

風箏誤

第二集

風
箏
誤

上海朝記書莊印行

風箏誤叙

屈子曰衆人嫉余之蛾眉謠詠謂余以善淫憂讒畏
譏離騷所由作也然三閭九畹並馨千載貞者不得
誤為淫亦猶好者不得誤為醜所從來久矣我笠鴻
行惇曾史才妙機雲芳體錦心幾於遺世獨立願以
負俗之畧悴遊澤畔嗟乎天地間黑白固無殊觀妍
媸殆將奪面乎曰思極媸冒妍極妍混媸者往事有
二里婦顰偷越艷畫工態掩藻姓是也既而思浣紗
溪上瓊姿孤映清漪響屧廊邊珊韻祇聞獨步顰者
自顰效終誰效况乎紅顏雖存白璧難溜平日按圖
索瘢棄予如遺者一旦和親辭陞光勳左右乍持秋

水之眸始識春風之面慷慨兮胡塞晨征懊喪兮漢
宮秋思美人塵土何代無惟青塚黃昏至今詠焉則
知丹青黜黑不能有誤玉牆而反以不朽玉牆凡為
媿者俱可浩然自信于天地之間此笠翁風箏誤一
編寫照寓言或在有意無意間乎讀是編而知媿冒
妍者徒工刻畫妍媿者必表清揚同此一人之身
昔駭無鹽宿瘤女鬼女魅今稱玉環飛燕胡帝胡天
人顧蛾眉信否耳謠詠誰能誤之笠鴻之才天冶已
極余不才亦妬婦也今且與老奴爭憐之矣

勾吳社小第虞鏤以嗣氏題

聖嘆
懋公才子古文讀本

書為金聖嘆先生手批原本又王懋公先生親加評註兩先生係中華唯一之批評大家人所共知此則選左傳國語國策漢書唐書宋明文之傑出者詳加評點尤為先生一生精華之所萃讀之恒覺章法句法與夫層次節奏明若列眉如登其堂而親聆指導真令人金針不淺治古文字者能從此入手則得矣定價洋一元四角一元正

詩品詩式

詩品三卷梁鍾嶸撰自來評詩之作昉於此品論漢魏以下古今五言之優劣分為上中下三品說頗精確不庸詩式一卷唐釋皎然撰以十凡字概括詩體各引唐以前諸詩舉以為例說尤創異此部價洋一元正

中山詩話合刻

中山詩話宋劉攽撰後山詩話宋陳師道撰何文煥校訂四庫提要稱山中學問博洽名於一世此論詩之語尤見精審後山辨別精數識廣見高論詩深入湊理皆非後世鈞鈞字句模糊影響以空談說詩者可比每部價洋一元正

靠天吃飯圖軸

陸潤庠師傳鳳石先生書法秀潤本為時人所重近更這摹顏柳蒼勁入古其所揮灑均足與翁叔平相國諸書法同昭垂來許詢傳之品也而先生之高風亮節與其道德學行尤為人所欽仰往歲蒙先生為本主人親作葉天吃飯圖既看古人神情畢肖竟合右軍英道子而為一真希世之名賢墨蹟也本主人不敢自秘裝裱成軸以公于世並以示先生之高德也卷軸珍瓏色彩雅潔最合家常廳堂或書室之用如蒙 惠顧務須從速精裱一軸價洋壹元未裱者價洋四角

篆刻針度

篆刻之學最嚴家派刀法章法二者並重雖一筆不可苟六朝以降去古漸遠難以坊間俗刻以偽亂真屢維流行於是字體龐雜而章法幾成絕學刀法則研究者更少惟二三好古博雅之士彈此古調者近自東洋篆刻行世以來見者咸以其雕鏤精緻而愛之我國之懷此技者因亦起而競爭此技乃復大行習此業者頗不乏人然無精確之書以為金鍼之度雖有各種印譜僅足研究章法之用而於刀法實少說明故套刀時仍多茫然編為前清乾嘉時海甯陳自明先生最精造之作先生於篆刻一業深造文何台趙諸大家之室是係搜尋歷代變遷沿革之源詳述章法刀法之作用於辨石印泥論法言之尤詳最足為篆刻界攻錯他山之助惜原版毀失世鮮流傳本主人特覓得初刻付之石印以餉世之渴望此書者編首有翁方剛查映山桂未谷諸大名家序跋足證其確係完善之書名曰鍼度洵無愧焉印書無多購請從速每部一函價洋一元

俞曲右台仙館筆記

是書為最近大文豪俞曲園先生所著先生著作等身經史子集莫不悉心訓詁自成一一家若曲園雜纂俞樓雜纂等書有百數十種文章萬早已風行海內昔曾文正公嘗以拚香書四字贈先生先生遂許為知己迨右台仙館落成先生已年逾花甲數業功名都署意外著作之事始將輟筆不意身愈劇而技愈磨於是復有是書之著惟其身心都副故著作亦愈見精潔本杜冠得原稿精印出售詳加編目易於致查首附先生遺像欲得先生老而彌工之著作益速來購裝訂八冊連史洋一元六角洋紙洋一元二角

風箏誤傳奇目次

顛末 郊餞 題鷓 請兵 驚醜 夢駭 議親 運籌 覬宴 逼婚

賀歲 習戰 和鷓 鷓誤 遣試 媒爭 蠻征 敗象 拒姦 詫美

閨閑 糊鷓 囑鷓 冒美 堅壘 艱配 婚鬧 導淫 聞捷 釋疑

風箏誤傳奇

湖上笠翁編次

樓齋主人批評

造物顛 倒英雄 全在一 箇誤字 認誤為 真認真 作誤則 造物之 計窮矣 數語透 傲異常 開手便 露奇峯

真英雄 之吻道 兒女之 情氣魄 自然可 畏

第一齣 巔末

蝶戀花 宋上好。事從來由錯誤。劉阮非差。怎入天台路。若要認真纔下步。反因穩極成顛仆。更是婚姻拿不住。欲得嬌娃偏娶強顏婦。橫豎總來繇定數。迷人何用求全悟。

漢宮春 才士韓生。偶向風箏題句。線斷飄零。巧被佳人拾着。彤管相賡。重題再放。落牆東。別惹風情私會。處忽逢奇醜。抽身跳出淫坑。赴試高登榜首。統王師靖蜀。一戰功成。聞說前姻締就。悔恨難勝。良宵獨宿。棄新人。坐守長更。相勸處銀燈高照。方纔喜得娉婷。

放風箏放出一本簇新的奇傳
贊快婿贊着一箇使性的冤家

相佳人相着一副絕情的花面
照醜妻照出一位傾城的嬌豔

第二齣 賀歲

鵲橋仙 生巾服上。乾坤寂寥。貌懷高寄。自負情鍾。我輩良緣未許。便相遭。知造物定非無意。

烏帽鷄衣。攢鼻禪風。流猶自傲王孫。三都賦後。才名重。百尺樓頭。氣岸尊。手不太真。休捧硯。眉非繞國。敢承恩。佳人端的書中有。老大梁鴻。且莫婚。

小生韓世勳。字琦仲。茂陵人也。囊篋學飽。體瘦才肥。人推今世安仁。自擬當年張緒。雖然好色。心還扯作登徒。亦自多情。緣獨慳于宋玉。不幸二親早背。家道凌夷。四壁蕭然。未圖婚媾。

賴有鄉達戚補臣。係先君同盟好友。自幼撫養成。人與他令郎戚友先。同窓肄業。今乃元旦。

第一齣 巔末 第二齣 賀歲

之日須要整肅衣冠候他出來賀歲

小蓬萊小生三髯冠帶末隨上最喜門清似水譜東山幾局閒碁副淨巾服上家聲儘舊橋名
朱雀巷是烏衣

〔見介〕生老伯請台坐容小侄拜賀新正小生賢侄是客老夫是主怎敢受禮同拜就是同拜
〔介〕生改歲之餘願老伯蒲徵早就霖雨蒼生小生交春以後望賢侄聯擢科名早惜花燭至
副淨揖畢同坐介生老伯小侄異姓孤兒蒙老伯扶持教誨勝似天倫感激之私一言難盡
〔宜春令〕蒙垂念辱俯攜根不得挽青雲扶人上梯近世的交情生前尚且翻雲覆雨何況朋友
死後還肯念及子孫歎人亡交廢路逢羊舌誰彈淚老伯真古人也此德此恩不知何年可報
愧無能報德啣環只有箇感恩流涕莫說老伯就是世兄與小侄呵一樣的堽荒奏雅與同胞
何異

〔小生〕老夫與令先尊有車笠之盟又受妻孥之託怎敢以生死變交

〔前腔〕承交子受託妻顧黃泉常愁負伊你只管用心讀書莫說紙筆之資燈火之費老夫不惜
就是婚姻一事少不得也在老夫身上你休憂聘禮難道我向平只為婚男計今先尊易簪之
時以此事諄諄見託老夫也曾力任不辭防備他死者重生須使我前言無愧副淨老世兄自
古道四海之內皆兄弟也何況我和你兩世通家說甚麼同胞異姓都是一般昆季

〔末〕持帖上稟老爺方纔詹老爺來拜年說新正事冗不敢請見留下帖子去了小生看帖介
原來是詹烈侯是老夫極相好的同年他既來了老夫就要去答拜分付打轎暫別了人情

不聞此
語者數
千年矣

重來往友誼愧先施，末隨下副淨老世兄。我和你終日閉在書館，成年不見婦人。這些時睡
卧不安，未免有些亢陽之意。如今解館過年，正好及時尋樂。和你到姊妹人家去走走，何如？
[生]聞得近來名妓甚少，只怕也不消去得。末稟相公，外面有許多妓女上門來拜年。副淨
大笑介：我欲仁，斯仁至矣。妙妙妙，快喚進來。末喚介：老旦小旦淨丑扮妓上。居鄰桃葉渡，攀
效芋蘿村。鶯語同，詔客梅花伴。倚門二位相公在上，賤妾們拜年。副淨不消，來到就是了。[生]
背面遠立介：[眾]那一位是威大爺，副淨小子，[眾]那邊一位呢？副淨是敝友韓琦仲，[眾]好兩位
風流相公。

玉抱鶯堂抱肚堪稱雙美，乍相逢教人目迷。指生介：那壁廂器宇春容，指副淨介：這壁廂裘馬
輕肥。二位相公不棄，幾時到敝寓來光顧。一光顧何如？副淨明日就來相訪。黃鶯兒，[眾]栽培
倘文車見枉，便不宿也增輝。

今日各位老爺家都要走一走，不得久陪，告別了。副淨怎麼忍得就去，拉住諱介：[眾]已登七
貴府，再過五侯家，齊王副淨老世兄，你為何這等道學？那些女客們來也和他說說笑笑，纔
像箇風流子弟，為何手也不動口也不開，反背面立着，却像怕羞的一般。你也忒煞老實了。
[生]小弟平日也不十分老實，只是見了這些醜婦，不由你不老實起來。副淨怎麼方纔這幾
箇妖妖燒燒，也儘看得過了。[生]微笑介：

號國夫
人再難
得此種

解三醒，嗅着他脂腥粉氣，怎教人翠倚紅偎。副淨畢竟怎麼樣的方纔，中得你的意。[生]凡婦
人家天姿與風韻，兩件都少不得。有天姿沒風韻，却像箇泥塑美人；有風韻沒天姿，又像箇花

腥氣婦
人皆所
不免

面文且須是天姿風韻都相配纔值得稍低徊就是天姿風韻都有了也只算得半箇那半箇還要着他的內才倘若蓬心不稱如花貌也教我金屋難藏沒字碑副淨笑你也忒煞迂濶世上那有這樣婦人方纔家父說要替你定親這等看起來你的頭巾是極難漿洗的了生若要議親須待小弟親自試過他的才相過他的貌纔可下聘不然寧可遲些決不肯草草定配甘淹滯怎肯把山精野怪引入房幃

〔副淨〕一發說得好笑只有揚州人家養的瘦馬肯與人相那有宦家兒女容易使人見面的

前腔何曾見侯門嬌麗肯容人較瘦量肥就作外貌見了那內才怎麼知道難道好出箇題目考他不成就是朝廷也不開科第幾曾見窮措大考蛾眉老世兄我勸你將就些也罷了須知道河清難俟韶光迅只怕你覓得嬌娃日已西休拘泥只要門當戶對早效于飛

末上老爺回來了年酒擺在中堂請相公上席

尾聲合我和你意空馳神虛費婚姻自有箇暗中媒倒不如現在的屠蘇且去飲數杯

瑞靄環凝綠野堂 歲朝風景異尋常 尊前有酒春方好 眉上無愁日自長

第三齣 閨閼

海棠春外蒼髯冠帶末隨上林居偏繫蒼生望絲髮老丹心猶壯術祗愧齊家閨內多強項

雄心勃勃鬢蕭蕭功在邊陲望在朝尚有倒懸民未解難將生計學漁樵下官詹武承宇烈

侯進士出身官拜西川招討使只因朝中宦寺專權怪下官不肯依附唆人彈劾罷職家居

近日聞得川廣之間蠻兵作亂勢甚披猖朝議紛紛要起下官復還原職未知確否這倒不

妙句不
到

上場下
場此等
妙句唯
場若士
偶一為
之似
笠翁隨
口皆然
也

在話下只是下官之命易在功名難在子息下官之才長于治國短于齊家正夫人早喪子

嗣杳然止留二妾各生一女他們一歲之內倒有三百箇印子相爭下官一日之中吃佛心

九箇時辰和事虧了一雙頑皮的耳朵煉出一副忍耐的心胸習得炒鬧為常反覺平安可

誇二夫人梅氏生女愛娟三夫人柳氏生女淑娟愛娟居長淑娟居次年俱二八未定朱陳

昨日是元旦之期下官在梅夫人房裏度歲今日輪該柳夫人當夕了且喜應酬已畢不免

早些過去同他吃幾杯歲酒不要去遲了又道我冷落他數介這叫做陰氣費和陽易變鹽

梅好劑醋難調暫下

箭腔小旦扮夫人上衾裯同抱甘誰讓寵盛處後來居上旦扮小姐副淨扮梅香隨上二母費

調停敢為慈親黨

小旦妾身柳氏招討公第三房夫人女兒淑娟招討公第二位小姐二娘梅氏嫉妬成風咆

哮作性妾身初來也曾讓他幾次怎奈越高越上勢不相容如今只得與他旗鼓相當纔能

勾畫疆自守對旦介我兒你爹爹昨日在那邊過年今日這樣時候還不見過來想是又被

那老妖精纏住了旦新正為一歲之首決不使我母子向隅想必也就來了外便服上老梅

雖占春光早嫩柳還承雨露多見介夫人下官昨日拘于次序只得勉強住在那邊你母子

二人度歲未免冷靜了小旦也不十分熱問介孩兒備有春酒替爹爹母親介眉外如此甚

好亘送酒介

惜奴嬌合琥珀浮光喜紅顏華髮共映霞觴一樣的辛盤菜菜今夜倍覺生香徜徉對景開懷

增歡暢案齊眉珠擊掌合祝壽康但願年年今日共醉千場

〔老旦扮夫人丑扮小姐上〕女子心腸曲男兒寵愛偏只愁情意傲空占昨宵先妾身梅氏磨家署事的正夫人是也老爺在柳氏房中飲酒不免同着女兒潛步走去聽他說些甚麼行介正是但聽私下語便識枕邊言〔丑〕來此已是三娘門首了母親我和你躲在一邊好聽他們說話〔老旦〕正是〔丑〕外夫人我年逼桑榆止生二女你生的這一箇聰慧端莊選替下官爭氣只是二娘生的那一箇貌既不揚性又頑劣我終日替他擔憂怎麼樣到人家去做媳婦〔小旦〕有那樣的娘自有那樣的女兒莫怪女兒不成器只怪那老東西的教法不好〔旦〕爹爹母親且自飲酒不要多話萬一下人聽見傳與二娘知道又是一番嫌隙了〔死〕我兒說得是

〔前腔〕合須防耳屬于牆休向新年佳節又起爭場且把金樽傾倒休負眼底春光芬芳幾樹梅花相依傍暗香來神增爽〔合前〕

〔老旦丑闖入介〕老旦小妖精你同家主公吃酒把我娘兒兩箇當小菜怎見得我的教法不如你的教法怎見得你的女兒強似我的女兒〔指小旦介〕

錦衣香罵你那淫婦腔妖精樣逞自強將人謔不分箇後到先來恁般無狀〔小旦〕我倒不是小妖精你是箇老妖精為甚麼別人在房裏吃酒要你沿牆摸壁來聽〔指老旦介〕笑你那狐狸越老越猖狂迷人技癢到處尋郎〔老旦〕好罵好罵殺打介〔小旦〕你來你來死各勸介勸娘行息忿甚冤讐動輒相傷對老旦介夫人你比他年長怎與他一般較量〔老旦〕是他的年紀小我的年

毒甚

請問看
官情形

肖否

以嬉笑
解紛是
懼內人
長枝

紀老你到年紀小的身邊去推外介外對小旦介夫人若論于歸次第你也應該相讓

小旦是他比我先來我比他後到你到先來的身邊去推外介外笑介他又推來你又推去

我只當在這裏打鞦韆丑對小旦介三娘我的母親教法不好你的教法好以後勞你教教罷了對旦介妹子你聰明似我我醜陋似你你明日做了夫人皇后帶挈我些就是了

漿水令你這俏儀容是夫人嬌樣好規模是皇后尊腔我呵只好做農家媳婦販家娘全仗你

提攜帶挈做個貴戚椒房旦背對老旦介二娘是我母親不是了看孩兒面上不要氣罷勸你

千金體莫氣傷且看兒面恢宏量對旦介姐姐你與妹子原是和氣的不要為這幾句閒話就

成了嫌疑好姊妹好姊妹影形相像休因這小嫌隙小嫌隙中道參商

老旦指小旦介若不看你女兒面上今日和你不得開交我兒去罷不意頑器輩翻生賢慧

兒丑同下外指內介老潑婦老無耻新年新歲就來尋是非小旦起先為甚麼不罵如今見

他去了弄這假威風與那箇看外當面不罵是替你省氣背後罵他是替你出氣總是愛惜

你的意思笑介淨扮報人上三邊傳檄至九閩賜環來報報報末傳介小旦且避下外喚他

進來淨見介恭喜老爺起復原官聖旨已下道地方多事就要催老爺上任外知道了外面

領賞淨下外既然起官就要上任那干戈擾攘的地方不好帶得家小我如今在家他們還

終日炒鬧明日出去之後沒有個和事老人他兩下的冤家做到何年是了想介我有道理

叫院子末應介起我在家叫幾箇泥水匠來將這宅子中間築起一座高牆把一宅分為兩

院梅夫人住在東邊柳夫人住在西邊他兩箇成年不見自然沒氣啣了末老爺說得是

尾聲死把長城築起三千丈。省得干戈擾攘。歎介我還怕他攻倒隄防。不會齊家會做官。只因情法有嚴寬。勸君莫笑烏紗扇。

十箇公卿九這般。

第四齣 郊餞

菊花新。小生帶末上。衰年情愈篤。嚶嚶聞道良朋賦遠征。恰遇柳條青。好折取一枝相贈。

下官戚天表字補臣。與詹烈侯是同榜弟兄。最相契厚。聞得他有賜環之詔。今日起身。因此備下祖餞的筵席。來在郵亭相等。想此時已出門了。叫家僮拿了帖子。立在道旁伺候。末應

介

望吾鄉。外冠帶引眾上。啣命長征。風霜久慣。經殘軀一向離鞭鏡。不生髀肉。真天幸。餘力猶堪

驕。君恩重。室家輕。成敗由天命。

末跪迎介。戚老爺有酒。擺在驛亭。候老爺餞別。投帖介。外快往轎。進見介。欽限甚嚴。匆匆就道。小弟未曾拜別。反辱年翁郊祖。小生魯酒一卮。不敢稱餞。為年翁壯行色耳。看酒來。送酒

介

傾盃玉芙蓉。合載酒攜觴。祖驛亭暫息。旌旗影俺兩人意氣相投。科第同登。休戚相關。車笠同盟。風雲泉石。非殊命。只為朝市山林。各有情杯。須罄休教唱渭城。怕唱來時曲聲。淒楚不堪聽。

外老年翁。小弟正有一事奉托。今日若不相過。竟自忘了。小弟衰年乏嗣。止得兩個小女。如今都已長成。小弟此行。歸期未卜。求老年翁念同譜之情。替小弟擇兩箇佳婿。若路遠期促。不及相聞。就便宜行事也罷了。小生領命。

玉芙蓉外辭家老向平，婚嫁將誰倩。幸良朋可代，然諾無輕。只要擇婿得人，聘禮分毫，不受訂盟。不受千金聘，擇吉何須百兩迎。小生承台命，我中心敬領。定搜尋一雙潤玉配清冰。

〔外〕告別了，起介。〔外〕束髮投交鬢已絲，那堪踪跡又參差。小生若逢驛使南來便，好寄梅花第一枝。

〔外〕帶末先下。〔外〕分付各稅及早趕行，眾應行介。

朱奴兒犯二來為生靈待拯，二來為天語催征。因此上沐雨梳風曉夜行，原不為利名爭競。既許為蒼生干城，早到瘡痍早住疼。因此上任不得寬閒性，此時呵有多少難民屈指算來程。尾聲三軍共詫鞭梢影為甚的，平白地指揮號令誰知俺是操演胸中的舊甲兵。

第五齣 習戰

北粉蝶兒淨蠻裝引眾上。七尺昂藏不枉了，七尺昂藏蓋乾坤。氣雄心壯，天鑄就鐵膽銅腸眼。重瞳眉八彩，帝王奇相割中原。幾處強梁都墮喏，一聲雄唱。

據地稱雄積有年，那堪久戴洞中天。時人莫笑蠻難弱，一踢能教萬國穿。自家洞蠻雄長，掀天大王的便是，喏們各踞洞天自成部落，就是朝廷有道，不過暫受羈縻。若還國勢凌夷，豈肯自為囚虜。孤家生來相貌雄奇，性格驍勇，素有席捲中原之志。只因海宇承平，難于竊發。如今聞得朝中羣小肆奸，各處貪官布虐，人民嗟怨，國勢傾危。若不乘此興兵，可不自貽後悔。只是一件，我聞得官兵所用的器械，件件犀利，俺這裏刀鎗雖快，弓弩雖多，只可為應敵之資，不可為制勝之具。我想中國所少的，只有一箇象戰。孤家已曾蓄有猛象數百，鐵騎三千，象陣前驅，騎兵繼進，以此制敵，何愁不奄有中原。已曾着人訓練多時，只不曾親自簡閱。

今日天氣清明不免登壇演習一番登壇介傳諭人象兩營各自披堅執銳聽候操演眾稟問大王還是先演象戰先演人戰淨先人後象眾應傳令介眾持軍器各舞一迴下

石榴花淨一件件繞身隨手現鋒銚掩只見電色閃毫光可喜的是弓彎夜月劍倚秋霜鎗能貫甲箭擬穿楊又只見那猛駁駁又只見那猛駁駁馬蹄兒踏碎了桃花浪一道紅塵人間天上氣昂昂的猛貌貅氣昂昂的猛貌貅好似天神樣舞罷了各返彩雲鄉

〔扮象上舞一迴下〕

撲燈蛾犯淨蠢生如犀增跳踉威凜凜如虎增肥胖脊巍巍如山復如堵鼻層層如風捲浪雄糾糾千夫失勇木虫虫萬弩不能傷激凶凶長驅直擁伏貼貼敵騎百萬一齊僵

分付人象合戰一迴眾應傳令介人象同上合戰畢擺齊聽令介淨人有人威象有象勇好戰法好戰法

〔上小樓犯憑着你烈轟轟人馬強矯騰騰牙爪張扶佐俺掠了金珠踞了城池做了君王那時節封你做食祿千鍾封侯萬戶的功人功象須記啗綸言非誑

擺隊行營眾應行介

疊字兒犯對對旌旗明亮箇箇戎裝鮮朗更有那煌煌的司命旂離離的護纛幢五彩飄颺助的軍容壯喜孜孜歸來帳房笑吟吟自捧霞觴歌舞徜徉洞中蠻都增歡暢佇看把錦江山打疊實空囊

分付大小蠻軍點齊人馬就是明日起兵眾應介

說來儘
有至理
燒琴煮
鶴筆亦
非無勝
而然

尾聲取中原如反掌。看長驅誰能攔擋。一任那不知命的螳螂將臂攘。

計就何難拉朽枯。

猙獰一獸抵千夫。

蕩平擬建功臣閣。

不畫麒麟畫象圖。

第六齣

糊鷄

吳小四副淨帶末上跨金鞍佩玉環豪華第一班擲色鬪牌贏不慣每日輸錢常論萬當家後一總還

小子名喚威施家君原任藩司做官不清不濁淨箇本等家私只養區區一箇并無同氣連枝沒個俺受人妻子之托甚來由養箇趙氏孤兒與我同眠同坐稱他半友半師誰知是箇四方鴨蛋老大有些不合時宜有趣的事不見他做沒興的事偏強人為良民犯何罪孽動不動要捉我會文做詩清客有何受用是不是便教人燒香看墓好衣袖被香爐擦破破物事當古董收回好鬚髯被吟詩紙斷斷筋當秘笈攜歸更有一般可笑命中該受孤恹說起女色也自垂涎嚙唾見了婦人偏要做勢枉威學生連日去嫖姊妹把他做箇俊友相攜又不要他花錢費炒他偏會得揀精擇肥難道為你那沒口福的要持齋把素教我這有食祿的也忍餓煞我從今誓不與他同遊妓館犯戒的是箇萬世烏龜自家戚公子字友先的便是一向坐在書房被老韓磨滅不過連日同幾箇幫閑在外面賭錢嫖妓打雙陸蹴氣毬何等快樂如今清明近了那些富家子弟箇箇在城上放風箏使我看了一發技痒不過叫家僮也去糊一箇風箏來我就要上城去放末應下副淨我想古來制作的聖人最是有趣到一箇時節就制一件東西與人頑耍不像文周孔孟那一班道學先生做這幾部經書