

御選唐宋詩醇

中華圖書館發行

御選唐宋詩醇卷之十四

襄陽杜甫詩六

臘日

臘日常年暖尚遙。今年臘日凍全消。侵陵雪色還萱草。滿洩春光有柳條。縱酒欲謀良夜醉。還家初散紫宸朝。口脂面藥隨恩澤。翠管銀罍下九霄。

趙大綱曰唐以大寒後辰日為臘

紫宸殿退朝口號

戶外昭容紫袖垂。雙瞻御座引朝儀。香飄合殿春風轉。花覆千官淑景移。晝漏希聞高閣報。天顏有喜近臣知。宮中每出歸東省。會送鸞龍集鳳池。可備唐朝典故詩亦委蛇有風度

劉會孟曰從容富麗六句有意外意

曲江二首

一片花飛減却春。風飄萬點正愁人。且看欲盡花經眼。莫厭傷多酒入唇。江上小堂巢翡翠。苑邊高塚卧麒麟。細推物理須行樂。何用浮名絆此身。朝回日日典春衣。每日江頭盡醉歸。酒債尋常行處有。人生七十古來稀。穿花蛺蝶深深見。點水蜻蜓款款飛。傳與風光共流轉。暫時相賞莫相違。

葉夢得曰深深字若無穿字款款字若無點字亦無以見其精微然讀之渾然全似未嘗用力所以不礙氣格超勝使晚唐人為之便涉魚躍練川拋玉尺鶯穿絲柳織金梭矣

張繼白二詩以仕不得志有感於暮春而作

王士正曰宣政等作何其盛容華藻游賞詩乃又跌宕不羈如此蓋各有體也

曲江對酒

苑外江頭出不歸。水精宮殿轉霏微。桃花細逐楊花落。黃鳥時兼白鳥飛。縱酒久判人共棄。懶朝真與世相違。更情更覺滄洲遠。老大悲傷未拂衣。

領聯寫一時偶然之景遂為後賢粉本然丹鉛錄所引黃庭堅句風致自佳若梅堯臣李若水兩聯則優劣判然矣

曲江對雨

城上春雲覆苑牆。江亭晚色靜年芳。林花著雨燕脂落。水荇牽風翠帶長。龍武新軍深駐輦。芙蓉別殿漫焚香。何時詔此金錢會。暫醉佳人錦瑟傍。

離亂初復追思極盛悄然悲慨無限深情後四句一氣滾出仍望有承平之樂語偏濃至氣自空蒼此中晚所望而不及者也若甫之繫念明皇誠有其意然金錢之詔當在肅宗說詩固且善會耳

黃生曰公感元宗知遇詩中每每見之五六指南內之事蓋隱之也本詩人之忠厚發宣聖之微詞豈古今抽黃嬈白之士所敢望哉

仇兆鰲曰杜審言詩綰霧青條弱牽風紫蔓長即此領聯所自出也又寄語洛城風日道明年春色倍還人即傳語風光二句所自出也公嘗云詩是吾家事信乎祖孫繼述詩學乃其家學也

奉賀賈至舍人早朝大明宮

原注舍人先世嘗掌麟綸

五夜漏聲催曉箭。九重春色醉仙桃。旌旗日暖龍蛇動。宮殿風微燕雀高。朝罷香煙携滿袖。詩成珠玉在

揮毫欲知世掌絲綸美。池上於今有鳳毛。

蘇軾曰：旌旗日暖一聯，此七言中之偉麗者也。

宣政殿退朝晚出左掖

天門日射黃金榜。春殿晴曛赤羽旗。宮草微微承委珮。爐煙細細駐遊絲。雲近蓬萊常五色。雪殘鵝鵲亦多時。侍臣緩步歸青瑣。退食從容出每遲。

浦起龍曰：金和玉節之篇。

題省中阮壁

掖垣竹埤梧十尋。洞門對雷常陰陰。落花遊絲白日靜。鳴鳩乳燕青春深。腐儒衰晚謬通籍。退食遲迴違寸心。袞職曾無一字補。許身愧比雙南金。

明朝有封事。數問夜如何。參觀之可得其意。

春宿左省

花隱掖垣暮。啾啾棲鳥過。星臨萬戶動。月傍九霄多。不寢聽金鑰。因風想玉珂。明朝有封事。數問夜如何。胡應麟曰：杜詩五律結句之妙者，如「明朝有封事，數問夜如何」，經過自愛，惜取次莫論兵，親朋滿天地，兵甲少來書，安危大臣在，不必淚長流，無由覩雄略，大樹日蕭蕭，語皆矯健，振勁絕非鋒鏖細響。

沈德潛曰：三四即景名句，而註釋家謂民勞則星動，月屬陰象，指女子小人以峭刻深心，測詩人敦厚之旨，一何可笑。

送翰林張司馬南海勒碑

原注相國製文

冠冕通南極。文章落上台。詔從三殿去。碑到百蠻開。野館濃花發。春帆細雨來。不知滄海上。天遣幾時迴。

王士正曰。額聯冠冕。頰聯纖穠。此用筆之妙。

晚出左掖

晝刻傳呼淺。春旗簇仗齊。退朝花底散。歸院柳邊迷。樓雪融城濕。宮雲去殿低。避人焚諫草。騎馬欲雞棲。

劉會孟曰。諫草不欲人知。此事君當然之體。結語讀之。數過。款款忠實。

送賈閼老出汝州

西掖梧桐樹。空留一院陰。艱難歸故里。去住損春心。宮殿青門隔。雲山紫邏深。人生五馬貴。莫受二毛侵。

去住損春心。五字可謂繚藉。

黃生曰。起處用卷阿詩意。而無其迹。

送鄭十八虔貶台州司戶。傷其臨老陷賊之故。關為面別情。見於詩。

鄭公樛散鬢成絲。酒後常稱老畫師。萬里傷心嚴譴日。百年垂死中興時。蒼惶已就長途往。邂逅無端出

餞遲。便與先生應永訣。九重泉路盡交期。

盧世滄曰。清空一氣。萬轉千回。純是淚點。都無墨痕。

沈德潛曰。屈折赴題。清空如話。別是一種風格。

端午日賜衣

宮衣亦有名。端午被恩榮。細葛含風軟。香羅疊雪輕。自天題處濕。當暑著來清。意內稱長短。終身荷聖情。

奉贈王中允維

中允聲名久。如今契闊深。共傳收庾信。不比得陳琳。一病緣明主。三年獨此心。窮愁應有作。試誦白頭吟。

為中允表明心跡。極有斟酌。

舊唐書維官給事中。扈從不及為賊所得。服藥取痢。詐稱瘡病。祿山迎置洛陽。拘於普施寺。迫以偽署賊平。定陷賊官罪。維以凝碧詩聞於朝。肅宗特宥之。責授太子中允。

奉陪鄭駙馬韋曲二首

韋曲花無賴。家家惱殺人。綠樽雖盡日。白髮好禁春。石角鉤衣破。藤枝刺眼新。何時古叢竹。頭戴小烏巾。野寺垂楊裏。春畦亂水間。美花多映竹。好鳥不歸山。城郭終何事。風塵豈駐顏。誰云共公子。薄暮欲俱還。王嗣奭曰。抑揚頓挫。極生動之致。

至德二載。甫自京金光門出。聞道歸鳳翔。乾元初。從左拾遺移華州。掾與親故別。因出此門。有悲往事。

此道昔歸順。西郊胡正繁。至今殘破膽。應有未招魂。近得歸京邑。移官豈至尊。無才日衰老。駐馬望千門。詞意婉曲。昔之忠。歎今之眷戀。皆見怨而不怒。忠厚之道。

顧宸曰。公疏救房瑄。詔三司推問。以張鎰力救。救放就列。次年與房瑄嚴武俱貶坐瑄黨也。此公事君交友生平出處之大節。曰移官豈至尊。不敢歸怨於君也。王維詩云。執政方持法。明君無此心。與此同意。所謂可以怨也。

寄高三十五詹事適

安穩高詹事。兵戈久索居。時來如宦達。歲晚莫情疏。天上多鴻雁。池中足鯉魚。相看過半百。不寄一行書。

路逢襄陽楊少府。入城戲呈楊員外綰。

原注甫赴華州日。寄員外荻苓。

寄語楊員外。山寒少荻苓。歸來稍暄暖。當為斲青冥。翻動神仙窟。封題鳥獸形。兼將老藤杖。扶汝醉初醒。頸聯奇致。押韻尤穩。

題鄭縣亭子

鄭縣亭子澗之濱。戶牖憑高發興新。雲斷岳蓮臨大路。天晴宮柳暗長春。巢邊野雀羣欺燕。花底山峰遠趁人。更欲題詩滿青竹。晚來幽獨恐傷神。

仇兆鼇曰：中四寫景，先賦後比，五六喻意，所以自傷幽獨也。

望岳

西岳峻嶒竦處尊。諸峰羅立如兒孫。安得仙人九節杖。拄到五女洗頭盆。車箱入谷無歸路。箭括通天有一門。稍待西風涼冷後。高尋白帝問真源。

遂無一字猶人蒼老。渾勁行神如空行氣如虹。昔元好問論秦觀春雨詩曰：拈出退之山石句，始知渠是女郎詩。詩人不識大家氣象，爭柔蘭葩氣，委體療誦，此寧不變色。

至日遣興奉寄北省舊聞老兩院故人二首

去氣茲辰捧御牀。五更三點入鵷行。欲知趨走傷心地。正想氤氲滿眼香。無路從容陪語笑。有時顛倒著衣裳。何人錯憶窮愁日。愁日愁隨一線長。

憶昨逍遙供奉班。去年今日侍龍顏。麒麟不動爐烟上。孔雀徐開扇影還。玉几由來天北極。朱衣只在殿中間。孤城此日堪腸斷。悲對寒雲雪滿山。

得弟消息

近有平陰信。遙憐舍弟存。側身千里道。寄食一家村。烽舉新酣戰。嘯垂舊血痕。不知臨老日。招得幾人魂。

憶弟

且喜河南定。不問鄴城圍。百戰今誰在。三年望汝歸。故園花自發。春日鳥還飛。斷絕人烟久。東西消息稀。

二詩意真語苦未有爲於君父而薄於手足者甫之過人豈徒詩乎
仇兆鼉曰花發鳥飛即濺淚傷心之語

秦州雜詩二十首

滿目悲生事。因人作遠遊。遲迴度隴怯。浩蕩及關愁。水落魚龍夜。山空鳥鼠秋。西征問烽火。心折此淹留。
意極哀頓氣則渾含自足領起諸篇

姚寬曰水經魚龍以秋日爲夜又魚龍水名鳥鼠山名蓋兩句而合三事也

秦州城北寺。勝跡隗囂宮。苔蘚山門古。丹青野殿空。月明垂葉露。雲逐渡溪風。清渭無情極。愁時獨向東。
州圖領同谷驛道出流沙降虜兼千帳居人有萬家馬驕珠汗落胡舞白題斜年少臨洮子西來亦自誇
鼓角緣邊郡川原欲夜時秋聽殷地發風散入雲悲抱葉寒蟬靜歸山獨鳥遲萬方聲一槩吾道竟何之
五六入喻筆意幽細結極悲涼

南便宜天馬。由來萬匹強。淨雲連陣沒。秋草徧山長。聞說真龍種。仍殘老驕驕。哀鳴思戰鬪。迥立向蒼蒼。
沈德潛曰伏櫪長鳴隱然自寓

錢謙益曰按通鑑是年春三月九節度之師潰於鄴城戰馬萬匹惟存三千此詩浮雲連陣沒正其事
也秦州乃出西域之道故感天馬事而賦之

城上胡笳奏。山邊漢節歸。防河赴滄海。奉詔發金微。士苦形骸黑。旌疏鳥獸稀。那聞往來戍。恨解鄴城圍。
莽莽萬重山。孤城山谷間。無風寒出塞。不夜月臨關。屬國歸何晚。樓蘭斬未還。烟城獨長望。哀颯正摧顏。
氣調蒼涼

吳昌祺曰如鵬鶚盤空雄健自喜

沈德潛曰無風不夜奇景偶然寫出或以為地名不但穿鑿亦令杜詩無味

聞道尋源使從天此路迴牽牛去幾許宛馬至今來一望幽燕隔何時郡國開東征健兒盡羌笛暮吹哀
今日明人眼臨池好驛亭蒼皇低地碧高柳半天青稠疊多幽事喧呼闕使星老夫如有此不異在郊坰
雲氣接崑崙淅淅塞雨繁羌童看渭水使客向河源煙火軍中幕牛羊嶺上村所居秋草淨正開小蓬門
蕭蕭古塞冷漠漠秋雲低黃鵠翼垂雨蒼鷹飢啄泥薊門誰自北漢將獨征西不意書生耳臨哀厭鼓鞞
浦起龍曰蒼蒼莽莽以古為律此前多言世亂此後多為身謀此乃前後關鍵也

山頭南郭寺水號北流泉老樹空庭得清渠一邑傳秋花危石底晚景卧鐘邊俛仰悲身世溪風為颯然
楊德周曰秦州詩憂憤悱惻都非文人伎倆即歸山獨鳥避老樹空庭得二語亦令人聞筆

傳道東柯谷深藏數十家對門藤蓋瓦映竹水穿沙瘦地翻宜粟陽坡可種瓜船人近相報但恐失桃花
趙汸曰起用傳道二字則以下景物皆是未至谷中先述所聞求方言泛舟往遊恐如桃源之迷路也
王知彰曰工部棄官寓東柯谷姓佐之居

萬古仇池穴潛通小有天神魚人不見福地語真傳近接西南境長懷十九泉何時一茅屋送老白雲邊
朱鶴齡曰前聞東柯谷之勝而欲卜居此述仇池穴之勝而欲卜居也觀辛章讀記憶仇池則前六句
皆是引記中語

浦起龍曰前後三篇皆言東柯此以仇池隔斷章法變化

未暇泛滄海悠悠兵馬閒塞門風落木客舍雨連山阮籍行多興龐公隱不還東柯遂疏懶休鑷鬢毛斑
東柯好崖谷不與眾峰羣落日邀雙鳥晴天養片雲野人矜險絕水竹會平分採藥吾將老兒童未遣聞
邊秋陰易久不復辨晨光簷雨亂淋瀝山雲低度墻鷓鴣窺淺井蚯蚓上深堂車馬何蕭索門前百草長

地僻秋將盡。山高客未歸。塞雲多斷續。邊日少光輝。警急烽常報。傳聞檄屢飛。西戎外甥國。何得近天威。鳳林戈未息。魚海路長難。候火雲烽峻。懸軍幕井乾。風連西極動。月過北庭寒。故老思飛將。何時議築壇。此與上篇全指吐蕃注家所引未的。

唐堯真自聖。野老復何知。曉藥能無婦。應門幸有兒。藏書聞禹穴。讀記憶仇池。為報鸞行舊。鷦鷯在一枝。題曰雜詩所感非一事其作非一時蓋甫棄官遊秦情非得已身世之感一寓於詩即事命意觸景成文或繫於國或繫於己要以達其性情則一然其遇彌困而思則彌深其心益苦而言則益工縱出橫飛涵今茹古昔人謂其秦州以後律法尤精蓋所遇有以激發之也學者求其本源之所在而參時世以觀之庶有以窺其藩籬耳

劉克莊曰唐人游邊之作數十篇中間有三數篇一篇閒有一二聯可采若此二十篇山川城郭之異土地風氣所宜開卷一覽盡在是矣細山詩云杜陵詩卷是圖經信然

月夜憶舍弟

戍鼓斷人行。邊秋一雁聲。露從今夜白。月是故鄉明。有弟皆分散。無家問死生。寄書長不達。況乃未休兵。

王彥輔曰子美善用故事及常語多顛倒用之語峻而體健如露從今夜白一聯之類是也

吳昌祺曰月是故鄉明勝隔千里兮共明月

宿贊公房

原注京中大雲寺主諱此安置

杖錫何來此。秋風已颯然。雨荒深院菊。霜倒半池蓮。放逐寧違性。虛空不離禪。相逢成夜宿。隴月向人圓。

東樓

萬里流沙道。西征過此門。但添新戰骨。不返舊征魂。樓角凌風迥。城陰帶水昏。傳聲看驛使。送節向河源。

亦目前語耳征戰之苦言之何其慘也

雨晴

天外秋雲薄。從西萬里風。今朝好晴景。久雨不妨農。塞柳行疏翠。山梨結小紅。胡笳樓上發。一雁入高空。

寓目

一縣蒲萄熟。秋山苜蓿多。關雲常帶雨。塞水不成河。羌女輕烽燧。胡兒制駱駝。自傷邊暮眼。喪亂飽經過。朱鶴齡曰當與州圖領同谷一首參看關塞無阻羌胡雜居乃世變之深可慮者公故感而歎之未幾秦隴果為吐蕃所陷

山寺

野寺殘僧少。山園細路高。麝香眠石竹。鸚鵡啄金桃。亂石通人過。懸崖置屋牢。上方重閣晚。百里見秋毫。

遣懷

愁眼看霜露。寒城菊自花。天風隨斷柳。客淚隨清笳。水淨樓陰直。山昏塞日斜。夜來歸鳥盡。嘯殺後樓鴉。風景不殊舉目有山河之異結以比語豁出不嫌於盡

顧宸曰末語即上林無限樹不借一枝棲之意蓋歎卜居無地也

天河

常時任顯晦。秋至最分明。縱被微雲掩。終能永夜清。含星動帝闕。伴月落邊城。牛女年年渡。何曾風浪生。此與初月詩確有寄託用意不即不離宣然而深如以為但詠本題則失之矣

洪仲曰天河初月二詩皆暗寫題意不露題字

仇兆鼐曰此直咏天河而寓意在言外領聯似為小人讒妬而發

初月

光細弦欲上。影斜輪未安。微升古塞外。已隱暮雲端。河漢不改色。關山自自寒。庭前有白靈。暗滿菊花團。

黃庭堅曰王原叔說此詩為肅宗而作

擣衣

亦知戍不返。秋至拭清砧。已近苦寒月。况經長別心。空辭鴛鴦倦。一寄塞垣深。用盡閨中力。君聽空外音。

張遠曰王灣詩風聲傳聲不到君即此末句意但蘊藉不如耳

沈德潛曰通首代戍婦之詞一氣旋折全以神行

促織

促織甚微細。哀音何動人。草根吟不穩。牀下夜相親。久客得無淚。故妻難及晨。悲絲與急管。感激異天真。以下六詩全用比興風詩之草木昆蟲離騷之美人香草此物此志爾

螢火

幸因腐草出。敢近太陽飛。未足臨書卷。時能點客衣。隨風隔幔小。帶雨傍林微。十月清霜重。飄零何處歸。仇兆鼐曰黃鶴注謂指李輔國輩以宦者近君而撓政也按腐草喻刑餘之人太陽乃人君之象比義顯然此輩直置身無地矣

蒹葭

摧折不自守。秋風吹若何。暫時花戴雪。幾處葉沈波。體弱春苗早。叢長夜露多。江湖後搖落。亦恐歲蹉跎。

苦竹

青冥亦自守。軟弱強扶持。味苦夏蟲避。叢草春鳥疑。軒墀曾不重。翦伐欲無辭。幸近幽人屋。霜根結在茲。
王嗣奭曰：前章不自守言遭時之窮，此章亦自守見保身之哲。讀二詩知公去就之間善於審處也。
仇兆鼐曰：兼護傷賢人之失志者。苦竹嘉君子之避世者。

除架

束薪已零落。孤葉轉蕭疏。幸結白花了。寧辭青蔓除。秋蟲聲不去。暮雀意何如。寒事今牢落。人生亦有初。
廢畦

秋蔬擁霜露。豈敢惜凋殘。暮景數枝葉。天風吹汝寒。綠沾泥滓盡。香與歲時闌。生意如春昨。悲君白玉盤。
君門萬里之感於小物發之。此自為寫照也。

浦起龍曰：前篇除字說得和平。此章廢字寫得感慨。

夕烽

夕烽來不近。每日報平安。塞上傳光小。雲邊落點殘。照春通警急。過隴自艱難。問道蓬萊殿。千門立馬看。
儼然有宗社安危之慮。乃心王室。不覺流露。其後吐蕃卒犯長安。知甫深思遠慮矣。

送遠

帶甲滿天地。胡為君遠行。親朋盡一哭。鞍馬去孤城。草木歲月晚。關河霜雪清。別離已昨日。因見古人情。
黃生曰：起二句寫得萬難分手接聯。更作一幅關河送別圖。頓覺班馬悲鳴。風雲變色。使人設身其地。亦自黯然魂消。所謂古人情者。即古別離之情也。

觀兵

北庭送壯士。貔虎數尤多。精銳舊無敵。邊隅今若何。妖氛擁白馬。元帥待彫戈。莫守鄴城下。斬鯨遼海波。朱鶴齡曰。是時九節度圍相州。李光弼與諸將議曰。思明得魏州而按兵不動。此欲以精銳掩吾不備也。請與朔方兵同逼魏州。彼懲嘉山之敗。必不敢輕出。曠日持久。則鄴城必拔矣。魚朝恩不可而止。公詩末句正與光弼意合。言當直搗幽燕。傾思明之策穴。不當老師鄴城之下也。

天末懷李白

涼風起天末。君子意如何。鴻雁幾時到。江湖秋水多。文章憎命達。魑魅喜人過。應共冤魂語。投詩贈汨羅。悲歌慷慨一氣卷。舒李杜交好。其詩特地精神。

浦起龍曰。五六直隳括天間招魂兩篇。

空囊

翠柏苦猶食。晨霞高可餐。世人共鹵莽。吾道屬艱難。不爨井晨凍。無衣牀夜寒。囊空恐羞澀。留得一錢看。

病馬

乘爾亦已久。天寒關塞深。塵中老盡力。歲晚病傷心。毛骨豈殊眾。馴良猶至今。物微意不淺。感動一沉吟。直書見意無復營構。此為老境。

蕃馬

致此自僻遠。又非珠玉裝。如何出奇怪。每夜吐光芒。虎氣必騰上。龍身寧久藏。風塵苦未息。持汝奉明王。不妨朴直自有氣魄。

銅瓶

亂後碧井廢。時清瑤殿深。銅瓶未朱水。百丈有哀音。側想美人意。應悲寒甃沈。蛟龍半缺落。猶得折黃金。

唐汝詢曰張籍楚妃怨梧桐葉落黃金井橫架轆轤牽素綆美人初起天未明手拂銀瓶秋水冷讀籍詩杜義自明

黃生曰感物傷時沈鬱頓挫

觀安西兵過赴關中待命二首

四鎮富精銳摧鋒皆絕倫還聞獻士卒足以靜風塵老馬夜知道蒼鷹飢逐人臨危經久戰用急始如神奇兵不在眾萬馬救中原談笑無河北心肝奉至尊孤雲隨殺氣飛鳥避轅門竟日留歡樂城池未覺喧

野望

清秋望不極迢遞起層陰遠水兼天淨孤城隱霧深葉稀風更落山迥日初沈獨鶴歸何晚昏鴉已滿林

秋日阮隱居致薤三十束

隱者柴門內畦蔬繞舍秋盈筐承露薤不待致書求束比青芻色圓齊玉筋頭衰年關鬢冷味暖并無憂

秦州見敕目薛三璩授司議郎畢四曜除監察與二子有故遠喜遷官兼述索居凡三十韻

大雅何寥闕斯人尚典刑交期余潦倒材力與精靈二子聲同日諸生困一經文章開突奧遷擢潤朝廷舊好何由展新詩更憶聽別來頭并白相見眼終青伊昔貧甚甚同憂心不寧栖遑分半菽浩蕩逐流萍俗態猶猜忌妖氛忽杳冥獨慙投漢閣俱議哭秦庭還蜀祇無補因梁亦固圉華彝相混合宇宙一羶腥帝力收三統天威總四溟舊都俄望幸清廟肅惟馨雜種雖高壘長驅甚建瓴焚香淑景殿漲水望雲亭法駕初還日羣公若會星宮臣仍點染柱史正零丁官忝趨樓鳳朝回歎聚螢喚人看腰裏不嫁惜娉婷掘劍知埋獄提刀見發硎侏儒應共飽漁父忌偏醒旅泊窮清渭長吟望濁涇羽書還似急烽火未全停師老資殘寇戎生及近坰忠臣辭憤激烈士涕飄零上將盈邊鄙元勳溢鼎銘仰思調玉燭誰定握青萍

隴俗輕鸚鵡。原情類鵲。秋風動關塞。高卧想儀形。

排律長篇。創自老杜。其義緒宏深。波瀾老成。非後人所及。若徒觀其排比鋪陳。則元好問所謂舍運城而識玳瑁者也。篇中浮字重用。蓋義迥不同故耳。

寄岳州賈司馬六丈巴州嚴八使君兩閣老五十韻

衡岳吮猿裏。巴州鳥道邊。故人俱不利。謫宦兩悠然。開闢乾坤正。榮枯雨露偏。長沙才子遠。釣瀨客星懸。憶昨趨行殿。殷憂捧御筵。討胡愁李廣。奉使待張騫。無復雲臺仗。虛修水戰船。蒼茫城七十。流落劍三千。畫角吹秦晉。旄頭俯澗瀍。小儒輕董卓。有識笑苻堅。浪作禽填海。那將血射天。萬方思助順。一鼓氣無前。陰散陳倉北。晴曛太白顛。亂麻屍橫街。破竹勢臨燕。法駕還雙闕。王師下八川。此時需奉引。佳氣拂周旋。貌虎開金甲。麒麟受玉鞭。侍臣諳入杖。廐馬解登仙。花動朱樓雪。城凝碧樹煙。衣冠心慘愴。故老淚潺湲。哭廟悲風急。朝正霽景鮮。月分梁漢米。春得水衡錢。內藥繁於續。宮莎軟勝綿。恩榮同拜手。出入最隨肩。晚著華堂醉。寒重繡被眠。響齊兼東燭。書柱滿懷牋。每覺昇元輔。深期列大賢。東鈞方咫尺。鍛翮再聯翩。禁掖朋從改。微班性命全。青蒲甘受戮。白髮竟誰憐。弟子貧原憲。諸生老服虔。師資謙未達。鄉黨敬何先。舊好腸堪斷。新愁眼欲穿。翠乾危棧竹。紅臘小湖蓮。賈筆論孤憤。嚴詩賦幾篇。定知深意苦。莫使眾人傳。貝錦無停織。朱絲有斷弦。浦鷗防碎首。霜鴈不空拳。地僻皆炎瘴。山稠隘石泉。且將棊度日。應用酒為年。典郡終微眇。治中實棄捐。安排求傲吏。比興展歸田。去去才難得。蒼蒼理又元。古人稱逝矣。吾道卜終焉。隴外翻投跡。漁陽復控弦。笑為妻子累。甘與歲時遷。親故行稀少。兵戈動接連。他鄉饒夢寐。失侶自迍邐。多病加淹泊。長吟阻靜便。如公盡雄俊。志在必騰騫。間架分明綫。鎖鑰動長律之善則也。

李因篤曰叙事整贍用意深苦章法秩然五十韻無一失所如左馬大篇文字精神到底

寄張十二山人彪三十韻

獨卧嵩陽客。三遠潁水春。艱難隨老母。慘澹向時人。謝氏尋山屐。陶公漉酒巾。羣兇彌宇宙。此物在風塵。厓下辭姜被。關西得孟鄰。早通交契密。晚接道流新。靜者心多妙。先生藝絕倫。草書何太苦。詩興不無神。曹植休前輩。張芝更後身。數篇吟可老。一字買堪貧。將恐曾防寇。深潛託所親。寧聞倚門夕。盡力潔殮晨。疏懶為名悞。驅馳喪我真。索居猶寂寞。相遇益悲辛。流轉依邊徼。逢迎念席珍。時來故舊少。亂後別離頻。世祖修高廟。文公賞從臣。高山猶入楚。渭水不離秦。存想青龍秘。騎行白鹿馴。耕巖非谷口。結草即河濱。肘後符應驗。囊中藥未陳。旅懷殊不愜。良覲渺無因。自古皆悲恨。浮生有屈伸。此邦今尚武。何處且依仁。鼓角凌天籟。關山倚月輪。官場羅鎮磧。賊火近洮岷。蕭瑟論兵地。蒼茫鬪將辰。大軍多處所。餘孽尚紛綸。高興知籠鳥。斯文起獲麟。窮秋正搖落。迴首望松筠。

寄李十二白二十韻

昔年有狂客。號爾謫仙人。筆落驚風雨。詩成泣鬼神。聲名從此大。汨沒一朝伸。文彩承殊渥。流傳必絕倫。龍舟移棹晚。獸錦奪袍新。白日来深殿。青雲滿後塵。乞歸優詔許。遇我宿心親。未負幽棲志。兼全寵辱身。劇談憐野逸。嗜酒見天真。醉舞梁園夜。行歌泗水春。才高心不展。道屈善無鄰。處士禰衡俊。諸生原憲貧。稻粱求未足。薏苡謗何頻。五嶺炎蒸地。三危放逐臣。幾年遭鵬鳥。獨立向麒麟。蘇武先還漢。黃公豈事秦。楚筵辭醴日。梁獄上書辰。已用當時法。誰將此義陳。老吟秋下月。病起暮江濱。莫怪恩波隔。乘槎與問津。筆落驚風雨。白實不愧斯言。詩成泣鬼神。甫詩可以當之。

孟縈曰杜贈白二十韻備叙白事讀其文盡得其故迹杜逢祿山之亂流離蜀畢陳於詩推見至隱