

日本登麗美時裝
DRESSMAKING

新女裝

13

☆新女裝在手 四季着裝不愁



典雅大方的职业女装

展示个性化的新潮风衣

夏日轻松便装

春日休闲装

迷人的流行衬衫

● 中国轻工业出版社
● 日本镰仓书房

(春夏專輯)

13

目次

32 夏日轻松便装22款

流行風范

18 典雅大方的职业女装

40 今春流行新款套装

服飾美教室 II

26 六款服装的不同组合变化

迷你十分

45 展示个性化的新潮风衣

時令櫥窗

48 新颖衬衫 配套10款

52 取材别致的多款外衣

自己動手

57~136 新女装裁剪缝制图例



2
裁剪图在57页



中國輕工業出版社 合作出版
日本鎌倉書房

新 女 裝 · 13

北京百花彩印有限公司印刷
新華書店北京發行所發行
各地新華書店經售

787×1092毫米 $\frac{1}{16}$ 印張：8.5 字數：179千字
1994年2月第1版 第1次印刷
印數：1—30000 定價：11.00元
ISBN 7-5019-1591-1/TS·1036

春夏新作

献给亲爱的中国读者
日本著名服装设计师

4款：春花满园裙套装 采用棉布
料制作上装，圆领口、斜门襟、大花黑
底上衣配黑筒裙、黑鞋和黑色耳饰，项
链中配有黑色链珠。突出了上衣的满园
春花。生机勃勃，春夏之际，中青年女
子适穿。



4
裁剪图在65页

3
裁剪图在62页



3款：
点点群星连衣裙

摄影：藤田浩司
田中英喜

5款：黑白的魅力裙套



5
裁剪图在63页

6款：艳丽的玫瑰裙套



7款：白色郁金香 领型新颖别致，
上衣随身适体，裙装瘦长收口，花瓶整
体造型。中青年女子做时装穿着非常高
雅。采用麻棉面料制作。



7
裁剪图在62页

8

裁剪图在66页



清凉的世界裙套 采用涤麻面料制作，绿色的裙套在夏日充满清爽和凉意，领口的设计精巧秀美，制作也较为简单，整套服装都透露一种清爽之美，蕴含着女性的温柔。

镂空圆领口两件套裙

9

裁

在64页



直领型裙套装

10

裁剪图在67页



角田明美献给读者的两款春装，都是采用粗麻质感很强的面料制作套裙，虽然感觉质量较厚重，其实它的透气性很好，穿着后没有丝毫的闷热感。12款也是采用黑白两色设计的配套装，裙子面料的选择非常巧妙，既有线条也有块面，与整套服装服饰相配，恰如其分，虽只有黑白两色，却充满活跃气氛。请您注意此款服饰的搭配，会有所收益。



中嶋弘子

中嶋弘子献给中年女子两款夏季裙装，国内大多中年女性都避穿大花和鲜丽色彩的服装，误以为只有年轻姑娘才能穿用，这是一种“人未老心态先老”的不良认识，中嶋先生希望中年读者能喜欢她的设计，永葆青春的心灵和外貌。

13款：
方型领口繁花连衣裙



14款：
蓝叶两件套装

14
裁剪图在69页



15
桃型领口两件套



这套黑底白点的裙套是采用仿丝绸面料制作，它的设计很有特点，领口、袖口、衣摆都是圆润开叉造型，适合中青年女子穿用。

16款：偏门襟收腰短衫套裙



16

裁剪图在70页

春夏衣裝巧搭配

Resort Components: Eleven Different Looks From Items.

攝影：大野忍

A
+
G
+
B



C
+
F



服飾美 教室 1

A
+
G
+
D
19



21

裁剪图在73页

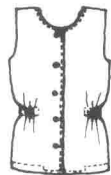
在这一节服饰美教室里，我们向您展示一组七件服装，经过不同的精心选择搭配，穿出的11种着装变化。这很适合夏日外出游玩穿用，随身携带少量衣服，也总能给人新意。您也不妨将您的服装整理出来配穿一试。这几件服装大都采用棉麻、棉涤或纯棉面料制作。



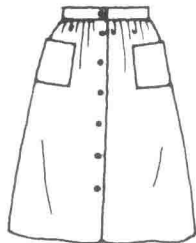
G



F



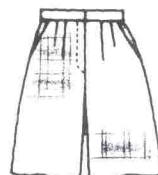
E



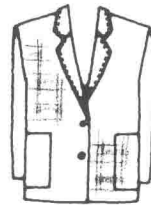
D



C



B



A

22
E+C+B



23
C+G+D



春夏衣裝巧搭配

24
A+G+F



25
A
+
E
+
F



服飾美
教室 1

26
G
+
D



27
G
+
B

七件服装穿出11种变化



28

裁剪图在76页

长衣短裙，体现运动风格



29

裁剪图在78页

西服便装，充满温馨的色彩

春日休闲装

Fresh Casual Wear Worn Peppily.

充满温馨、
秀美和情意

风衣加短装，
感觉宽松自然

30

裁剪图在74页

休闲装是人们工作之余，外出休息、游玩都适穿的一种服装，这里展示的一组服装属于这一范畴，当然它的使用并不限于此。这类服装，穿着比较随意，不必追求刻意和太多的修饰，以方便、舒适为主。

摄影：近藤達寬



31款：
夹克式外衣，
多么轻松随意

31

裁剪图在76页



32款：
扎染的宽松型
配套装

32

裁剪图在79页

32款的上装采用丝绸扎染面料制作，外衣的款式非常宽松舒适，穿着潇洒随意。上下里外的服装都是协调的暖色系，感觉柔和自然。

33款：
无领西装直筒长裤



34款：
棕榈色的
配套便装



34

裁剪图在80页

33和34款的服装色彩都是协调一致的暖色调，服装的款式都比较普通，但整体服饰搭配都比较高雅，如34款，一套浅棕色套装配棕红色的皮包和皮鞋，深棕色的腰带和金黄色的耳环等，其搭配得都恰到好处，非常和谐高雅。适合中青年女子春夏季着装。

配色领西服套装

35

裁剪图在81页



柔和秀美的长短结合



宽松衬衫配新型健美裤，牛仔马甲体现骑士风格。

37

裁剪图在77页

