

中国佛教音乐文化文库

TIBETAN BUDDHIST MUSIC CULTURE
IN YUNNAN

袁静芳 主编



藏传佛教 音乐文化



桑德诺瓦 巩海蒂 编著

宗教文化出版社

中国佛教音乐文化文库 袁静芳 主编

TIBETAN BUDDHIST MUSIC CULTURE IN YUNNAN



桑德诺瓦 巩海蒂 编著

宗教文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

云南藏传佛教音乐文化/桑德诺瓦,巩海蒂编著;袁静芳主编. - 北京:宗教文化出版社, 2012. 12

(中国佛教音乐文化文库)

ISBN 978 - 7 - 80254 - 643 - 1

I. ①云.. II. ①和...②巩...③袁... III. ①喇嘛宗 - 宗教音乐研究 - 云南省 IV. ①J608
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 313181 号

云南藏传佛教音乐文化
桑德诺瓦 巩海蒂 编著

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话: 64095215(发行部) 64095201(编辑部)

责任编辑: 张秀秀 sue68@yahoo.cn

印 刷: 北京金秋豪印刷有限责任公司

版权专有 不得翻印

版本记录: 787 × 1092 毫米 16 开本 31 印张 550 千字

2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 80254 - 643 - 1

定 价: 128.00 元

中國佛教音樂文化文庫



法音宣流

中國佛教協會 傳印

二〇〇八年
壬辰之夏



梵音雅乐

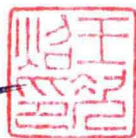
功德无量

王作安敬题

此方真教作
清淨在青園
我皆三摩地
皆以香中入

为《中国佛教音乐文化》
出版录抄

王次仲
2002年六月十四日



一、活佛(仁波切)迎请仪式组图(巩海蒂 摄)



仁波切莅临



迎请乐队-法号



迎请乐队-锣鼓(1)



迎请乐队-锣鼓(2)



迎请乐队-锣鼓(3)



迎请乐队-长柄鼓



迎请乐队—旗幡(1)



迎请乐队—旗幡(2)



迎请乐队—旗幡(3)



迎请乐队—哈达



迎请乐队—加林(1)



迎请乐队—加林(2)



迎请乐队-高僧



迎请乐队-大德



迎请乐队-活佛



仪式上空的彩虹

二、云南藏传佛教法(事)会(和云峰 巩海蒂 寺庙 摄)



文峰寺法会课诵



指云寺法事乐队(1)



指云寺法事乐队(2)



文峰寺法事乐队



白塔寺课诵乐队



白塔寺法事乐队



白塔寺课诵乐队



文峰寺火供仪式

三、云南藏传佛教乐(法)器(和云峰 巩海蒂 摄)



海螺(指云寺)



海螺(东竹林寺)



海螺(普济寺)



海螺(白塔寺)



加林(白塔寺)



加林(指云寺)



加林(玉峰寺)



加林(文峰寺)



大号(普济寺)



大号(白铜)



大号(红铜)



大号(黄铜)



短号(皮制)



短号(白铜)



短号(骨质)



短号(红铜)



法铃(松赞林寺)



法铃(白塔寺)



法铃(指云寺)



锣(文峰寺)



锣(指云寺)



锣(东竹林寺)



锣(指云寺)



木制双腔波浪鼓(指云寺)



骨制双腔波浪鼓(萨迦寺)



鼓(指云寺)



鼓(白塔寺)



鼓(东竹林寺)



鼓(福国寺)



钹(白塔寺)



铙(白塔寺)



铙钹(文峰寺)



长柄鼓(指云寺)



长柄鼓(文峰寺)

四、云南藏传佛教乐(法)器壁画(和云峰 巩海蒂 摄)



丽江明代白沙壁画中的曲项琵琶



东巴神路图——手持乐(法)器的东巴祭司



云南指云寺相关六弦琴的壁画



云南寺院中的六弦琴(唐卡)

五、云南藏传佛教乐(法)舞(和云峰 巩海蒂 摄)



指云寺内信众的弦子



丽江佛教界和平祈愿大法会