



原想尽情绽放 却成年少轻狂

一切自然发生 又有谁能阻挡

我们 是“90后”

孤独歌唱 逆光飞翔

六月，我们说爱尚早

但 青春 正好

重庆苇子 著

西藏人民出版社



青春期的孩子们散发着懵懂灼热的气息，却不得不在应试教育的重压下，一面忍受身心的煎熬，一面又肆意挥霍宝贵的青春。小说的视野也延伸到了校园之外，折射出现实社会的林林总总，把握到了时代的脉搏。语言活泼又不乏幽默，人物个性鲜明有立体感。阅读起来，中学生会有亲切感，从而获得满足与警醒。家长也可以借此了解当代孩子们的所思所想，有的放矢予以引导。

——《好父母 好朋友》作者 吴琦玲

随着“80后”的逐渐正名，“90后”在其成长的过程中已经并正在遭受更多的实不应有的诟病与骂名，其学习和生活的压力可想而知。《六月，我们说爱尚早》，并不试图解构这个循环般的成长困境，也不急着为自己正名，只是真实地记录他们经历的生活。这本书里，虽没有宣言式的东西，但我清晰地听到了他们无声的抗议，也不禁深思，我们到底需要一种怎样的“教学”“考试”。

——《教学考试》杂志社总编 杨永坤

对于已经迈过高考的我们来说，中考，似乎离我们太过遥远，但其实中考的那段时光，才是我们“90后”懵懂和热血的开始。突然之间仿佛回到了那个夏天，那个六月，一幕幕熟悉的场景随着书页翻转，不知不觉我已泪流满面。

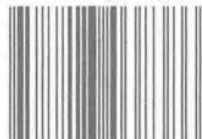
——网友（大一在读） 书山有路

是的，这就是我们的生活。很少有写初中生生活的校园青春小说，以前看的不是写大学的，就是写高中的，虽然让人心生向往，却总觉得有距离感。感谢苇子，记录她的六月，记录我的六月。

——网友（高一在读） 早起的小书虫



ISBN 978-7-223-03838-6



9 787223 038386 >

定价：25.00元



六月，我们说爱尚早

Too Early To Say Love

重庆苇子 著

西藏人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

六月，我们说爱尚早 / 重庆苇子著.
— 拉萨 : 西藏人民出版社, 2013. 7
ISBN 978-7-223-03838-6

I. ①六… II. ①重… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 070514 号

六月，我们说爱尚早

作 者 重庆苇子

策 划 天利文化

责任编辑 曾 恒

封面设计 卢 苇

内文插画 卢 苇

出版发行 西藏人民出版社 (拉萨市林廓北路 20 号) 邮政编码 850000
北京编辑发行部: 100013 北京市东土城路 8 号林达大厦 A 座 13 层
电话: 010-64466526
打击盗版: 0891-6930339 13801174584

印 刷 北京柯蓝博泰印务有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 16 开 (710×1 000)

印 张 15

字 数 200 千

版 次 2013 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-223-03838-6

定 价 25.00 元

版权所有 翻印必究

序

Introduction

言

一个偶然的的机会，我在网上认识了这位可爱率真的“90后”女孩——重庆苇子。她喜欢在天涯发帖。我最爱看她在帖子中间穿插的富有情趣的个人写真，青春、美丽、文雅，睁着一双好奇的大眼睛。她的帖子图文并茂，为我们讲述着一个个真实而充满风趣的校园故事。我还记得最初看的帖子，题目叫作“嘿，我那些很潮很有范儿的‘80后’老师”，读后颇有感触。在光怪陆离的网络世界，人们似乎对所有一切都充满了敌视和不信任，而读过她的帖子后，我第一次发觉，原来可以不骂人、不叫屈、不八卦、不露点，就这么娓娓道来，不掺杂一丝放大和夸张，同样也能吸引眼球，获得高点击率。

后来便与这个名叫苇子的女孩在网上有了更多交流，从天涯追随她来到微博，一旦看见她的新帖，就总会兴致勃勃地从头读到尾，有时还反复揣摩那一张张图片和简短的解说词背后的内涵。当然，她毕竟还小，让人感到文字历练还不够。但无论怎样，不同时代有不同的青春足迹，也有不同的校园故事。“苇子妹妹的帖子都是精品，总能给人带来意外的惊喜。”有网友如是说。

我是第一次阅读“90后”年轻作者的长篇作品，从她的小说中可以如此清晰明了地触碰到青春稚嫩的心灵。我情不自禁地深受感染，和书中的人物田佳琦、苏梦婕、文嘉、丁丛珊、邵涛……一起欢笑，一起悲泣。故事中的人事变换、起承转合完全超乎我这个成年人的想象。现在校园里的孩子早熟，这是一个不争的事实，拜金思潮不仅冲击了我们这一代人，也逐渐向校园这块净土渗透，开始腐蚀残害我们的下一代。

学校本是不容污染的净土，但由于周边环境已被毁损得面目全非，昔

日的象牙塔也逐渐失去其纯洁的底色。于是，就有了赵泽平这样嗜钱如命的老师，也招惹来了成天开着豪华轿车，一心猎艳的神秘人物洪亮，甚至连曾经是双 A 班优等生的查红也自甘堕落，终日与犯罪者为伍，不惜助纣为虐，去诱导丁丛珊、沈小满那帮自以为成绩不好天就会塌下来的傻丫头们……书中的矛盾冲突起伏跌宕，一个个天真可爱的小人儿率性的表现，心思的急转，活泼跳脱的对话，不时让我悲喜交集，扼腕长叹。这本书是认识“90 后”中学生思想、情趣、苦闷、理想、追求的一本不可多得的典范读本。现代教育如何才能让这群正处于青春叛逆期、性情桀骜不驯的孩子走上身心健康的成长之路，使校园里真正培养出有价值的人才？读罢这部小说，我的内心久久无法平静。

会喜欢这本小说的人，我猜想主要还是中学生吧，当然也包括像我这样已经有了孩子的家长。我是个具有阅读情结的人，习惯去书店逛一逛，有时也喜欢带孩子去书店感受那种求知的氛围。我时常看见在书店干净的大理石地板上，坐着一些手捧厚厚的书籍，对四周热闹的环境不闻不问的学生读者，这个场景总是让我特别感动。我以前很少买小说，尤其是青春小说，因为我始终带有一点偏见，认为它们不过是琼瑶阿姨作品的翻版。但从今天开始，我就在思考自己这习惯是不是得纠正一下了。以前在网上看见很多人爱说“90 后”“脑残”，或许那些人真该读一下苇子的这本书。人生总会有许多阶段，正如很多人说的那样，谁没傻过？谁没年轻过呢？

还想提一下书中那些风趣幽默的漫画插图，图文相映成趣，看后让人忍俊不禁。这真是一位难得的优秀作者，既能写，又能画，而且文字和图画中的一些精髓之处，是其他年龄段的人难以琢磨出来的。

期待苇子的下一部佳作。

聂左耳

2013 年 3 月 30 日凌晨于家中

壹 ONE

“滚回去！”

追随着赵老师如炬的目光，全班同学不自觉将脖子一扭，刷地把视线集中到“少妇”丁丛珊身上，惊愧、困惑与好奇在一阵沉默当中悄悄地蔓延。

“明明是他抢了我的笔嘛，人家只过去拿回来，又没和他讲话！”丁丛珊躬着身子停留在过道中间，将脸侧过来嘟囔了几句，俊俏的五官写满了委屈。

她旋即直起腰来，从邵涛手中一把夺过那支粉色圆珠笔，迈着大步走回自己的课桌边。她的座位就在旁边不远处，和邵涛仅隔着一通道。坐下来之前，她故意做了个示威般的动作，那板凳与地面的亲密摩擦声很是刺耳，马上传遍了整个教室。

邵涛的家境相当不错。在这一学年中考结束，他就要离开白桦校园，远赴加拿大读高中，因此上课时总爱吊儿郎当，摆出一副闲得无聊的表

情。他知道老太婆不但教书能力强，那火爆的脾气也绝不是吹出来的，有时连冯亭校长也不得不让她三分。于是邵涛只得息事宁人，抄着手一本正经端坐在那儿，将视线牢牢锁定于黑板上的求根公式。

“邵涛，你们两个人在干什么？这是在上课，打情骂俏，成何体统？莫非你以为我是个糯米老太婆，真的好欺负吗？”说话者正是那已五旬开外的赵泽平。她一贯以暴戾泼辣著称，大家给她取了个外号叫作“白桦女杀手”，其名气早已蜚声校园内外。她嗓门的分贝高得足以吓昏一万多人，甚至具有消毒灭菌的功效，可以把空气中有害的微生物统统杀死。

文嘉是丁丛珊的同桌兼死党。她担任着班上学委，各科成绩十分优秀，是不折不扣的三好生。她正抓紧时间赶写赵老师刚才布置的家庭作业，但忽然听见“啪”的一声，即刻就猜到老太婆又开始发飙了，于是吃惊地瞪大了眼，赶紧扭身去瞧。粉笔连带盒子掷向田佳琦课桌的精彩镜头被她错过了，但接下来倔老太婆一席经典之言，却令她张大了嘴，一时合不过来。

“田佳琦，你有本事再把头转过去，对背后的‘小翠儿’发一下电嘛！听说全班女生都公认他长得可爱，你是不是看上他了？”不知老太婆在哪儿打听到黎昕的绰号，居然也叫得脆生生的，“这才初三的妹崽嘛，黄瓜还没起蒂蒂儿呢！就这样成天在课堂上挤眉弄眼，专挑帅气的男生打望，哪还有心思来听课呀？”

被老太婆批评的不是别人，正是她最近变得特别不喜欢的转校新生田佳琦，语气中总免不了冷嘲热讽的味道。田佳琦委屈得都快掉眼泪了，全班男女同学也是倒抽了一口凉气：不就是回头看“小翠儿”一眼嘛，没什么大不了的啊？赵老师在借题发挥吧。

“丁丛珊你也真是的，模样儿长得乖巧，脑瓜子又不笨，不知道为

什么，读书就是不开窍？”老太婆重新数落起丁丛珊来，“一天到晚嘴里没半点遮拦，难怪那些小男生给你取了那么难听的绰号？我还听说你和邵涛结拜了干兄妹。男女之间嘛，哪有那么单纯？我就不相信纯真友谊之类的屁话！十五六岁本来就是情窦初开的年龄，干柴烈火，尤其是男的，成天只知道嬉皮笑脸，讨漂亮女生喜欢。这世上哪有不偷腥的猫哦！”

老太婆口气愈加犀利起来，似乎忘记了眼前坐着的只是一群懵里懵懂的初中生。激动之余，她一不小心，竟然拂袖把讲台上那只毫无怨言、为人民服务了两年多的闹钟，摔落在地板上。

丁丛珊听着老太婆的唠叨，脸上似笑非笑。她的相貌和身段出落得分外姣好，那张蓄着齐刘海发型的小脸蛋尤为尖削，长着一对澄澈溜圆的杏眼，弯曲修长的睫毛一眨一眨的。她脑后是一根高高翘起的小马尾



辫，走路时飘飘洒洒，洋溢着掩饰不住的青春活力。班上有不少男生暗恋她，三天两头去她微博里打探，也时常@她的网名，留下些似懂非懂的暧昧私信，甚至在课堂上直接进行微信传情，但都被她毫不留情地施以冷藏或封杀处理掉了。

丁丛珊平时看似大大咧咧的，其实内心比谁都明白。她经常拿不屑的语气，去形容身边那群不安分的小男生：“这帮浑浑

噩噩的家伙，超级没安全感，想玩又怕负责任，无聊的时候才会想到你。说不定到了关键时刻就玩失踪，溜得比墙角的老鼠还快呢！”

“我的初恋绝对要留给事业型的成熟男人，咱就是个大叔控。在我看来，年龄老一点更有味道些！”这是丁丛珊在课堂上与文嘉互递小纸条聊天时，曾用她那支粉色圆珠笔写下的话，意思再明白不过了。文嘉还以为她随口说说玩儿呢！直到几个月后，发生了一系列意想不到的变故，文嘉方才明白，丁丛珊当初那几句简单的话语背后，原来隐藏着这么深奥的玄机。

有一次丁丛珊来了例假，她平时骄纵惯了，做事从不考虑后果，于是随便找了个理由，让人替她请了假，独自躲在寝室里睡美容觉，两天之后才回到教室。那在白桦一贯号称“毒舌”，平时总爱开玩笑损人，动不动就骂脏话的“菜虫”邵涛，居然一转身变得格外温柔体贴了，隔着走道给她扔过来一张小纸条。当丁丛珊在桌子底下将它偷偷打开时，文嘉也好奇地偏过头去瞄了一眼。纸条上字体写得歪歪扭扭的，除了透出同学间正常的关心之外，还隐约带有一丝暧昧，流露出对她不在时的一点思念。

从那时起，丁丛珊才认真注意了一下邵涛，发觉这个额头上冒着几个青春痘儿的傻小子，相貌其实颇耐看的。邵涛的身体明显还没发育成熟，个子虽高，但略显偏瘦。他把头发偷偷染成了轻微的金属色，发质透亮而清爽。他眉型宽厚秀气，鼻梁高且挺拔；特别是那双深邃的眼睛，好像时刻闪动着梦幻般若有所思的神采。他白皙的皮肤干净透明，是那种明显带有多血质好动个性特征的小男生。

因为不想把他得罪了，以免成为他那张不饶人的嘴上时刻惦记的对象，下课后丁丛珊主动找到邵涛，首先对他的关怀表示了谢意，接着又以含蓄的话，婉言消灭了那傻小子暗藏的一丝妄念。最后她还当着文嘉的面，开玩笑地拜认他为干哥哥。也不知这事儿怎么就走漏了风声，被

老太婆得知了，如今竟拿来当作说教的例子。

教室窗外的风悄无声息地飘进来，拐个弯又蹑手蹑脚溜了出去。

批评总是漫长而难熬的，好在一节四十五分钟的数学课很快就过去了。看着这个不顾下课铃声早已拉响，仍站在讲台上想要拖堂的老太婆，文嘉禁不住神游在外，想起了自己哥哥文昊近来在生意场上的诸多不顺利，开始担心他与人发生的那些纠葛。

贰 TWO

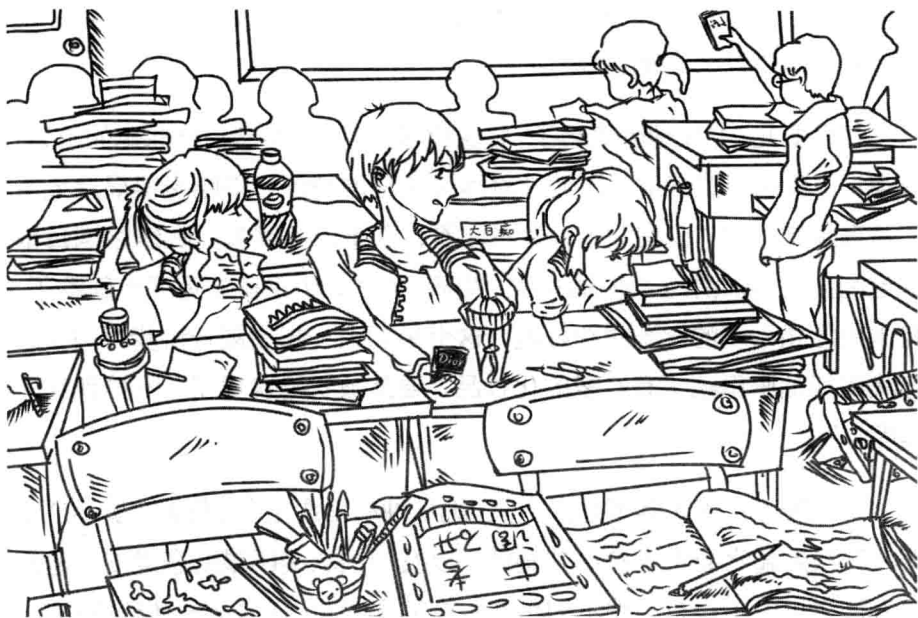
“‘小翠儿’，喜欢你的好！喜欢你的坏！喜欢你的萌！喜欢你的帅！我宁可做过了伤心，也不愿错过了纠结。哪怕这地球上只剩下冰冷的两极，除了企鹅、北极熊和海象，所有缺乏脂肪燃烧的生命都统统消失，至少还有我那颗火热滚烫的心，在冰天雪地里为你驱寒……”

刚一下课，一帮女生嘻嘻哈哈，聚集在“小翠儿”桌边开始疯闹起来，仿佛刚才并没接受过那场令人昏昏欲睡的斥骂，课堂上挨训只是梦中的一种幻象罢了。她们不住地起哄，有个女生站上讲台朗读着一封信，那是楼下初二班级一个未署名的女生写给“小翠儿”的。这张被精心折叠成桃心形状的粉色纸条，最初是由“小翠儿”的同桌苏梦婕从一个熟人手中转交过来的，“小翠儿”还未来得及将它展开，就被几位好奇的女生一把抢走了，最后竟然被撕扯成了两截。

“哈哈哈哈，好搞笑哟！‘小翠儿’，莫要生气嘛！一看这些话连傻瓜都猜得出来，写信的人身材绝对霸道一流，不像只暖水瓶就是个烤火炉！要不然大伙儿全都冻死了，她还独自在冰天雪地里为你驱寒！”

苏梦婕旁若无人地说道。在众人一致的哄笑声中，她的嗓门出奇地响亮。

“小翠儿”的大名叫黎昕。他这绰号有点滑稽，创造者是性格尖酸泼辣，被男生戏谑地称为“少妇”的丁丛珊。大家谁也不知道她当初灵感来自哪儿，总之认为取得挺适当的。“小翠儿”的长相煞是可爱，样子活像个“傲娇受”，一贯喜欢自称“腐女”的田佳琦总爱将他拿来与EXO-M里的鹿晗相比。他那白皙细瘦的脖子上，蒙着一层滋润的光泽，宛如绸缎般柔滑发亮，使人见了有一种想要伸手去抚摸的念头。他平时常斜挎着一只皮料单肩包，稍紧的T恤更衬出那弱不禁风的身段，细瘦的牛仔裤管下面，露出一双色彩缤纷的匡威帆布鞋。



每到课间休息的时候，这位身高不过一米六五左右的小男生，总爱来到文嘉课桌边，亲热地叫着丁丛珊的绰号：“‘少妇’姐！‘少妇’姐！怎么回事嘛，你看我今天画的眉毛全都没啦？”他一边说着，一边用中指梳理着那微微烫染成橘色的头发，直接在文嘉的座位边上轻轻挤坐下来。

“小翠儿”的到来就像一块小磁铁，吸引着不少走道上过往的女生。班上其实有很多男女生之间关系挺铁的，他们无话不谈，早把男女有别的传统观念丢进了小黑屋，更何况大家从来都不把“小翠儿”当异性看。她们总爱毫不客气地在他那无瑕的脸蛋上揩一把油，“小翠儿”也并不躲闪。

“你是擦的 BB 霜还是粉底液哦？”文嘉好奇地摸了下他的脸。她觉得那皮肤格外细滑，果真有几分不同，“原来是粉底液呀！你现在技术好很多了呢，以前脸上还会一团一团的。”

“小翠儿”掏出一块镶银小镜子，左照右照：“嗯，现在用的是心爱的迪奥，粉饼很好用嘛！”文嘉点点头，好像发现了点什么，好奇地问他：“你今天涂了睫毛膏的哈？”

“小翠儿”专注地瞧着镜子，将头微微仰起，观察着自己深邃的眼睛，答道：“我画了眼线的。”他说着伸过细长的脖颈，将脸凑得很近地对丁丛珊说道：“‘少妇’姐，你看你看，今天还不错嘛？眼线涂满每根睫毛间会显得很清纯，不做作哟！哎呀，对了，听说美宝莲又出新款了。我本来已和六班的章米想约好啦，这个星期天一起去观音桥步行街买，但我房间抽屉里藏了有好多的化妆品，要是被我妈发现了，不打死我才怪呢！”

丁丛珊听了若无其事地点点头。她从抽屉里拿出《昕薇》杂志，和“小翠儿”八卦起水原希子和藤井莉娜，以及一些欧美明星的恋爱史。他们二人谈话出奇地投机，殊不知坐在一旁的文嘉总有些好奇，但认真想一想也还算正常吧，在“90后”的中学校园里，据说平均每个班上至少有一位男生如此与众不同呢！

当晚自习快要结束的时候，整个初三年级的学生都乖乖待在教室里，观看一段电视实况。冯校长在里面滔滔不绝地训话。他是一个不苟言笑

的人，五十多岁，个头不高，脸颊尖瘦，戴着一副金丝眼镜。他讲话总是慷慨激昂，节奏感极强，很有官场范儿。他是教语文出身的，听说会在课堂上不断抽学生站起来背诵古文，搞得人心惶惶。不过就他当时任教的那些班级来说，语文成绩的确是非常棒的。

冯校长无论说话或走路都相当快，风风火火的，似乎是大学时代养成的刻苦习惯，随时随地都担心荒废了时间。每个星期一清晨的升旗仪式上，都会听见他那高亢的北方口音。无论炎夏寒冬，他总会准时站在操场外围那片亭亭玉立的白桦林边，捏着麦克风，对着全校师生，有时甚至当着前来观摩学习的国内外专家同行，即兴演说，从不看讲话稿。开学以来大家听他讲得最多的一句便是：“同学们，今天——你们为白桦——而自豪，明天——白桦为你们——而骄傲！”

冯校长在电视荧屏里正襟危坐。他首先指出了初三毕业班上最近普遍存在的学习松懈之风，给予严加指责后，希望大伙儿认真改正，记得开场白大致是这样的：“同学们，有人即使站在人生十字路口，他也是永远不担心的。考不好算什么？你说我有什么可怕的？因为我爸是李刚……”

冯校长这话刚一落音，教室里所有同学全都哈哈大笑起来。邵涛在座位上更是笑得开心，他大声评价道：“太给力了！没想到一向以正经稳重出名的冯大校长，居然也会讲这种网络流行语。”

叁 THREE

当晚直到8点多钟才放学。文嘉的哥哥文昊派来公司小车将她接回家里。文嘉简单地喝了碗母亲熬的银耳枸杞汤，便开始埋头做作业。母亲替她将餐桌腾出来。那餐桌宽大得活像个足球场，但当文嘉把所有书籍、参考资料以及作业本和手机等全部堆放在上面，也仍然将那张清秀可人的小脸蛋完全遮挡住了。

文嘉一时静不下心，冯老头儿那干涩的、略带女性腔调的话语仍在她耳边回响：“同学们，今年中考比往年还要严格，不仅考题数量增加了，题型也更加复杂化了。市里几所重点名校，在去年遭遇了超过录取分数线考生太多，根本无力接收的尴尬局面，今年他们提出了增加考试难度的要求。我们白桦虽然也算区重点，但目前还不是完中，人微言轻啊，在市教委召开的招考会议上根本就开不起腔……”

家庭作业涉及的内容实在太广泛，即使每科平均占有的时间仅需半小时，全部做完起码也得在凌晨1点以后，更何况那几门主科哪里是30分钟就能把它轻易解决掉的呢。八个科目的老师都认为自己最重要，分

别从不同的角度施压。除了体育没法布置家庭作业，其他科目的老师总是一个比一个心狠。有的老师稍微善良一点，偶尔还露出慈悲为怀的表情，站在学生角度，抱怨其他科目的老师太过分：“初中娃儿还在发育阶段怎么能这个样子？应当给他们留足睡眠时间嘛！”替大家掉上几滴鳄鱼的眼泪；可一旦布置起家庭作业来，他们又全然忘记了刚才那句话。

文嘉至今还记得，冯老头儿在一次全校师生大会上公开发言时说道：“要是将来有那么一天，各科老师突然集体犯病，一齐痛下杀手，同时给你们布置大量家庭作业，你们完全可以忽略不计。一旦超过深夜12点，就躺到床上去睡觉，看他们第二天究竟要干什么？”然而结果呢……

做作业中途文嘉为防止睡着，分别喝了一杯咖啡和一盅酩茶，又去洗了两把冷水脸。将近凌晨1点，她还陆续接到班上几位要好的同学打来的电话。大伙儿都在拼命苦熬。班上同学早就互留了手机号码并加了微信或Kik，拿班主任“妹妹蚊”要求的话来说，如果一旦遇见什么要紧事儿，通知起来也会方便一些。

最后那个电话是丁丛珊从寝室里打来的，她让文嘉明天早点去学校，最好能6点50赶到，那时校保小郭儿刚打开大门，然后文嘉把自己的数理化作业本借给她抄一抄。丁丛珊还告诉文嘉，她刚才已打电话和“小翠儿”谈过心了，其中涉及那些给他写纸条的女生以及很多个人隐私。不用她形容，文嘉就可以想象得出来，丁丛珊俨然一副名主持派头，不断拿咄咄逼人的话语去为难“小翠儿”，仿佛她是某情感热线的女主播。一贯腼腆内向的“小翠儿”定然会被问得傻乎乎的，其沉默的间隙可以挤得下一头母象。

丁丛珊毕竟绰号“少妇”，难免嘴碎，第二天中午在学校食堂吃饭时，关于“小翠儿”各种形式的绯闻很快就漫天飞舞起来。大家手中像捧着一叠无形的报纸，采访记者是时髦漂亮的丁丛珊，特邀嘉宾是英俊乖巧的黎昕。