

《挑戰文選》

廖壁生總編輯

中國佛學術論典

46

論禪宗與佛教思想
論禪宗與佛教思想
論禪宗與佛教思想
論禪宗與佛教思想

儒光山文教藝術有限公司

《法藏文庫》 碩博士學位論文

中國佛教學術論典 46

晉唐寺院與寺院經濟研究
試論唐前期的寺院經濟
試論唐後期寺院經濟的特點
十至十八世紀西藏的政教合一制度

佛光山文教基金會印行

《法藏文庫》中國佛教學術論典 46 碩博士學位論文

| | | | | | | | |
|------------|-----------------------------|-------------|----|-----|-----|----|-----|
| 監修 | 星雲大師 | 樓宇烈 | 王堯 | 方立天 | 賴永海 | 陳兵 | 方廣錫 |
| 學術委員 | 龔鵬程 | 藍吉富 | 慈惠 | 慧開 | 依空 | | |
| 總編輯 | 程恭讓 | | | | | | |
| 總策劃 | | | | | | | |
| 編輯 | | | | | | | |
| 發行者 | 佛光山文教基金會 | 永明 | 永進 | 永本 | 滿果 | 滿耕 | |
| 發行人 | 慈惠（張優理） | 二〇〇一年八月初版一刷 | | | | | |
| 出版者 | 佛光山文教基金會 | 佛光山宗務委員會 | | | | | |
| 流通處 | 高雄縣大樹鄉佛光山（07）六五六一九二一轉一一一九 | | | | | | |
| 佛光文化事業有限公司 | 台北縣三重市三和路三段一一七號（02）二九八〇〇二六〇 | | | | | | |
| 香海文化事業有限公司 | 台北市松隆路三二七號九樓（02）二七四八三三〇二 | | | | | | |
| 工本費 | 每册美金十五元 | | | | | | |
| 法律顧問 | 舒建中、毛英富 | | | | | | |

中國佛教學術論典·佛學碩、博士論文第五輯（十冊）目錄，總目錄刊在第五十冊之後

(41) 晚清佛學與近代社會思潮（麻天祥）
佛教景教初傳中國歷史的比較研究（張曉華）

(47) 試論唐後期寺院經濟的特點（李德龍）
十至十八世紀西藏的政教合一制度（戴發旺）

(42) 中國近代佛教復興與日本（蕭平）
楊文會與近代佛教復興（孫永豔）
太虛、星雲的人間佛教與中國佛教的現代化（張華）

(48) 南傳佛教國家的宗教與政治（宋立道）
十至十五世紀新疆宗教關係研究（孫振玉）
日本當代佛教與政治（高洪）
白族密宗（李東紅）

(43) 民國時期的佛學與社會思潮（李少兵）
佛學與現代醫學（尹立）
隋唐五代宋初私社與寺院的關係（郝春文）
敦煌索氏家族研究（劉雯）
中國古代舍利的瘗埋制度（戴俊英）

(49) 唐代僧侶與皇權關係研究（鄭顯文）
隋唐前期諸帝佛道政策的沿革及其原因（李金水）
蒙古汗國及元朝時期的宗教政策（韋明）
吐蕃對河隴的統治及其對敦煌文化的影響（安忠義）
試論高昌國的佛教與佛教教團（姚崇新）

(45) 五、六世紀北方民衆佛教信仰（侯旭東）
唐代佛教庶民化問題初探（張朝發）
中國歷史上的比丘尼（楊孝容）

(46) 晉唐寺院與寺院經濟研究（謝重光）
試論唐前期的寺院經濟（白文固）

(50) 西夏佛教研究（田德新）
元明清時期的河西佛教（公維章）
歸義軍時期的河西佛教（劉惠琴）
吐蕃時期的河西佛教（陳海濤）
漢魏兩晉南北朝時期的交州佛教及其同中原佛教的關係（何勁松）

《法藏文庫》中國佛教學術論典序

星雲

從印度佛教東傳以後，二千年來，經過譯經的魏晉南北朝時期之孕育，到達隋唐宗派的建立，佛教思想在中國熱烈的展開，成為中國文化史上輝煌的時代。後來又有歷代高僧大德、學士文人，他們為佛教撰述許多著作、註釋、論議，讓佛教的義理急遽發揚。

到了晚清，直至今日，在這一時期的思想、文化、學術之中，既有古今學術的辯論，又有東西文化的爭議；其詭譎怪異，錯綜複雜的過程，讓有心的人士備感中國文化需要轉型和重組。加之這一百年來，中國社會、政治、經濟、宗教、倫理的基礎，面臨全面的衝擊，甚至破壞，急需有傳承、代替的精神和內容。

如果說，中國文化由先秦諸子百家的學說，和佛教隋唐諸宗的思想之開展，奠定了中國文化基本的色調，那麼吾人也深信，二十世紀的中國思想文化繽紛雜陳，也將會奠定以後數百年，甚至數千年中國思想文化的基礎。因此，二十世紀的思想無論利弊、新舊，種種的紛雜激盪，對未來的影響可說無比的深廣！

佛教信仰的存在，不可能超越於時代的文化、思想，以及政治、經濟、學術之外。雖然二十世紀的中國佛教曾遭遇到全面的生存危機，所幸由於一大批高僧大德、檀那信眾，以及社會人士的關心、支持和努力，還有許多以學術著論的學者、教授，正反不同的議論，形成佛教在中國文化裏面存在的價值；這不但帶動中國佛教走出生存的困境，而且廿一世紀的來臨，「人間佛教」的建立已經激發出佛教新的動力，繼續發揮其利濟人天、淨化世界的莊嚴

事業。

在二十世紀的中國佛教裏，有改革派與守舊派之爭，也有僧侶佛教與居士佛教之論，甚至有大小乘、南北傳，和漢藏傳承的爭議。不管那些由於地理、氣候、文化、習慣之不同所形成的各地區佛教，歧異紛陳；但經歷「人間佛教」的提倡，在歷經思想與實踐之後的磨練，可以說已經逐漸成熟和定型，「人間佛教」必然成為當代中國佛教思想的主流。

隨著二十世紀佛教思想分裂的情況即將成為過去，在這世紀交替之時，佛光山繼續過去三十餘年來，在舉辦學術會議、編纂學術專刊、重編大藏經等既有的努力和成績上，我們又在廿一世紀來臨的此刻，成立「法藏文庫」，計劃分成數個階段，以三至五年為期，將近百年來的佛學碩、博士論文及中國佛教文化論叢之佛教文獻，有計劃且有系統的加以整理，編輯出版，以迎接廿一世紀「人間佛教」的需要，自是意義深遠。

在整個《中國佛教學術論典》的出版計劃中，第一步是將中國大陸學界的佛學碩、博士論文，予以蒐集、整理和出版；繼之而台灣，而世界各地漢文論典的編纂，這便是《法藏文庫》「中國佛教學術論典」的編撰緣起。

現在，茲將我們的編撰旨趣說明如下：

第一、中國佛學碩、博士學位的培養工作，在大陸和台灣自二十世紀七十年代末，到八十年代初開始起步，歷二十餘年的發展，經過老、中、青數代學者持之不懈的努力，如今這一領域由於中國大陸新人輩出，佳作不斷，成果輝煌。大陸二十年來的佛學碩、博士學位論文，選題涵蓋了佛教經典研究、佛教思想史、佛教文獻學、佛教制度與教史，以及敦煌藝術學、藏傳佛教，甚至近代中國佛教及世界漢文佛教研究等眾多的領域；並且採取了哲學、史

學、文獻學、語言學、文化學、比較宗教學等多種研究方法。佛光山多年來也始終秉持「以文化弘揚佛法」，提倡和鼓勵教界重視學者的研究；現在看到中國大陸學界二十年來的佛學碩、博士論文視野開闊，主題多元，個性鮮明，成績斐然，内心至感欽佩！

第二、學術研究雖然是學者個人的事情，但學者的人生觀念不可能完全脫離於一般的社會、思想、文化和環境，學者們所關心的課題，他們提出問題及解答問題的方式，往往受到一定的學術文化傳統及社會政治經濟環境的影響與制約。由此而論，海峽兩岸的佛教學術研究，就當然會表現出各自的個性與特點，其相互之間，因而也就有彼此交流、溝通及互補的必要性。據我所知，台灣學界一些學者非常注意收集大陸的佛學碩、博士論文，因為他們覺得大陸的佛學碩、博士論文，反映了大陸佛教學術研究的最新動態，值得台灣學者們借鏡與參考。然而由於個人的連絡及資訊畢竟有限，他們也就很難窺見大陸佛學碩、博士論文的全貌。現在，《法藏文庫》努力將大陸佛學碩、博士論文予以系統的蒐集、出版，目的就是提供台灣學者更容易瞭解大陸的佛學研究動態，為兩岸佛教學術更進一步的交流，提供一些方便和機會！

第三、台灣自六十年代左右開始，在各個大專院校成立佛學社團，興起了研究佛學的熱潮。當時由於師資難求，深感佛法之寶貴；自詹煌齋先生提供大專佛學論文獎學金之後，佛學著作就紛紛發表。近年來，各大學也准許設立宗教學院、佛學系等，並由於研究科學的人參與研究佛學者眾多，如圓覺文教基金會長期從事「佛學與科學」的座談會，邀請中央研究院梁乃崇教授、台灣大學教務長李嗣涔教授、東吳大學陳昌祈教授等發表論文；十餘年來，台灣學界所發表的論文，為數可觀。因此，本論典將在中國大陸的佛學碩、博士論文發表到

一個階段後，接著繼續發表台灣的佛學碩、博士論文；而後將把海峽兩岸的學者、教授、專家之創作，以「中國佛教文化論叢」的計劃，結集出版，供給學者研究，以光大佛法。

第四、佛光山自一九六七年開山創建之後，於一九七六年即編印、發行《佛光學報》；之後又每年舉辦學術會議，出版《佛教學術年刊》，自一九七六年到現在，從未間斷。

佛光山除了編撰學報專刊以外，一向也以文藝化、大眾化的雜誌論文，化導世間，以期發揚佛學之幽光，弘通佛教之奧義。現在在佛光山所創立的大學，如南華大學、佛光大學、西來大學，乃至佛光山叢林學院，均鼓勵師生撰寫佛學論文；《普門學報》也因此於西元二千零一年元月誕生了。

今後，《中國佛教學術論典》暨《中國佛教文化論叢》，將和《普門學報》配合編撰、發行，以提昇佛教的義學，培養高級佛學人才，此乃吾等佛子不容推卸的職責所在矣！是爲序。

星五 二千零一年元月 于佛光山法堂

《中國佛教學術論典》凡例

一、本論典將出版中國海峽兩岸暨世界各地華文碩、博士論文專集一百冊，自西元二千零一年元月起印行，為期三至五年內完成。

二、本論典每冊收集碩、博士論文一篇或數篇，每冊約三十萬字左右，一律布面精裝。

三、本論典除刊登作者的相片、姓名以外，對於指導老師及答辯的時間，都有詳明列出。

四、本論典為非賣品，旨在提供學術界研究參考之用。需要者酌收工本費，每冊美金十五元。

五、本論典所刊論文，均已獲得作者同意授權出版，除作者本人外，請勿轉載或翻印出版。

六、本論典內容不代表出版單位的思想和觀點。

七、本論典刊行後，將繼續編輯《中國佛學文化論叢》，以供廿一世紀研究佛教學術者之參考。

八、歡迎海内外學者提供著作，酌奉稿酬。

九、本論典為佛光山宗務委員會發行，所有出版經費，悉數由佛光山宗務委員會提供。

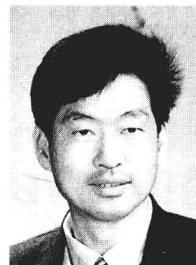
十、聯絡處：佛光山文教基金會。

地址：台灣高雄縣大樹鄉佛光山

電話：（〇七）六五六一九二一轉一一一九

E-mail : fgsastw7u@mail.fgs.org.tw

晉唐寺院與寺院經濟研究



謝重光，一九四七年生，福建武平縣人。原學中國語言文學，自一九七九年起專攻魏晉南北朝隋唐史，獲廈門大學史學碩士學位，北京師範大學博士學位。曾任福建社會科學院客家研究中心主任、歷史研究所副所長；廣東省汕頭大學文學院碩士生導師，汕頭大學學報主任兼人文社會版主編；現為福建省委黨校社會發展研究所研究員。主要社會學術兼職有福建省客家學會副會長、福建省宗教研究會副會長、國際客家學會理事、中國東方文化研究會歷史分會理事。與人合著有《中國僧官制度史》、《中國社會科學大趨勢》等書；並參與《敦煌學辭典》、《唐史入門》、《中學文史辭典》等書的編寫工作，另有史學文章和譯著數十篇。

北京師範大學歷史系博士學位論文

作者：謝重光

指導教授：何茲全

答辯通過時間：一九八七年

國家圖書館出版品預行編目資料

中國佛教學術論典 / 佛光山文教基金會總編輯.

-- 初版.-- 高雄縣大樹鄉：佛光山文教基金會出版；

[高雄縣大樹鄉]；佛光山宗務委員會發行,2001[民 90]

100 冊；23.2 公分

《法藏文庫》碩博士學位論文

ISBN 957-457-037-1 (第 46 冊:精裝)

1.佛教 - 論文,講詞等

220.7

90001796

ISBN 957-457-037-1 (一套；精裝)

ISBN 957-457-037-1

9 789574 570379

目 錄

| | | |
|---------------------------|------|-----|
| 總序 | 星雲大師 | 1 |
| 凡例 | | 1 |
| 晉唐寺院與寺院經濟研究 | 謝重光 | 1 |
| 前言 | | 1 |
| 第一章 晉—唐時期的寺院莊園經濟 | | 5 |
| 第二章 晉—唐寺院的園圃種植業 | | 31 |
| 第三章 晉—唐寺院的商業和借貸業 | | 55 |
| 第四章 淨人及其在寺院經濟中的地位和作用 | | 87 |
| 第五章 讀開業寺碑論晉唐時期士族與佛教寺院的關係 | | 105 |
| 第六章 麴氏高昌的寺院經濟 | | 123 |
| 第七章 吐蕃時期和歸義軍時期沙州寺院經濟的幾個問題 | | 157 |
| 第八章 晉—唐僧官制度考略 | | 197 |

第九章 漢唐佛教特例的變化 ······ 227

第十章 唐代佛教政策簡論 ······ 249

第十一章 中古佛教寺院爲社會文化中心說
徵引文獻目錄 ······ 269

試論唐前期的寺院經濟 ······ 287

試論唐後期寺院經濟的特點 ······ 299

李德龍 ······ 327

戴發旺 ······ 381

前 言

佛教在兩漢之際傳入中國之初，不過是作為諸種方術的一種，供有閒的上層統治者之玩味。其時出家者僅僅是少數來自域外的梵僧或胡僧，行事往往要比附儒家或道家的理論和語言，即便如此，還因服飾和容止之異，備受攻擊和責難。但是，曾幾何時，這一異國的宗教信仰卻風靡整個中國，佛教的思想體系在與中國傳統文化的交流、撞擊、融合中征服了廣大的士庶，成為中國中古時代佔著支配地位的意識形態。佛教的僧侶團體和寺院組織也遍布於大河上下，長江南北，直至遼闊祖國的每一個角落，在人們的生活中產生了巨大的深遠的影響。

佛教在中古時代巨大深遠的影響，使它成為治中古史者都必須研究、了解的事象，誰也无法繞過它。當年胡適在撰著中國哲學史的途中，便因對佛教的了解不夠而被迫擱筆。時至今日，人們對於佛教在中古社會的影響有了更深入的認識，都感到若不了解佛教，便不足言真正了解中古社會。因此，近年來學界對於中古佛教的研究有了長足的進步。研究隊伍的壯大，研究課題的拓展，研究成果的豐富，皆非昔日可以比擬。

不過，若是認真檢閱一下，中國研究中古佛教的隊伍和課題，便會發現，多數的學者，多數的選題仍然偏於宗教學和思想史的領域，因而對於佛教何以從一種異質的外來文化一躍而成為中國傳統文化的重要構成部分，從少數的外來僧人發展為數以十萬、百萬計的強大集團，並不能作出全面的透徹的解釋。

其實，佛教和一切重要的宗教一樣，大致可以包括四個不同的層次，從內到外，即：「

一爲宗教信仰（基本宗旨），二爲宗教學理（教義、學說、戒律），三爲宗教實體（宗教組織設施、活動），四爲宗教文化（在宗教推動和影響下形成的多層多向文化）^①。」從不同的角度研究佛教的不同層次，再作綜合的觀察和分析，有助於對佛教得出較爲全面、完整、客觀的認識。過去對中古佛教的研究在宗教實體和宗教文化方面顯得比較薄弱，這種狀況亟須加以調整和改善。

當然，我們說過去時於中古佛教實體的研究比較薄弱，但這方面也非一片空白。早在半個多世紀以前，何茲全已經強調了研究佛教實體即佛教寺院的重要意義。他說「佛教寺院是中古中國史上一個重要的事象。第一、從宗教史上說：中古中國時代是佛教思想支配下的時代，整個社會，整個人群的生活活動無不受佛家思想的影響及支配，但佛教之能如此發展，全賴寺院的活動、宣揚。佛教在中古中國史上的重要，使寺院也成爲重要。第二、從社會史說：中古時代的佛教寺院不但是宗教的組織，而且是社會的組織。中古中國的社會是封建社會，寺院便是這時代社會的一個縮影，便是這時代社會的一面。要全面的考察中古中國社會的構造，要徹底了解中國社會的性質，寺院一定要拿來作一個主要的研究對象」^②。何茲全在三十年代先後發表了〈中古時代之中國佛教寺院〉、〈中古大族寺院領戶研究〉兩篇文章，「前者比較全面地研究了寺院經濟各個方面，後者研究了寺院經濟中的依附關係和人口分割」^③。可以說這是中國學者研究中國中古佛教社會史的奠基之作。這兩篇文章立即引起學界的重視和反響，金漢升、葉受祺、雨曇、武仙卿、陶希聖等都加入了這一學術園地的開拓、耕耘工作，三數年間對漢唐佛教寺院經濟的研究初步呈現出繁榮的景象。

可惜不久後發生的戰亂，打斷了中古佛教社會史研究的良好勢頭。戰亂過後，又因種種客觀因素的干擾和人們認識上的偏差，中古佛教社會史的園地長期受到冷落。直到八十年代

，這種落後的面貌才有所改觀，何茲全等前輩們重理舊業，以「老牛自知夕陽晚，不用著鞭自奮蹄」的獻身精神，繼續為佛教社會史的繁榮竭盡心力。一批中青年的學者趁時崛起，站在新時代的高度，把佛教社會史的研究推進到更廣闊、更深入的境地。

本論文由十一篇各自可以獨立成篇的單篇論文組成，這十一篇文章考察的對象各異。其中談得較多的是寺院經濟問題，但各自的側重點也不相同，有的論述其大田農作，有的論述其園藝種植，有的論述其商業借貸業。「麴氏高昌的寺院經濟」和「吐蕃時期和歸義軍時期沙州寺院經濟的幾個問題」，是把這兩個地區的寺院經濟作為麻雀來解剖的。由於吐蕃出土文書和敦煌遺書的這兩個地區的寺院經濟提供了豐富具體的史料，我們希望這種解剖麻雀的工作，能夠彌補由於材料缺略而對全國範圍的寺院經濟在某些問題上不能詳論之不足。

通過十一篇文章對漢唐寺院多層次多側面的考察，我們看清了其時的佛教寺院的確是社會的一個縮影。社會的階級結構和經濟結構，都是在寺院中得到集中的反映。社會階級結構和經濟結構的變革無不引起寺院中生產關係和生產方式的變革。這就說明，僧侶雖曰出家，實際上並未與世隔絕。相反，佛教社會的一切都與俗世社會息息相關。我們要把佛教社會史的研究放在社會運動的廣闊背景下加以把握。反過來，又把寺院作為觀察社會演進的窗口，通過對寺院中發生的各種現象的分析，加深對社會演進趨勢及其具體進程的認識。

分析問題的前提是事實的準確無誤，弄清事實的目的是對歷史現象和現象間的聯繫予以

①牟鍾鑒〈道教與中國傳統文化〉，載《文史知識》一九八七年五期。

②〈中古時代之中國佛教寺院〉，原載《中國經濟》二卷九期一九三四年九月。

③〈五十年來漢唐佛教寺院經濟研究序言〉，北京師大出版社一九八六年。

科學說明。於此兩者，筆者都做了一些努力。限於學力，考證未必精審，說明也遠未達到深入透闢，僅以一孔之見，就正於方家和廣大讀者而已。其間往往提出新說，或者對前輩和同仁有所商榷，其旨非爲標新立異，亦未敢謂己必是，而人必非，乃是爲了坦誠地商討學術。我想，在學術問題上要有所突破，首先必須要有理論勇氣；而且在學術問題上，以誠相見，大膽爭鳴，不僅是對學術本身的尊重，也是對商榷對方的尊重。