

马克・吕布 东方印象 _{日本}

(法) 马克・吕布 著 王文佳 译

北京出版集团公司北京美术摄影出版社

马克・吕布 东方印象

日本

1958

(法) 马克・吕布 著 王文佳 译

北 京 出 版 集 团 公 司 北京美术摄影出版社

CAPTIONS

- 3. Tokyo, 1958.
- Following Paris fashion, Japanese women have adopted the "sack dress", Ginza, Tokyo, 1958.
- 7. In a department store that sells western-style dresses, Tokyo, 1958.
- 9. Tokyo, 1958.
- 10. The Café Julien Sorel, Tokyo, 1958.
- 11. Two business men greet each other in the traditional manner, Tokyo, 1958.
- 12. Clothing store in Tokyo, 1958.
- 13. 5:30 pm rush hour in Shinjuku station. Tokyo in 1958 has more than 8 million inhabitants.
- Teen fashion: the print of the dress was inspired by the chrysanthemum, Japan's national emblem, Tokyo, 1058.
- 16. Two mothers in front of Tokyo City Hall, 1958.
- 17. Kyoto, 1958.
- 19. Construction of the TV tower, 325 meters high, Tokyo, 1958.
- 21. Photography Fair 150 kilometers north of Tokyo. The first Sunday in June, more than 2,000 photographers join in the competition organized by Fuji film, 1958.
- In 1958, one in seven Japanese owns a camera; circulation of photography magazines runs to 300,000 copies for the most popular.
- 23. Photography Fair 150 kilometers north of Tokyo. Forty models are hired for the day, 1958.
- Enoshima Beach, 1958.
- Enoshima Beach, 1958.
- 26. Restaurant, Tokyo, 1958.
- 27. Kyoto, 1958.
- 28. Mr. Kasanaga and family, Tokyo, 1958.
- 29. Tokyo, 1958.
- Ikebana (flower arranging). One Tokyo school has 400,000 students registered, 1958.
- Young girl in her house, 1958.
- 32. Restaurant, Tokyo, 1958.

- Young geisha at a dinner hosted by the newspaper publisher Bungeishunju for its writers and art critics, Kanetanaka restaurant, Tokyo, 1958.
- 34. Tokyo, 1958.
- 35. Ad for the magazine *Smile*, aimed at the many American soldiers in Japan. "On limits" means that the show was approved by military authorities, Tokyo, 1958.
- Summer and winter, hostesses at this café wear swimsuits, Kyoto, 1958.
- Nightclub in Ginza, Tokyo, 1958.
- 38. Shinjuku, Tokyo, 1958.
- 39. Dancer, Nichigeki Music Hall, Tokyo, 1958.
- Dancer, Nichigeki Music Hall, Tokyo, 1958.
- Two of the forty hostesses at the Albion Bar, frequented mainly by U.S. troops, Tokyo, 1958.
- Dancer, backstage Nichigeki Music Hall, Tokyo, 1958.
- 45. Shinjuku, Tokyo, 1958.
- Waitresses at the Albion Bar: one is serving beer, the other claps in time with the rock & roll radio broadcast, Tokyo, 1958.
- One of the 6,000 cafés open all night in Tokyo, 1958.
- 49. Tattoo parlor, Tokyo, 1958.
- Before one of the countless cafés in Tokyo, 1958.
- 52. Advertisement for lingerie in the department store Matsuzakaya in Ginza. The window displays are renewed every week, Tokyo, 1958.
- Japanese typewriters include approximately 5,000 characters, Tokyo, 1958.
- Waitress at the entrance of a café, Tokyo, 1958.
- 57. On the train between Tokyo and Enoshima, 1958.

图说

- 3. 东京, 1958年
- 5. 日本继巴黎之后也兴起了"布袋装",东京银座,1958年
- 7. 一家销售欧式裙子的商场,东京,1958年
- 9. 东京, 1958年
- 10. 于连·索黑尔 (Julie Sorel) 咖啡馆门前, 东京, 1958年
- 11. 两个商人以传统方式相互问好,东京,1958年
- 12. 东京的服装店, 1958年
- 17点30分:新宿车站的高峰时刻。1958年的东京人口 已超过800万。
- 15. 时髦的年轻人: 裙子上的印花来源于日本国花——菊花, 东京, 1958年
- 16. 两个家庭妇女在东京市政府门前,1958年
- 17. 京都, 1958年
- 19. 325米高的电视塔, 东京, 1958年
- 21. 东京以北150公里处的摄影大赛。六月的第一个星期 日,超过两千名摄影师前来参加富士品牌组织的竞 赛,1958年
- 22. 1958年,7个日本人当中就有一个拥有照相机,最著名的专业摄影杂志销量高达30万册。
- 23. 东京以北150公里处的摄影大赛。当天有40个模特前来参加,1958年
- 24. 江之岛的海滩, 1958年
- 25. 江之岛的海滩, 1958年
- 26. 餐馆,东京,1958年
- 27. 京都, 1958年
- 28. 笠永先生及其家人,东京,1958年
- 29. 东京, 1958年
- 30. 花道——日本插花艺术。东京的一所插花学校共有40 万名注册学生,1958年
- 31. 年轻女孩在家中,1958年
- 32. 餐馆,东京,1958年

- 33. 文艺春秋出版社总编为其作家和艺术评论家举行的晚宴 上的年轻艺妓,东京金田中餐馆,1958年
- 34. 东京, 1958年
- 35. 《微笑》(Smile)杂志的广告主要面向驻日美军。广告上的"开放"一词意指演出已得到军队的批准,东京,1958年
- 36. 无论夏天还是冬天,这间咖啡馆的女服务员都穿着泳装,京都,1958年
- 37. 银座的夜店, 东京, 1958年
- 38. 东京新宿, 1958年
- 39. 舞者, 日本音乐厅, 东京, 1958年
- 41. 舞者, 日本音乐厅, 东京, 1958年
- 42. 步履蹒跚酒吧40个女服务员当中的两个,这个酒吧的 顾客主要为美国士兵,东京,1958年
- 43. 舞者, 日本音乐厅后台, 东京, 1958年
- 45. 新宿,东京,1958年
- 46. 步履蹒跚酒吧的女服务员:一个端啤酒,另一个随着 摇滚乐的节奏拍手,东京,1958年
- 47. 东京通宵营业的六千家咖啡店中的一家, 1958年
- 49. 纹身沙龙,东京,1958年
- 51. 东京众多咖啡店中的一家门前, 1958年
- 52. 银座松坂屋百货的内衣广告。这里每周都更新橱窗内容,东京,1958年
- 54. 日本的打字机大约包含五千个字,东京,1958年
- 55. 咖啡店门口的女服务员,东京,1958年
- 57. 东京和江之岛之间的火车上,1958年

马克・吕布 东方印象

日本

1958

(法) 马克・吕布 著 王文佳 译

北京出版集团公司北京美术摄影出版社

比为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

"露水的世,虽然是露水的世,虽然是如此。"

小林一茶 (1763-1827)

"The world of dew is a world of dew-and yet, and yet..."

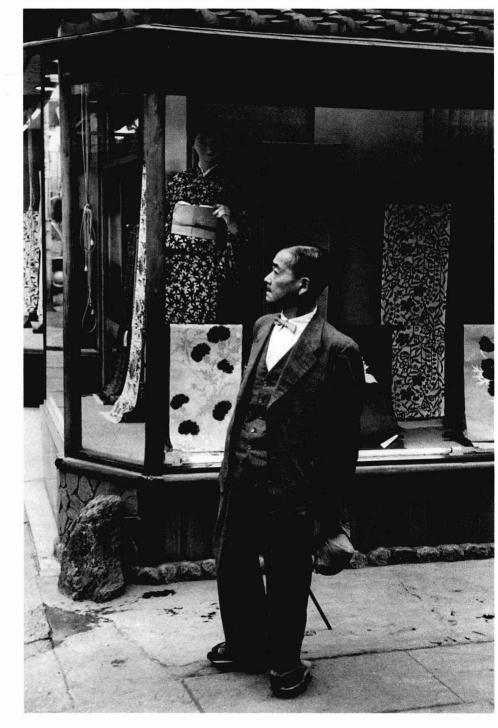
Kobayashi Issa (1763–1827)

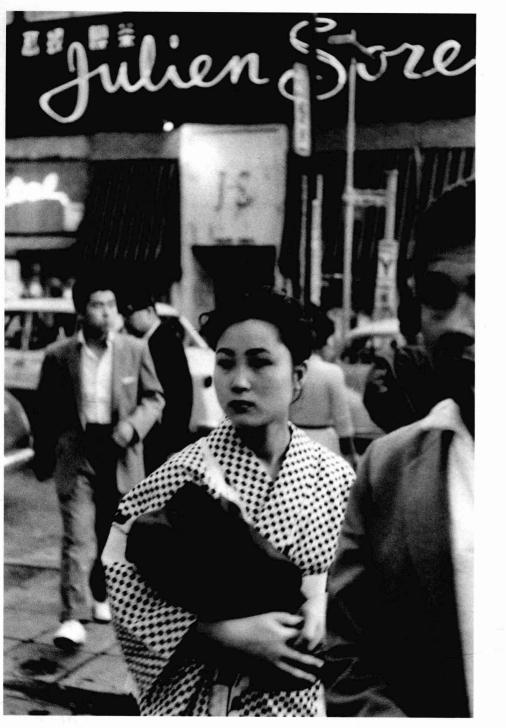


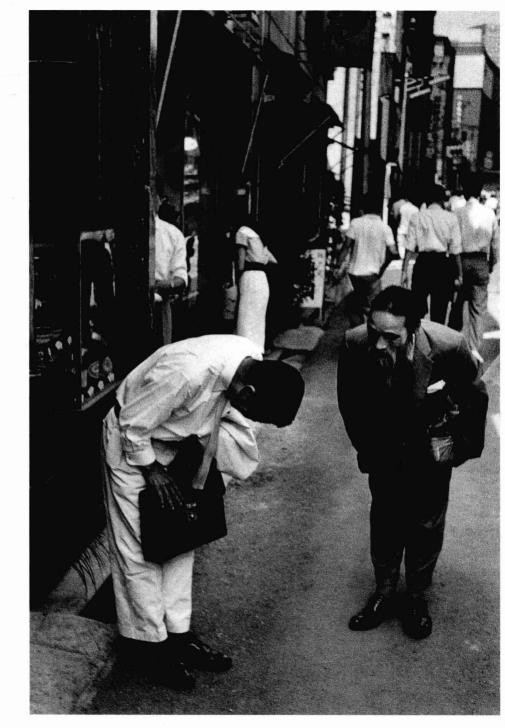


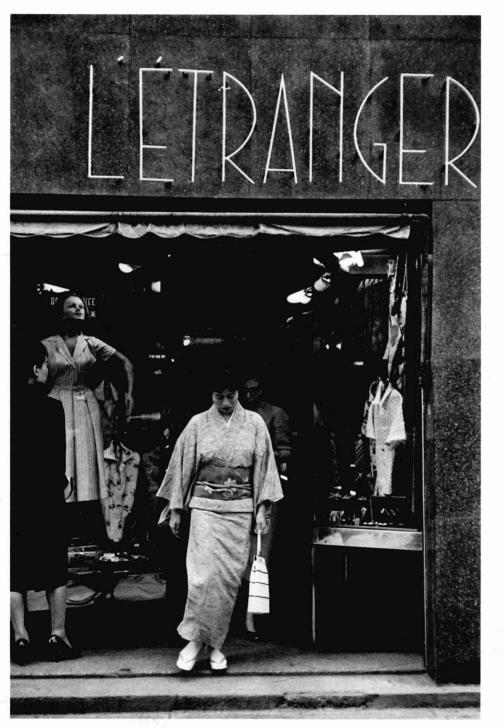


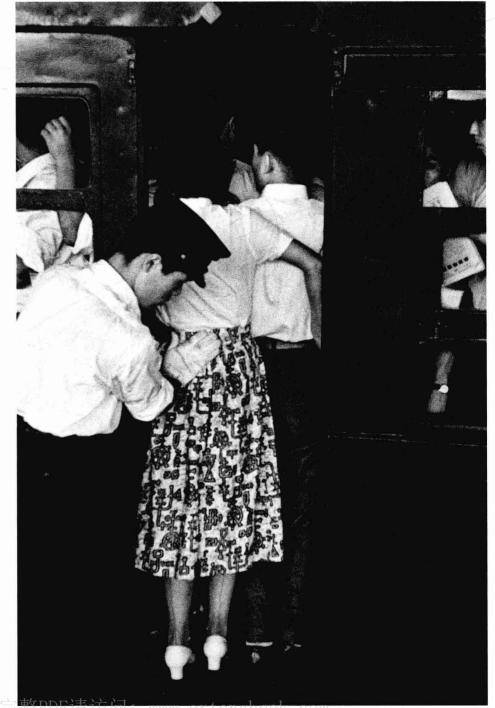
此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com











13此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com