

推荐给学生的优秀课外读物

CROSSED
ARROWS
friendshipCACTUS
sign of desertTHUNDERBIRD-
STORM
Bearer of HappinessSUN'S WINGS
SUN RAYS
Sun's wingsDESIGN
Rattlesnake
Jaws-StrengthDESIGN
Headdress-
Ceremonial danceDESIGN
Thunderbird Tracks-
Bright ProspectsDESIGN
Running Water
Constant lifeKOKOPELLI
flute playerDESIGN
Medicine Man's Eye-
WisdomDESIGN
Arrow- Protection
warding off evil, peaceGECKO
sign of desertDESIGN
Fence-Guarding-
good luckDESIGN
Butterfly-
Summer
Jadebags JourneyEAGLE FEATHER
chiefFEATHERS EAGLE TAIL
Tipi-Temporary homeDESIGN
Butterfly-
Everlasting lifeARROW
alertnessDESIGN
Mountain Range-
A bundanceSNAKE-RAIN,
LIGHTNING
Snake-wisdomBADGER TRACK-
SUMMER

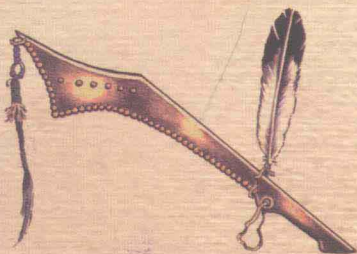
宋瑞芝◎著

The Indians Civilization

EXPLORE

探索印第安文明

古印第安文明对人类世界的贡献是有目共睹的：他那独特的玉米农业以及多种农作物品种的栽培，使他成为世界农业文明的摇篮之一；他那节奏鲜明、动作粗犷的音乐、舞蹈，色彩鲜艳、做工精巧而又古色古香的服饰，大大丰富了世界各族的精神生活和物质生活。这一切，都使印第安文化成为世界文化宝库中不可分割的重要组成部分。

陕西出版集团
太白文艺出版社

推荐给学生的优秀课外读物



The Indians Civilization

EXPLORE

探索印第安文明

宋瑞芝◎著



陕西出版集团
太白文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

探索印第安文明/宋瑞芝著. —西安: 太白文艺出版社,
2011.11

(探索古文明书系/刘东主编)

ISBN 978-7-5513-0136-7

I. ①探… II. ①宋… III. ①美洲印第安人—文化史
IV. ①K708

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第230194号

探索古文明书系
探索印第安文明

主 编 刘 东
著 作 者 宋瑞芝
责任编辑 王大伟 荆红娟 刘 宇
封面设计 佳图堂设计工坊
版式设计 刘兴福

出版发行 陕西出版集团
太白文艺出版社
(西安北大街147号 710003)
E-mail: tbyx802@163.com
tbwyzbb@163.com

经 销 陕西新华发行集团有限责任公司
印 刷 三河市延风印装厂
开 本 700毫米×1000毫米 1/16
字 数 112千字
印 张 9
版 次 2012年3月第1版第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5513-0136-7
定 价 21.80元

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄印刷厂质量科对换
邮政编码 065200

总 序

对于世界历史上的诸文明、文化,前人已作过不少探索与反省。希腊历史学家希罗多德对巴比伦、埃及的文明就给予了高度的重视与深深的敬意。近代从伏尔泰开始,当代以德国学者斯宾格勒和英国历史学家汤因比为代表,更是从文明或文化形态史学的角度对人类历史上迄今发生过的能自成一体的文明或文化,进行过系统的、分门别类的研究。就是关于“文明”与“文化”的定义,也众说纷纭,据说不下百余种。

根据达尔文的进化论、摩尔根的古代社会学说和马克思主义的唯物史观,文明应是人类社会发展到一定高度的产物,是从蒙昧到野蛮再到文明的最后一次跨越。文字、城市、阶级和国家的出现是其重要的外在标志;相对于茹毛饮血的原始时代,文明无疑是一种进步。但人类并非在历史的某一时刻都进入了文明社会,而且人类最初的活动区域又相对集中、相互阻隔,因此形成的文明体不论在时间、空间上,还是在内在结构、外在形态上都各具特色。诚然,古代诸文明之间并非决然不通,相互间的接触、交流也可能以直接或间接的方式进行,但那是边缘性的、局部的、浅层次的,不可能触动或改变诸文明彼此的基本特征与发展方向。即使是后来在前一文明或某几个文明基础上形成的新文明,仍具有使自己自成一体的基调与特色。因此,不管人们对文明如何界定,这一个个独具特色的文明实体却镶嵌在人类历史的整个画卷上了。我们可以对它们作出任意的解释,也可以

用另外一种社会发展图式把它们的位置重新安排,但我们不能否认它们的存在。正是在这样的前提之下,我们形成了对“文明”定义的认识,即,文明是一定社会、民族、宗教在一定时空范围内形成的具有共同特征的物质文明和精神文明的总和。

斯宾格勒首次把人类历史上存在过的文明实体作为历史的研究单位,认为它像动植物一样有其内在的诞生、成长、成熟、衰老、死亡的规律。汤因比虽然也承认文明兴衰的必然,但他用挑战与应战的理论解释了新文明的产生,并认为新文明的出现并非旧文明的循环,而是更高层次上的前进。无独有偶,这两位都对西方文明的未来感到担忧,但又强打精神,以西方文明(斯宾格勒更多地寄希望于德国)目前最有生命力、最有可能复兴来慰藉自己。对于他们的理论,学术界评说不一,但他们将文明作为一个发展的整体单位来进行研究,确实有其合理的一面。因此,本丛书也把文明作为一个整体来看待,但同样重视其与其他文明的关系。

本丛书的作者,都是多少年来立志献身于世界文明研究的专家、学者。他们为了给我国的现代化建设提供世界性的历史借鉴,为了繁荣学术,使中国的世界文明史研究赶上或超过世界先进水平,为了培养新一代的世界文明史研究者,多少年来甘愿坐冷板凳、蹲书斋,从事如今最“冷门”的学问,这种精神是非常可贵的,思之常让人感叹再三。然而如何使他们呕心沥血的研究成果,不再成为象牙之塔内的珍藏,不再仅被少数人解读,如何能使它们为世人广泛注目,从而起到启人思索、催人奋进的作用,让人穿过时间的隧道,去与古代的文明结识交往,从中汲取智慧和力量,确实是摆在我们这些研究者面前义不容辞的义务。西方人以“失落的文明”、“失落的瑰宝”、“卢浮宫”等为题来重现世界文明的风采,赢得千千万万的观众。

由于学识浅陋,且时间紧迫,丛书中定有错误或不尽如人意之处,对此我们只能敬请各位专家与读者不吝指正。

本丛书的最初目的是试图从不同的角度,包括文明的历史兴衰变迁、文明的内涵外延(社会生活、政治制度、文学艺术、哲学思想、宗教信仰、自

然科学)等诸方面来全面系统地展现诸文明的全貌,特别是凸现贯穿于其中的文明精神;行文尽量通俗生动,让读者于轻松无意之中体会到人类的伟大,感受到历史的启示,倾听到时代的召唤,激起对古人的敬慕,以及对人类美好未来的向往。这是我们寄予的希望,究竟能否如愿达成,也只能留待读者们去品评了。

杨巨平

目 录

前言	(1)
第一章 美洲最早的主人	(3)
一、辽阔富饶的美洲	(3)
二、谁是印第安人的祖先	(5)
三、考古新说	(10)
四、是谁首先发现了美洲	(12)
第二章 发现印第安人	(15)
一、印第安人	(15)
二、木锄农业	(18)
三、从氏族到部落联盟	(21)
四、仪式繁多的宗教信仰	(27)
五、精美的艺术和文字的发明	(31)
六、独特的衣、食、住习俗	(37)
七、质朴好客的印第安人	(46)
第三章 神秘的玛雅文明	(49)
一、“龙舌兰”的启示	(49)
二、最早的文字与文学	(52)
三、惊人的天文历法和数学	(55)

四、神奇的建筑与艺术	(57)
五、神秘的宗教祭祀	(60)
六、奇特的生活习俗	(63)
七、玛雅文明的神秘消亡	(67)
第四章 “仙人掌旁”的文化	(69)
一、国徽上的美丽传说	(69)
二、“水上乐园”	(70)
三、国家的雏形	(73)
四、图画文字和科学成就	(78)
五、宏大的建筑和绚丽的艺术	(80)
六、壮观的宗教祭仪	(83)
七、丰富多彩的居住、衣食	(84)
八、交战习俗和骑士授衔式	(86)
第五章 “新世界的罗马人”	(88)
一、寻找印加文明	(88)
二、帝国的形成	(94)
三、农业文明的摇篮	(96)
四、停留在奴隶制	(100)
五、“结绳记事”与浪漫恋曲	(103)
六、灿烂的科学创造	(106)
七、多神崇拜到一神崇拜	(110)
八、地域各异的社会生活	(114)
第六章 灿烂的文明之花	(117)
一、特色迥异的文明	(117)
二、播撒文明种子	(125)
参考书目	(131)
跋	(133)

前 言

美洲大陆辽阔而富饶，它滋润和孕育了美洲文明。印第安人是美洲最早的主人，他们在哥伦布到达美洲之前，就已生息在整个美洲大陆上。

北美的易洛魁人由于美国民族学家摩尔根发表了关于易洛魁人的社会制度的著作——《古代社会》而闻名于世；具有“美洲的希腊人”之美誉的玛雅人，以其创造的灿烂文明被视为美洲印第安人文化的摇篮；阿兹特克人则以自己建造的当时世界上最大的城市之一——铁诺奇蒂特兰以及气势宏伟壮观的金字塔而使世人钦羡；印加人自从国家出现以后，其疆域不断拓展，并建立起中央集权制的大帝国，因而获得了“新世界的罗马人”的称号。

印第安人对人类世界的贡献是有目共睹的：他那独特的玉米农业以及多种农作物品种的栽培，使他成为世界农业文明的摇篮之一；他那节奏鲜明、动作粗犷的音乐、舞蹈，色彩鲜艳、做工精巧而又古香古色的服饰，大大丰富了世界各民族的精神生活和物质生活。这一切，都使印第安文化成为世界文化宝库中不可分割的重要组成部分。

美洲印第安文明至今仍令人感到神秘莫测，这是因为它有许多东西是令人不解的“斯芬克司之谜”，还有很多遗产有待于人们去发现和破译。

本书旨在向世人揭示出印第安文明的发展脉络和特色，展示出印第安人曾创造过的辉煌成就及其在世界文明中应有的历史地位。同时，也将提出至今仍有争议和有待于研究的问题，与读者相互切磋，并就教于方家。

第一章 美洲最早的主人

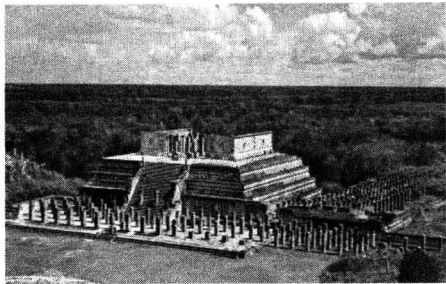
1492年10月12日，意大利探险家克里斯多夫·哥伦布率领的船队经过70天的海上颠簸，终于踏上了美洲大陆，与世隔绝的美洲文明就在欧洲人的寻金热中被“发现”了。然而，这位探险家直到离世，也没能知道自己来到的是一块新大陆。他始终以为来到的是马可·波罗笔下那富饶、美丽的东方印度。他们把当地土著称为印第安人，即“印度的居民”。因此，我们把这些印第安人所创造的文明称之为“印第安文明”。它是美洲最早的古代文明。

那么，美洲这神秘的大陆是一块什么样的土地？那些赤身裸体的土著来自何方？随着西方殖民者或为搜罗黄金，或为“传布福音”而一批又一批地来到美洲，人们对这些问题逐渐有了较为清晰的认识，但至今仍远远不足。

一、辽阔富饶的美洲

美洲是一个广袤而富饶的世界，位于西半球，是北美洲和南美洲的总称。美洲的总面积约4200多万平方公里，与欧洲和非洲面积的总

和相当。拉丁美洲则指从墨西哥湾和格兰德河以南，到南美洲最南端的合恩角，包括墨西哥、中美洲、西印度群岛和南美洲。



奇琴伊察后古典期的战士神殿与列柱

美洲南北纬度跨度相当大，北起北极圈内，南至合恩角与南极洲隔海相望。赤道从南美洲北部穿过，加之地形的多样，故气候复杂，南北季节相反。气候因地区不同而有很大差异，从北美洲的加拿大到南美洲的广大热带地区，气温相差近百度。降雨量在各地区的分布也很不均匀，在智利的阿塔卡玛沙漠年降雨量只有 33 毫米，而在亚马孙河流域的雨量每年却高达 3300 毫米。

美洲是世界主要粮食产地之一。在富饶的密西西比河流域、加拿大的中部和西部，有广阔无垠的麦田；在巴西、中美洲、西印度群岛等地种植着茂盛的热带作物；南部美洲的高山、高原地区和草原地区都有多种谷物出产。美洲培植出的农作物对丰富人类食物的品种作出了巨大贡献。比较重要的品种有玉米、马铃薯、花生、番茄、番瓜、南瓜、参茨、豆类，以及各种硬壳果可可、奎宁等，还有吐根、加拉、沙示、草莓、枫糖、菠萝、鳄梨等其他作物。

美洲有着巨大的森林资源。在加拿大和美国西北部的沃野上，有着一望无际的森林，中美洲和南美洲的许多地方有着诸多优良品种林木，尤其在亚马孙河流域，至今还覆盖着人迹罕至的热带森林。据粗略估计，仅拉丁美洲的森林就约占全世界森林面积的 30%。

美洲拥有很丰富的动力资源。仅美国的煤蕴藏量就十分巨大，巴西、哥伦比亚也都有煤矿。石油在美洲有大量的储藏，在美国、委内瑞拉、墨西哥、智利、巴西、加拿大等地都有相当丰富的蕴藏量。水力发电资源在美洲相当丰富，至今仍有好几百条汹涌澎湃的大河尚未

开发，著名的尼亚加拉瀑布、伊瓜苏瀑布、拉瓜伊拉瀑布都蕴藏着丰富的水力资源。

庞大的河流网既可作为动力资源，亦可作为运输通道。被称为“河流之父”的密西西比河与被称为“河流之海”的亚马孙河，分别是北、南美洲举世皆知的两条内河航道；巴拉那·拉普拉塔河、考卡·马格达莱纳河、奥里塔科河、圣弗朗西斯科河等，都是注入大西洋的河流，也都具有重要的经济价值。

美洲还蕴藏了大量金属矿产。全世界铁矿藏量的60%是在美洲，仅巴西就有120亿吨至150亿吨的埋藏量，约合已知的高级铁矿藏量的23%。美国、古巴、委内瑞拉也都有丰富的铁矿。巨大的安第斯山脉和落基山脉，由美洲的一端伸展到另一端，整个山脉都藏有各式各样的非铁金属矿藏，铜矿、锡矿、金银矿、硝石矿等矿藏分布于智利、秘鲁、墨西哥、美国、巴西、加拿大、玻利维亚等地。铅、锰、锆、钒、铂、钴、沥青、金刚石、翡翠、宝石等也分布于各地，原子动力所需要的钍，在美洲也不少。

美洲大陆极好的自然条件，滋润和养育了美洲文明。

二、谁是印第安人的祖先

哥伦布一行所见到的土著——印第安人是美洲最早的主人。他们在美洲大陆上已生活了很久很久。

关于印第安人祖先的来源，至今仍是众说纷纭。将各种假说概括起来，不外乎是两种意见：一是土生论；二是迁徙论。

土生论者认为，人类起源于地球的各个地区，其中也包括美洲大陆。但从考古发掘来看，直到晚期智人阶段，即现代人出现后，人类

才逐渐占据地球上更广大的地区，人类才进入美洲及稍后进入大洋洲。在美洲，至今还没有发现过类人猿化石，而人类是从类人猿经猿人进化而来的。考古资料证明，在美洲只有猴类而无猿类。所以，美洲并不是人类的起源地，印第安人是土生土长的美洲原始居民的说法目前尚无有力的证据。

迁徙论者有以下几种说法：

其一，印第安人来自欧洲。有的学者认为，美洲最早的居民是由欧洲通过大不列颠岛和格陵兰岛进入美洲的；有的人认为美洲最早的居民是从欧洲通过传说中的现已沉入大西洋底的一片大陆到达美洲的；也有的学者认为这些居民是由欧洲穿过乌拉尔山脉后，再由西伯利亚经白令海峡进入美洲的。最近，有些人类学家提出早期美洲人是从高加索先行移到欧亚大陆远东的地方，然后从西伯利亚分别移入美洲的^①。

美洲印第安人最早的祖先是来自欧洲迁来的说法，就目前考古资料来看，证据并不充足。首先，旧石器时期，格陵兰岛被大面积冰川所覆盖，人类无法长时间地在冰川中活动；人类既然无法到达这里，当然也不能由此进入美洲。其次，在旧石器时代晚期，里海曾发生过面积很大的海浸，把欧亚两洲分开，当时的人类不可能越过这么大面积的水域由欧洲进入亚洲北部，再进入美洲。再次，大西洋中可能有过现已沉入洋底的大片陆地，但那是大约发生在1000多万年前，当时地球上还没有人类。最后，高加索人由欧洲进入美洲的说法，是根据在美国先后发现了4处有多具高加索人遗骨的地点后得出的结论，但并非所有的人类学家都相信这些史前遗骨具有高加索人的特征。一些科学家认为，这些遗骨不是当今欧洲人祖先的体形，而是日本阿伊努人或其他与高加索人相貌相似的人（如波利尼西亚人）祖先的体形。

^① 见美国《华盛顿邮报》，1997年4月15日。

其二，印第安人祖先来源于亚洲。有的学者认为，印第安人祖先是从亚洲南部横渡太平洋进入美洲的；有的学者认为他们是从西伯利亚和蒙古沙漠地区进入美洲的；还有的学者认为，印第安人的面貌很像犹太人，估计他们可能是传说中失踪的犹太民族的后裔。中国学者认为，最早到达美洲的是华北古人类，因而印第安人是华北古人类的后裔。

亚洲南部的居民曾有过远航至美洲的事例，但那不是太久以前的事情，如果说在旧石器时代晚期他们就具备了横渡太平洋的技术，似乎还缺乏有力的证据。西伯利亚或蒙古沙漠的文化遗物虽可能与美洲印第安人的文化遗物有相同之处，但西伯利亚和蒙古不是这些文化遗物的发源地，只是这种文化的一些分区。因此，不能断言美洲印第安人的故乡就是西伯利亚和蒙古沙漠。至于印第安人是犹太民族后裔的说法，更不能成立，因为事实上犹太民族在几千年前已同巴比伦人融合了。那么，印第安人祖先是否来源于中国的华北古人类呢？持这种说法的中国古人类学家和考古学家，根据考古研究的新成果，认为美洲文化和亚洲旧石器时代晚期文化有许多共同的特征，而最能说明这种共同特征的文化遗物是楔状石核。在中国华北虎头梁村遗址发现的楔状石核比美洲发现的阿克马克遗址的楔状石核时代还要早些。情况可能是这样：在大约两万多年前，具有制造楔状石核技术的华北古猎人在追猎野兽的过程中，经过戈壁沙漠、中国东北和西伯利亚进入了遥远的美洲，便同时把制造楔状石核的技术也带到了那里。中国学者们的这一见解，只是众说纷纭中的一种，当然还有待于更充分有力的证据加以佐证。

印第安人究竟从何而来？目前，一般人认为亚洲人是美洲印第安人最早的祖先，他们是由亚洲跨越白令海峡到美洲的。

白令海峡位于亚洲大陆的东北端，隔白令海与美洲西北端隔海相望。白令海峡平均宽度只有 65 公里，最窄处的威尔士角还不到 35 公

里，其间还有两个小岛；克拉特曼诺夫岛（属俄罗斯）、克鲁逊什特恩岛（属美国），两小岛相距只有4公里。此外，白令海很浅，平均只有42米深，最深处也只有52.1米，只要海面下降40多米，就可与陆地相连。由此说明，即使在非冰封季节，只要借助一定航行工具，通过海峡并非不可能。当然这对旧石器时代的古猎人来说，要想越过几十公里的海面，可能性还是很小的。

但是，从古地质学的研究中得知，在第四纪的一些时间内，尤其是在末次冰河期，世界性气候变冷，冰河来临，海面下降了130米至160米。水深只有几十米的白令海峡，便露出海面，成为沟通亚洲、美洲的陆桥，这在古地理学上称为“白令及亚”^①。距今约25000年至15000年前是陆桥存在的最后时期。正因此时的白令海峡并非海峡，对古代猎人也就不构成不可逾越的障碍。加之，当时美洲的阿拉斯加内地，与冰河时期的亚洲东北部的气候酷寒、冰川横溢形成鲜明的对照，这里是一个群山环抱的绿色盆地，不但没有冰川，而且气候温和，食物丰富，很多动物，如猛犸、大象、麝牛、驼鹿、驯鹿、绵羊等都生活在这里。当时以猎取猛犸、鹿类为生的亚洲东北部古猎人，尾随追捕这些动物，穿过白令海峡陆桥，来到北美洲的阿拉斯加是可能的。

进入美洲的古猎人仍以猎取猛犸、鹿类等动物为生，并以鹿骨作为制造工具的原料。1932年曾在美国的阿拉斯加的育空河附近发现了许多猛犸骨骼化石，都表明这些地区曾经是猎场。亚洲的古猎人来到这里后，因食物丰富而人口激增，便又不断移到其他地方；又由于追猎动物，迫使动物逃迁，猎人也不断迁徙。

从考古资料看，当时人类是从两条路线南迁的。一条路线是从洛基山西侧，沿太平洋沿岸直下今天的加利福尼亚和新墨西哥州。其证据是1929年在加利福尼亚州德尔玛附近发现的一个人类头骨化石，距

^① 见理查德·G·福比斯：《古代美洲人》，载《西班牙人到达以前时期的美洲》，纽约圣马相出版社1974年版，第12-13页。

今约为48000年，这是目前美洲发现的最早的人类化石，表明此时美洲已有了人类居住。以后考古学者又陆续在加利福尼亚州的圣迭戈、新墨西哥州和福尔索姆的克洛维斯山洞中分别发现了距今45000年的人骨化石、矛头和距今11000年前左右的其他石类工具。这些石器、化石都表明早在1万年前，这些地区都已有人类居住了。

另一条路线是，人类从洛基山北部进入哈得逊湾五大湖以西、洛基山的加拿大腹地及美国中部和大西洋沿岸地区。考古资料说明，人类在这条迁移路线上，到处都留下了他们的足迹。1921年在洛基山脉东侧的丹佛附近的羊泉遗址，发现了猛犸及野牛等大量哺乳动物化石、印第安人常用的石矛头等。1947年，在墨西哥培克斯本发现了一个1万多年前的具有明显的黄种人特征的人类头骨化石。1968年，在华盛顿地区马尔姆斯的一个山洞中，发现了1万多年前的原始人的文化遗物。1973年，在美国大西洋沿岸的宾夕法尼亚州西南的阿韦拉发现了距今17000年至22000年的人类居址和动物化石。1976年，在加拿大的育空地区老鸦河附近，发现了22000年前的一个儿童的下颌骨碎片。以上发现，都说明从亚洲迁移来的美洲的最初人类，逐渐分布到了广阔的地区。

在更新世结束前，人类由中美洲进入了南美洲。考古学家在厄瓜多尔、秘鲁及巴西的洞穴中，先后发现了人类遗骨化石。大约在1万年前，人类到达了美洲最南部的阿根廷，这从11000年前生活于阿根廷南部的人类使用过的工具和他们食用丢弃的骆驼骨头可得到说明。此外，在阿根廷下洛斯托尔道斯洞穴中和麦哲伦海峡的洞穴中也都发现了人类的文化遗物。

以上种种发现，都证明了在晚期更新世时，亚洲古人类曾从东北亚多次向美洲迁徙，约在1万年前，他们分布于南、北美洲，他们是美洲的最早开拓者，是印第安人的祖先。