

星云日记 36
◎ 岳麓書社

学徒性格

星云大师 著

人要求得进步，

必须要有『学徒性格』，

耐得住别人教、别人怪、别人骂，

才会进步，

不当『学徒』，如何『出师』。





学徒性格

星云日记 ③

星云大师 著



岳麓書社·长沙

图书在版编目(CIP)数据

星云日记.36, 学徒性格/星云大师著. —长沙: 岳麓书社, 2013.4
ISBN 978-7-5538-0060-8

I. ①星... II. ①星... III. ①星云—日记②佛教—通俗读物 IV. ①B949.92②B94-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 006948 号

本书由上海大觉文化传播有限公司独家授权出版中文简体字版

XUETU XINGGE

学徒性格

作 者: 星云大师

责任编辑: 李业鹏 靳龙龙

封面设计: 谢 颖

岳麓书社出版发行

地址: 湖南省长沙市爱民路 47 号

直销电话: 0731—88804152 88885616

邮编: 410006

2013 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 850×1168 1/32

印张: 5.875

字数: 90 千字

印数: 1—6,000

ISBN 978-7-5538-0060-8/B·99

定价: 17.00 元

承印: 湖南凌华印务有限公司

如有印装质量问题, 请与本社印务部联系

电话: 0731—88884129

目 录

自 序 星 云 /1

星云日记·人人可读 林 良 /7

不生气 (1995年7月1日—7月15日) /9

讲清楚、说明白 (1995年7月16日—7月31日) /43

学徒性格 (1995年8月1日—8月15日) /95

欣赏欢喜 (1995年8月16日—8月31日) /139

编辑后记 /183

自序

星云

我从童年开始，就喜欢写日记，但因那时生活艰苦，纸笔不周，只有将一些人事、新知、杂感、生活等记于脑海中。

一九四九年我初来台湾，最初几年曾写了二十多本约两百多万字的日记。后来自己翻阅时，发觉日记中尽是写些人我是非、他人得失，写到自己也是一副愤世嫉俗的丑陋面目。因此，在一九五二年的元旦，我重新在一本日记簿上写道：“我，是自私的；我，是丑陋的；自赞毁他，妄自议论，实在是人类的劣根性。”写完，我就将二十多本日记付之一炬了。

现在回想起来，不禁感到有点可惜，因为日记是一个人生活的痕迹，是一个人成长的写照，是一

个人经验的记载，更是一个人生命的历史。假如那些日记至今还保存着，或者从那时起我一直将日记写到今天，相信一定会有许许多多有关人事、生活、知识方面的往事可以追忆，不管好与不好，我相信一定可作为做人处事的龟鉴。

一九六三年，我参加“中国佛教会”访问团到亚洲国家进行友好访问，由于行程紧凑，我就在飞机、火车、渡轮上，甚至有时没有桌子，如在印度天气太热，还趴伏在地面上，写了八十天的日记，每天写好后，要赶在《觉世》旬刊上发表，后来并将之定名“海天游踪”，交由佛教文化服务处出版，想不到却因为内容涉及一些对佛教人士的看法，因而引起不少风波。之后，我又至印度朝圣多次，对于佛国当初值得记述的事迹，并没有留下雪泥鸿爪而深感可惜。

一九六七年，我开始创建佛光山，最初在《觉世》旬刊上发表每天大事记，约数年之久，后因凤山张致良居士认为太过把人事公开报导，故而反对刊出，从此，我对开山时的心情经过未能留下丝毫痕迹，至今回忆，也觉得不无遗憾。

直至一九八九年春天，我组织了“国际佛教促进会大陆弘法团”到大陆探亲弘法，当时台湾

各大日报纷纷邀我写访问日记，可能是因为事情太过繁忙，加上许多敏感问题，实在不易着笔，只有一一婉谢。虽然没有将日记在报纸上发表，但是我仍然写了三十天的日记，后因飞机输送行李时的失误，在大陆所买的书籍和那些珍贵的纪念品，甚至日记统统都遗失了，至今还不晓得流落何方，也许数百年后有人发现到的时候，说不定是一桩历史公案哩！

是一九八九年的七月吧，我为了顾念《普门》杂志的发行量，对其聊尽一点心意，便自告奋勇地向主其事的依空、永芸提供日记给他们发表，从一九八九年七月一日起，迄今四年，未曾间断。这些日子，我将自己个人的生活、工作、弘法度众上的所见所闻、所思所感等一切皆公诸于读者之前。只是我的日记挂一漏万，没有真正顾及到生活方面，像有很多书信、谈话、友谊、计划，并没有记录下来，工作、演讲等内容，也由于篇幅的局限，没有完整地详录。尤其是对事情的看法、内心的感受，自觉表达得很不完全。

其实，这不是没有原因的。负责笔录日记的永庄，四年来他最辛苦，尤其因为他没有跟我讲话的习惯，也没有问过我日记要怎样写，或许由

于他不讲话的缘故，我也没有特意告诉他我的一些看法。所以，他无法确实地了解我心中的体会，唯有待日记写好后，我在字里行间补上几句就草率地完成。

这本日记除了永庄之外，曾经为我代笔过的有慈惠、慈容、依空、慧军、永妙、满果、依日、依筏、依门、依宏、依晟、永贤、永均、永芸、慧传、满义、永海、满和、永有、依益、觉幻和李仁玉等人，他们有的为我写过一月半月，也有的只写了一天两天，无论记录的多与寡，我仍然要向这些徒众表示感谢，因为有他们，才没有让我的日记在四年里中断过。

有人说，在我的日记中并没有常常看见我读书；也有人说，读我的日记，很少看到我吃饭修行，也甚少叙述我生活中的细节，例如只见我坐飞机，并没有提及我去买票，只听闻我每天去某个地方，并没有说谁替我开车……事实上，天天要做的事情，常常要做的事情，顾此失彼是在所难免的。

也有人问我：日记是什么？我想了想，觉得日记有时候是一面镜子，让我们反观自照；有时候日记是一个知己，可以尽情地向他倾诉自己内心的感受；有时候日记是一张功过表，上面记下了我们处

世的对与错；又有的时候日记是一部成长史，留下了成熟过程中的点点滴滴；也有时候会觉得日记是一个百味坛，酸甜苦辣尽在其中……

此外，也有许多读者致电来函，给予我莫大的鼓励，像每次日记发表后，都会看到读者的热烈回响：有的赞美我为法忘躯、为教牺牲奉献，也有的说我的日记犹如一帖清凉剂，熄灭了都市里的喧哗和红尘中的纷争；有的说日记好像一盏明灯，为大家学佛的道路指引方向，更有的说日记好比一朵美丽的鲜花，吐露清香怡人的芬芳……若要真的问我对日记的看法，我则觉得日记是我随心自作、随性自遣的生活小品。

感谢很多人写了阅读“星云日记”的感言，如：“《中央日报》”社长石永贵先生、胡志强先生、作家尹雪曼先生、薇薇夫人等。有的人说我的日记有教育性的内容，有的人说有跟随我弘游天下的感觉，但我自己并不满意，因为文字并不十分流畅，对问题的看法也不十分深入，尤其有些事情的前因后果、上下关系及诗词古句，我都记不清出处，除感谢外，在此也顺便说声歉意。

现在，《普门》要将我这四年来的日记发行单行本，到一九九二年止，总计有二十册之多（编者

注：《星云日记》共四十四册，此序作于前二十册出版时)，感谢三宝的加持，和所有亲友信徒的因缘，没有你们，就没有现在这本日记。

一九九三年八月八日开山寮

星云日记·人人可读

林 良

读星云大师的日记，就像听星云大师谈话。

大师在日记中记下他所遇到的事、看到的人、听到的言语。我们读的，正是大师对这一切的如何回应。我们从他怎么做事、怎么待人、怎么说话，满满的吸收了人生的智慧。

星云大师的志业和成就就是弘扬佛法，使人人心中有佛。但是一个心中有佛的人，并不是从此不做事，从此不理人，从此不说话。一个心中有佛的人，平日该怎么做事，该怎么待人，该怎么说话呢？星云大师就是一个典范。

我们从日记中读到，一个心中有佛的人，做起事来总是那样的无罣无碍，对待人总是那样的心胸开阔，谈起话来总是那样的诚恳而充满了智慧。然

后我们才领悟到，原来人间有佛，佛在人间。

我曾经跟随开证法师，在佛光山台北道场领受过大师招待的素菜，也曾经跟大师打过招呼、谈过话，也曾经在聚会中听过大师对会众的讲演。他擅长运用浅语阐释高深的佛理，使下智、中智、上智都听得懂。我的印象是大师非常平易近人、非常包容、非常谦虚，更难得的是，他也非常风趣。

《星云日记》里，有一段他所说的对话故事——

有人问听经者：“你到哪里去？”

听经者回答：“听经。”

问：“讲得好不好？”

答：“好极了。”

问：“怎么好法？”

答：“听不懂啊。”

大师的风趣，令人开怀。《星云日记》，人人可读，并不拒人于千里之外。

不生气

生气即表示没有力量，
要不生气，除了懂得排解外，就是“忍”。
忍耐可以激发心中的力量，
有力量就不会烦恼、不会动心、不会起嗔，
而且能越挫越勇。
忍到最后就是一种智慧，
有了智慧看世间万象，还有什么值得生气？

1995年

7月1日—7月15日

精华语录

◎以愉快的心情学习事物，永不会忘记。

◎人大多抱怨记忆力不好，没有人抱怨判断力不够。

◎一个人付出多少努力，就会回收多少成就。“给人”很重要，一句问好，一份恭敬，一份发心，都能成就无上功德。

◎人只要有慈悲、爱心、信仰、智慧，就可以帮助别人制造快乐。

◎一日修来一日功，一日不修一日空，真正有修行者，由其言谈举止可以感受到其道气。

◎做好事不求回报功德，因果一样不会辜负人的。

◎要做佛门龙象，先做众生马牛；要为社会服

务，先做大众马牛。

◎领众要领心，有佛法就有办法。

◎做大事要有魄力，做小事要能细心，做难事要肯忍耐，做善事要求无相。

◎行善做好事的法门很多，不管有相或无相，只要肯做，永远不会嫌多。

◎语言上的口角是非只是个人的荣辱、暂时的假相，忍耐一下，一切得失荣辱终究会过去。

◎身体虽是自己的，生老病死却一点也做不了主。

七月 一日 星期六

早餐后，在徒众多人陪同下，开车往擎天岗，想到那广大草原上跑香。八时到达目的地，迎面从山上三五成群下山的人众，一批又一批，可见他们很早就起来运动了，有些还是携老带眷的全家出来，洋溢着亲子间情谊，实在是很温馨的画面。

擎天岗是北部最著名的草原，日据时代，此地设有台北州州营的大岭卡牧场，放牧水牛，牛四处践踏啃食，使得地势平坦的山坡，呈现地毯般的草原，放眼一大片青翠，真是心旷神怡，是观察草原景观最好的“教室”，自然吸引那么多人来踏青。

由于气温已逐渐增高，不宜散步，只好提前下山，有了今天的经验，以后游擎天岗最好是在清晨或傍晚，如果能在这里办一次“回归佛陀时代”的活动，实在太理想了。

十一时前往“国父纪念馆”，和“中华文化复兴总会”秘书长黄石城先生、馆长高崇云先生等人，共同为“褚大雄释儒道水墨画展”剪彩。