

中国 好故事

用优美的故事传播伟大的思想

The Story
of China

王伟主编

九大故事名刊主编
联袂推荐

- 马亚平 《上海故事》主编
毛晓青 《山海经》主编
陈少龙 《中国故事》主编
吴军辉 《百花·悬念》主编
邱牧 《今古传奇·故事版》主编
芦芙荭 《百家故事》主编
张道文 《中华传奇》主编
汪梅田 《故事林》主编
金伟 《古今故事报》主编

一盘没有下完的棋

欧湘林 著

冒犯洪罪 未与君论
君之物我必 何如地月通
新成一篇时 人品见其功
——江南雅

始：如君雅意，我何不一



中国工人出版社

中国 好故事

The Story
of China

王伟 主编

冒名顶替 朱与名珍
无父相娶以 何如抱身逢
新故一易时 人品见其德
——江南佳
俗：如果推可去，我，材料……



一盘没有下完的棋

欧湘林 著

图书在版编目 (CIP) 数据

一盘没有下完的棋/欧湘林著.—北京：中国工人出版社，2012.12
（中国好故事）

ISBN 978-7-5008-5420-3

I. ①一… II. ①欧… III. ①故事—作品集—中国—当代
IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第312614号

一盘没有下完的棋

出 版 人 李庆堂

责任编辑 宋 杨 董 虹

责任校对 赵贵芬

责任印制 栾征宇

出版发行 中国工人出版社

（北京市东城区鼓楼外大街45号 邮编：100120）

网 址 <http://www.wp-china.com>

电 话 010-62350006（总编室）

010-62379038（社科文艺分社）

010-62005038（传真）

发行热线 010-62045461 62005042（传真）

读者服务 010-62389465

经 销 各地书店

印 刷 北京楠海印刷厂

开 本 880毫米×1230毫米 1/32

印 张 8.375

字 数 186千字

版 次 2013年5月第1版 2013年5月第1次印刷

定 价 20.00元

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社读者服务部联系更换
版权所有 侵权必究

讲好中国的故事

故事是什么？它是一种文学载体。它来自民间，是最“下里巴人”的艺术。正因如此，它就具有天生的泥土芬芳，深受百姓喜爱。故事产生于远古时代，它伴随着人类语言的诞生而诞生，记载了人们生活中的柴米油盐、酸甜苦辣，见证了人类的漫漫历史长河。中国如此，世界各国也如此。一部《天方夜谭》吹开了多少人心头的情结。故事就像音乐，不受地域风俗的限制，它可以跨越国界，沟通人们的心灵。故事是历史的“活化石”，它就像是银杏似的，虽经历千秋万代的风风雨雨却愈发繁荣。

著名的“鬼才”戏剧家魏明伦说：“故事是戏剧之本。”一点儿不错。但凡文学艺术，离开了故事性，就十分乏味。现在许多国内的电影电视剧，虽然轰轰烈烈，画面优美，可是往往因为没有故事，让观众看后大呼上当。而好莱坞之所以生命之树常青，就是因为他们深得“故事是戏剧之本”的真谛。

故事基本上是“口头文学”。一篇故事产生后，就迅速在社会上传诵。故事给人们艺术的享受，教人们如何欣赏真、善、美，如何辨别假、恶、丑。

进入信息时代后，故事不仅没有萎缩，反而更加显示出勃勃生机。现在，几乎各省的电视台都开辟了讲故事的栏目。就连比较枯燥的法制类新闻，也采取了讲故事的形式。2012年的全国第二届道德模范人物宣讲活动，也是采用了讲故事的形式，受到从上到下的普遍欢迎。

我们听故事、看故事，不仅放松了身心，获得了精神享受，而且提高了写作水平，学到了知识、常识，真是受益匪浅。几年前，一个西安的高考学生，因为课外经常看故事，牢牢记住了《故事会》杂志发表的一篇《弯弯的月亮》，而高考的作文题目与这个故事内容相似，于是乎，他一挥而就，写出了《豆角月亮》，获得了作文满分。

这套故事丛书，就是从全国的精品故事中筛选出来的，可以说是篇篇珠玉，风采各异，美不胜收。我可以说：只要你看一看，读一读，就一定开卷有益。

故事让我们受益，这不是空话，也不是口号，是真实的感知。愿我们的读者都能从中受益，这也是我们编此书的初衷。

是为序。

中国故事委员会副主任 范大宇

目录

冒名顶替罪 宋与王珍
无元智梁以 何中抱月逢
新瓶一高棋 人品见真功
——江南雅

如：如果推哥赢，就，我村……



· 中国好故事 ·

- 一盘没有下完的棋 1
- 纪晓岚智答乾隆 5
- 陈平脱险 8
- 海瑞治贪官 12
- 骊山看瓜 16
- 破镜重圆 19
- 张打油 24
- 慈禧杀美夺爱 27
- 包公妙计退洪水 30
- 郑板桥吟诗退贼 34
- 郑板桥驯驴 36
- 郑板桥画桃救少女 39
- 郑板桥交考卷 42
- 姐妹分瑟 45
- 哑谜救友 48
- 林则徐求雨 50
- 上官红 53
- 晏婴分桃 56
- 邓通吮疮固宠 59
- 对联惹祸 62
- 鸳鸯扇传奇 64
- 幽默的县官 75
- 刘秀求贤 78
- 李光弼计诱战马 81
- 唐明皇逗美人 84
- 一点之恩 86
- 杨贵妃游春 88

目 录



· 中国好故事 ·

- 陶学士题壁遣怀 91
- 管仲商战困楚 93
- 祝枝山讨价 96
- 勾践巧设自剖阵 99
- 关羽画竹 102
- 汉宣帝找剑 106
- 寡妇状告亡夫 109
- 高力士江南采梅 112
- 蒲松龄赴宴 117
- 称海瑞 120
- 县官排戏 125
- 诸葛亮舌战群儒 128
- 刘肥改姓偷生 132
- 唐玄宗嫁宫女 136
- 刘伯温脱险 140
- 顺口溜诗人鲁班 142
- 冯梦龙晒书 145
- 纪晓岚骂和尚 149
- 解缙巧解凉州词 151
- 陈圆圆妙联难才子 154
- 晏子买鞋 156
- 慈禧巧施苦肉计 159
- 硬脖子董宣 162
- 杨阁老修整常德城 165
- 艄公难才子 169
- 朱元璋改诗 171
- 陈平追韩信 173

目 录

冒名顶替 宋君玲
无礼则辱 何小地月通
新瓶一旧味 人品见真伪
——江南雅



· 中国好故事 ·

- 唐宣宗巧言护国威 176
- 捣梨成露 179
- 苏东坡上当 183
- 范仲淹改匾 185
- 包公的铡刀 189
- 杀贪官一个回马枪 192
- 智救民妇 195
- 真假公主 197
- 朱棣虎诗定太子 206
- 梅龄妙对 209
- 唐太宗三难婚使 211
- 东方朔造谣 215
- 刘邦“搬村” 218
- 刑枷里的秘密 221
- 孟尝君秦关脱险 224
- 朱元璋皇觉寺惊魂 230
- 老马捉“凶手” 234
- 巧除奸臣刘瑾 238
- 拦棺讨债 244
- 西施与蟋蟀 248
- 纺纱婆 253
- 朱厚照不准养猪 257



一盘没有下完的棋

冒了东头罪 米与君珍
君无招架以 何如把身退
输赢一易棋 人品见真伪
——江南棋

如：如果推哥赢了棋，我封……



故事发生在乾隆皇帝第一次下江南的时候。

一天，乾隆的船只到了扬州。此时正是烟花三月、桃红柳绿的时候，迷人的江南景色当然不是北方可以比的，乾隆高兴得不得了，决定好好地游览一下有名的扬州古城。

第二天，乾隆打扮成商人模样，带着化了装的几名侍卫看过了琼花观，巡游了二十四桥，接下来去了法华寺、舍利

塔、平远楼，又品尝了芳圃的美泉水，还在美泉亭题了诗。

为了去看隋炀帝留下来的迷楼，第三天，乾隆又去了扬州城西北的观音山。因为听说观音山有鹿群，喜欢打猎的乾隆这天扮成猎人，称呼也变了，随从都叫他“庄主”。

果然，刚进山林就看到几只鹿，乾隆大喜，赶忙弯弓搭箭，一箭就射倒了一只小鹿。接着，乾隆就去追赶受了惊的母鹿，他的随从也跟着他朝母鹿逃走的方向追去……

因为这一次围猎没有骑马，乾隆出了一身大汗。来到迷楼后，他吩咐大家休息。不过迷楼已经不在，经过千年风雨，只剩下些残砖断瓦，但从遗址的规模上看，不难想象它当年的迷人之处。乾隆不由得感慨起来，觉得人生太短促了。

休息时，乾隆来了棋瘾，吩咐随从摆棋。随从中有一个专门为乾隆背棋的，他看到迷楼前有完好的石桌石凳，就将象棋摆在了上面。

自然，陪乾隆下棋的人都败在了乾隆手下，但又不是输得一塌糊涂，而是输得十分巧妙，让乾隆赢得有些艰难。乾隆赢了棋高兴得哈哈大笑，问谁还敢和他下。随从们都说，庄主的棋艺天下第一，我们哪是您的对手呀！乾隆听了越发高兴，说：“我自小由名师指点，到而今40岁，下了数不清的棋，遇到过无数高手，还没人赢过我呢！哈哈……”乾隆的笑声还没打住，就从迷楼后面的山路中走来一个樵夫，说：

“庄主，话可不要说过了头，要知道天外有天啊！依我看，你之所以没碰到过高手，是因为你财大气粗又极爱面子，你的对手怕你输不起而得罪了你，所以才不敢赢你。”

乾隆一惊，看樵夫年纪与自己不相上下，就克制地笑了笑，说：“这么说，樵哥倒是能下一手好棋了，能不能与我下



三盘？三局两胜定输赢。”

“砍柴度日，我哪有下三盘棋的闲工夫？更何况，从来高手下棋，只要几招就知对方功底，你我就下一盘吧。不知庄主敢不敢在一盘棋上定胜负？”

“好！樵哥如果赢了我，我封……”乾隆刚说了个“封”字就住了口。本想说封他一个官当，乾隆觉得不妥，马上就改了口说：“我封100两银子赏你。”樵夫笑了笑，没再说话，就给了乾隆红子，要他先走棋。

乾隆是惯用当头炮的，樵夫当然上马。走了几着棋，乾隆认为对方并不怎么样，就大胆进攻。樵夫呢，不慌不忙沉着应战，只要对方进攻，他就守住，并不还手。乾隆见了心花怒放，把进攻的兵力全用在了“楚河”对岸，“家”里倒显得空虚了。在一旁观棋的随从中有个棋艺不错的林三，看出了樵夫以守为攻的战法，于是就用脚尖碰了一下乾隆的脚后跟，意思是提醒他不要冒进。谁知就在这时，乾隆的“马”吃掉了对方一个“炮”，对方又调“车”拦“马”。攻来攻去，调来调去，乾隆的“车”又吃掉了对方的一个“马”。

就在乾隆得意之时，樵夫见时机成熟，就出奇招调出“车”“马”“炮”向对方已经空虚了的城堡攻去。乾隆见“家”里受到威胁，想调回兵力护院，可是，因为贪吃，陷入对方“坑里”的兵力一时又调不回，眼看败局已定，急得头上直冒冷汗。

“庄主！老虎来了！”这时的林三忽然大叫一声，手指一处树林说，“那虎在追一只鹿！”

“快追！”乾隆当然知道这是林三为了给他解围想出的脱身之计，也就装着精神一振地对樵夫说：“樵哥，这盘棋还

没定输赢，等我杀了那只老虎再来与你见高低！”说完就拿着弓箭走了。这一去，乾隆当天就没有再回来。

两天后，乾隆要离开扬州，他忽然想起了观音山上迷楼前的那盘棋。心想，没料到民间倒有下棋的高手，那天要不是林三给他解围，他就要当场出丑了。现在，想那为生活奔忙的樵夫早已离开了迷楼，不知那樵夫贪不贪心，那副玉石棋子可是价值万贯呀！于是，乾隆就带着随从又上了观音山。

当乾隆一行来到迷楼前时，只见石桌上的棋子依然原样摆在那里，不同的是石桌上有了一首诗，是用黄土块写的：

冒了杀头罪，来与君王会。

君无招架功，何必把身退？

输赢一盘棋，人品见真伪。

——江南樵

看来，这位高人是不得志的隐士，乾隆想，并且他已经知道自己就是当今皇上了。

“唉。”乾隆叹了一口气。

从此，乾隆就慢慢地变了，变得虚心了，变得能接受下属的意见了。传说，他后来又五下江南，有的说是为了寻找亲生父亲，有的说是为了寻访美女。但有一点没人知道，乾隆后来五下江南，游的多是名山大川，又总是不忘打听下棋高手，目的就是寻找那个樵夫，但最终没有找到。

乾隆每到一处，就摆出当年和樵夫没有下完的那盘棋的残局，希望能让那个樵夫看到。因为摆下的棋盘太多，后来，有的山就被人叫成了“棋盘山”。

听说，江淮、江浙一带就有大大小小的棋盘山好几座。



纪晓岚 智答乾隆



河北才子纪晓岚是乾隆年间进士，乾隆皇帝很赏识他的才学，把他留在了身边。乾隆第三次下江南时命他伴驾随行。

烟花三月，沿途美景如画。

船到扬州江面时，乾隆问纪晓岚：“都说忠臣不怕死，此话可信否？”纪晓岚说可信。乾隆就神色庄重地盯着纪晓岚问：“爱卿想必是个忠臣

吧？”纪晓岚赶忙回答：“臣赤胆忠心，效忠皇上，虽肝脑涂地，万死不辞！”

“哈哈！”乾隆一笑，“何用万死，只要爱卿一死足矣。”纪晓岚大吃一惊，心想伴君如伴虎，看来今天是在劫难逃了，只好回答说：“君要臣死，臣不死不忠！”

“好！”乾隆说，“那你就投江吧！”纪晓岚高叫一声：“臣领旨！”磕头谢恩之后起身跑到船头就往江里跳。

谁知出了怪事，纪晓岚腾空后身子不知怎么突然向后倾斜，双脚落在船板上时又连连后退，像是被人在前面推着一样倒退了十几步，后退时嘴里还呜呜哇哇咿咿呀呀，好像在和人说话，还不住地点头，最后竟仰面朝天倒在船板上大哭起来。

“爱卿，”乾隆好奇地问，“哭啥？”纪晓岚赶忙爬起身来跪下说：“皇上，臣死不成了，这可如何是好？”乾隆说：“莫非，一个想死的人还会有人拦得住？”

“是呀，是呀……皇上！”纪晓岚泪流满面地说，“臣遵旨往江里跳时，忽然看见三闾大夫从水府里冲了出来，他推着臣的胸膛怒斥道：‘想当年，楚怀王昏庸无道，近小人远贤臣，偏信奸佞，不纳忠言，致使朝纲败坏，国势不振，我也因遭诽谤流放江南。不久，楚国被秦国所灭。听到噩耗，我肝肠寸断，痛不欲生，这才投汨罗江而死。可而今，你生逢盛世，万民乐业，若投江而死，岂不是说，当今皇上也像楚怀王那样是个昏君吗？你这不是陷皇上于不义！还不快快回去奏明皇上，就说是我屈原不让你死。’臣听完屈大夫之言，觉得句句在理，所以不敢以死而辱君。请皇上圣裁！”

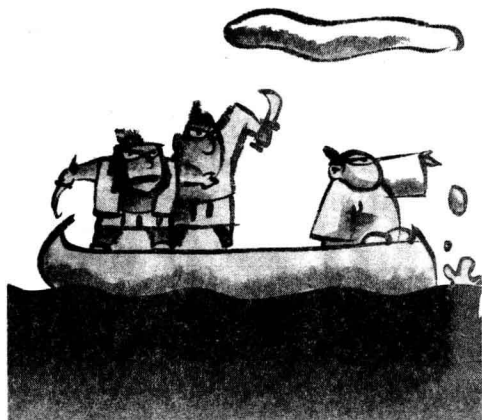
听了纪晓岚的一番话，乾隆心里十分舒服，忙将纪晓岚扶



起来说：“爱卿，刚才朕只不过是同你开个玩笑而已。”

乾隆说的也是实话，他只不过想戏弄一下纪晓岚，打算等他跳到江里后再令人把他救上来。没料到纪晓岚聪明盖世，跳水时身子离船头还有两三尺远、腾空的那一刻故意让身体后仰，双脚落在船板上时脚后跟又用力向后蹬，身子后退时又装疯卖傻，最后搬出屈原来，借忠臣之口说话，机智地躲过了这一“劫”。

陈平脱险



秦朝末年，陈平在遇到刘邦之前，曾在魏王帐下供职，为魏王管理车马。他曾向魏王献过计，说如何才能夺取秦朝天下。谁知，魏王却不高兴地说：“你一个管理车马的小官，竟敢奢谈天下大事？真是太狂妄了！”陈平一气之下逃出魏营，投奔项羽去了。

不久，陈平就看出项羽任人唯亲，做事赏罚不明，是个喜怒无常的人，很难成就大



事。于是，陈平就把项羽因战功赏给他的金钱和都尉大印，派人送还了项羽，并连夜逃走了。

项羽得知陈平逃走后，顿时暴跳如雷，就对手下说：

“陈平有大才，这样的人不能让他逃跑了，必须马上杀掉！”手下人哪敢怠慢，立即快马加鞭去追杀陈平。

陈平正走着，忽听后面人喊马叫，心想，坏了，一定是项羽派人来追杀自己了。他放眼一望，见已来到了黄河岸边，岸边正好有一只摆渡的小船。陈平喜出望外，赶忙蹲在地上整理了一下随身所带的包袱，然后跑到船边对两个船家说：“有人要杀我，快渡我过河！”两个船家看了看陈平，相视一笑说：“好吧。”陈平一上船，小船就离了岸。

项羽的追兵追到岸边时，一个军官向两个摆渡人大叫道：“船家！快把船摇回来，船上的那个人是我们要追捕的逃犯！”可是，两个摇橹人根本不理睬那军官的喊话，飞快地把船朝对岸摇去。那军官急了，又喊道：“船家！献上逃犯，赏黄金100两！”然而，两个摇橹人就像没听见似的仍然飞快地摇着小船，眼睛不时地望着陈平手里紧紧抓着一个包袱。原来，陈平遇上了强盗，这些强盗扮成船家，专门在黄河岸边打劫，什么坏事都干得出来。

这时，两个摆渡的见小船已摇出了弓箭的射程之内，便将船速放慢下来。

再说陈平上船后，见两个船家的眼睛贼溜溜的，又满脸杀气，心里就明白了八九分。可他一副没事人的样子，坐在船的中间竟吹起了口哨。当船摇到河中心时，两个摆渡的慢慢地将船停了下来，正要动手行凶时，却见陈平不慌不忙地打开了那个沉甸甸的包袱，将包内的石头一块块地扔进了河里，一边