照。莫凭紅闌，鬢絲驚換了。

楊士昕

字邵起，武進人。嘉慶二十四年舉人。官知縣。

燭影搖紅 題徐清容落花人獨立微雨燕雙飛小影

何意天風，偏從塵海吹花落。年時心緒不宜春，多了苔痕綠。一徑春煙凝縠。雨絲短、游絲還續。梨雲做冷，柳絮黏溫，儘容人獨。等是天涯，年年社燕同棲宿。夕陽門巷記相逢，春小榆錢薄。芳草憑生空谷。好倚偏、天寒修竹。拈花惆悵，回首當時，淚痕如菽。

疎影 芙蓉畫幅

脂痕暈冷。儘盈盈尺素，扶起花影。遠了春風，誤了秋風，天涯耐老霜信。秋江芳草都消綠，合讓與、淩波妝靚。看年年、紅淚飄零，知否上他鸞鏡。待約蘆花小倚，暮煙拋似絮，送暖漁艇。烘縹明霞，淺醉酡顏，容易曉寒吹醒。錦城香霧冥冥盡，可尚許、詩仙管領。漸江梅、九九圖開，遙與伴伊孤另。

梁雲鏞

字蘭生，福建長樂人。嘉慶二十四年舉人。官福甯教授。

沁園春題葉小庚太守與芷鄰兄庚午雅集圖

廿載神交，雁柱絃閒，懷哉友聲。溯西園雅集，纔傳圖記，東都帳飲，旋逐蓬萍。閩嶠停雲，吳江寒雨，翦燭秋窗夢不成。披舊卷、喜重親顏色，遙寄嚶鳴。季鷹歸爲莼羹。擬把盞同班昔日荆。歎烏衣游蹟，半荒夕照，白蓮社侶，各散晨星。雪月花時，琴詩酒伴，忍向山陽笛裏聽。留粉本、待茱萸好會，還訂新盟。

浣溪紗戲題《游仙圖》

雲外天香鏡裏秋。桂旗夜降導雙虬。翩躚廣袖戲瓊樓。非想非因非是夢，恍曾邀我醉鑪頭。斟來美醞露華浮。

張湘任

字笠溪，平湖人。嘉慶二十四年舉人。官知縣。

金縷曲

戊子仲春，攜子之彭城，薌畦送至梁溪，偕楊劍門、顧竹勳、秩卿作慧山之游，晚泊黃埠墩話別，爲填此

闕，兼寄芝亭

勝地遨游舊。歎年來、塵襟莫浣，前盟寒久。今日重攜鷗鷺侶，奈值將離時候。看遠岸、垂垂楊柳。淡

月疎風帆欲挂，問諸君、此際魂銷否。聊纏繞，一杯酒。平生壯志多孤負。爲饑驅、新霜盈鬢，天涯奔走。草長鶯飛春似錦，不許在家消受。悵一霎、良朋分手。更念能詩高仲武，想連宵、聽雨淒涼又。緘此闕，置君袖。

孔傳鉞

字節倩，曲阜人。嘉慶二十五年進士。官吏部主事。有《片雲詞》。

浣溪紗

取次韶光逼禁煙。一庭新綠嫩晴天。朦朧鶯語聽來圓。乍暖還寒春黯黯。似醒如醉意慇懃。銷魂人在落花前。

劉耀椿

字莊年，安邱人。嘉慶二十五年進士。官興泉永道。有《海南歸棹詞》。

齊天樂 滕王閣下阻風七日，賦此解嘲

天涯何處無樓閣，年年俊游都倦。那便今朝，闌干十二，一日千回憑遍。摩挲倦眼。隔一片愁痕，珠簾不捲。賸有天邊，落霞孤鶩又飛雁。十分秋色似此，祇三分是水，風又吹亂。拚醉沈沈，平原十日，我亦他鄉曾慣。斜陽弄晚。怎停了征橈，酒懷都嬾。可奈斑斑，鬢絲搔又短。

琵琶仙 道光己亥秋日過甌甯，留柯易堂大令縣齋二日，別後大令畫蕉窗話雨圖，寓書索題，輒填此解。

猶記相逢，正燕市、遍插黃花時節。無奈流水年年，中秋又圓月。看鏡裏、星星欲滿，更贏得、鬢絲如雪。一縷相思，十年不斷，秋燕能說。便今日、沈醉千觴，也都是、天涯倦游客。明日下灘聲急，喚扁舟如葉。拚寸寸、燒殘紅燭，又怎禁、剪了還熱。那更聽雨忽忽，照人離別。

掃花游 別王丈弗矜

誰家怨笛，暮吹起伊涼，一天風雨。乍飄又住。正重簾不捲，翦鐙人語。酒暖杯深，可奈沈沈院宇。漫凝竚。看落葉滿階，秋在庭樹。心事知幾許。甚過了重陽，別離偏苦。雁程到否。怕傳書未達，又將秋去。漸隔相思，總是天涯倦羽。種愁處。恁星星、鬢絲難數。

張祥河

字詩舲，華亭人。嘉慶二十五年進士。官工部尚書。

高陽臺 題孔琴南孝廉《柳邨讀書圖》

浥雨帆輕，攢苔樹密，小舟行過桃花。桃花口，地名。楊柳青邊，萬條千縷橫斜。何人示我村居畫，好仙源、錦樣韶華。讀書樓、面面窗開，煙翠無涯。衍波箋上新題字，想閒烹白石，淺醉流霞。月底風梢，飛來秀句爭誇。靈和殿裏前身在，小蓬山、豈任雲遮。指春明、綠染征袍，正送公車。

齊天樂 釋圭中丞餉櫻桃

幾回細寫愁無限，年年翠簾庭樹。乍長春條，還藏暗葉，不奈連番風雨。明珠愛汝。悵滴向空堦，夜燈情緒。臘有勻圓，數枝紅綻尚如許。醅釀誰與小飲，趁花飛謝豹，來訂香譜。宛轉盤中，逡巡舌上，分得金莖餘露。閒吟忘苦。笑鳳食徒充，鳥銜何補。漫憶鶯歌，口脂添媚嫵。

明訓

字鼎雲，蒙古正黃旗人。嘉慶二十五年進士。官禮部侍郎。

南浦 秦君補茵回自遼陽，枉顧失迎，留示新詞，率爾題贈，用魯逸仲體

微雲句麗，信家傳、彩筆最瓏玲。況復襟懷澄澈，一片玉壺冰。鐵板紅牙兼擅，更新腔、細按不曾停。惜長年遠道，寒宵孤館，耐盡一燈青。難得歡逢舊雨，恨朝來、未獲迓雲輶。年時霜天策馬，憶共聽笳聲。今日軟塵重踏，甚萍踪、依舊感飄零。恐刁騷清籟，歐陽去後，少人聽。

許乃普

字溟生，錢塘人。嘉慶二十五年進士。官尚書。

金縷曲 李石梧太史出示與其夫人唱和詩，爲賦此解

夢裏湘波綠。是前生、雙修福慧，其人如玉。報道玉堂夫婿貴，天上安排金屋。催畫鷁、魚鱗六六。家具攜來詩軸富，比肩人、好與從頭讀。還索和，樂莫樂。良宵那用金釵卜。任人言、長安米貴，幾曾眉

聲。吹向銀河鸞韻好，不管碧梧鳳宿。調銀字、半消銀燭。花撲鋒車俄奉使，聽驪歌、重把雙聲續。應不讓，羽衣曲。

張德鳳

字梧桐，江寧人。嘉慶二十五年進士。官仁化知縣。

齊天樂聞雁

庭柯槭槭秋風勁，涼宵雁聲遙度。候館昏燈，譙門斷角，又是今番羈旅。嘹空似訴。訴關塞飄零，稻梁辛苦。悵觸鄉愁，夜潮嘔軋弄柔櫓。金明舊游嬾憶，桂宮連太液，春嶼容與。作陣雲高，隨陽路遠，不是當年儔侶。誰憐倦羽。縱積冷沙寒，欲飛還去。後日相思，鈿箏移幾柱。

馮登府

字柳東，嘉興人。嘉慶二十五年進士。由翰林改官甯波教授。有《種芸仙館詞》。

浣溪紗楊花

雪暖江南愁煞人。綠楊晴絮滿金城。東風如夢了殘春。流水難消輕薄恨，落花同是別離身。畫闌飛徧總無聲。

滿宮花

燕來遲，鶯語早。惆悵一春多少。一春幾日是春晴，到得春晴春老。西月東風常好。蛇紫嫣紅休拘。

今年人看去年花，花似今年人老。

太常引

落花一院雨絲絲。無計挽春歸。縱使挽春歸。已誤了、鶯期燕期。紅闌十二，畫簾廿四，長定是相思。何苦苦相思。翻悔了、當時見時。

漢宮春

長生無極瓦硯

六百鴛鴦。是何年分散，一片魂香。休問生生世世，長樂毋忘。西風殿角，正人閒、秋枕淒涼。君不見、銅仙去後，幾堆荒草斜陽。彷彿金簾玉帳，伴未央宮裏，歌舞歡場。只願高王妃子，地久天長。相思鑄錯，認團圓、字字迴腸。歎照盡、漢家明月，蟾蜍淚落千行。

滿江紅

題石砭女士司秦良玉遺像

百戰江山，有幾箇、蛾眉燕額。撐半壁、夫人城在，風雲陣黑。白桿金戈傳檄地，明妝鐵騎朝天日。看丹青、先畫美人圖，弓鞋窄。青犢恨，雲陽厄。翠袖斷，綿州策。想豐容、盛鬢平臺顏色。玉帳夜談秦隴月，錦袍腥染狼河血。歎國殤、兒女盡英雄，紅蘭泣。
紅蘭，良玉之媳。

齊天樂

儼寓西湖，塵緣都屏，日尋南山諸勝，寬鞋短策，欣然有歸隱之思。幽禽喚起尋山屐，煙邊一筇孤引。石罅泉喧，峯隈寺抱，薜路夕陽細認。溪山無盡。愛松翠延涼，竹軒

送韻。冷淡襟懷，算除猿鶴有誰問。浮榮身世休論，匆匆塵夢過，都欠憑準。魚買西湖，酒賒東浦，自喜平生疎俊。山資肯贈。便縛箇團焦，招雲偕隱。要傍梅花，段家橋遠近。

探春慢綿

越紵嫌單，吳綾怕冷，秋衣薄處宜換。揉雪新妝，搓煙重疊，早是禁寒作去暖。老去羊裘重，算只有一銖堪辦。商量曝背茅簷，任他風虐霜犯。最憶語兒鄉裏，說今歲蠶豐，論價偏賤。繭剥兜圓，被翻池縐，多費臘娘針線。十兩須添取，且過了、春寒才減。一度相思，箇人纖手同軟。

疎影螢影

藕花庭院。訝星星瞥墜，纖尾零亂。牆角拖青，草腳分紅，秋宵幾點吹散。溼痕界破蕉衫上，惹拂袖、重重尋徧。向畫闌、小扇輕兜，剛被西風吹轉。隱隱殘根低露，新涼纔逗處，掠水偏遠。暗月池塘，冷屋琴書，彷彿離魂淒現。餘暉一縷拖煙去，又滅沒、樹頭飄斷。歎隋宮、夢裏荒臺，千古照成幽怨。

惜餘春慢夕陽

淡抹嵐頭，微明沙尾，蕭瑟楚天將暮。半痕欲斷，幾點纔斜，露出秋城疎樹。不盡千山萬山，一片殘暉，亂鴉駛去。趁征人馬背，鞭絲影裏，倦扶歸路。早又見、牧笛吹殘，荷鋤話晚，指點荒邨何處。古寺紅牆，江亭白舫，都爲酒人留住。莫問銅駝故宮，金粉飄零，六朝誰主。正寒煙衰草，淒迷凝望，倚樓

無語。

金應城

字子彥，歙縣人。貢生。官禮部員外郎。有蘭蓀詞。

臨江仙

篆縷懨懨人悄悄，敲鬟慵倚銀屏。紅兒笑道月華明。海棠枝上，一半碧雲橫。坐待窺窗窗正滿，一身花影亭亭。隔牆何處又吹笙。簾兒下了，雙袖峭寒生。

湘春夜月花影

捲簾旌，惜花心事黃昏。多謝一片流光，恰挽住花魂。一夜一分月色，又一分花意，催送芳春。算都來做箇，風前夢影，煙裏愁痕。佳人何處，當時無奈，淺笑輕顰。竹外依依，以彷彿、傷心眉黛，暗泣羅裙。東風最惡，向空枝、搖蕩還頻。便拚得、教一年憔悴，怕他暗裏，老卻春人。

金縷曲螢

芳草何曾歇。問王孫、一春游處，箇還相識。誤入紗囊因何事，一字神仙不食。算只伴、蟬魚岑寂。風雨黃昏庭院黑，照沈沈、蝶夢渾無跡。玉山路，悔輕別。景華宮裏音塵絕。悵秋風、洛陽古樹，青燐堆血。白鳥如雷羞難盡，慘慘陰陵妖碧。又恐到、清霜時節。小扇輕羅無人惜，更銀屏、翠幕深深隔。笑熠燿，近牆隙。