

復興民族之路

周  
譙  
麟  
著

復興民族之路

獨立出版社印行

中華民國三十二年七月初版

復興民族之路

全冊實價二十五元整

著者周緝熙

發行者獨立出版社

重慶江北香國寺上首

印刷者獨立出版社

正中書局

重慶中一路二二〇號

經售處

中國文化服務社  
重慶磁器街二十二號

版權准印

人  
志於創造 勤於服務  
勇於奮鬥 則民族復興  
可立而待

朱熹文題

陳本

樓桐孫先生序

周緝熙先生年來於視察教育並督導聽員工作之餘，本其實得，還以匠心，成復興民族之路一書，都七萬言。凡人類生活，我族危機，復興要道，與夫各部門知識份子對於抗戰建國應有之責任與努力，皆有詳盡之發揮。而以宣揚國父遺教，恢復固有道德，為立論之樞軸，憫時憂世，不可謂非仁者之言。夫「醜必托善以自為解，邪必蒙正以自為辟。」遊不論國，仕不擇官，行不辟汚。……君子小人，紛然散亂，莫知其是非。」此淮南子之所深痛而今世之所以大亂也！緝熙先生，獨於寇深事急之秋，苦思焦慮，以復興民族之圖開發，是亦管子所謂「士莫敢言一朝之便，皆有終身之計；當敢以終歲為議，皆有終身之功」之意也歟？管子又言：「賢人之處亂世也，知道之不可行，則沉抑以辟罰，靜默以告免。……非為畏死而不忠也。夫强然以為僇，而功澤不加，進傷為人君嚴之義，退害無人臣者之生，其為不利彌甚！」緝熙先生之為是書，其圖終身之功耶？其處亂世之法也，則非余之所敢知者矣。是為序。民國三十一年五月樓桐孫於巴縣獨石橋。

## 自序

余自少好讀華書，送感國勢衰頹，遂自忘其學淺能解，矢志於救亡圖存，欲在復興民族之工作上勉盡棉薄。

顧欲復興民族，必先深究民族之危機；危機既明，然後能對症下藥。故余年來苦思焦慮寤寐求之者，厥惟民族危機安在與復興民族之道奚由二問題。曾創製圖表十餘種，擬作他日編著「復興民族叢書」之綱要。

我民族之危機，約言之，有愚，貧，亂，散，病，苦六者。我國自鴉片戰後，因內憂外患交迫之結果，凡文化，經濟，軍事，政治，人口，藝術，在在皆潛伏有危機。吾人當從其危機所在，探求復興民族之道；其道維何？曰教，養，衛，管，育，樂。蓋教以明生，而濟其愚；翼以厚生，而救其貧；衛以全生，而戡其亂；管以治生，而糾其散；育以養生，而治其病；樂以和生，而拯其苦。余前所作之圖表十餘種，即以此為中心。竊恐管窺之見，未必能放之四海而皆準，尚有待於海內賢達，學界先進之教正，用敢先後就正於梁漱溟，晏陽初，雷賓南，孫本文諸先生。

抑更有進焉者，願以爲研究一民族之興亡盛衰，必須從全人類生活之演進上求其因果。

關係，我民族既有四千餘年之光榮歷史，則必有足以增強吾民族之自信力者。昔日吾族之所以強盛，今日吾國族之所以衰弱，皆當根據人類生活演進之原理以爲評斷。最近草就拙著三十餘萬言，內分八章三十四節；首章創述人類生活之淵源及其一體六面論，意謂人類生活源於生物，而其經濟生活，軍事生活，政治生活，文化生活，健康生活與休養生活，則如一體之有六面也。次章敘述人類五個生活圈之演進及我民族之最後覺悟與堅定奮鬥。其餘六章，則分述各項生活之演進。擬將此著，作爲「復興民族叢書」之第一種。然淺學如余，安敢輕於問世，尙欲求名流學者惠予批評與指導，以匡不逮。乃將該稿入冊，先後修改於陳立夫，何炳松諸先生。

遺者，因余曾抵貴州觀察教育並督導勸員工作，而貴州適居西南苗疆之中心，故曾深入苗區，考察其生活，督導其教育，並將耳濡目染與管見所及，草成戰時苗胞生活與教育之一書，已在中央日報暨時代精神月刊第四卷第一期，教育月刊第七卷第一期中發表一部份。

同時，遺來深思苦索之所得，著成是書，內分八章二十三節，題曰復興民族之路，標題我効力抗戰建國之全體戰士與全國同胞之副，以互相勉勵，共同奮鬥，並與我抗倭五載之結果，所產生之二十九國反侵略同盟友邦，併肩作戰到底，爭取抗戰之早日勝利，建國之順利完成而求民族之復興，更進而促進世界大同之實現。

惟本書爲著者最近於工作之餘，倉猝草就，既無專一之心神，復乏參考之資料，簡陋之處，在所難免。深望海內賢達，進而教之，是爲至幸！

本書承陳立天先生題字，樓桐孫先生撰序，著者均甚感激。特誌一言，敬申謝意。

中華民國三十一年九月周緝熙序於重慶。

自序

# 目 次

陳立夫先生題字

樓桐孫先生序

自序

第一章 復興民族的六大方略

第一節 人類生活的淵源及其一體六面論

第二節 中華民族的六大危機

第三節 復興民族的六大方略

第二章 復興民族的四大中心

第一節 什麼是復興民族的四大中心

第二節 中心人物與中心思想

第三節 中心領袖與中心事業

第四節 四大中心與復興民族

第三章 復興民族的兩大基石 .....五六四

第一節 全國的鄉村與廣大強固之民心是復興民族的基石

第二節 廣大深長之內地及其豐富的資源是復興民族的基石

第四章 恢復固有道德與抗戰建國 .....六二

第一節 恢復固有道德與抗戰建國的關係

第二節 從真平等談到正名主義

第三節 實踐救國道德與抗戰建國

第四節 抗戰建國與公務員道德

第五章 戰時民教與抗戰生活 .....七七

第一節 戰時民教之重要性

第二節 戰時民教之實施

第三節 全民動員的抗戰生活

第四節 結語

第六章

文化鬥士與宣傳戰

八一

第一節 文化鬥士與宣傳重責

第二節 文化鬥士應怎樣致力宣傳戰

第三節 全國文化鬥士總動員致力宣傳戰

第四節 勸員文化鬥士致力兵役宣傳舉例

第七章

復興民族與促進大同

九五

第一節 人類五個生活圈之演進與復興民族之路

第二節 民族復興與促進大同

第八章

結論

一〇五

# 第一章 復興民族的六大方略

## 第一節 人類生活的淵源及其一體六面論

復興民族首先要知道民族的危機，就是要先知道我們的民族，是患甚麼病，然後才對症下藥，復興民族。

但要知道我們民族是害甚麼病，又先要知道整個人類的生活，這好像醫生看病，要根據生理學、解剖學及病理學似的。

所以，我們先來略述人類的生活。

人類生活是淵源於生物的。生物的生活，可分為三大類，就是植物生活，動物生活和人類生活是。

植物生活，可歸納於「養」「衛」「育」三字之中；如植物的根，莖，葉，即為吸收養料，製造養料，以「養」其生；再如植物的表皮及其葉片表面的光滑革質，則在防止體內液體的散失及體外有害物體的侵入，以「衛」其生；又如植物的種子，有種皮，胚乳和胚；種皮是「保護」種子的，胚乳是「營養」胚的，胚是「發育」為新株的主體。所以單就種子看，

便含有「養」，「衛」，「育」三種生活，全部植物的生活，也不過如此。  
動物的生活，當然比植物進化，所以不但「養」，「衛」，「育」三種生活，比植物  
進步得多，豐富得多，並且還有「教」，「管」，「樂」三個字：例如貓捕鼠，常見大貓  
教小貓，小貓學大貓，而有「教育」的意義；又如蜜蜂，蝴蝶，作工，織繩，都能分工合  
作，有條不紊，即有「管理全羣」的組織；又如一隻狗，當他親愛的主人回家的時候，往  
往是搖頭擺尾去歡迎他，這就是「快樂」的表現。

動物生活如此，人類生活，當然比動物更進化，比一切生物的生活都進步，但其生活  
內容，也不外「教」，「養」，「衛」，「管」，「育」，「樂」六者，即文化生活，經  
濟生活，軍事生活，政治生活，健康生活與休樂生活是。

## 第二節 中華民族的六大危機

人類生活，既有六方面，略如上節所述。那末，我們中華民族的生活是怎樣呢？我們  
民族生活，近百年來，尤其是最近十餘年來，因天災人禍頻仍，內憂外患交迫的結果，凡  
文化、經濟、軍事、政治、健康及休樂各部門生活，在在皆潛伏着很嚴重的危機，歸納起  
來，便得「愚」，「貧」，「亂」，「散」，「病」，「苦」六者。

第一，文化方面的危機是「愚」。「愚」的現象是無知識，不能明生，我們中國，本

是開化最早，古稱文化之邦，可惜數千年來，沒有長足的進步，到了現在，反為文化的落伍者。文化水準，不及各文明國那樣高，各文明國已經肅清文盲，但我們遍國中都是文盲。因為凡是文盲便是無知識，無知識便不能明生；不但不能明瞭生在什麼時代，什麼世界，就是什麼是社會，什麼是國家民族，以及自然界與社會上一切現象，都是莫明其妙！恐怕他自己是一個什麼人？做人做國民要怎樣做？也根本不了解！

第二，經濟方面的危機是「貧」。「貧」的現象是沒有錢，沒有恆產，收入不敷支出，非但不能享受豐富的生活，簡直不能維持最低限度的生活，就是所謂在貧窮線以下過生活，甚至在死亡線上掙扎的可憐相。我們中國，近數十年來，非但是生產落後，並且是經濟破產。所以一般同胞，多數是營養不良，面有菜色，居至簡陋，不蔽風雨，衣服破污，冬不能禦寒，夏不能蔽體。到了抗戰發生以後，失業失地失學，流離失所的難胞難童，無家可歸，衣食無着，在貧窮線以下過生活，甚至在死亡線上掙扎者，更不知有多少？

第三，軍事方面的危機是「亂」。「亂」的現象，就是社會不安定，治安有問題，國防不鞏固，人民的生命財產，國家的生存獨立，都不能保障。我們看看過去，自從民國成立以來，內亂非常的多，因為「兄弟鬭於牆」，而軍備不修，國防不固，非但外侮不能禦，而且內亂不能平，於是人民的生命財產，都毫無保障，或被外人慘殺掠奪，或被盜匪

謀財害命，整個國家社會，弄得紛亂如麻。自從挑戰發生後，敵寇更利用漢奸，收買士匪，破壞社會治安，搗亂後方秩序，減削抗戰力量，增加建國障礙，這都是敵人的陰謀毒計。

第四，政治方面的危機是「散」，「散」的現象就是沒有組織，不能團結。其緣由是因為我們同胞，只有家族的觀念，只顧身家的利益，缺乏國家民族的觀念，不顧國家民族的利益，大眾以家族爲至上，不以國家民族爲至上。於是人心渙散，意志不能統一，力量不能集中，黨派分得很開，政治不上軌道。所以過去我們的國家，沒有一個統一的強有力的中央政府。我們的社會，沒有一個健全的嚴密的社團組織，以致家庭之外沒有健全的團體生活，家庭之內沒有充分的個人自由。職是之故，我們民族，只有家族的團結力，沒有民族的團結力。其結果，只有家族的力量，沒有國家民族的力量；因爲全國約有四萬萬五千萬人，每家平均約有四五口，所以全國約有一萬萬個家庭，就是全國約有一萬萬個分散的家庭的小力量，沒有一個中心的國家民族的大力量。直到最近，因爲倭寇的獸兵所到，炸彈所至，使生命財產不保，大家才從夢中驚醒，才知道國家民族不保，身家便不能保。所以大家才覺悟過來，團結一致，勠力抗敵。

第五，人口方面的危機是「病」。我國人口雖多，但健的很少。一般同胞，差不多都有毛病。例如沙眼，就非常普遍。外人譏我爲「東亞病夫」，實在是咎由自取的！據其

病源，當然是因為我們同胞的不講衛生，不勤運動，以及醫學太幼稚，家庭不健全，並不禁止早婚，提倡優生，以致種族衰弱，疾病叢生；瘧疾的流行，瘟疫的殺人，肺結核花柳病的殺人滅種，到處可以看見。因此，我國每年冤枉死的，有六百萬人之多。據一般的調查報告，死亡率往往超過出生率，所以我們的人口，非但不能增加，恐怕反要減少。自從抗戰發生後，我國人口，在量的方面，因戰士的犧牲，人民的遇難，人口的減少，更不知凡幾！在質的方面，則人民疲病，壯丁孱弱，工作人員萎靡不振，甚至正在生長成熟期的中學生，大多數身體都不健全，據重慶市的健康檢查結果，竟有百分之八十體格上都有缺陷。一般民衆的健康程度，因無正確的調查統計，不知究竟如何，但據作者的估計，恐其體格上的缺陷，比青年學生尤多。這是我們民族的最大危機！

第六，休樂生活的危機是「苦」。就是大家在休閒的時候，沒有正當的娛樂生活，而毫無生趣。正當的娛樂，就是藝術的生活。例如聽音樂，看電影戲劇，參加各種演奏會等，只要內容正當，都足以陶冶身心，發泄快感，恢復疲勞，振奋精神。他如下棋，作畫，習字之類，及閱讀足以陶冶性情，增益見聞的中外書報等，在當時固然身心愉快，在過後尤可培養事業的基礎。但我們同胞，在公餘業餘或課餘之暇，往往沒有正當的娛樂，而去尋求不正當的娛樂或消遣。如烟酒嫖賭等是。這些不正當娛樂，除當時糊塗昏亂喪失理智外，一至事過境遷，必然精神痛苦，悔恨不堪，並無絲毫樂趣的回味。根本與娛樂的

本意相反。並且煙酒嫖賭等事，既徒耗有用的金錢和寶貴的光陰，又浪費服務的精力及戕害身心的健康。所以這些事，非但使精神痛苦，並且耗財害體，費時失事，而得物質上的痛苦。如果吸鴉片成癮，則更加痛苦。例如吸鴉片者的百病叢生：失眠、眩暈、頭痛、震顫，這是神經系統所發生的病症；咳嗽、痰多、氣喘、這是呼吸系統所發生的病症，脈緩、貧血、這是循環系統所發生的病症；尿含蛋白及糖，以至於絕育，這是生殖系統所發生的病症。他如面黃肌瘦，傾家蕩產，人格墮落，以及發癲時的胸中苦悶，涕淚交流，腿酸腰軟等等，這何等的痛苦！

所以「愚」，「貧」，「亂」，「散」，「病」，「苦」六者，就是我們中國一般人民的生活病態，也就是我們中華民族的六大危機，而形成這六大危機，則有兩個重大的原因：

第一是外因，也就是帝國主義者的各種侵略；尤其是最近倭寇的武力侵略，政治侵略，經濟侵略，文化侵略，人口侵略及毒物侵略等六大侵略。茲分述如下。

### 一 武力侵略

倭寇的侵略政策，就是所謂「大陸政策」。牠的侵略步驟，就是所謂「欲征服世界，必先征服中國；欲征服中國，必先征服滿蒙。所「九一八」事變，便是倭寇企圖以武力侵略，征服我滿蒙的舉動。「七七」事變後，他們更變本加厲，動員三島的陸海空軍，傾