

科普童话

贪吃香石头的 鳄 鱼

吕金华 / 著



敦煌文艺出版社

科普童话

贪吃香石头的 鳄 鱼

吕金华 / 著



敦煌文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

贪吃香石头的鳄鱼 / 吕金华著. -- 兰州 : 敦煌文
艺出版社, 2013. 4

(最让孩子入迷的科普童话读本 : 原创经典美绘版
)

ISBN 978-7-5468-0481-1

I. ①贪… II. ①吕… III. ①童话—作品集—中国—
当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第061042号

贪吃香石头的鳄鱼

(最让孩子入迷的科普童话读本 : 原创经典美绘版)

吕金华 著

责任编辑：张慧梓

封面设计：晴晨工作室

敦煌文艺出版社出版、发行

本社地址：(730030)兰州市读者大道568号

本社邮箱：dhwy@duzhe.cn

本社博客（新浪）：<http://blog.sina.com.cn/dunhuangwy>

本社微博（新浪）：<http://weibo.com/1614982974>

0931-8773084(编辑部) 0931-8773235(发行部)

北京市通州富达印刷厂

开本 710 毫米×1000 毫米 1/16 印张 10 字数 120 千

2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

印数：1~5 000

ISBN 978-7-5468-0481-1

定价：26.80 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权，并许可使用。

未经同意，不得以任何形式复制转载。

成长需要科普童话

儿童阅读很重要，现在家长都很重视孩子的课外阅读。但民间阅读推广人一般都把主要精力用于推广从国外引进的图画书（绘本），而儿童文学界呢，大家也主要把注意力放在童话、小说和侦探冒险类作品的创作和出版上。其实，儿童读物包括很多方面，除了一般的儿童文学作品、图画书以外，还包括科幻小说、科普作品和寓言，以及一些儿童游戏益智类图书。

科普童话既属于科普读物，也是童话，是儿童文学的一个不可忽视的品种。科普，顾名思义，就是科学普及，它着重于科学知识的传递，向社会各界传播科学知识，使之为广大群众所了解所掌握。科普读物，就负载着科学知识普及和传播的功能；而科普童话，自然就是以童话的形式来向少儿读者传递科学知识，让他们通过阅读童话，了解科学世界，培养科学精神，并提高科学创造力的儿童文学作品。科普读物非常有价值，特别有助于少儿成长，但科普读物长期得不到儿童文学界的重视，认为文学只是以审美为主旨的，科学普及会削弱文学性。而科幻文学界也有点瞧不起科普读物，认为科普缺乏幻想，只是机械地传播知识，把知识的准确性看得比想象力还重要。其实，这两种看法，都有失偏颇。科普读物也可以把文学的审美性和科学的想象力有机结合起来，同时，科普读物还可以兼顾知识读物的准确性和儿童文学的趣味性。

科普童话是科普读物的一部分，我也写过一些，它是很难写的，一方面需要作家会写童话，有丰富的想象力；另一方面



要求作家要掌握专门的科学知识，能够引领读者走进知识世界。同时，科普童话还要求作家在感性之中有理性，既能灵活运用优美的语言，还能传递准确的知识，有智慧的头脑。科普童话的价值，我觉得至少有三点：第一，满足少儿读者的好奇心；第二，张扬少儿读者的想象力；第三，培养少儿读者学习的兴趣和科学的思维，使他们热爱科学，探索世界。也正因为这些价值，科普童话虽然出版不多，但一经问世，总广受读者喜爱。

这套科普童话的作者，都是在儿童文学、寓言文学界很有抱负也很有成就的作家。董恒波、杨福久、吕金华、贺维芳、冰夫、代晓琴、孔稚娴、郭文峰、王荣飞这八位作家，有的早就认识，并推荐过其作品出版；有的神交已久，有书信来往；有的在微博见面，互相探讨过问题……他们都属于跨界写作，也一直努力为孩子写作。如董恒波，既写诗、散文和儿童小说，也写童话、幻想文学，还做编辑。如杨福久，他的寓言写得好，还写童话和儿童小说，对书法也很有研究。还有吕金华、贺维芳、冰夫等，都是文学创作的多面手。我知道，郭文峰年龄很轻，是一位新生代作家，目前势头很猛，代晓琴、王荣飞和孔稚娴等也是我们这些出道早一些的作者不可小视的。

几年前，我在《人民日报》推荐过一套科普读物，现在，我也很乐意向少儿读者推荐这一套科普童话，也呼吁更多有眼光的出版人来关注科普读物，来扶持科普童话，来关注科普作家。

成长的生命需要科普读物，少儿读者喜爱科普童话！

（谭旭东，中国作家协会会员，中国寓言文学研究会副秘书长。已出版童诗集、童话集和散文集20部，2010年获得中国童书金奖，2010年获得第五届鲁迅文学奖。）

谭旭东

2013年1月6日于北京西山之麓

目录

Contents

第一辑 花亭鸟建新房

花亭鸟建新房	002
爱自夸的蚂蚁	004
大蜈蚣和小蚂蚁	006
蚯蚓拾到了金首饰	008
雄蜂的下场	011
蟑螂与螳螂	013
黄蜂和知了	016
小蜻蜓找理想	018

第二辑 掂量角蜥

掂量角蜥	022
饰蜥与毒蛇	025
叩壁蜥的悲剧	027
蛇与猫	029
蛇与獴	032
蛇与蝉	035
蛇与狼	038



目录

Contents

蛇与蚯蚓	041
蛇为什么没脚	043
在竹竿里冬眠的蛇	045

第三辑 闯鼠进行曲

刺猬的武装	048
国王属兔	051
小兔白白的尾巴	056
兔子三瓣嘴的来历	058
蝙蝠的故事	058
负鼠临敌记	060
负鼠爱子	062
闯鼠进行曲	066
老鼠吃猫	069
老鼠非非	073
老鼠的尾巴	075
	078



目录

Contents

第四辑 鲍鱼的诡计

一对乌鳢夫妇的生命历程	082
斜齿鲨与磨球鲀	085
壁龟与海燕	087
贪吃香石头的鳄鱼	089
吸盘虾吃掉大白鲨	092
鲍鱼的诡计	094

第五辑 天麻归家

古树的医生	098
天麻归家	101
真假昙花	103
一棵紫薇树	105
臭牡丹与香桂花	107
给南瓜搬家	110
灵芝娃娃	113
路边的车前草	116
神奇的房屋树	118



目录

Contents

第六辑 月亮醉酒

把太阳装在瓶子里	122
月亮闹情绪	124
跟月亮赛跑	126
月亮醉酒	128
小科迷变月亮	130
月亮之美	132
太阳和云朵	135
一粒尘埃空中飘	139
小雨点交朋友	141
后记	144
	148



第一辑 花亭鸟建新房

花亭鸟建新房
爱自夸的蚂蚁
大蜈蚣和小蚂蚁

.....





花亭鸟建新房

有一只彩虹一样漂亮的雄花亭鸟，想找一个美丽非凡的雌花亭鸟做妻子，他还要为未来的妻子建一座雅致而迷人的新房子。

花亭鸟可是建房的高手，从他们的名字中你就可以想象出，他们建的房子一定像花亭一样好看。

过了一段时间，雄花亭鸟的新房子建好了，果然像花亭一样好看。为了使新房子更漂亮，雄花亭鸟决定再去找些五颜六色、闪闪发光的东西来装饰这座新房子。

他找啊找啊，找来了一些五彩斑斓的贝壳；他找啊找啊，找来了一些绚丽闪光的石子；他找啊找啊，还居然找来了一只金耳环……有了这些东西装饰着，他的新房子果然更加好看了。

好多花亭鸟姑娘对他的新房子很羡慕，都表示愿意嫁给他做他的妻子。可他眼光太高了，等到第一百位花亭鸟姑娘来向他求婚的时候，他才终于满意地答应了。

婚期快到了，雄花亭鸟决定再去找一些最特别的装饰品来装饰他的新房子，可是他找了好多天都没有找到最特别的装饰品。

那天快黑的时候，他正懒洋洋地往回飞着，突然看见地上有个闪闪发光的东西，心想：“这东西在夜里都能发光，一定是最特别的装饰物啊！”想到这里，衔了那东西就飞回了家里。

他把那个闪闪发光的东西放在新房子里，然后就入睡了，睡梦中还梦见他跟美丽非凡的妻子正举行盛大的结婚典礼哩。可是过了一会儿，他的新房子竟烧起来了。他被大火烧醒后，赶忙张开烧焦的翅膀飞到了树上。大火很快把他精心建筑的新房子烧成了灰烬。

原来，是他错将一只没有熄灭的烟蒂当做最特别的装饰物衔回来，才惹起了这场大火。

大火过后，他变得丑陋而穷困，无法娶回美丽的新娘了。这都是因为粗心大意，识别事物不细致带来的严重后果啊。



科学小贴士

为什么有人把花亭鸟称为鸟中的艺术大师？

花亭鸟是生活在澳洲和新几内亚的一种美丽小鸟，雄鸟能搭建亭状鸟巢。每当生殖季节来临，雄鸟为了俘获雌鸟的芳心，会先将树枝在地面上架起一个拱形亭子，长度可达3米，上面覆盖树叶和草，并寻来花朵、羽毛、贝壳、彩色碎玻璃、彩色石子等许多美丽的饰物，把花亭装饰得富丽堂皇，以赢得雌鸟的爱情。人们发现，在有的“花亭”里装饰物可多达一百多件。所以人们都感叹花亭鸟是鸟中的艺术大师。



爱自夸的蚂蚁

有只蚂蚁刚刚搬了只虫子，那虫子比蚂蚁的身体要重几十倍。蚂蚁很兴奋，走路把胸挺得高高的，哼着一首怪里怪气的歌：

力拔山兮气盖世，
蚂蚁搬虫兮英雄志。
谁能与我兮来比试，
定叫来者兮成肉泥！



他把他唱的这首歌制成了光碟，到处寄送，同时发到了他的“大力士博客”上，别人一打开他的博客，就马上能听到这首歌。

一天，蚂蚁趾高气扬出了家门，没走多远，看见不知是谁吐的一粒泡泡糖静静

地躺在地上，闻闻挺香，舔舔挺甜，就决定搬回家去。“还没上次那只虫子大，我不费吹灰之力就可以弄走。”想着，他就往泡泡糖上爬。

不好，怎么黏黏的，脚都拔不起来了。蚂蚁觉得挺怪，就使劲拔。咔嘣，一条腿拔断了；咔嘣，又一条腿拔断了。

“哎呀，疼死我了，救命呀！”刚才还哼着嘹亮的歌声，这下子变成了凄凄惨惨的哭声。但过了好一阵，也没人来救他。

这时，来了只饿鼠，一口将泡泡糖连蚂蚁吞进了肚子。

科学小贴士

蚂蚁为什么能成为大力士？

蚂蚁是公认的大力士，它能举起超过它体重一百倍的物体。蚂蚁那么大的力气是从哪里来的呢？原来，蚂蚁脚爪里的肌肉是效率非常高的“原动机”，比航空发动机的效率还要高好几倍，因此能产生相当大的力量。

供给这个“原动机”的“燃料”是一种十分复杂的磷的化合物，这使得蚂蚁的脚爪里仿佛藏有几十亿台微妙的小电动机在供给动力一样。人们从蚂蚁“发动机”得到启发，制造出了一种将化学能直接变成电能的燃料电池，它没有燃烧过程，效率非常高。



大蜈蚣和小蚂蚁

有一条巨型蜈蚣，身体有半米长，通体黑色，十分凶猛，是蜈蚣中的霸王。

这条蜈蚣经常去欺负周围的蚂蚁，把蚂蚁们吃到它的肚子里当点心，弄得蚂蚁们蚁心惶惶。

蚂蚁王说：“我们这么多蚂蚁，如果团结起来，一定能打败它。”于是蚂蚁们组织了几次对它的围攻，但都没有成功，因为它太凶猛，蚂蚁的任何包围圈都经不住它的冲击。

蚂蚁们对这条蜈蚣产生了莫名的恐惧感。

只有蚂蚁王十分镇定，它对蚂蚁们说：“任何强大的敌人都是可以打败的，那要看我们是否能抓住最佳的克敌制胜时机。现在，我们别去惹它，但可以派出侦察兵去侦察它的行动，一旦有机可乘，我们便全线出击，这样就可以打败它了。”

根据侦察得来的情报显示，战胜巨型蜈蚣的机会来了，因为那条蜈蚣开始蜕皮了。只见那条巨型蜈蚣用头部前端顶着石壁，把自己的头板顶开，然后依靠它自身的伸缩运动逐节剥脱。这时，蜈蚣是一点儿反抗能力都没有的，而且新皮还很鲜嫩可口。

蚂蚁王于是立即组织了一大群蚂蚁，浩浩荡荡地杀向了蜈蚣。蚂蚁们勇敢地爬到蜈蚣身上使劲撕咬、啃食，尽管蜈蚣苦苦挣扎，乱翻乱滚，也决不放弃。只一会儿工夫，那条巨无霸蜈蚣就被勇敢的蚂蚁们咬死并吃掉了。



科学小贴士

蜈蚣是怎样的动物？

蜈蚣是蠕虫形的陆生节肢动物，身体由许多体节组成，每一节上有一对足，所以称多足动物，它们白天潜伏暗处，晚上活动，以蚯蚓、昆虫等为食，与蛇、蝎、壁虎、蟾蜍并称“五毒”，且居其首。蜈蚣从卵孵化到长大，需经过数次蜕皮，成体一般一年蜕1次皮。蜈蚣蜕皮前，行动迟缓，不进食物，视力及触觉能力减退，经拨动不能迅速逃避，无反抗能力，新皮鲜嫩，易受蚂蚁叮咬。有些蜈蚣体型很大，如秘鲁巨型蜈蚣，体长可达40多厘米，是蜈蚣中的巨无霸。蜈蚣为常用药材，具有息风镇痉、攻毒散结、通络止痛之功能。



蚯蚓拾到了金首饰

一位游客到草原上去玩，她的一件心爱的金首饰掉在了草丛里。

过了好一会儿，一条蚯蚓路过，发现了那件闪闪发光的金首饰。

“喂，这是谁的首饰？”蚯蚓敞开嗓门喊起来，可喊了半天也没人答应。

“我不如先埋起来再说，怕被那些贪小便宜的家伙捡了去。”蚯蚓自言自语地说，它曾经见过乌鸦偷了别人发光的首饰。

蚯蚓于是翻了些土，将金首饰严严实实地埋了起来。它自己就躺卧在盖着金首饰的泥土上面，等待着游客来寻找她的宝贝。

等啊，等啊，太阳已经落山了，还不见游客的影子。

“不行，这样黑灯瞎火的，失主怎么寻得着呢？我还得想个办法才行。”蚯蚓想。

于是，蚯蚓从它的背孔中喷射出一种奇特的体液来，并把这些体液均匀地涂在身上。说来也怪，这时候的蚯蚓竟闪烁出美丽的磷光来，就像萤火虫的光一样。