

快乐心灵的民间故事

竭宝峰 / 主编



辽海出版社

新课标课外快乐阅读丛书

快乐心灵的 民间故事

竭宝峰 主编

辽海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

快乐心灵的民间故事/竭宝峰主编. —沈阳: 辽海出版社, 2009. 2

(新课标课外快乐阅读丛书: 45)

ISBN 978 - 7 - 5451 - 0328 - 1

I. 快… II. 竭… III. 故事 - 作品集 - 世界
IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 016183 号

前 言

快乐阅读，陶冶心灵，这对于提高广大中、小学生的阅读写作能力，培养语文素养，促进终身学习等都具有深远的意义。

现代中、小学生不能只局限于校园和课本，应该广开视野，广长见识，广泛了解博大的世界和社会，不断增加丰富的现代社会知识和世界信息，才有所精神准备，才能迅速地长大，将来才能够自由地翱翔于世界的蓝天。否则，我们将永远是妈妈怀抱中的乖宝宝，将永远是温室里面的豆芽菜。那么，我们将怎样走向社会、走向世界呢？

古今中外丰富多彩的故事是世界各国社会和生活的结晶，是高度艺术化的精神产品，具有永久的闪光魅力，非常集中、非常形象，是中、小学生了解世界和社会的窗口，是走向世界、观摩社会的最佳捷径。这些著名故事，伴随着世界各国一代又一代的青少年茁壮成长，具有广泛而深远的影响。我们青少年只要带着有趣的欣赏的心态阅读这些美丽的故事，便非常

有利于培养积极的和健康向上的心理、性格、思维和修养，便有利于了解世界各国的社会和生活，并能不断提高语言表达和社会交往的才能。

由于古今中外的故事灿若繁星，而广大中、小学生的时间又十分有限，我们便对众多故事进行了精挑细选和高度浓缩，既保持了故事的梗概和精华，又便于我们全面而轻松地阅读。

为了全面提高广大中、小学生的知识基础，培养阅读的兴趣和爱好，这套课外读物主要包括有关成长、生命、神童、亲情、爱心、感恩、母爱、父爱、心态、美德、人格、幽默、思维、习惯、励志、真情、名人、英雄、语文、数学、名著、唐诗、地理、历史、美术、音乐、文学、电影、谜语、哲学、哲理、信仰、智慧、文明、发现、科幻、推理、侦探、战争、探险、惊险、财富、时尚、神话、民间、公主、医学、天文、寓言、建筑、名胜、海洋、奥秘、奇趣、植物、动物的故事，既有一般的故事，也有知识故事，这样，把阅读故事与掌握知识结合起来，就能扩大阅读的深度和范围，这正是设计本套读物的最大特色。因此，本套课外读物有着极强的广泛性、知识性、阅读性和趣味性，是广大中、小学生快乐阅读的首选读物，也是各级图书馆装备陈列的最佳版本。



目 录

泼水节的由来	(1)
“七月七”的由来	(4)
母亲节的由来	(8)
父亲节的来历	(10)
教师节的由来	(12)
植树节的由来	(14)
啤酒节的由来	(16)
“爱鸟周”的由来	(17)
贴“囍”字的由来	(19)





目录

MU LU

“压岁钱”的由来	(22)
守岁的由来	(24)
贴门神的由来	(26)
送花圈的由来	(29)
中秋吃月饼的由来	(31)
乌鸦叫是“不祥之兆”的由来	(33)
禁忌“13”的由来	(35)
禁忌一根火柴点三支烟	(36)
握手的由来	(37)
叩桌谢礼的由来	(38)
军礼的由来	(40)
“吻”的由来	(42)
礼炮的由来	(44)
献哈达的由来	(46)
下半旗致哀的由来	(48)
佩戴黑纱的由来	(50)
年糕的由来	(52)
饼干的由来	(55)
比萨饼的由来	(57)





汉堡包的由来	(59)
榨菜的由来	(61)
啤酒的由来	(63)
西装的由来	(65)
圣诞老人的由来	(67)
“五岳”的由来	(70)
凡尔赛宫的由来	(72)
卢沟桥的由来	(74)
日月潭名称的由来	(76)
奥运会的由来	(78)
围棋的由来	(80)
“东西”的由来	(81)
“乌纱帽”的由来	(84)
“不管三七二十一”	(87)
贺年片的由来	(90)
礼拜的由来	(92)
口罩的由来	(94)
重阳节的由来	(97)
婚礼上放鞭炮的由来	(101)





目录

MU LU

新娘乘花轿的由来	(104)
送寿桃寿糕的由来	(106)
过生日吃长寿面的由来	(108)
男人剪短发的由来	(110)
喝酒碰杯的由来	(112)
“沙龙”的由来	(114)
北京烤鸭的由来	(116)
春节的由来	(117)
寒食节和清明节的由来	(119)
中秋节的由来	(121)
圣诞节的由来	(123)
愚人节的由来	(125)
感恩节的由来	(129)
新娘蒙“红盖头”的由来	(132)
生日祝寿的由来	(135)





泼水节的由来

在缅甸、泰国等国都有过泼水节的习俗，而我国每年的4月中（傣历六月），云南西双版纳的傣族人民也要欢度泼水节，这是他们辞旧迎新的传统节日。

传说，傣族家乡美丽富饶，人民丰衣足食。后来，来了一个火魔，整日横行霸道，为非作歹，把傣族家乡变成酷热干旱、五谷不生的地方。人民对火魔恨之入骨，千方百计想消灭它。

火魔接连抢了7名年轻美貌的傣族姑娘。其中最小的姑娘叫依香（也有说叫南粽布的），她骗取了火魔的宠爱，在傣历六月的一天陪火魔饮酒。





当火魔喝醉了的时候，依香故意吹捧火魔的本领说：“你什么都不怕，真了不起。祝大王千秋万岁！”火魔喝醉了酒，得意忘形，脱口而出：“我什么都不怕，就怕一样：怕我自己的头发丝勒住我的脖子。”

浓香趁火魔醉得酣然大睡时，乘机从火魔头发上拔下一根头发，把火魔的头勒下来了。正当依香惊喜交集的时候，那魔头却似一团火球，滚到那里烧到那里。

依香大声呼叫，六姐妹急忙赶来，七手八脚把魔头提起来。说也怪，魔头一离地，火就灭；一着地，火又起。

于是七姐妹只得轮流抱住魔头，不让它落地。魔头滚烫，大家只能不停地泼水降温。她们一人抱一年，直到7年以后，魔头才死去。

七姐妹为民除了害。从此，傣族人民为纪念她们的功劳，每年傣历六月都要举行泼水节，庆贺打败妖魔的胜利。年轻人放鞭





炮、赛龙船、载歌载舞，持续三四天。

这个民间传说，反映了人类战胜旱灾、祈求丰收的愿望。





“七月七”的由来

“七月七”，又被人称为中国的“情人节”。年年七月七，牛郎会织女。

相传，很早的时候，一个村里有一个放牛娃，与老黄牛相伴为生。人们称他为牛郎。牛郎待老黄牛很亲，白天去放牧，夜里睡在它身边。老黄牛待牛郎也很亲。

一天夜里，牛郎站在院里向天上望，只见一群仙女在玉池里洗澡，临走时，一个仙女向下偷看他一眼，第二天夜里，只见那个仙女独个来到玉池边，大着胆子看牛郎。第三天夜里，望着牛郎微微笑。第四天夜里，向牛郎点点头。第五天夜里，端着一篮蚕。第六天夜里，偷出一架织布机。第七天夜





里，拿着织布梭向牛郎招手。牛郎织女，一个在地上，一个在天上，眉来眼去七个夜晚。牛郎盼着织女下凡来，织女盼着牛郎快去娶。七月七那天，从天上飞下来一喜鹊，落在了老黄牛的头上，喳喳喳地叫着：“织女差我来，叫您快去娶。快去娶，快去娶。”老黄牛向牛郎点点头，牛郎套上车，坐上去。老黄牛四蹄腾空，一会儿来到玉池，牛郎下去，和织女双双抬起织布机放在车上，织女挎着蚕篮上了车，牛郎也跳上车和织女坐在一起。老黄牛腾云踩雾，四蹄翻飞，不一会到了家。

原来，织女就是七仙女，是玉皇大帝的第七个女儿。

乡亲们知道牛郎成了家，都来贺喜。织女把她带来的天蚕分给姐妹们，教大家养蚕、抽丝、织绸缎。

第三年的七月七，织女一胎生了一男一女，男的取名叫金哥，女的取名叫玉妹。牛





郎耕田，织女织布，小日子过得康乐和睦。姑娘小伙都很羡慕，问他们是怎样到一起的。牛郎指着茶豆架，说出了根根底底。茶豆熟了的时候，姑娘们、小伙们争着采摘，种到自家的院里，也偷偷地钻到茶豆架下。向天上了望。小伙们盼着能见到一个偷看他的仙女；姑娘们盼望着瞅见一个偷看她的仙童。年轻人一钻到茶豆架下，心里都是甜蜜蜜的。

又过了几年，那天，牛郎正在犁地，晴空响了一阵雷。金哥、玉妹哭着跑来了，对他说，王母娘娘来了，把妈妈从织布机上拉跑了。牛郎忙把锄扔下，一手拉金哥，一手拉玉妹，腾空就追。眼看就要追上，王母娘娘拔下头上的金簪照脚下一画，滚滚滔滔的一条大河（也就是人们所说的银河）出现了。牛郎拉着金哥玉妹站在河这边哭，织女在河那边哭。哭声惊动了玉帝，玉帝看一双孩子怪可怜的，就叫他们一家人每年七月七





相会一次。

牛郎织女虽然登天了，可给人们留下了难忘的天蚕、织布机，世代代养蚕、抽丝、织绸缎。每到七月七的晚上，人们就想起了牛郎织女，传说着他们的故事。还有些好奇的男女，藏在茶豆架下望着天，偷看牛郎会织女。

牛郎织女的传说，反映了青年男女企盼婚姻自由、勤劳致富的美好愿望。





母亲节的由来

母亲节创立人是安娜·贾维新。据说，美国南北战争结束以后，安娜·贾维斯的母亲，当时是美国格拉夫顿城教会学校的总监，并兼职在教堂讲述美国国殇纪念日的课程。当讲述到在战役中英雄捐躯的故事时，她不禁感慨万分，认为应该给予失去儿子的母亲们一种慰藉、一个纪念日。同时也衷心希望有人会创立一个母亲节来赞扬全世界的母亲，她的想法得到越来越多的人的认可。

安娜·贾维斯的母亲死后，她继承了母亲所遗给她的一笔庞大的财产，不过地为失母感到格外悲痛，立志要实现母亲的愿望，创立母亲节，借以纪念世上所有的母亲们，

