



王道好 著

# 工程师的世界

*An Engineer's World*

工程师的童年世界

工程师的情感世界

工程师的心灵世界

工程师看世界

工程师游世界

工程师言说的世界

工程师感悟的世界

工程师的今世奇缘



中央编译出版社  
Central Compilation & Translation Press

# 工程师的世界

王道好 著

*An Engineer's World*



中央编译出版社

Central Compilation & Translation Press

## 图书在版编目(CIP)数据

工程师的世界/王道好著.

—北京：中央编译出版社，2013.7

ISBN 978 - 7 - 5117 - 1615 - 6

I. ①工…

II. ①王…

III. ①随笔－作品集－中国－当代

IV. ①I267 - 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 043331 号

## 工程师的世界

---

出版人 刘明清

出版统筹 薛晓源

责任编辑 杜永明

责任印制 尹 琪

出版发行 中央编译出版社

地 址 北京西城区车公庄大街乙 5 号鸿儒大厦 B 座(100044)

电 话 (010)52612345(总编室) (010)52612341(编辑室)

(010)66161011(团购部) (010)52612332(网络销售)

(010)66130345(发行部) (010)66509618(读者服务部)

网 址 [www.cctphome.com](http://www.cctphome.com)

经 销 全国新华书店

印 刷 北京溢漾印刷有限公司

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数 365 千字

印 张 20.75

版 次 2013 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

定 价 50.00 元

---

本社常年法律顾问：北京市吴栾赵阎律师事务所律师 闫军 梁勤

凡有印装质量问题，本社负责调换。电话：(010)66509618

亲爱的读者：

我曾经有一个梦想。那就是，总有一天，我，一个理工科出身的人，一定要出版一本自己的文学书籍！

今天，这个梦想终于实现了。它呈现在您面前，希望与您一起分享成长中的点点滴滴！

# 目 录

## 工程师看世界

|                |    |
|----------------|----|
| 爱情是一项工程 .....  | 3  |
| 两只大罐 .....     | 8  |
| 有一种责任叫坚守 ..... | 10 |
| 钢筋试件 .....     | 13 |
| 力学特性另解 .....   | 16 |
| 承包商的形象 .....   | 21 |
| 爱情曲线分析 .....   | 25 |
| 家庭“银行” .....   | 28 |
| 定积分的启示 .....   | 31 |

## 工程师游世界

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| 重游三角山 .....                       | 39 |
| 千岛湖初游随想 .....                     | 42 |
| 从三味书屋到百草园 .....                   | 45 |
| 观太平洋落日 .....                      | 48 |
| 村姑 .....                          | 52 |
| 城外一千二百里路上的风景 .....                | 54 |
| 结伴游记 .....                        | 60 |
| Appointments with Soft Rain ..... | 64 |
| 相约毛毛雨 .....                       | 68 |

|            |    |
|------------|----|
| 兰卡威之晨      | 70 |
| 作客他乡圣诞夜    | 73 |
| 路上的怜悯      | 75 |
| 纳嘎廓特与葛达瓦里峰 | 77 |
| 无名湖之夜      | 79 |
| 没见到香山红叶    | 81 |
| 五月的黄昏      | 84 |
| 什刹前海的夏夜    | 85 |

## 工程师的情感世界

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| 老大姐                            | 91  |
| 一张火车票                          | 94  |
| Recollection of the Black Eyes | 97  |
| 黑眼睛的回忆                         | 103 |
| 千万里追寻着你                        | 107 |
| 当年，对你没感觉                       | 110 |
| 同桌的“冤家对头”                      | 114 |
| 送别                             | 119 |
| 误会                             | 122 |
| 我与表哥                           | 125 |
| 访师路上                           | 129 |
| 给老同学的一封信                       | 131 |
| 表嫂                             | 133 |
| 呼唤阿姨                           | 136 |
| 一床旧棉被                          | 138 |
| 孩子，你是我生命中的奇迹                   | 143 |
| 回乡祭                            | 146 |
| 空中的情书                          | 150 |
| 消逝的雪人                          | 152 |
| 她的眼睛很忧郁                        | 153 |
| 风高月夜祭故人                        | 157 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 忆念中的妈妈 .....   | 161 |
| 写给姑妈的一封信 ..... | 165 |
| 写在儿子生日前 .....  | 167 |
| 雪景 .....       | 169 |
| 家 .....        | 170 |
| 新世纪实 .....     | 173 |

### 工程师的童年世界

|              |     |
|--------------|-----|
| 童年的远山 .....  | 179 |
| 遥远的桑葚 .....  | 181 |
| 年猪 .....     | 183 |
| 上达达家去 .....  | 186 |
| 长辫子的幺娘 ..... | 188 |
| 加糖的中药汤 ..... | 191 |
| 鬼抽烟 .....    | 192 |
| 五毛钱 .....    | 195 |
| 麻鸡婆 .....    | 196 |
| 盘龙菜 .....    | 198 |

### 工程师言说的世界

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 为死亡做准备 .....            | 203 |
| 自画像 .....               | 205 |
| 我是阳光 .....              | 210 |
| 暮春风景谈 .....             | 212 |
| 你要带我去哪里 .....           | 214 |
| 也谈腐败 .....              | 216 |
| 白天不是那个白天，夜晚不是那个夜晚 ..... | 219 |
| 通讯录 .....               | 222 |
| 与孩子们谈教育与成长 .....        | 225 |
| 说给林兄的话 .....            | 234 |

## 工程师感悟的世界

|           |     |
|-----------|-----|
| 元宵节观礼花    | 239 |
| 不过是为一张嘴   | 242 |
| 空谈家       | 246 |
| 再见“快乐”    | 249 |
| 关于三尊雕像的思考 | 253 |
| 等饭吃       | 257 |
| “半瓶水”之我见  | 260 |
| 爬楼梯       | 262 |
| 子宫        | 264 |
| 野藤 流云 冰雹  | 266 |
| 抽奖有感      | 268 |
| 落纸        | 270 |
| 伤疤        | 272 |
| 水上世界      | 274 |
| 书中蝴蝶      | 276 |

## 工程师的心灵世界

|          |     |
|----------|-----|
| 堕落       | 281 |
| 裸睡       | 283 |
| 心我       | 285 |
| 我的朋友——E园 | 287 |

## 工程师的今世奇缘

|      |     |
|------|-----|
| 街头奇遇 | 293 |
| 闯关   | 295 |
| 另类乞丐 | 296 |
| 病记   | 300 |

|        |     |
|--------|-----|
| 中秋节的邮件 | 304 |
| 难进天堂门  | 307 |
| 两颗炸弹   | 312 |
| 拆桥     | 314 |
| 妥协     | 317 |
| 厨娘     | 321 |

# 工程师看世界



爱情是一项工程

两只大罐

有一种责任叫坚守

爱情曲线分析



## 爱情是一项工程

爱情像一个多面体建筑，有人说它是办公室里那台老掉牙的复印机，也有人说它是平淡生活中的一瓶异味调料，有人说它是慰藉孤独的一贴心灵膏药，也有人说它是岁月长河里那颗恒久不变的记忆钻石，还有人说它是雪山绝顶上的一幅最美风景……

然而，正如酷爱工程的人会说，工程就是他的爱情；当以工程的眼光去审视爱情时，爱情其实是一项工程。

是的，爱情是一项工程，一项复杂的系统的工程。

世上没有两个相同的工程，人间也没有两个完全一样的爱情。工程有宏大渺小之分，或简单或复杂，长则历时数十载，短又不过一袋烟功夫；爱情则有伟大与平庸之别，或平坦或曲折，长达漫漫一生路，短至昙花一现时。工程合同中顾主与承包商构成一种契约关系，爱情婚约中相爱的男女共结一对连理枝。

工程通常分为初期、实施和保修三个阶段。

在爱情工程的初期阶段，爱情顾主作为被爱方，可以通过公开的竞争性招标，在一群入围投标者中选定爱情承包商。爱情从来就是在竞争中实现最优选择，尤其是在当今这样一个到处都充满竞争的社会，竞争更是日趋激烈，无疑是承包商间综合性的比拼与较量，只有自身的自然素质、内在品质、社会地位和经济实力等的综合素质最高者才是最佳选择，从而有可能成为爱情中标者。

对爱情投标人的考评，专业术语叫“评标”。评委可以是顾主人，也可以是其聘请的智囊团，包括父母亲友，以及七大姨八大舅。用情专一的顾主只选一个承包商，花心的被爱方则脚踩两只甚至多只船。爱情招投标中，也有承包商投机取巧的，在自身综合实力之外，或采取旁敲侧击的迂回战术，买通智囊团；或给招标人送点花使点小礼品，就像工程招投标过程中的公关活动和行贿受贿，虽有失公平，却一时还难以杜绝。只叹息有招标人就好这

一口，就莫怪有投标人投其所好了。双方未经招投标程序而确定恋爱关系的是私订终身的议标；奉父母之命属爱情工程招投标中的行政干预；而媒妁之约中的媒婆则实际上扮演了工程中介人的角色。恋爱关系的确立，标志着爱情招投标工作的结束，通过订立一份双方责任、权利、义务明确却又心照不宣的爱情契约，将二者规范约束在同一个爱情包内。无疑，这样的时刻于双方都是愉快美好的。

爱情设计既是工程所需要的，也是工程不可避免地要发生的。情窦初开的男女们，朦胧地怀着对爱情的美好憧憬与向往，竭尽发挥想象力，为自己未来的爱情工程勾画出一幅美妙的蓝图，这是爱情工程的初步设计。至于爱情生活中，买件什么衣服或添置什么家具的想法，当属施工详图设计所应完成的工作范围。爱情设计可在招投标之前或之后进行，由顾主和承包商各自独立或共同完成，或另请第三方承担，其质量的好坏为工程实施的优劣奠定了基础。没有理想的爱情工程，实施起来注定是盲目混乱的。

初恋是爱情工程开始前的施工准备，热恋中的激情与甜蜜体验是开工前支付的工程预付款。占有是爱情工程的开始，是工程初期与实施阶段的分界点。结婚是爱情工程开工的外在形式，婚礼是为爱情工程举行的正式的开工仪式，肉体的第一次结合则是爱情工地上挖动的第一锹原土。工程开工要得到广泛的认可，是要向社会申请开工许可证的。于是，双方走进社会民政部门，领取名曰“结婚证”的牌照。那些未办证而先行占有的，属于无证开工，就像司机无证驾驶一样，原则上是非法行为。这种现象在当今社会越来越普遍，反映人们在爱情上更追求私密性和率性自由，相互间也更不负责任了。而先结婚再谈恋爱，在恋爱中才相互了解，这是典型的边施工、边设计、边勘探的“倒三边”爱情工程，严重违背工程建设的程序和规律。而这样的工程在以往却比比皆是，多少反映出那时人们认知的愚昧来。

爱情工程的实施过程就是其目标的实现过程，主要包括质量、进度、成本、安全与环保等几大目标。简而言之，爱情承包商的任务就是，在爱情契约规定的有限时间内，以最为经济的成本，安全地建造一个质量符合契约和顾主要求的环保的爱情工程。

质量是爱情工程的第一重要目标，对于追求生命质量的现代文明人来说尤为如此。一个爱情质量不高的人，很难界定为有高质量的生命。对于一个志在白头偕老的工程，自然是要求做到“百年大计，质量第一”。在不同的历史时期，人们对爱情质量的要求是不同的，这种要求随着人类社会和文明的进步而提高。影响质量的因素很多，主要有原材料、施工工艺和设备、建

造者的责任感和技术水平及生产环境等。高质量的爱情工程还离不开对实施过程的监督检查，包括根据爱情道德规范要求所作的自检、互检及来自外部的监督检查。检查所依照的规范既不是部颁标准，也不是国标，而是国际标准，是人类大体在爱情上须共同遵循的标准。三级检查体系的建立，是爱情工程质量的制度保证。如今，有些承包商缺乏应有的责任心，在材料选用上以次充好，在施工过程中又偷工减料，在经营管理上投机取巧，在施工手段上粗暴野蛮，结果造成了一个个水货爱情工程、假冒伪劣爱情工程、豆腐渣爱情工程。

一般工程的建造周期都是有限的，而且周期越短对双方越有利。而爱情工程原则上讲是终身制，爱情契约是无定期合同。无限定工期内却也是有控制性节点工期标志的，分别为通常所说的纸婚、水婚、铁婚、铜婚、银婚、金婚和钻石婚等，它们是爱情工程进展中的里程碑。当然，也有人认为爱情工程的建造过程太过古典和漫长，不符合已快餐化了的现代生活方式，因此一个个“一夜情”、“露水夫妻”这样一步到位的短平快爱情项目就应运而生，仓促上马。这似乎是人们在爱情工程上对效率原则的歪曲运用，是搞笑而非高效。

生命是那么短暂，个人的资源是那么有限，爱情工程也就不得不讲究成本。不过，这种成本的概念不只局限于以经济因素来考量。爱情无论如何只是人生的一部分，将人生中有价值的东西（其中包括感情、智慧、精力、时间及可以量化的金钱等）中的多少投入到自己的爱情工程中，是需要慎重考虑的，不计代价的爱情是盲目的。不过，以微乎其微的成本投入而获得爱情，未必就是爱情之神的幸运儿；而以惨重以至生命的代价仍未获得圆满的爱情，则一定是爱情与人生的悲剧了。人生可能会因为爱情而增值，但若一生只为爱情，未必就是有价值的人生。当人生的价值因为爱情而实现了增值最大化时，则可以说其爱情工程的成本是最为经济的。

与成本相关联的是工程进度款。爱情付给承包商的工程进度款只是一种感觉，无法用普通货币单位来计量，有人称这种感觉为幸福。是啊，对于一个打工仔来说，没有比领薪水时更感幸福的时刻了。

现代工程建设中引入了“以人为本”的理念，倡导尊重人性，要求实行建设过程的人性化。爱情工程，首先它是一个工程，而且又是与人直接相关的工程，当然更应坚持“以人为本”。安全、环保、健康、文明，既是爱情工程需要实现的重要目标，也是“以人为本”的理念在爱情工程的具体体现。

可以说，在爱情工程中，没有安全就没有真正的爱情。反之，建造一个安全的爱情工程，又为爱情双方的人生提供了可靠的避风港。而且，爱情工程多一份稳固，社会就多一份和谐。爱情安全是全方位的，涵盖质量、人身、经济、环境等，甚至包括防“火”防“盗”；又是全员的，涉及参与爱情的双方主体；也是全过程的，贯穿于工程的初期、建设和保修整个过程。爱情工程安全的基本原则仍然是“安全第一，预防为主”。也就说，安全的重点在于预防，双方都应时刻保持高度警惕，及时采取必要的防范措施，务必做到勤防勤查，防患于未然。真要是后院失火，感情被盗，那损失就惨了，后果就严重了。可见，安全问题实在马虎不得。

环保、健康、文明是三个相互联系的整体，包含着精神和物质的两个层面。就环保而言，无论精神方面还是物质方面，都有两种意义，一是说建设爱情过程中的环境应有益于爱情双方的身心，这是小环保；二是说爱情工程本身不应对周围的社会和自然环境构成危害，这是大环保。第二点又与当今提倡的“构建和谐社会”的风尚相符合，无形中赶了一次政治时尚秀。洁净优美的物质精神环境，蓬勃健康的身心，积极向上的物质文化活动，文明优雅的举止修养与生活方式等等，都既从不同侧面丰富了爱情工程的内容和色彩，又有助于爱情工程的建设过程，还可促进爱情工程安全性的提高。

与爱情安全紧密相关的是爱情风险。风险是尚未发生的安全隐患；安全事故是已变成现实的风险。因此，爱情风险与爱情安全一样，也是全方位的、全员的和全过程的。毋宁说，爱情工程就是一项带有冒险性质的工程，投身爱情工程就是在拿生命赌博。说到风险，就不得不提及不可抗力，它也是一种风险。爱情工程建设所处的环境任何一方面，无论是政治的、经济的、社会的、家庭的，还是自然的、人文的，一旦出现事先难以预料的重大变故，超出了爱情双方控制的范围，都可能给爱情工程带来严重的损失甚至毁灭性的打击。比如突发的强烈的心灵地震，罕见的感情暴风雪，可能会以迅雷不及掩耳之势，摧毁爱情工程的基础或骨架，多年苦心经营的爱情工程大厦可能瞬间就轰然坍塌，给爱情双方以突然袭击，叫人措手不及。“文化大革命”造成的一幕幕爱情悲剧，是爱情工程遭遇的政治上的不可抗力。在不可抗力面前，爱情工程及其双方主体显得无辜、无助又无奈。投保，是风险发生之后获得补偿的一种方法，它之于爱情工程，就像是不想要孩子的夫妻在做爱前戴上的那个安全套。所以，事先还是为爱情工程上一份保险吧，既然这工程存在着这样那样的风险。

爱情工程施工中，允许将次要部分分包给专业分包商完成，但禁止将主

体工程分包出去，好比是大厦中的电梯可以请他人制造安装，而大厦本身须承包商自己负责建造；饭可以让保姆去做，而爱却不得与保姆去做。未经对方同意，将爱情合同中规定的根本性责任、义务和权利交给第三方，就形成了第三者插足。在当今的爱情工程建设领域，出现了大量的非法分包转包现象，“大爷”和“二奶”们如雨后春笋，纷纷从地下钻出来，构成一个茁壮成长、蔚为壮观的非法分包商群落。相应的，被这群“大爷”、“二奶”们傍上的那些大腹便便的爱情工程主包商们，就可称之为“富婆”、“大款”了。

爱情工程建设中难免会出现的矛盾和不一致，双方应以建设大局为重，通过友好协商来化解。友好协商不成时，可诉求仲裁调解，或最终通过法律手段解决。当任何一方出现严重违约时，双方可通过自愿协商或法律途径解除爱情契约关系，且违约方应给予守约方相应的赔偿。可见，解决爱情工程矛盾纠纷的途径与程序，遵循了一般建筑工程的通行惯例，这也算是一种“接轨”吧。一个不可忽视的趋势是，如今爱情工程的矛盾纠纷越来越多。众多爱情合同不得不因此提前终止，爱情工程只好半途下马，造成大量的半拉子爱情工程充斥于世，实在是劳民伤财又大煞风景。其中难免有腐败烂尾楼，顾主最终为自己当初在招标中贪图小便宜买了单，一张得不偿失的沉甸甸的大单、苦单。可能一些中途停建的爱情工程因种种原因而终又复工，如已经分道扬镳的爱情双方重新携手走进了爱情工程的建设工地。

从以上可以看出，爱情的确是一项复杂的系统的工程，涉及到的因素点多面广。如何将如此纷繁复杂的因素有机地结合起来，成功地建设一个爱情工程？这就需要经营和管理，即英文中的 Management。是的，以现代的理念来看，爱情需要经营管理，需要建设双方用专注、心血、精力、智慧、手段、技艺、方法等等，用所拥有的一切去经营管理。另外，在经营管理中，要注重创新思维，求新求变，不断给爱情工程注入新鲜空气，涂上新的色彩，不能让那座在建的大楼看上去总是像一个黄脸婆似的死气沉沉。还要加强工程内外部的信息交流与关系协调，这既是管理的有效手段，也是管理的基本内容，在很大程度上说，管理其实就是在做沟通与协调的工作。并应充分利用现代科学技术成果，以提高爱情工程的科技含量和现代化水平，这或许叫“与时俱进”。通过苦心经营和科学管理，建成一个基础宽阔坚固，主体高大结实，外观异彩纷呈的现代版优质爱情工程，双方的爱情小天地和周围的大世界都会因此而充实丰富、美丽和谐。

到了人生的暮年，爱情工程便进入了保修阶段。劳碌了大半生的两个人，总算可以歇下来喝一杯下午茶，并借着夕阳的余晖，美美地欣赏一下自己的

劳动成果——那可是二位终其一生的杰作。进入保修期的爱情工程并非完美无缺，总有这样那样的小小缺陷需要修修补补，够两个老人忙活的了。还有一项重要的工作是整理竣工资料，英文叫“as – built drawing”，直译就是“与已建的样子一样的图纸”。竣工资料将作为工程的一部分，在保修期结束时随工程一起移交。这可能是老俩口最爱干的工作，因为这可以让他们生活在对过去的回忆中，想一想，那些起起伏伏、恩恩怨怨又朝夕相处的岁月，是多么地令人陶醉和留恋！

即使在爱情保修期内，也未敢保证工程不出严重的质量问题。保修期内爱情出了问题，那也是有问题的爱情工程，不能称为一个圆满的工程。只有当上帝把爱情主体中至少一方强行调走另作他用时，保修期才匆忙结束。如果直到此时爱情工程仍没发现任何重大缺陷和问题，这才敢松一口气说：谢天谢地，爱情工程总算大功告成！也正是在此时，爱情工程拉上了帷幕，随同建造者的生命一起。

爱情工程，这个宏观上属于人类的永恒工程，这个让生命永恒的工程，微观上是在竞争的撕咬声中获得竞标，在婚礼的欢笑声中破土动工，一路历经千难万险，最终却在葬礼的丧钟声里到达圆满。圆满之后既无人共享，也无法进行移交。圆满即成为残缺，爱情工程的彻底完工之日竟是它的最后末日来临之际，这真是叫人哭笑不得，无话可说！

2005年12月24日，初稿完于宁波北仑。

## 两只大罐

有的朋友可能会为我感到奇怪，说你不老老实实呆在北京这个大都会，守着老婆孩子的热炕头，却千里迢迢地跑到宁波来，而且一来就是几年，这是何苦来着？

我只能简单地告诉你，只因要造两只大罐。

“不就是两只罐儿嘛，有那么劳力费时吗？”有人就更不解了。

这可不是放在你们家墙角里盛水装腌菜的那种陶罐，而是内壁为指头厚