

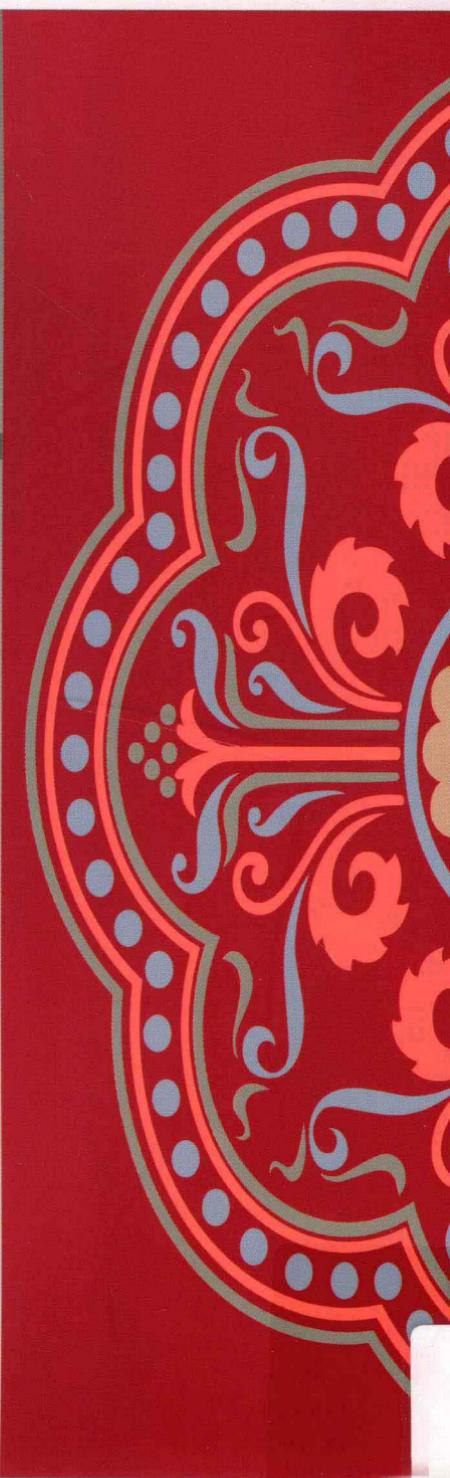
金光明經

中國佛教經典寶藏精選白話版

法華類
52

張文良釋譯 星雲大師總監修

佛光山宗務委員會印行





中國佛教經典寶藏精選白話版

52

張文良釋譯

星雲大師總監修

佛光山宗務委員會印行



佛光經典叢書

精選白話版 · 金光明經

□□有著作權，請勿翻印，歡迎流傳
□如有缺頁或裝訂錯誤，請寄回更換

中茂分色製版印刷事業股
行政院、毛英富律師
新新聞局版台省業
一九九六年八月
二〇一二年三月再版四刷

新北市永和區中正路四四六號 (〇二)一九三三七四八
新北市三重區三和路三段一七號 (〇二)一九八四九五三
宜蘭市中山路三段二五七號 (〇三九)三三〇三三三一〇九
新北市前金區賢中街一七號 (〇〇七)一七一八六四九
高雄市左營區忠烈路八號 (〇〇七)五五六三五九三一一〇六
中茂分色製版印刷事業股份有限公司
舒建中、毛英富律師
行政院新聞局局版台省業字第八六一號
一九九六年八月
一〇一年三月再版四刷

佛光山寺
五三號
田路
五六一九二一一一六八
www.fo-gang.com.tw

傳真
信箱
帳號
撥號
電子
劃撥

(○+) 株式会社
fgce@ecp.fgs.org.tw

釋總 監修
人者者輯
□□□□□
發出書釋
行版譯編
人者者輯
□□□□□

依空法師（台灣）：王志遠 賴永海（大陸）

國家圖書館出版品預行編目資料

金光明經／張文良釋譯。-- 初版。-- 高雄縣

大樹鄉：佛光，1996 [民85]

面；公分--(佛光經典叢書；1152)

(中國佛教經典寶藏精選白話版；52)

參考書目：面

ISBN 978-957-543-429-8(精裝) --

ISBN 978-957-543-430-4(平裝)

ISBN 978-1-經售部

1. 粒

85007620

總序

自讀首楞嚴，從此不嗜人間糟糠味；
認識華嚴經，方知己是佛法富貴人。

誠然，佛教三藏十二部經有如暗夜之燈炬，苦海之寶筏，爲人生帶來光明與幸福，古德這首詩偈可說一語道盡行者閱藏慕道，頂戴感恩的心情！可惜佛教經典因爲卷帙浩瀚，古文艱澀，常使忙碌的現代人有義理遠隔，望而生畏之憾，因此多少年來，我一直想編纂一套白話佛典，以使法雨均霑，普利十方。

一九九一年，這個心願總算有了眉目，是年，佛光山在中國大陸廣州市召開「白話佛經編纂會議」，將該套叢書訂名爲《中國佛教經典寶藏》。後來幾經集思廣義，大家決定其所呈現的風格應該具備下列四項要點：

一、啓發思想：全套《中國佛教經典寶藏》共計百餘冊，依大乘、小乘、禪、淨、密等性質編號排序，所選經典均具三點特色：

1 歷史意義的深遠性

2 中國文化的影响性

3 人間佛教的理念性

二、通順易懂：每冊書均設有譯文、原典、注釋等單元，其中文句鋪排力求流暢通順，遣辭用字力求深入淺出，期使讀者能一目瞭然，契入妙諦。

三、精簡義賅：以專章解析每部經的全貌，並且搜羅重要章句，介紹該經的精神所在，俾使讀者對每部經義都能透徹瞭解，並且免於以偏概全之誤謬。

四、雅俗共賞：《中國佛教經典寶藏》雖是白話佛典，但應兼具通俗文藝與學術價值，以達到雅俗共賞、三根普被的效果，所以每冊書均以題解、源流、解說等章節，闡述經文的時代背景、影響價值及在佛教歷史和思想演變上的地位角色。

茲值佛光山開山三十週年，諸方賢聖齊來慶祝，歷經五載、集二百餘人心血結晶的百餘冊《中國佛教經典寶藏》也於此時隆重推出，可謂意義非凡，論其成就，

則有四點可與大家共同分享：

一、佛教史上的開創之舉：民國以來的白話佛經翻譯雖然很多，但都是法師或居士個人的開示講稿或零星的研究心得，由於缺乏整體性的計劃，讀者也不易窺探佛法之堂奧。有鑑於此，《中國佛教經典寶藏》叢書突破窠臼，將古來經律論中之重要著作，作有系統的整理，為佛典翻譯史寫下新頁！

二、傑出學者的集體創作：《中國佛教經典寶藏》叢書結合中國大陸北京、南京兩大名校的百位教授學者通力撰稿，其中博士學位者佔百分之八十，其他均擁有碩士學位，在當今出版界各種讀物中難得一見。

三、兩岸佛學的交流互動：《中國佛教經典寶藏》撰述大部份由大陸飽學能文之教授負責，並搜錄臺灣教界大德和居士們的論著，藉此銜接兩岸佛學，使有互動的因緣。編審部份則由臺灣和大陸學有專精之學者從事，不僅對中國大陸研究佛學風氣具有帶動啟發之作用，對於臺海兩岸佛學交流更是助益良多。

四、白話佛典的精華集粹：《中國佛教經典寶藏》將佛典裏具有思想性、啟發性、教育性、人間性的章節作重點式的集粹整理，有別於坊間一般「照本翻譯」的白話佛

典，使讀者能充份享受「深入經藏，智慧如海」的法喜。

今《中國佛教經典寶藏》付梓在即，吾欣然爲之作序，並藉此感謝慈惠、依空等百忙之中，指導編修；吉廣興等人奔走兩岸，穿針引線；以及王志遠、賴永海等大陸教授的辛勤撰述；劉國香、陳慧劍等臺灣學者的周詳審核；滿濟、永應等「寶藏小組」人員的匯編印行。由於他們的同心協力，使得這項偉大的事業得以不負衆望，功竟圓成！

《中國佛教經典寶藏》雖說是大家精心擘劃、全力以赴的鉅作，但經義深邈，實難備盡；法海浩瀚，亦恐有遺珠之憾；加以時代之動亂，文化之激盪，學者教授於契合佛心，或有差距之處。凡此失漏必然甚多，星雲謹以愚誠，祈求諸方大德不吝指正，是所至禱。

一九九六年五月十六日於佛光山

編序

敲門處處有人應

《中國佛教經典寶藏》是佛光山繼《佛光大藏經》之後，推展人間佛教的百冊叢書，以將傳統《大藏經》菁華化、白話化、現代化為宗旨，力求佛經寶藏再現今世，以通俗親切的面貌，溫渥現代人的心靈。

佛光山開山三十年以來，家師星雲上人致力推展人間佛教不遺餘力，各種文化、教育事業蓬勃創辦，全世界弘法度化之道場應機興建，蔚為中國現代佛教之新氣象。這一套白話菁華大藏經，亦是大師弘教傳法的深心悲願之一。從開始構想、擘劃到廣州會議落實，無不出自大師高瞻遠矚之眼光，從逐年組稿到編輯出版，幸賴大師無限關注支持，乃有這一套現代白話之大藏經問世。

這是一套多層次、多角度、全方位反映傳統佛教文化的叢書，取其菁華，捨其艱澀，希望既能將《大藏經》深睿的奧義妙法再現今世，也能為現代人提供學佛求法的方便舟筏。我們祈望《中國佛教經典寶藏》具有四種功用：

一、是傳統佛典的菁華書——中國佛教典籍汗牛充棟，一套《大藏經》就有九千餘卷，窮年皓首都研讀不完，無從賑濟現化人的枯槁心靈。《寶藏》希望是一滴濃縮的法水，既不失《大藏經》的法味，又能有稍浸即潤的方便，所以選擇了取精用弘的摘引方式，以捨棄龐雜的枝節。由於執筆學者各有不同的取捨角度，其間難免有所缺失，謹請十方仁者鑒諒。

二、是深入淺出的工具書——現代人離古愈遠，愈缺乏解讀古籍的能力，往往視《大藏經》為艱澀難懂之天書，明知其中有汪洋浩瀚之生命智慧，亦只能望洋興歎，欲渡無舟。《寶藏》希望是一艘現代化的舟筏，以通俗淺顯的白話文字，提供讀者遨遊佛法義海的工具。應邀執筆的學者雖然多具佛學素養，但大陸對白話寫作之領會角度不同，表達方式與臺灣有相當差距，造成編寫過程中對深厚佛學素養與流暢白話語言不易兼顧的困擾，兩全為難。

三、是學佛入門的指引書——佛教經典有八萬四千法門，門門可以深入，門門是無限寬廣的證悟途徑，可惜缺乏大眾化的入門導覽，不易尋覓捷徑。《寶藏》希望是一支指引方向的路標，協助十方大眾深入經藏，從先賢的智慧中汲取養分，成就無上的人生福澤。然而大陸佛教經「文化大革命」中斷了數十年，迄今未完全擺脫馬列主義之教條框框，《寶藏》在兩岸解禁前即已開展，時勢與環境尚有諸多禁忌，五年來雖然排除萬難，學者對部份教理之闡發仍有不同之認知角度，不易滌除積習，若有未盡中肯之辭，則是編者無奈之咎，至誠祈望碩學大德不吝垂教。

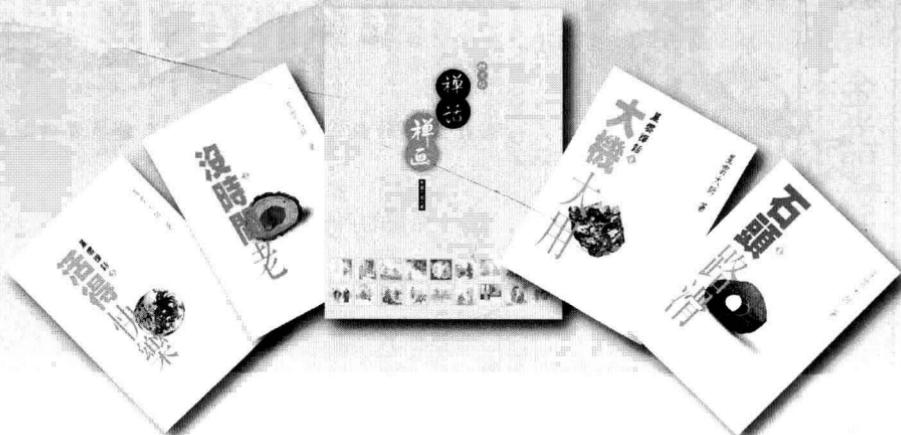
四、是解深入密的參考書——佛陀遺教不僅是亞洲人民的精神歸依，也是世界衆生的心靈寶藏，可惜經文古奧，缺乏現代化傳播，一旦龐大經藏淪為學術研究之訓詁工具，佛教如何能紮根於民間？如何普濟僧俗兩衆？我們希望《寶藏》是百粒芥子，稍稍顯現一些須彌山的法相，使讀者由淺入深，略窺三昧法要。各書對經藏之解讀詮釋角度或有不足，我們開拓白話經藏的心意卻是虔誠的，若能引領讀者進一步深研三藏教理，則是我們的衷心微願。

在《寶藏》漫長五年的工作過程中，大師發了兩個大願力——一是將文革浩劫斷

滅將盡的中國佛教命脈喚醒復甦，一是全力扶持大陸殘存的老、中、青三代佛教學者之生活生機。大師護持中國佛教法脈與種子的深心悲願，印證在《寶藏》五年艱苦歲月和近百位學者身上，是《寶藏》的一個殊勝意義。

謹呈獻這百冊《中國佛教經典寶藏》爲 師父上人七十祝壽，亦爲佛光山開山三十週年之紀念。至誠感謝三寶加被，龍天護持，成就了這一樁微妙功德，惟願《寶藏》的功德法水長流五大洲，讓先賢的生命智慧處處敲門有人應，普濟世界人民衆生！

星雲 禪 話



通達心源深處
讓您擁有生活禪的密意

5103B、5102B、8500、5104B、5101B

- ◎石頭路滑 - 星雲禪話1 ◎沒時間老 - 星雲禪話2
- ◎活得快樂 - 星雲禪話3 ◎大機大用 - 星雲禪話4
- 佛光文化出版 / 每冊定價200元
- ◎大機大用 - 星雲禪話4 每冊定價750元

禪，是智慧，是幽默，是藝術，其中奧妙不便說破，端看個人心領神會。星雲大師精選禪宗公案，從現代人的觀點，重新詮釋禪的深意。讓您在禪師的語默動靜及機鋒棒喝中，通達内心源頭，啓發自性，快樂圓融。

百喻經圖畫書



百喻經圖畫書 平裝本 中文版/英文版

延攬13位兒童文學作家及19位插畫家共同編繪
榮獲多種獎項肯定

《百喻經圖畫書》精選《百喻經》中40則精采故事，
由林良、潘人木、謝武彰、方素珍、馬景賢、周慧珠等知名兒童文學作家及曹俊彥、洪義男、賴馬、
林鴻堯等知名插畫家改寫編繪，淺顯的文字和生動的圖畫，啓發兒童思考、認知和想像的能力，並培養感恩、惜福、柔軟的心，極富教育意義。

中文版全套20冊，定價3000元

英文版全套20冊，定價3000元

兒童的百喻經

有聲書

生活短劇的設計提供親子師生互動學習的題材

定價1200元

兒童的百喻經圖畫書 + 有聲書合購

定價4200元



佛光文化出版

目錄

● 題解	一
● 經典	一
1 如來壽量品第一	一五
2 分別三身品第二	一七
3 滅業障品第五	四六
4 最淨地陀羅尼品第六	八一
5 依空滿願品第十	一〇八
6 四天王護國品第十一	一一三
7 無染著陀羅尼品第十三	一四五
8 長者子流水品第十五	一七八

○捨身品第十六

一一〇

●源流

●解說

一五五



