

简约 风潮

CONCISE
FASHION

02

风情居室

金版文化 主编

400款最新家庭装修流行风格，
为梦想轻松换装



陕西旅游出版社

简约风潮



图书在版编目(CIP)数据

风情居室 / 金版著. — 西安: 陕西旅游出版社,
2004. 7

ISBN 7-5418-2078-4

I. 风... II. 金... III. 住宅—室内装饰—建筑设计—图集
IV. TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2004) 第021280号

风情居室 (共 6 册)

主 编: 金 版

责任编辑: 赵乐宁

封面设计: 金 版

责任监制: 刘青海

出版发行: 陕西旅游出版社

(西安市长安北路32号 邮编 710061)

经 销: 各地新华书店

印 刷: 深圳市彩视印刷有限公司 (0755) 82262979

开 本: 635mm×965mm 1/16

印 张: 60

字 数: 100千字

版 次: 2006年12月第2版 2006年12月第1次印刷

印 数: 1~3000套

书 号: ISBN 7-5418-2078-4/J·460

定 价: 208.80元 (6册)

印刷装订如有质量问题请直接与印刷单位联系调换

购书电话: 0755-83476130

[Http://www.ch-jinban.com](http://www.ch-jinban.com)

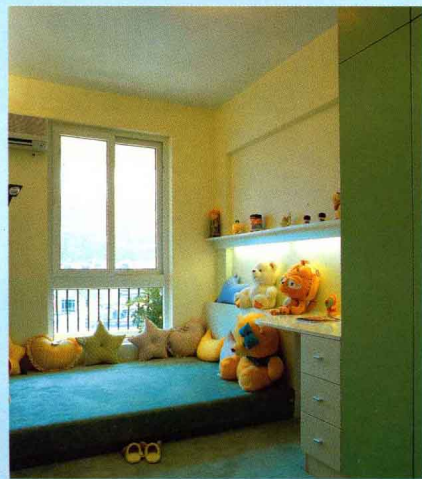
简约风潮





重视家居设计 提高生活品质

深圳市卓品设计有限公司设计总监 吴文彪



家居设计是一门很平常的工作，“平常”是因为它最贴近我们的生活；它也是一项很复杂的工作，“复杂”是因为它涉及的面很广，包括美学、建筑学、材料学、物理光学、环保学、社会学、人文历史学、心理学等。

20世纪80年代，中国（大陆）还没什么家居设计，到了90年代初，家居设计跟着家居装饰，慢慢进入到我们的生活当中了。虽然现在许许多多的“家”越来越精彩，优秀的设计师、卓越的装饰企业也日益增多，但家居设计行业在中国（特别是内地）还处于在一个较低的发展阶段，这一特点是掩盖不了的。

很多家居都是业主自己设计，包工头施工就OK了；还有的业主尽管请了设计师，也只是请了个“傀儡”，完全是按照自己的意识去设计的。这些都说明，家居设计还没有受到重视。

主要原因是什么呢？首先，因为我们的经济水平相对落后，有些人具备了一定的眼光、文化素养、艺术欣赏力，但没有一定的经济基础作后盾，想要的家居效果客观上达不到；其次，有一些人虽然具备了一定的经济基础，但确实没有太多文化知识、艺术鉴赏水平，他们觉得家居设计、装修不值得花那么多钱，因而看不到设计的重要性和价值。

其实设计与人的生活、社会经济是相互关联、相互影响的。因为我们的社会经济相对落后，决定了我们的家居设计的发展阶段；正是我们对设计不重视，制约了我们经济发展的速度、影响了我们生活的品质。那设计的作用到底有多大呢？

一、好的设计可提高家居生活效益，让生活更舒适、方便

大家或许以前没听说过生活效益，这是我提出的一个新概念。这效益包括家居休息、饮食、卫生、会客、学习等内容的舒适度、便捷度、健康度、效果度等指标。其实好的家居生活效益也是提高工作效率的重要基础，“只有休息好，才能工作好”，“一个温馨的



作者简介

吴文彪，现为中国建筑学会室内设计分会会员，经常海外去学习、考察，多次和美国、日本、香港等地知名设计师合作、交流。曾任深圳市美和装饰公司主设计师，深圳市香榭里装饰设计工程有限公司首席设计师，现为深圳市卓品设计有限公司设计总监。

部分作品：南澳大酒店、惠康集团办公空间、长沙卡萨布兰卡夜总会、深圳凯立得电子集团办公室、长沙交通银行、长沙市通信指挥中心、香榭里花园样板房、香榭里花园大堂、会所、足浴中心、硅谷别墅样板房、银湖别墅、东海花园、香港怡景花园等。还成功设计过许多体育界名人、名企业家、高级领导的豪宅。

主要成绩：

2000年作品入围亚太室内设计大奖赛
2001年作品获深圳家居装饰设计大赛三等奖
2002年作品在广东电视台播出

家，是事业成功的强力后盾”，这都是很好的侧面反映。

二、设计可以节约能源

这里包括个人经济资源的节省，也有国家能源的节约。相对于人装修费用与最后效果回报的比，这是一个设计的问题，要求到位的资源配置，但不见得材料越贵就越好，好的设计师能把有限的资源发挥到极限。另外就是灯光、水电存在的一些节能设计和用材。

三、家居设计可提高人的生活品位

家里的每一件家具、每一个装饰品、每一种颜色都是在你的参与下经过设计师设计而成，在参与过程和享受效果的同时，你的生活品位、审美意识在无形中提高了。

四、设计可让家更环保、更健康

设计师们知道家居环境发展的趋势，了解环保的要求，清楚装饰材料的品质、性能。在设计每一套房、每一个空间时都考虑到它的环保性，如少量大理石的辐射、低档夹板的甲醛、白蚁的防止等；其实这里也包括了一些科学的“风水”问题，如东西南北的风向、阳光、地球旋转磁场的作用会影响到室内房间的布置、家具的摆放等；还有室内的绿化也越来越重要。

总的来说，好的家居设计，是好的生活品质的前提；从社会角度来说，可促进社会家庭文化、社会经济的发展。

所以我们应大力提倡好的家居设计，重视家居设计，发展家居设计，也希望政府部门从政策、制度上完善家居设计行业、装饰行业，希望社会消费者关心家居设计、享受家居设计，希望设计同行们自尊、自爱、自强，不断学习和提高，用卓越的品质去回报我们千千万万的家。



迈阿密风情

项目名称：中旅·国际公馆样板房

设计单位：雅典居

施工单位：雅典居

设计师：James Nie

摄影：周末

建筑面积：156.86m²

装修材料：大理石、实木地板、白影木、澳洲海马斯乳胶漆、壁纸等

地址：深圳市华侨城世界之窗东侧雅典居家具广场

电话：0755-26949326 26930872

→ 设计师将怀旧感的柔美色彩以现代的手法重新使用，收获历史累积下来的美感，继承传统中最珍贵的部分，回归到实际和日常需要中。

在保持功能空间总数不变的前提下，局部调整了厨房、餐厅和多功能房的位置，使空间布局顿显宽敞流畅。主卫和公卫的结构稍作改动后，更加规整实用。主人房与儿童房注重个体的身心幸福，营造出各不相同的独立空间。

装修材料和家具以黑檀木饰边的白影木为主调，白影木纹细腻柔和，带些似曾相识的亲切；装饰品质朴简洁，显得空阔凝练，意蕴悠远。



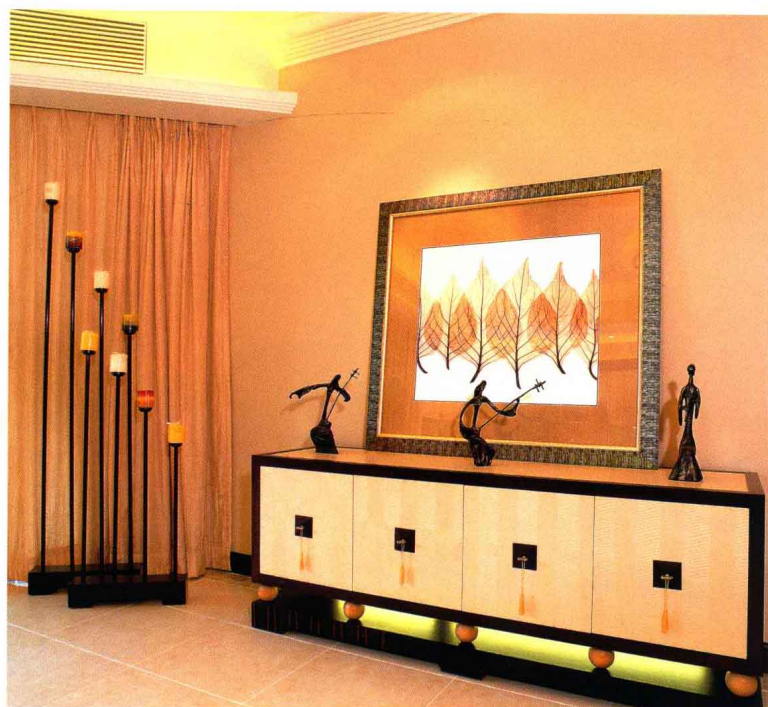


1. 客厅借沙发及靠枕来营造温暖的会客感觉。2. 利用立柱设置的储物格既节省了空间又美化了空间。3. 远远看去，客厅仿佛一个话剧舞台般让人着迷。

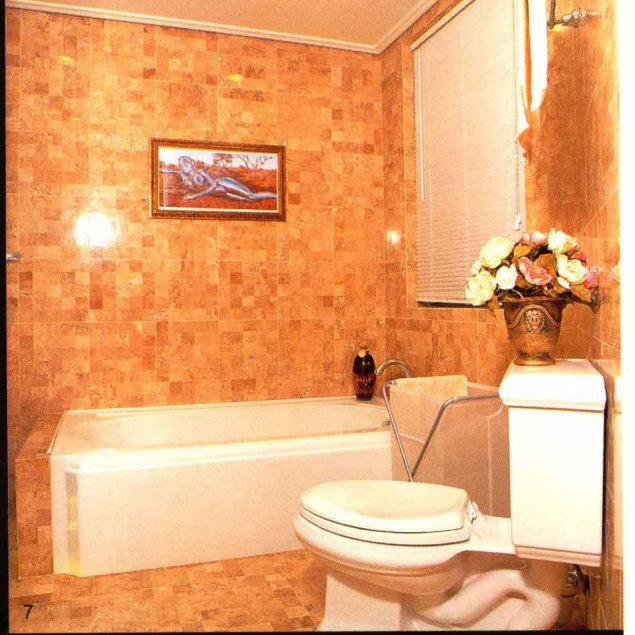


4

5



平面图



4.在餐厅可以看到远处的山,使餐厅的美变得丰富。5.这一个角落又是一个多姿多彩的舞台。6.花朵为饮食带来美好感受。7.卫浴间的装饰风格典雅质朴,设计师用一幅画为它汇入现代美的因素。8.厨房与吧台相邻,生活变得随意而轻松。9.微波的色调被细小的线条分割,散发宁静的美。10.主卧以浅色为主,生活因此而拥有纯净的感觉。11.色彩斑斓的床铺在素色的房间毫不突兀,反而成了一大亮点。12.一束花是一个精灵,房间因它而灵动。13.书房的黑白色调是文化沉淀后的原色。14.打开一扇门,就是打开了一段生活。15.随处可见的储物格可以储藏一点一滴的生活感受。

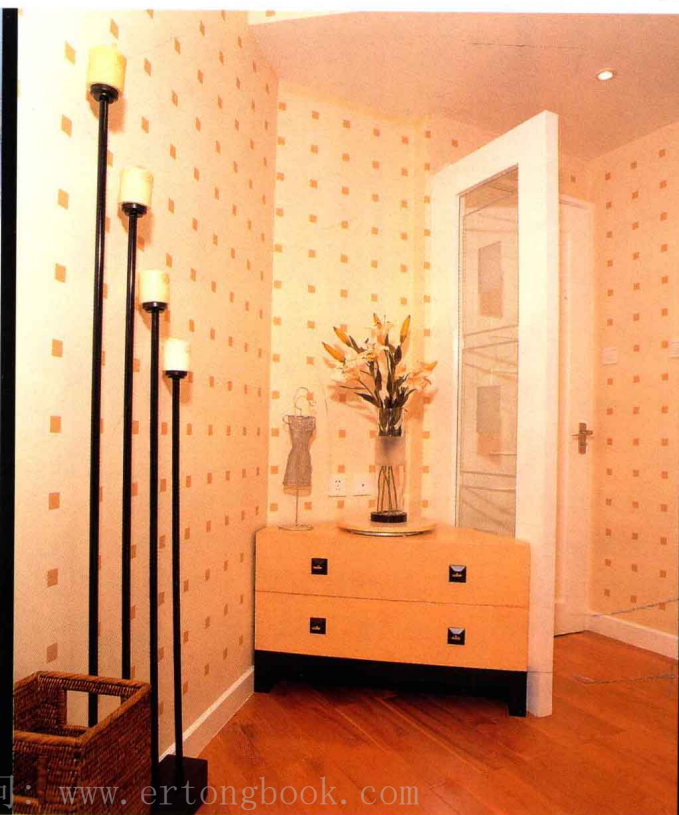


10

11

12

13





15

14



相关链接

雅典居的“整体家居服务”专业之路

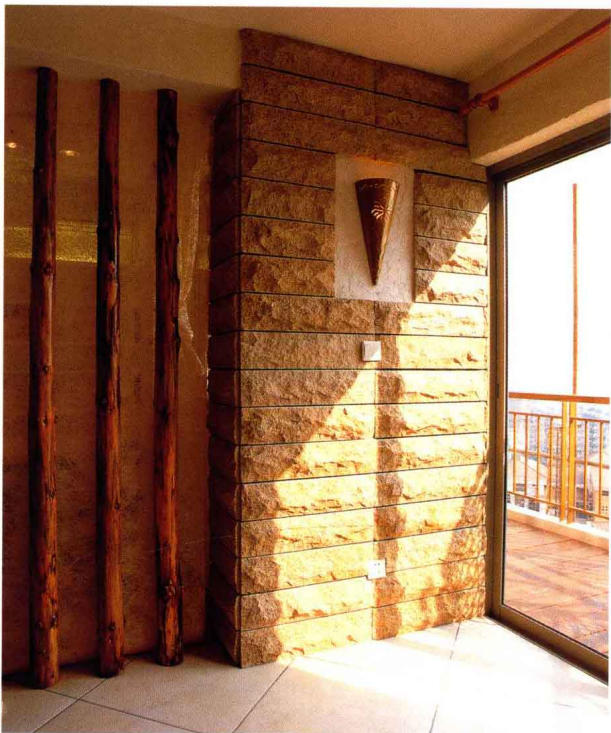
雅典居从事装饰行业已有近十年历史了，也是深圳首批注册成立的家装企业之一。

雅典居已经建立起一支专业的整体家居服务团队。拥有近20年设计经验的专业设计师，从业10多年的公司拥有自己的施工队，以及经过5年的家具商场经营而培养出的专业家具及饰品的配置人员，这是雅典居最具特色之处。雅典居公司一直与国内知名地产公司保持良好的合作关系。包括万科、中海、华侨城、金地、信托、合正等深圳市一流的地产公司的共几十个楼盘的示范单位都是由雅典居合作完成。

目前，雅典居与多家地产商进行着“整体家居服务”的全面合作，尤其是最近的热盘香蜜湖·水榭花都和中旅·国际公馆，其样板房的设计、施工和家具、饰品的配置都是由雅典居整体完成。选择有实力的地产商，强强联合，打造内外协调、人文与地理相结合的家居空间。水榭花都和国际公馆良好的销售业绩已表明市场对“整体家居服务”方式的肯定。



地中海风情



2

这套面积约为123平方米的房子，前部分是客厅、餐厅、书房、厨房相互贯通的开放式空间。这里所有的墙壁都是白色，塑造了安宁静谧的氛围。墙脚碎拼瓷片的色彩冲淡了白色墙面的单调感，天花裸露的木梁与书房前一排整齐的原木立柱遥相呼应，精心挑选的饰品也给洁净的空间增添了一份凝重与典雅。

暖暖的光晕幽幽地泻下来，散发着阵阵暖意。纤尘不染的居室里，灯光显得很透彻，很纯粹。在这略带慵懒的空间里，人们感觉不到时光的流逝，似乎一切都在这里停止。



3

1. 柔软的布质沙发与绿色植物沉浸于乳白的色彩中，充分展示了设计师对于空间与色彩的理解。2. 阳光以特有的魅力给空间带来色彩参差的美。3. 大量木质装饰与烛光式的吊灯在房间里，自然风情被尽情演绎。

项目名称: 城市假日花园
发 展 商: 深圳市地业房地产有限公司
设 计 师: 张东海
摄 影: 周 末
建筑面积: 123m ²
装修材料: 复古砖、杉木、松木板、粗机理乳胶漆等

家装个案





设计师用木材自由搭配，一个西部风情的小酒吧在眼前出现。



