

《法藏文庫》

碩博士學位論文

中國佛教學術論典 48

日本當代佛教與政治
白族密宗

佛光山文教基金會印行

《法藏文庫》中國佛教學術論典 48 碩博士學位論文

監修 星雲大師

學術委員 樓宇烈 王堯 方立天 賴永海 陳兵 方廣錫

龔鵬程 藍吉富 慈惠 慧開 依空

總策劃 程恭讓

總編輯 佛光山文教基金會

編輯 永明 永進 永本 滿果 滿耕

二〇〇一年八月初版一刷

發行者 佛光山宗務委員會

發行人 慈惠（張優理）

出版者 佛光山文教基金會

高雄縣大樹鄉佛光山（〇七）六五六一九二一轉一一一九

流通處 佛光文化事業有限公司

台北縣三重市三和路三段一一七號（〇二）二九八〇〇二六〇

香海文化事業有限公司

台北市松隆路三二七號九樓（〇二）二七四八三三〇二

工本費 每册美金十五元

法律顧問 舒建中、毛英富

中國佛教學術論典·佛學碩、博士論文第五輯（十冊）目錄，總目錄刊在第五十冊之後

- ④1 晚清佛學與近代社會思潮（麻天祥）
佛敎景敎初傳中國歷史的比較研究（張曉華）
試論唐後期寺院經濟的特點（李德龍）
十至十八世紀西藏的政敎合一制度（戴發旺）

- ④2 中國近代佛敎復興與日本（蕭平）
楊文會與近代佛敎復興（孫永豔）
太虛、星雲的人間佛敎與中國佛敎的現代化（張華）

- ④7 南傳佛敎國家的宗教與政治（宋立道）
十至十五世紀新疆宗教關係研究（孫振玉）
④8 日本當代佛敎與政治（高洪）
白族密宗（李東紅）

- ④3 民國時期的佛學與社會思潮（李少兵）
佛學與現代醫學（尹立）
隋唐五代宋初私社與寺院的關係（郝春文）
敦煌索氏家族研究（劉雯）
中國古代舍利的瘞埋制度（戴俊英）
④4 唐後期五代宋初敦煌僧尼的社會生活（郝春文）
試論高昌國的佛敎與佛敎敎團（姚崇新）

- ④9 唐代僧侶與皇權關係研究（鄭顯文）
隋唐前期諸帝佛道政策的沿革及其原因（李金水）
蒙古汗國及元朝時期的宗教政策（韋明）
吐蕃對河隴的統治及其對敦煌文化的影響（安忠義）

- ④5 五、六世紀北方民眾佛敎信仰（侯旭東）
唐代佛敎庶民化問題初探（張朝發）
中國歷史上的比丘尼（楊孝容）
④6 晉唐寺院與寺院經濟研究（謝重光）
試論唐前期的寺院經濟（白文固）
⑤0 西夏佛敎研究（田德新）
元明清時期的河西佛敎（公維章）
歸義軍時期的河西佛敎（劉惠琴）
吐蕃時期的河西佛敎（陳海濤）
漢魏兩晉南北朝時期的交州佛敎及其同中原佛敎的關係（何勁松）

《法藏文庫》中國佛教學術論典序

星雲

從印度佛教東傳以後，二千年來，經過譯經的魏晉南北朝時期之孕育，到達隋唐宗派的建立，佛教思想在中國熱烈的展開，成爲中國文化史上輝煌的時代。後來又有歷代高僧大德、學士文人，他們爲佛教撰述許多著作、註釋、論議，讓佛教的義理急遽發揚。

到了晚清，直至今日，在這一時期的思想、文化、學術之中，既有古今學術的辨論，又有東西文化的爭議；其詭譎怪異，錯綜複雜的過程，讓有心的人士備感中國文化需要轉型和重組。加之這一百年來，中國社會、政治、經濟、宗教、倫理的基礎，面臨全面的衝擊，甚至破壞，急需有傳承、代替的精神和內容。

如果說，中國文化由先秦諸子百家的學說，和佛教隋唐諸宗的思想之開展，奠定了中國文化基本的色調，那麼吾人也深信，二十世紀的中國思想文化續紛雜陳，也將會奠定以後數百年，甚至數千年中國思想文化的基礎。因此，二十世紀的思想無論利弊、新舊，種種的紛雜激盪，對未來的影響可說無比的深廣！

佛教信仰的存在，不可能超越於時代的文化、思想，以及政治、經濟、學術之外。雖然二十世紀的中國佛教曾遭遇到全面的生存危機，所幸由於一大批高僧大德、檀那信眾，以及社會人士的關心、支持和努力，還有許多以學術著論的學者、教授，正反不同的議論，形成佛教在中國文化裏面存在的價值；這不但帶動中國佛教走出生存的困境，而且廿一世紀的來臨，「人間佛教」的建立已經激發出佛教新的動力，繼續發揮其利濟人天、淨化世界的莊嚴

事業。

在二十世紀的中國佛教裏，有改革派與守舊派之爭，也有僧侶佛教與居士佛教之論，甚至有大小乘、南北傳，和漢藏傳承的爭議。不管那些由於地理、氣候、文化、習慣之不同所形成的各地區佛教，歧異紛陳；但經歷「人間佛教」的提倡，在歷經思想與實踐之後的磨練，可以說已經逐漸成熟和定型，「人間佛教」必然成爲當代中國佛教思想的主流。

隨著二十世紀佛教思想分裂的情況即將成爲過去，在這世紀交替之時，佛光山繼續過去三十餘年來，在舉辦學術會議、編纂學術專刊、重編大藏經等既有的努力和成績上，我們又在廿一世紀來臨的此刻，成立「法藏文庫」，計劃分成數個階段，以三至五年爲期，將近年來的佛學碩、博士論文及中國佛教文化論叢之佛教文獻，有計劃且有系統的加以整理，編輯出版，以迎接廿一世紀「人間佛教」的需要，自是意義深遠。

在整個《中國佛教學術論典》的出版計劃中，第一步是將中國大陸學界的佛學碩、博士論文，予以蒐集、整理和出版；繼之而台灣，而世界各地漢文論典的編纂，這便是《法藏文庫》「中國佛教學術論典」的編撰緣起。

現在，茲將我們的編撰旨趣說明如下：

第一、中國佛學碩、博士學位的培養工作，在大陸和台灣自二十世紀七十年代末，到八十年代初開始起步，歷二十餘年的發展，經過老、中、青數代學者持之不懈的努力，如今這一領域由於中國大陸新人輩出，佳作不斷，成果輝煌。大陸二十年來的佛學碩、博士學位論文，選題涵蓋了佛教經典研究、佛教思想史、佛教文獻學、佛教制度與教史，以及敦煌藝術學、藏傳佛教，甚至近代中國佛教及世界漢文佛教研究等眾多的領域；並且採取了哲學、史

學、文獻學、語言學、文化學、比較宗教學等多種研究方法。佛光山多年來也始終秉持「以文化弘揚佛法」，提倡和鼓勵教界重視學者的研究；現在看到中國大陸學界二十年來的佛學碩、博士論文視野開闊，主題多元，個性鮮明，成績斐然，內心至感欽佩！

第二、學術研究雖然是學者個人的事情，但學者的人生觀念不可能完全脫離於一般的社會、思想、文化和環境，學者們所關心的課題，他們提出問題及解答問題的方式，往往受到一定的學術文化傳統及社會政治經濟環境的影響與制約。由此而論，海峽兩岸的佛教學術研究，就當然會表現出各自的個性與特點，其相互之間，因而也就有彼此交流、溝通及互補的必要性。據我所知，台灣學界一些學者非常注意收集大陸的佛學碩、博士論文，因為他們覺得大陸的佛學碩、博士論文，反映了大陸佛教學術研究的最新動態，值得台灣學者們借鏡與參考。然而由於個人的連絡及資訊畢竟有限，他們也就很難窺見大陸佛學碩、博士論文的全貌。現在，《法藏文庫》努力將大陸佛學碩、博士論文予以系統的蒐集、出版，目的就是提供台灣學者更容易瞭解大陸的佛學研究動態，為兩岸佛教學術更進一步的交流，提供一些方便和機會！

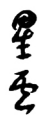
第三、台灣自六十年代左右開始，在各個大專院校成立佛學社團，興起了研究佛學的熱潮。當時由於師資難求，深感佛法之寶貴；自詹煜齋先生提供大專佛學論文獎學金之後，佛學著作就紛紛發表。近年來，各大學也准許設立宗教學院、佛學系等，並由於研究科學的人參與研究佛學者眾多，如圖覺文教基金會長期從事「佛學與科學」的座談會，邀請中央研究院梁乃崇教授、台灣大學教務長李嗣涔教授、東吳大學陳昌祈教授等發表論文；十餘年來，台灣學界所發表的論文，為數可觀。因此，本論典將在中國大陸的佛學碩、博士論文發表到

一個階段後，接著繼續發表台灣的佛學碩、博士論文；而後將把海峽兩岸的學者、教授、專家之創作，以「中國佛教文化論叢」的計劃，結集出版，供給學者研究，以光大佛法。

第四、佛光山自一九六七年開山創建之後，於一九七六年即編印、發行《佛光學報》；之後又每年舉辦學術會議，出版《佛教學術年刊》，自一九七六年到現在，從未間斷。

佛光山除了編撰學報專刊以外，一向也以文藝化、大眾化的雜誌論文，化導世間，以期發揚佛學之幽光，弘通佛教之奧義。現在在佛光山所創立的大學，如南華大學、佛光大學、西來大學，乃至佛光山叢林學院，均鼓勵師生撰寫佛學論文；《普門學報》也因此於西元二千零一年元月誕生了。

今後，《中國佛教學術論典》暨《中國佛教文化論叢》，將和《普門學報》配合編撰、發行，以提昇佛教的義學，培養高級佛學人才，此乃吾等佛子不容推卸的職責所在矣！是為序。



二千零一年元月 于佛光山法堂

《中國佛教學術論典》凡例

- 一、本論典將出版中國海峽兩岸暨世界各地華文碩、博士論文專集一百冊，自西元二千零一年元月起印行，為期三至五年內完成。
- 二、本論典每冊收集碩、博士論文一篇或數篇，每冊約三十萬字左右，一律布面精裝。
- 三、本論典除刊登作者的相片、姓名以外，對於指導老師及答辯的時間，都有詳明列出。
- 四、本論典為非賣品，旨在提供學術界研究參考之用。需要者酌收工本費，每冊美金十五元。

- 五、本論典所刊論文，均已獲得作者同意授權出版，除作者本人外，請勿轉載或翻印出版。
- 六、本論典內容不代表出版單位的思想和觀點。
- 七、本論典刊行後，將繼續編輯《中國佛教文化論叢》，以供廿一世紀研究佛教學術者之參考。

- 八、歡迎海內外學者提供著作，酌奉稿酬。
- 九、本論典為佛光山宗務委員會發行，所有出版經費，悉數由佛光山宗務委員會提供。
- 十、聯絡處：佛光山文教基金會。

地址：台灣高雄縣大樹鄉佛光山

電話：(07) 6561921 轉 1119

E-mail: fgsastw7u@mail.fgs.org.tw



日本當代佛教與政治

高洪，一九五五年生，遼寧瀋陽人。一九七八年就讀遼寧大學外語系，專攻日語文學。一九八八年畢業於遼寧大學日本研究所，獲日本歷史碩士學位。一九九〇年考入中國社會科學院研究生院為博士研究生（其間一九九二—一九九三年在東京大學留學），一九九三年獲哲學博士學位。曾經擔任遼寧大學日本研究所所長助理、歷史研究室講師，中國社會科學院日本研究所助理研究員，綜合研究室副主任、主任。現任中國社會科學院日本研究所政治研究室主任、中日關係研究中心特約研究員、佛教研究中心副秘書長、中華日本學會聯絡部主任。主要著作有《日本近現代佛教史》、《中日文化交流叢書宗教卷》、《日本文明》、《日本文明·圖說本》，譯著《新時代的尖端產業》、《日本科技六法》。有二十二篇論文於各雜誌及多種論文集上發表。

中國社會科學院世界宗教研究所博士學位論文

作者：高洪

指導教授：楊曾文、末木文美士

答辯通過時間：一九九三年

國家圖書館出版品預行編目資料

中國佛教學術論典 / 佛光山文教基金會總編輯.

-- 初版.-- 高雄縣大樹鄉：佛光山文教基金會出版；
[高雄縣大樹鄉]；佛光山宗務委員會發行,2001[民 90]
100 冊；23.2 公分

《法藏文庫》碩博士學位論文

ISBN 957-457-039-8 (第 48 冊:精裝)

1.佛教 - 論文,講詞等

220.7

90001796

ISBN 957-457-039-8 (一套；精裝)

ISBN 957-457-039-8



9 789574 570393

目錄

總序	星雲大師	1
凡例		1
日本當代佛教與政治	高洪	1
引言		1
第一章 戰前日本佛教概況		5
第二章 戰後宗教制度的變革與佛教		29
第三章 當代日本傳統佛教宗派		47
第四章 經濟重建與新興宗教崛起		87
第五章 創價學會與公明黨		113
第六章 佛教與日本社會政治		135
附錄一 日本《宗教法人法》		159
附錄二 當代日本佛教宗派一覽表		192

附錄二 當代日本佛教大事年表	1
主要參考書目	9
白族密宗	2
上篇 概論	0
第一章 概說	0
第一節 密宗源流	0
第二節 阿叱力教研究動態	1
第二章 阿叱力教源流	2
第一節 阿叱力教的來源及形成	2
第二節 阿叱力教的流布及發展	3
第三章 阿叱力教在白族地區傳播與興盛的原因	4
第一節 初唐時期洱海區域部族社會的政治、經濟、文化與宗教信仰	2
第二節 印度密宗的傳入與南詔境內各部族的多元一體化過程	4
第三節 始終依靠王室與大姓	4
第四節 對土著文化、儒家思想及漢傳、藏傳佛教的適應	8
第五節 天竺僧人艱苦的布教活動以及大姓阿叱力階層的調和	5
中篇 阿叱力教的文化特徵	6

第四章	僧侶與僧伽制度	259
第一節	僧侶	259
第二節	僧伽制度	267
第五章	獨特的造像系統	279
第一節	以五方佛爲主的佛部造像	281
第二節	突出觀音地位的蓮花部造像	284
第三節	特別發達的金剛部造像	292
第四節	王者造像——阿叱力教的獨特信仰	296
第六章	阿叱力教典籍	301
第一節	阿叱力教古本經卷的重要發現	302
第二節	阿叱力教古本經卷的特徵	306
第三節	現代阿叱力使用的經書	314
第七章	儀軌法術	317
第一節	修持儀軌	317
第二節	咒語和法術	322
第三節	曼陀羅	324
第四節	法會	327

第八章	造型藝術	3
第一節	石窟寺藝術	3
第二節	佛塔建築	3
第三節	繪畫	3
第四節	經幢	3
第五節	其他造型藝術	4
下篇	阿叱力教與白族文化	3
第九章	阿叱力教對白族文化的影響	3
第一節	阿叱力教與白族神話	4
第二節	阿叱力教與白族火葬習俗及火葬墓遺存	5
第三節	阿叱力教的傳播與白族文字的興起	6
第四節	阿叱力教對白族起名習俗的影響	6
第十章	阿叱力教與白族傳統醫學	7
第一節	機構與醫官	7
第二節	醫學	7
第三節	藥學	8
第四節	白族醫藥學的發展	8
第十一章	阿叱力教與白族本主崇拜	9

第一節	從對立到相容	3
第二節	阿叱力教對本主崇拜的影響	3
第十二章	阿叱力教與道教	4
第一節	白族地區的道教	4
第二節	儒釋道三教合一及其獨特的宗教組織	4
主要參考書目		5

引言

在日本社會文化結構中，佛教佔有十分重要的地位。這不僅是由於千百年來佛教在日本從涓涓細流發展成汪洋恣肆的闊大氣象，熔鑄了整個民族的風骨與品格，積澱為深沈久遠的歷史底蘊，更因其作為現代日本民族主體意識中不可缺少的組成部分，在今天的社會文化中保持著自身存在的特定價值。傳統教義對國民思維定勢、行為準則和生活方式的潛在影響自不待言，為數眾多的佛教信徒的篤誠信仰，尤其是佛教系統「新興宗教」^①充滿熾烈生機的宗教動躍，彷彿在述說著：在資本主義經濟高度發達的當代日本社會中，佛教依然發揮著活的社會功能。

西元六世紀，中國佛教通過朝鮮半島傳入日本，經過崇佛、排佛的激烈抗爭，至推古朝時期扎下根來。此後，佛教作為中華文明的載體為日本歷朝統治者尊奉，對日本文明的形成和社會歷史的變遷起到巨大作用。在一千四百餘年的漫長歲月中，佛教在日本列島上不斷傳播，與本土文化相互浸潤交融，漸漸完成了日本民族化的過程，甚至一度達到包容神道學、統攝意識形態的國教地位。

在這一歷史過程中，佛教必然要同日本社會生活的各個層面，諸如政治、經濟、文化、

①「新興宗教」一詞在日本當代已帶有輕蔑含意，故近年來日本學術界多採用「新的宗教」或「新宗教」的提法。本文考慮到中文表達習慣以及學術界對專業術語統一的要求，仍沿用「新興宗教」一詞，但不含有貶義，特此說明。