



课标经典·名师伴读

安徒生童话

原著/[丹麦]安徒生

美绘注音版

全国著名特级教师 于永正

倾力推荐



南方出版社
NANFANG DAILY PRESS

课标经典·名师伴读

安徒生童话

美绘注音版

原著/[丹麦]安徒生
伴读/胡明艳(特级教师)



南方日报出版社
NANFANG DAILY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

安徒生童话:美绘注音版/黄甫林主编. — 广州:
南方日报出版社, 2013.7
ISBN 978-7-5491-0873-2

I. ①安… II. ①黄… III. ①汉语拼音 - 儿童读物
IV. ①H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 124772 号

安徒生童话(美绘注音版)

主编:黄甫林

出版发行:南方日报出版社

地 址:广州市广州大道中 289 号

电 话:020-83000502

经 销:全国新华书店

印 刷:安徽宣城海峰印刷包装有限公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:9

字 数:120 千字

版 次:2013 年 7 月第 1 版

印 次:2013 年 7 月第 1 次印刷

定 价:16.80 元

投稿热线:(020)83000503 读者热线:(020)83000502

网址:<http://www.nfdailypress.com/>

发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。



课标经典·名师伴读

安徒生童话

原著/[丹麦]安徒生

美绘注音版

全国著名特级教师 **于永正**
倾力推荐



南方日报出版社
NANFANG DAILY PRESS



美绘注音版

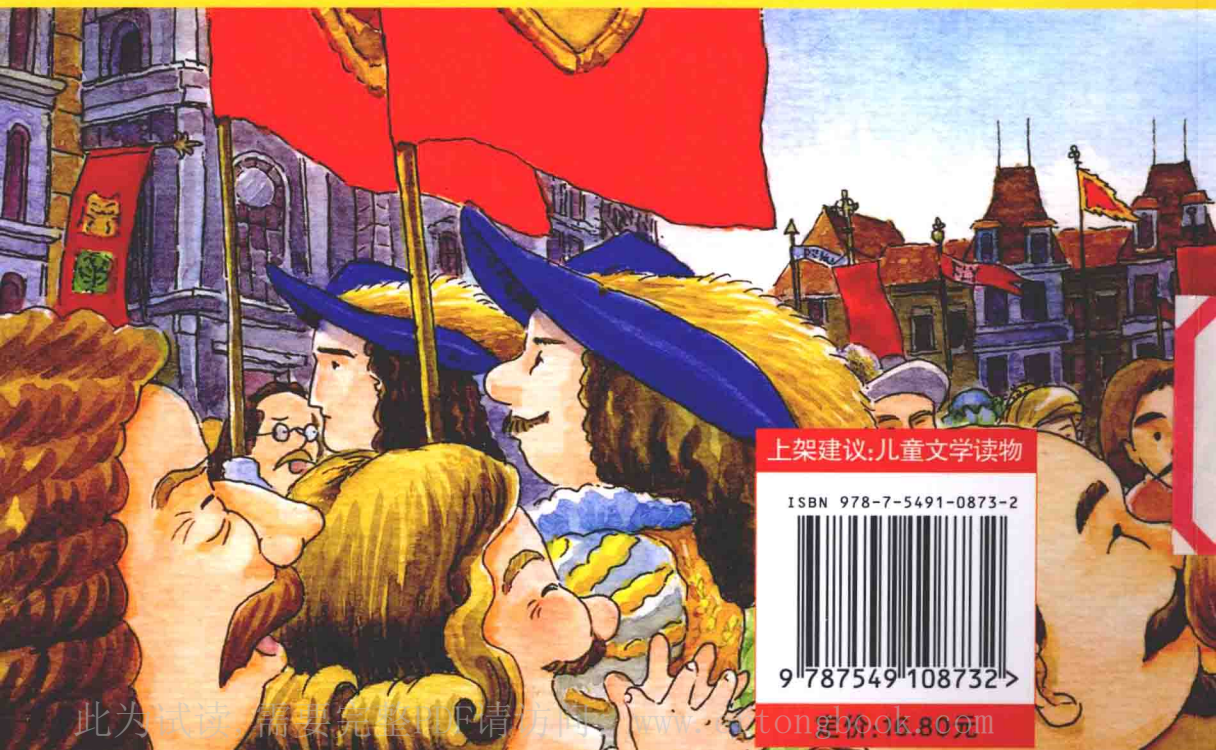
安徒生童话

课标经典 · 名师伴读
全国24位特级教师全程打造

荐好书给读者，变阅读为悦读。

教育部全国语文教材审定委员会委员
著名儿童文学作家、诗人

金波



上架建议：儿童文学读物

ISBN 978-7-5491-0873-2



9 787549 108732 >

此为试读，需要完整版请前往 www.tongdook.com 定价：26.80元

课标经典·名师伴读

安徒生童话

美绘注音版

原著/[丹麦]安徒生
伴读/胡明艳(特级教师)



南方日报出版社
NANFANG DAILY PRESS



前言



Preface

随着课改的不断深入，国家教育部颁布了最新的《义务教育语文课程标准（2011年版）》。“新课标”对学生的阅读篇目作出了改动，并对阅读量和阶段阅读目标等作出最新的调整。为此，我们根据第一、二学段即小学中低年级阅读目标，推出了这套“课标经典·名师伴读”（美绘注音版）系列丛书。

这套丛书，精选古今中外的经典名著，由大学教授、儿童文学作家、教材专家、教研员、特级教师共同打造。这些名著有童话、寓言、小说、故事等多种类型，题材也极为丰富，有助于亲爱的读者开阔视野，增长知识，培育智慧，在感受优美的语言文字的同时，丰富和提升个人审美体验。

伴你
攀登
人生的
阶梯



“**新**课标”明确提倡“少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书”，然而，对于中低年级小学生，识字量不多，怎么能读得了大部头的经典名著呢？本丛书特别邀请各位专家，根据小学生的心理特点和知识基础，对名著进行了适当改编，在保留原著精髓的前提下，力求文字规范、简洁、生动。文字添加了标准的注音，同学们根据注音，再联系上下文，就能顺畅地阅读了。同时，我们为名著配画了精美的插图，实现了图文有机结合；丛书内文字大行疏，还有利于学生的用眼卫生。

为了让学生更好地阅读、理解、感悟名著，提升语文素养，专门邀请特级教师为每篇故事或每个章节撰写了“名师导读”、“名师点评”和“名师拓展”。“名师导读”主要是通过设置悬念，激发学生阅读欲望；“名师点评”对文中的精髓进行了点评鉴赏，便于学生理解、感悟名著；“名师拓展”则通过多种训练形式，让学生积累词句、练习文笔，掌握阅读的基本知识，获得审美体验。

希望通过这套丛书，能够让学生在快乐阅读中获得多方面的文化营养，培养健全人格，增加人生底色，不但是学生的良师益友，也是通往人生目标的阶梯。

编者

2013年7月

课标经典：名师伴读

作者 简介

Author



汉斯·克里斯蒂安·安徒生 (Hans Christian Andersen, 1805—1875), 丹麦人, 出生于一个贫苦的鞋匠家庭。世界著名的童话家, 也是诗人、小说家、戏剧家、剪纸艺术家和著名的旅行家。安徒生 1835 年开始写童话, 共写了 160 多篇。他的童话赢得了全世界孩子和成人的喜爱, 对世界儿童文学产生了极为深远的影响。由于他的杰出贡献, 1954 年, 国际儿童读物联盟以“国际安徒生奖”命名“世界儿童文学大奖”; 1967 年, 国际儿童图书评议会决定以安徒生的誕生日“4 月 2 日”作为国际儿童图书日。





作品 导读

Introduction



享有世界声誉的《安徒生童话》，除了早期作品带有一点民间故事的痕迹，安徒生百分之九十的作品都是取材于现实生活，是现实主义和浪漫主义的完美结合。

安徒生的童话想象丰富，情节生动，语言简洁、朴素、幽默，充满了浓厚的诗情，其蕴含的思想，不仅使孩子得到很好的教益，对成人也有一定的启迪作用。

安徒生在他的童话里鲜明地表达了他的爱和憎。他对统治阶级的昏庸、残暴、虚伪、无知进行了辛辣的讽刺，如《皇帝的新装》里的那位皇帝和他的大臣，《野天鹅》里的大主教，《夜莺》里的那一群大臣；而对于穷苦的人们，安徒生则给予了无限的同情，如《卖火柴的小女孩》里那位在寒风中被冻死的小女孩；安徒生还努力塑造幸福美丽的世界，歌颂高尚的品质和理想，如《野天鹅》中艾丽莎的坚强毅力，《海的女儿》中小人鱼舍己为人的奉献精神，《拇指姑娘》中的拇指姑娘对光明的强烈追求……

阅读过程中，结合文中“名师导读”、“名师点评”和“名师拓展”三个栏目，可以让我们更好地把握名著的精髓，提高语文素养。同时，希望你在读完这些故事后，能够与大家交流自己的阅读感受和想法，如果能再写一篇读后感，那就更好了！

目录 Contents



丑小鸭…010

拇指姑娘…020

030…豌豆上的公主

034…皇帝的新装

042…完全是真的

048…夜莺



卖火柴的小女孩···062

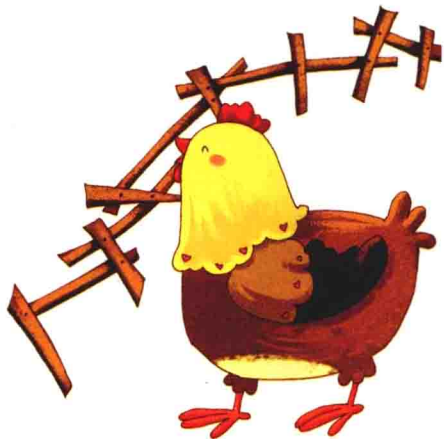
小意达的花儿···068

神奇的打火匣···076

海的女儿···088

茶壶···104

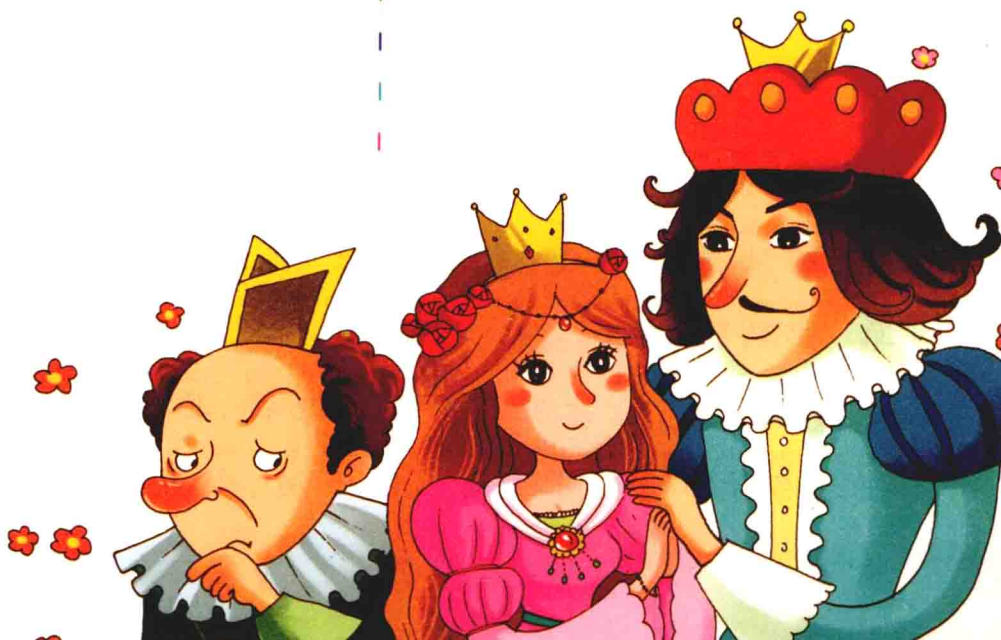
老头子做事总不会错···108



116···坚定的锡兵

124···一个豆荚里的五粒豆

128···野天鹅





名师导读

鸭妈妈最后一个孵好的鸭蛋终于裂开了。呀！蹦出了一只小鸭子，这只小鸭真丑啊！小伙伴们嫌他长得难看都欺负他，猎狗嫌他丑都不愿咬他，鸭妈妈也不想要他了。可丑小鸭并不灰心……后来他变成了一只美丽的白天鹅……

他怎么会变成一只美丽的白天鹅呢？

chǒu xiǎo yā

丑小鸭

xià tiān de xiāng cūn zhēn shì yì cháng měi lì tián yě lǐ yǒu jīn càn càn de xiǎo

mài lǜ yóu yóu de yàn mài lǜ sè de mù chǎng shàng duī zhe yī duò duò de gān
麦、绿油油的燕麦。绿色的牧场上堆着一垛垛的干
cǎo guàn de tuǐ yòu cháng yòu hóng zhèng zài yōu xián de sǎn bù xiāng cūn de zhōu wéi
草，鹤的腿又长又红，正在悠闲地散步。乡村的周围
shì xiē dà sēn lín sēn lín lǐ yǒu xiē shēn shuǐ chí táng jiāo yáng sì huǒ zhào zhe yí
是些大森林，森林里有些深水池塘。骄阳似火，照着一
zuò lǎo fáng zi fáng zi zhōu wéi yǒu jǐ tiáo xiǎo xī xiǎo xī bèi niú bàng de dà yè
座老房子，房子周围有几条小溪。小溪被牛蒡的大叶



zǐ fù gài zhe yǒu de niú bàng yè zǐ zhǎng de fēi cháng gāo dà xià miàn kě yǐ zhàn
子覆盖着。有的牛蒡叶子长得非常高大，下面可以站
yí gè xiǎo hái zhè lǐ rú tóng nóng mì de sēn lín yí yàng huāng liáng
一个小孩。这里如同浓密的森林一样荒凉。

niú bàng de dà yè zǐ xià miàn yǒu yì zhī mǔ yā zǐ zhèng zài fū dàn bié
牛蒡的大叶子下面，有一只母鸭子正在孵蛋。别
de yā zǐ dōu zài xiǎo xī lǐ kuài lè de yóu yǒng mǔ yā zǐ xiǎn de wú liáo fán mèn
的鸭子都在小溪里快乐地游泳，母鸭子显得无聊烦闷。
zhōng yú yí gè gè dàn ké liè kāi le fèng cóng lǐ miàn zuān chū le yì zhī yòu yì
终于，一个个蛋壳裂开了缝，从里面钻出了一只又一
zhī xiǎo yā zǐ gāng chū shì de xiǎo yā zǐ zhuǎn dòng zhe máo róng róng de xiǎo nǎo dai
只小鸭子。刚出世的小鸭子转动着毛茸茸的小脑袋，
hào qí de dǎ liang zhe zhè gè shì jiè fā chū jiāo nèn de “jǐ jǐ” shēng mǔ yā
好奇地打量着这个世界，发出娇嫩的“叽叽”声。母鸭
jiào dào gá gá xiǎo yā zǐ men lì mǎ guāi qiǎo de jiào dào gá gá
叫道：“嘎！嘎！”小鸭子们立马乖巧地叫道：“嘎！嘎！”
xiǎo jiā huò men gǎn tàn dào zhè gè shì jiè zhēn dà a mǔ yā shuō zhè bú
小家伙们感叹道：“这个世界真大啊！”母鸭说：“这不
jiào dà cóng zhè lǐ yuè guò tián yě dào nà biān de yí gè fáng zi nà cái yuǎn
叫大，从这里越过田野，到那边的一个房子，那才远
ne lián wǒ dōu méi qù guò
呢，连我都没去过。”

yā mā ma zhè shí zhàn qǐ lái yí gè yí gè de shǔ tā de hái zǐ men
鸭妈妈这时站起来，一个一个地数她的孩子们，



fā xiàn yì zhī zuì dà de dàn méi yǒu fū hǎo tā yǒu diǎn er bú
发现一只最大的蛋没有孵好。她有点儿不
nài fán kě shì tā xiǎng yǐ jīng zuò le zhè me jiǔ le zài zuò
耐烦，可是她想：“已经坐了这么久了，再坐

yí gè xīng qī yě méi shén me ér qiě wǒ yě hěn xiǎng kàn
一个星期也没什么，而且我也很想看
kan zhè gè xiǎo jiā huò dào dǐ shì gè shén me yàng yú shì
看这个小家伙到底是个什么样。”于是

mǔ yā yòu chóng xīn zuò xià qù kāi shǐ fū zhè zhī zuì dà
母鸭又重新坐下去，开始孵这只最大
de dàn
的蛋。

fū a fū a zhè zhī dàn zhōng yú liè kāi le cóng lǐ
孵啊孵啊，这只蛋终于裂开了，从里
miàn pá chū yí gè yòu dà yòu chǒu de huī sè xiǎo jiā huò mǔ
面爬出一个又大又丑的灰色小家伙。母
yā zhēn bù gǎn xiāng xìn zhè shì zì jǐ qīn shēng de hái zǐ
鸭真不敢相信这是自己亲生的孩子。

dì èr tiān tiān qì qíng lǎng tài yáng zhào de dà niú bàng lǜ yóu yóu de mǔ
第二天天气晴朗，太阳照得大牛蒡绿油油的，母
yā dài zhe zhè bāng xiǎo jiā huò dào xiǎo xī lǐ yóu yǒng dà jiā yóu de hǎo bú kuài
鸭带着这帮小家伙到小溪里游泳，大家游得好不快
huo bāo kuò nà gè chǒu jiā huò yóu de yě fēi cháng bàng yú shì yā mā ma zì
活，包括那个丑家伙，游得也非常棒。于是，鸭妈妈自
wǒ ān wèi dào zhè yīng gāi shì wǒ de hái zǐ zhǎng de yě hái suàn piào liang ne
我安慰道：“这应该是我孩子，长得也还算漂亮呢！”

yā mā ma yòu dài zhe tā de hái zǐ men zǒu qīn fāng yǒu zhè shí yíng miàn zǒu
鸭妈妈又带着她的孩子们走亲访友。这时迎面走

lái yí qún bié de yā zi tā men gù yì chē kāi sāng mén hǎn
来一群别的鸭子，他们故意扯开嗓门喊
dào kuài qiáo nà zhī xiǎo yā zi zhǎng de duō me chǒu
道：“快瞧，那只小鸭子长得多么丑

a qí zhōng yì zhī yā zi pǎo guò lái cháo
啊！”其中一只鸭子跑过来，朝
chǒu xiǎo yā de jǐng zi hěn hěn zhuó le yí xià
丑小鸭的颈子狠狠啄了一下，



rán hòu lǐ zhí qì zhuàng de shuō tā zhǎng de yòu
然后理直气壮地说：“他长得又
dà yòu tè bié zhēn shì tài nán kàn le jiù yīng gāi
大又特别，真是太难看了，就应该
ái dǎ
挨打！”

zhè zhī chǒu xiǎo yā bù jǐn zài yā qún lǐ shòu
这只丑小鸭不仅在鸭群里受
dào pái jī lián yǎng jī chǎng lǐ de jī dōu cháo xiào
到排挤，连养鸡场里的鸡都嘲笑

tā wèi jī yā de nǚ yōng yě háo bú kè qì de tī tā ràng
他。喂鸡鸭的女佣也毫不客气地踢他，让

tā gǔn de yuǎn yuǎn de màn màn de chǒu xiǎo yā de xiōng dì jiě mèi men yě cháng duì
他滚得远远的。慢慢地，丑小鸭的兄弟姐妹们也常对
tā shuō nǐ zhè gè chǒu bā guài jiào lǎo māo gěi dǎo qù cái hǎo zuì hòu yā
他说：“你这个丑八怪，叫老猫给叼去才好！”最后，鸭
mā ma zhǐ hǎo shuō kě lián de hái zǐ nǐ hái shì zǒu yuǎn diǎn ba kào zì jǐ
妈妈只好说：“可怜的孩子，你还是走远点吧，靠自己
móu chū lù ba
谋出路吧！”

yú shì shāng xīn de chǒu xiǎo yā fēi guò lí bā táo zǒu le yǒng yuǎn de lí
于是，伤心的丑小鸭飞过篱笆逃走了，永远地离
kāi le yā mā ma tā màn wú mù dì de pǎo zhe guàn mù cóng lǐ de xiǎo niǎo yī
开了鸭妈妈。他漫无目的地跑着，灌木丛里的小鸟一
jiàn dào tā jiù zhēng xiān kǒng hòu de fēi zǒu le chǒu xiǎo yā xīn xiǎng hái shì yīn
见到他，就争先恐后地飞走了。丑小鸭心想：“还是因
wéi wǒ zhǎng de tài chǒu le tā lái dào yí kuài zhǎo zé dì nà lǐ zhù zhe yì qún
为我长得太丑了。”他来到一块沼泽地，那里住着一群
yě yā zi tā gōng gōng jìng jìng de xiàng tā men xíng lǐ kě nà qún yě yā què jiào
野鸭子。他恭恭敬敬地向他们行礼，可那群野鸭却叫
dào tiān na nǐ chǒu de tài kě pà le xī wàng nǐ bú yào tóng wǒ men jiā zú
道：“天哪，你丑得太可怕了，希望你不要同我们家族
zhōng de rèn hé yì zhī mǔ yā zi jié hūn
中的任何一只母鸭子结婚。”

tā men bù zài dā lǐ tā kě lián de chǒu xiǎo yā zhǐ néng yí gè rén duǒ zài
他们不再搭理他。可怜的丑小鸭只能一个人躲在



lú wěi lǐ tā tài lèi tài sàng qì le
芦苇里，他太累，太丧气了。

chǒu xiǎo yā zài nà lǐ tāng le zhěng zhěng liǎng tiān dì sān tiān yì qún liè rén
丑小鸭在那里躺了整整两天，第三天，一群猎人
dài zhe liè gǒu zài zhǎo zé dì lǐ luàn cuàn yì zhī dà liè gǒu fā xiàn le bǎ tóu cáng
带着猎狗在沼泽地里乱窜。一只大猎狗发现了把头藏
zài chì bǎng lǐ de chǒu xiǎo yā tā shēn chū cháng cháng de xuè hóng shé tóu yǎn mào xiōng
在翅膀里的丑小鸭，他伸出长长的血红舌头，眼冒凶
guāng tā bǎ bí zi pèng le pèng bèi xià de sè sè fā dǒu de chǒu xiǎo yā zhāng kāi
光。他把鼻子碰了碰被吓得瑟瑟发抖的丑小鸭，张开
dà kǒu lù chū le jiǎn lì de yá chǐ kě shì tā jìng rán yòu lì kè pǎo kāi
大口，露出了尖利的牙齿。可是，他竟然又立刻跑开
le chǒu xiǎo yā jué de yòu xìng yùn yòu shāng xīn tā tàn dào ài wǒ chǒu de lián
了。丑小鸭觉得又幸运又伤心，他叹道：“唉，我丑得连
liè gǒu dōu bù yuàn yǎo le
猎狗都不愿咬了。”

zhǎo zé dì bù ān quán chǒu xiǎo yā zhǐ hǎo lìng zhǎo dì fāng tiān hēi yǐ hòu
沼泽地不安全，丑小鸭只好另找地方。天黑以后，
sì zhōu méi yǒu dòng jìng le tā zhè cái gǎn zhàn qǐ shēn lái pīn mìng wǎng qián pǎo
四周没有动静了，他这才敢站起身来，拼命往前跑。

chǒu xiǎo yā lái dào yì jiān pò jiù de nóng shè qián cóng mén fèng lǐ zuān jìn
丑小鸭来到一间破旧的农舍前。从门缝里钻进
qù tā kàn jiàn yí gè lǎo tài pó zhèng hé yì zhī māo yì zhī mǔ jī zuò zài
去，他看见一个老太婆正和一只猫、一只母鸡坐在
yì qǐ
一起。

māo shì zhè jiā de shēn shì mǔ jī shì zhè jiā de
猫是这家的绅士，母鸡是这家的
tài tai māo huì fā chū mī mī shēng shēn shàng
太太。猫会发出咪咪声，身上
hái néng bèng chū huǒ huā mǔ jī huì xià dàn
还能迸出火花；母鸡会下蛋。
tā men tán qǐ huà lái kǒu qì hěn dà dòng bú
他们谈起话来口气很大，动不
dòng jiù shì wǒ men hé zhè gè shì jiè
动就是“我们和这个世界”。

