

大學傳註

頁

四

三行

十二字

誤簿

正簿

中庸傳註

十三

十六

十六
十九

擇下脫善字
位字衍

論語傳註問

四

十四

二

本

未

八

十八

五

更而字衍

史

九

八

二十九

心字衍

之下脫心字

十五

四

十一

臧

藏

二十二

二十一

五

申

甲

二十三

三

一

其字衍

二十六

十一

九

註集

集註

大學傳註問

二十八

三

一

於上脫外字
外字衍

中庸傳註問

一

二十

二十九

搏

搏

五

十三

二十四

似下脫後字

八

十

二十八

後字衍

一

八

三十

潮字衍

中庸講語

十

一

來上脫潮字

中庸講語

一

六

十五

漫

浸

四

二十

一

生下脫先生二字

五

十一

四

人育

育人

五

十二

十六

顧

文

五

十二

二十六

道

邇

十六

八

十五

以下脫爲字

府

俯

十一

十三

七

無

與

十三

十八

十七

然

爲

十一

二十

九

盼

盼

十三

八

六

身

道

十六

二十二

二十五

試

誠

十七

十八

十二

邦

那

十七

四

二十四

辦

辨

二十一

五

二十一

朋

明

二十三

十七

二十

敷

敦

二十一

五

二十八

章字衍

二十三

六

一

疏上脫章字

二十四

十二

十三

里

理

二十四

三

三十

濟

知

五四

三十
三十

諸知

濟諸

大學傳註問

鄭魚門曰大學從古讀泰學不從朱註大人之學何也曰經言大人小人以位言則有大人之事小人之事是也以德言則從其大體爲大人小體爲小人是也薛方山曰經無以年長爲大人年少爲小人者有之乃鄉俗之談用以註經謂八歲以上曰小人十五曰大人恐不可矣

習中間道訓路不訓法何也曰明德親民大學所由之路也詩書禮樂由其路之法也訓道爲方是以明親爲大學之法而竟忘古人以何者明之親之遂使明親有虛念而無實事矣

問朱註明德何如曰虛靈不昧具衆理應萬事此心之訓也非指性之德也則所謂明者佛氏之明心耳豈吾儒盡性之學哉又問孟子言仁人心也仁性也卽心也今何分心性爲二也曰善哉問也經有分言者存其心養其性則心以

氣質言也性以義理言也有合言者仁義之心心之所同然曰理義是義理卽在氣質無二物也異端滅去義理而專以靈明知覺爲心己心非其心矣又何與於性

閭樞臣問明明德於天下不用朱註何也曰予著大學辨業時謂朱註使天下之人皆有以明其明德則是愚夫愚婦皆使之欽明正心矣雖堯舜爲君湯武爲臣以治之亦不能不如註疏章明其德於天下爲是然以爲辯之不勝辯但用註疏而朱註不論今思之程子改親民爲新民朱子訓使民皆明明德此亦學術治術之大關鍵不可不辨也親民者井田學校畝之教之若保赤子使民視菽粟如水火有無相通孝慈義讓所謂必世而後仁也民之質矣日用飲食也此王道之止至善也若曰使民皆明明德以新之是以教士者一概教民非古人士之子恒爲士農工商之子恒爲農工商之法矣且可言不可行講王道

而必出於無用豈小誤哉

方鐵壺問格物必作三物何也曰物者學中之物卽明親之事也明親之事有於六德六行六藝者乎蓋六德卽仁義禮智也六行卽子臣弟友也六藝卽禮外樂兵農也此外無道矣自朱子認爲凡天下之物而草木並進龍蠖雜陳學入泛濫茫無把持矯而一變遂爲姚江歸於禪定聖門之博文約禮者幾亡矣馮樞天問心意之分曰心統言之也意心所注之事也心之物一而心之境萬動靜語默常變生死或念及或意外隨其所值而心卽至焉若意則吾生欲爲何如人何等事而欲專赴之也故心之所之曰意意之所結曰志志意一定則終身之事決矣終身誠此一意矣蓋君子庸人小人皆有心而分正不正意則至庸之人無之君子意在爲善小人意在爲惡此其分也

謂方鐵壺曰主敬存誠誠意正心道學把柄然一往有誤主一無適乃主靜之

功非兢兢業業小心翼翼之敬也真實無妄乃質民之誠非返身而萬物皆備之誠也誠意統明親意者知正修齊治平之善而欲爲之也誠者實其意而定於必爲也意定然後可正修以明德齊治平以親民焉正心兼動靜有念有事無念無事時時敬慎使天君肅然中處也若朱註以意爲心之發則心統動靜誠意即屬正心功矣何以經曰欲正其心先誠其意分爲二事也况人心發念時多未發時少發念屬誠意則正心之功僅幾希矣若終日寂然惺然以爲正心則異端之元牝白業又非聖學矣鐵壺曰論道須以人心之不言而同然者此其是矣

語三弟曰誠意歸之慎獨者言獨中既有此爲道之意則當兢兢然如盟之地誓之鬼神不可以不誠也朱註以審易慎以幾易獨非經文矣且審幾者何也以爲善惡之幾則率性而發祇有善而無惡格物致知后之意亦何至期於

爲惡若如時解爲欺慊之幾則意在爲善去惡而卽誠於爲善去惡如好色惡臭或不誠而曰姑勿爲姑勿去皆轉念非幾矣周子通書曰誠無爲幾善惡陽明言無善無惡心之體有善有惡意之用正本周子乃世專詆陽明何也

語習仁曰大道首段言道已盡而以此謂知本此謂知之至也二句接其本亂數語而結之以見修身爲齊治平之本知本則知先後知所止而知乃至也後申明誠意而又結曰此謂知本者蓋毋自欺段言誠意而卽接以瞻彼淇澳前王不忘二節言誠意則德可明民可親至善可止而乃引克明以及穆穆文王諸古事以證之末引子言無訟以見上誠意則民意亦畏之而誠是上誠意則德潤身而身修也故再結知本其下則申明正修齊治平之必有先後也意法呼應之妙如此程朱乃謂此謂知本句爲衍文此謂知之至句釋格致後此謂知本段釋本末將經文割手添足似不可矣

眼本與心相連而心者神之府也

神者天之明者也天之明者天之光者也

天之光者天之德也天之德者天之性也

天之性者天之理也天之理者天之道也

天之道者天之德也天之德者天之性也

天之性者天之理也天之理者天之道也

天之道者天之德也天之德者天之性也

天之性者天之理也天之理者天之道也

天之道者天之德也天之德者天之性也

天之性者天之理也天之理者天之道也

天之道者天之德也天之德者天之性也

中庸傳註問

陳睿安問性道朱註皆統人物言傳註專言人何也曰註意照下天地萬物而非道矣性通人物言是孟子所斥告子以犬牛之性猶人者也佛教狗子如來齊進猪狗皆可成佛固異端之說矣若犬牛各率其性而爲道則犬率其性而食臭是何道乎孟子曰萬物皆備於我謂服牛乘馬隨山刊木萬物裁成之理皆在吾性中非謂萬物與人同性道也

語劉其德曰中庸戒懼不賭不聞與慎獨道學板分靜存動察非也謂不賭不聞之須臾亦不可離道則賭聞之不離道可知矣人以爲隱微而恕者君子必不恕而愼之則見顯之愼可知矣故曰致中言自其所不賭不聞推至共賭共聞無時不存其心也致和言自隱微推至見顯無在不敬其事也蓋已不賭聞之時人所易忘固屬肯綮而共賭聞之時如兩軍鬪戰殺人如麻庸人於此面

無人色心飛膽戰而天君湛然神清氣定豈屬易易火熈修容固爲誠篤而見顯之處動容周旋中禮非盛德之至何可能者致之則三達德五達道三重九經皆全而無憾矣天地萬物有不位育者乎其德曰向閔朱註致中謂自戒懼而約之以至至靜之中無少偏倚疑其所不賭不聞已屬至靜此外又有一至靜之中是何境界聞此豁然矣

謂馮樞天曰宋儒分存養省察爲二事不知存養省察皆正心之功非二事也君子九思省察也而思則得之先立其大卽存養矣曾子戰戰兢兢臨深履薄統省察存養言也孟子操則存操必須省察而卽存養矣蓋省察則心自存存養則心能照似有分功而實一事也宋儒皆爲周子所誤周子爲壽涯陳搏所誤以主靜爲存養遂板分曰靜存動察矣又曰世有存養而廢省察者佛老真空元虛之存養非吾儒之存養也省察而不存養者雜霸機變色取之省察非

吾儒之省察也

張顓門問朱註顏子蓋真知之故能擇能守何以不用曰道不行由不明必如舜智而道行道不明由不行必如同守而道明則回之爲人節自重行何以又重知且能擇知也又有一真知在其前是何物乎非異端圓覺之說乎子曰學而知之禮曰人不學不知道程子乃反之曰進學在致知則其所謂學者爲虛字而其所在之致知爲講誦爲惺覺非聖學矣書曰知之非艱行之惟艱而朱子曰真知自然行不能行祇是不能知又反書言矣陽明致良知正同此誤乃爲程朱者何以亦明知其近禪乎

古季榮問費隱節何不用朱註曰註謂道者莫能載莫能破不能知不能行是無用之道矣何以解費爲用之廣乎聖人不知不能尙爲君子之道乎豈君子又賢於聖人乎如註是道遠人矣與下聖言背矣而朱註下節曰道者人之所

共知共能何以頃刻兩論乎

謂吳穎長曰朱註誠者真實無妄之謂眞字出二氏無妄無虛僞也不足以盡誠也孟子曰反身而誠乃反身而萬物皆備於我四德充萬善集故曰善信充實而有光輝故易亦曰篤實光輝日新其德中庸疏至誠曰敦厚崇禮曰小德川流大德敦化豈僅民之質矣勝於私詐小人而已哉且不讀易乎無妄匪正有眚不利有攸往又曰無妄災也宋人如王安石司馬光一造新法一變新法兩皆愚誠過激而致敗朱晦庵於陸象山各不相平朱之門人至欲殺陳同甫明東林激讎遺禍士類凶於家國是災也而豈至誠之誠哉

劉邦司問曰朱註君子之學不爲則已夫君子而不爲學者乎顏先生改有弗學學之作句亦未安蓋君子於正學亦有不能兼者如學祭禮且弗學喪禮冉有學足民自言未嫻禮樂皆有弗學也曰得之此亦顏先生所習講也

劉士宜問自誠明節不用朱註何也曰謂性謂教與前天命修道一名兩解殊爲不合且經曰謂之教乃註曰由教而入是當謂之學矣何以謂之教

閻季白問朱註天道人道分章不從之何也曰天道言天與入之道也人道言人自盡之道也今乃獨以自然之聖人爲天道豈勉然者非天道乎以勉然之人爲人道豈聖人非盡人道乎且故至誠無息緊頂上文成已成物而上文曰人道此分之曰天道王天下有三重卽帝王不過如此而單歸勉然之人文義皆不合也又曰大學一章中庸一章朱子強分多章誤矣

江陰徐翁世沐閱中庸傳註批曰大旨不差第開捷徑朱子曰捷徑一開靡然世爭趨掃記誦訓詁詞章村學究之窠臼快則快矣如捷徑何

曰承教甚喜然捷徑不敢不辨愚之所傳者顏習齋先生之學也自聖道晦而朱陸兩分朱重誦讀著述陸譏之曰支離陸重心地澄澈朱譏之曰捷徑以其

斥去聞見直指性天爲頓悟爲捷徑也今顏先生之學重詩書習禮樂博依雜服以孫以摩操心省身遷善改過日愼月勵未能遽成路甚不捷矣海內是此學者漸多然以實力於學實見於行或畏其難翁乃以爲捷非洵口之言乎傳註云子思當時論性測天處士橫議之禍已萌如談天臧三耳是也批曰中庸隱怪是知賢之過

曰翁亦知論性測天者之爲隱怪乎請與翁平氣一商程子教人靜坐探會性天又曰道通天地有形外思入風雲變態中張橫渠曰思天地之理有所得則夜必起書非正戰國之談天乎道有當然有所以然子孝臣忠當然也必有所以然耳聰目明當然也必有所以然非正兩耳爲耳有所以耳者爲三耳之說乎而乃主之而不以爲過乎

傳註云性卽三達德批曰性乃五性兼三達理氣該又曰性不止三達