

PHILOSOPHY STORY SERIES
圣泽 人生哲理故事文丛

零点生命

The Zero Point of Life

上

火火 主编

涉世之初感悟人生哲理

生命转弯处校正人生坐标

历尽沧桑后品人生真谛



吉林人民出版社

圣泽人生哲理故事文丛

零点生命

(上)

主 编：火 火

吉林人民出版社

(吉)新登字 01 号

圣泽人生哲理故事文丛·零点生命(上)

主 编 火 火
责任编辑 孙 一
整体策划 李乡状

出 版 者 吉林人民出版社
(长春市人民大街 124 号 邮编 130021)
发 行 者 吉林人民出版社
印 刷 者 北京铁建印刷厂

开 本 850 × 1168 1/32
总 印 张 88
总 字 数 500 千字
版 次 2005 年第二版
印 次 2005 年 6 月第一次印刷
印 数 1 - 5000

标准书号 ISBN 7 - 206 - 02561 - 7/Z·188
总 定 价 232.00 元(共 8 册 本册 29.00 元)

如有印装质量问题,请与承印工厂联系调换。
版权所有,翻印必究。



前言

纸上小故事，人生大长篇。本书收录编创的这些故事，是需要像基督教徒对待《圣经》一样来阅读的。

有些故事让人怦然心动，有些故事让人荡气回肠，有些故事让人掩面而笑，有些故事让人凝眉思考，有些故事让人激情振奋，有些故事让人潸然泪下……

当然，有的故事可以一笑了之，但有的故事是需要终生铭记的，你新的人生，很可能是从读完其中的某个小故事开始的。

读一百部说教类的人生理论指导书，也许不如读完这一套小故事文丛的收获多。

劳心费力读完一部大长篇，也许不如读完这里的一篇小故事的启示大。

信不信由你，读完再说。

编著本书之前，本想写一篇充满哲性的文字作为前言，但全部书稿完成之后，却发现一切高谈阔论都是多余的，都是苍白无力的，所以最后只能写一点说明性质的文字。

我们精心挑选的故事都是人类社会发展中的擦出的闪亮的火花，是人们思想中的智慧宝石。再加上人类精英们的名人箴言做总结，相信你一定能大有收获。

这套文丛分为四卷。

前言

《第一桶金》，人挣到的第一笔钱，也可引申为创业的第一步，人生的第一次成功，它的意义不单纯的是指财富。最时尚的 CD 大碟，让你在流行与经典，生存与发展之间留连、思考和抉择。

《心吧飞梦》，有酒吧、网吧、陶吧、聊吧……，“Bar”（吧），解释为“有特点的、比较专门的、不太大的房子”未尝不可，那么心灵算是个怎样的空间呢？来“心吧”坐坐，让心梦尽情地飞翔吧。本卷以可以写成条幅挂在居室的中国古代励志哲理名句为分类角度，选取具有中国民族风格的最经典的乐曲作为“背景音乐”，在民族智慧的启迪下，感受华夏音韵的绝美。

《零点生命》，“零点”，是午夜零点？是冰点？是起点？意义很宽泛，也很狭窄，就是“Zero Point”。关于生命，关于死亡，关于精神，关于真情，关于自我，关于意志……生命本身与生命之外的一切，均在世界古典名曲的震撼下，舒展着它的旋律。

《爱舞今生》，被爱激励和鼓舞的今生，是最充实的一生。有爱在今生舞蹈，今生才旺盛；有爱的旋律相伴，今生才不孤单。

走出这些故事，谁都将得到一次全新的洗礼！

火 火 谨识

CONTENTS

目录

零点生命

一月主题 爱如潮涌

本月背景音乐:吉他曲《爱的罗曼司》[西班牙]叶佩斯

1 日 生命的呵护	2	17 日 爱的力量	18
2 日 野狼伉俪	3	18 日 帕科,回家吧!	19
3 日 患难之交	4	19 日 勇于信任	20
4 日 血奶	5	20 日 爱的神力	21
5 日 被需要的生命	6	21 日 最美好的礼物	22
6 日 象脚花瓶	7	22 日 生命的报答	23
7 日 蚁球漂流	8	23 日 拼死相撞	24
8 日 骆驼妈妈	9	24 日 爱的传递	25
9 日 5 块钱的故事	10	25 日 你开车开得好极了 ..	26
10 日 生命的跪拜	11	26 日 生命里的一种坚持 ..	27
11 日 种植春天	12	27 日 爱的神奇	28
12 日 孩子无罪	13	28 日 真心表达感恩	29
13 日 树的故事	14	29 日 动物纪念碑	30
14 日 母爱	15	30 日 蝴蝶的勇气	31
15 日 请你为他祷告好吗? ..	16	31 日 爱的魔力	32
16 日 我来帮你	17		

二月主题 高尚情操

本月背景音乐:小提琴协奏曲《四季》[意大利]维瓦尔第

1 日 朴素的总裁	34	2 日 请求原谅	35
-----------------	----	----------------	----



3 日 诚实的力量·····	36	17 日 华盛顿砍树·····	50
4 日 好名声·····	37	18 日 价值观的不同·····	51
5 日 有人看到你了·····	38	19 日 盲人提灯·····	52
6 日 打扫厕所的“工友”·····	39	20 日 美德的价值·····	53
7 日 正直,人格的桂冠·····	40	21 日 永恒的作品·····	54
8 日 非同寻常的出租车·····	41	22 日 鲜花与奇迹·····	55
9 日 “奢侈”的蚊帐·····	42	23 日 多给别人一些鼓励·····	56
10 日 一群人和一群猴·····	43	24 日 驾驭金钱的理想·····	57
11 日 问心无愧·····	44	25 日 洛克菲勒与十美分·····	58
12 日 成人之美·····	45	26 日 拥有爱心的人·····	59
13 日 都有道理·····	46	27 日 撇开热忱,我一	
14 日 三美元的账本·····	47	无所有·····	60
15 日 最好的报酬·····	48	28 日 尊严·····	61
16 日 让出位置·····	49	29 日 成功的感恩·····	62

三月主题 珍爱生命

本月背景音乐:《春之声圆舞曲》[奥地利]约翰·施特劳斯

1 日 潜水艇中的 15 个 小时·····	64	9 日 分秒可惜·····	72
2 日 宝贵的东西·····	65	10 日 “呼唤自己” 的生命·····	73
3 日 丰厚的财富·····	66	11 日 用枪护着半壶水·····	74
4 日 生命树·····	67	12 日 生命的价值·····	75
5 日 喊痛的黄豆芽·····	68	13 日 这条小鱼在乎·····	76
6 日 公平·····	69	14 日 忍受住一切不幸·····	77
7 日 生命的甬道·····	70	15 日 最后的话·····	78
8 日 另一种拯救·····	71	16 日 绕道·····	79



17 日 游泳健将的怪异举动	80	24 日 生命的征服	87
18 日 总统扔香肠	81	25 日 盲妇指路	88
19 日 与死神赛跑	82	26 日 你手里有支笔，怕什么	89
20 日 留下生命给社会	83	27 日 痛之喜悦	90
21 日 没有你，地球照样转	84	28 日 蚂蚁救了他的命	91
22 日 挽救轻生	85	29 日 与命运抗争	92
23 日 逃脱的奴隶	86	30 日 一碗水与一条命	93
		31 日 静穆	94

四月主题 实现自我

本月背景音乐：管弦乐《如歌的行板》[俄罗斯]柴科夫斯基

1 日 生命的最后一分钟	96	15 日 无用的石头和有用的砖头	110
2 日 老鼠学飞	97	16 日 慢游的快艇	111
3 日 无芯的蜡烛	98	17 日 天生的园艺家	112
4 日 富有个性的画	99	18 日 流浪汉的申请	113
5 日 请问夜莺与瀑布	100	19 日 仙人掌	114
6 日 你尽最大努力了吗?	101	20 日 梦想成真	115
7 日 一个孤独的人	102	21 日 最后的赢家	116
8 日 生命的意义	103	22 日 生命的链条	117
9 日 生命谎花	104	23 日 站起来的勇气	118
10 日 以退为进	105	24 日 广告王	119
11 日 活着的意义	106	25 日 石头与鲜花	120
12 日 长成一颗珍珠	107	26 日 伊万斯今夜值班	121
13 日 北极的一棵紫罗兰	108	27 日 穿越沙漠的河流	122
14 日 谁是最幸运的	109		



28 日 空袋子	123	30 日 实心葫芦	125
29 日 一生干好一件事	124		

五月主题 挑战自我

本月背景音乐:《新世界交响乐》[捷克]德沃夏克

1 日 把钉子钉进躯干里	128	17 日 喝厕水自勉	144
2 日 把帽子扔过栅栏去	129	18 日 残足创造的奇迹	145
3 日 由口吃到演讲天才	130	19 日 胆怯的男孩	146
4 日 给自己一片悬崖	131	20 日 有志不在“身”高	147
5 日 为吻而奋斗	132	21 日 忘记你的牙齿	148
6 日 过失与责任	133	22 日 糟糕的小板凳	149
7 日 面对耻辱	134	23 日 巴尔扎克的手杖	150
8 日 跨越噩运	135	24 日 找个“冤家”做 搭档	151
9 日 本色	136	25 日 一个秘诀	152
10 日 落难的王子	137	26 日 战胜自己的人	153
11 日 危难之时显身手	138	27 日 迎向风雨	154
12 日 老鼠实验	139	28 日 智勇助他向死而生	155
13 日 不知难,而进	140	29 日 “狼桃”	156
14 日 只剩下一办法	141	30 日 喝霍乱弧菌的教授	157
15 日 要有勇气试试	142	31 日 绝境和奇迹	158
16 日 不要怨恨磨难	143		

六月主题 童心无瑕

本月背景音乐:钢琴曲《梦幻曲》[德国]舒曼

1 日 阳光就在自己 的头项	160	2 日 真正的疼	161
		3 日 理解	162



4 日 帕瓦罗蒂的 “太阳”	163	的小女孩	176
5 日 最具同情心的 孩子	164	18 日 马克·吐温的 “第一桶金”	177
6 日 育苗常识	165	19 日 捉住太阳	178
7 日 听话的孩子	166	20 日 高贵的怜悯	179
8 日 “我爱他”	167	21 日 心里无口袋	180
9 日 “上帝的妻子”	168	22 日 她当我存在的	181
10 日 巧讨零用钱	169	23 日 老师的旧书	182
11 日 心理魔术	170		
12 日 盲童亨利	171		
13 日 傻孩子	172		
14 日 跟上帝决斗	173		
15 日 语言的魅力	174		
16 日 五毛七分钱盖 一座教堂	175		
17 日 给萧伯纳“上课”			

爱如潮涌

本月主题

1



什么是爱？这个问题其实很简单，凡是提高、充实、丰富我们生活的东西就是爱，能通向一切高度和深度的东西就是爱。爱就像运输工具那样毫无问题，成问题的只是驾驭者、乘客和公路。

真正的爱是内在创造力的表现，包括关怀、尊重、责任和了解诸因素。爱不是一种消极的冲动情绪，而是积极地去追求人的发展和幸福。这种追求的基础是人们的爱的能力。

爱的真谛不在于我们感受到被爱而在于我们有能力去爱。

爱的罗曼司

本月背景音乐

这是西班牙著名吉他演奏家叶佩斯根据墨西哥民间音乐改编而成的吉他曲。它可以说是所有吉他手的保留曲目。

它是典型的单三部曲式。A段充分展现了吉他曲的特点，极其和谐地表现了流畅、抒情迷人的主题。B段承接上段，伴奏和声的细致安排和设计，使它在色彩上引人入胜，旋律在持续三度音伴奏下，优美动听，扣人心弦。当乐曲推向高潮时，又再现A段主题，情绪也趋于平静，恍如被轻风吹动着的湖水，泛着阵阵涟漪。此处，琶音和泛音的运用，更增加了朦胧而深情的色彩。乐曲结束在宁静的气氛中，充分地表现了爱的永恒的主题。



生命的呵护

有一个人从山里回来，两手空空。

他是去山里打猎的，穿行了一天，一无所获。傍晚时分，他发现了一对正在相互嬉戏的山鸡。那是两只稚嫩的山鸡，对安全防范还处于空白阶段，对他响亮的脚步声充耳不闻，继续在山岩上嬉闹。

他大喜过望，取下肩上的猎枪，瞄准其中一只，就在他扣下扳机的刹那，一只雌山鸡像一道闪电从草丛里腾起，落在两只小家伙的身前。“嘣”！枪响了，雌鸡应声栽倒在岩石下，只发出半声凄叫。

两只小山鸡被突如其来的枪声吓呆了，它们挤在一起，傻傻地看着它们满身鲜血一动不动的母亲。

猎人也怔住了，这惊心动魄的一幕像一只巨锤砸在他的心头，猎枪从颤抖的手掌中滑落在地……

他没有过去捡那只山鸡，也没有蹲下身子拾他的猎枪，怔了一会儿后，他两手空空下山了。

母子之爱是人间最神圣的感情，践踏这种感情的人是不幸的。

——[意]亚米契斯



野狼伉俪

布郎山上发现了狼和狈，令周围的居民望山色变。狈是一种罕见的动物，它的身材瘦小，但头脑发达，异常狡诈，因为前腿生得短，总要趴在狼的背上奔走。狼有了高明的军师，连猎人都束手无策。

曼广弄寨全体猎人和猎狗上山围剿。

猎狗开始追杀狼狈，雄壮矫健的狼拼命搏斗，咬死两只猎狗冲出包围，但为了救援在厮杀中摔落的狈，又返回猎狗群冲杀，耳朵、尾巴被猎狗齐根撕掉，血染全身。它猛蹿起来一阵狂咬，一瞬间，竟把猎狗们震住了，它趁机驮起狈突围。猎狗到底是训练有素的，它们分成两组，分别冲向狼和狈，狈又摔落下来，被猎狗群咬得无法招架，发出垂死的哀嚎，狼闻声一愣，一只猎狗趁机一伸爪，抠出一只狼眼，狼惨叫一声，却奋不顾身冲向狈的方向，狈已无力爬上狼背，狼护住狈，与狈相拥着被咬死。

人们蜂拥而至，拨开狼，想看看稀罕的狈。可哪是什么狈？原来是只被捕兽夹折断前肢的母狼，而且还怀着狼崽。

今日箴言

爱即是生命的明证。

——[日]池田大作



患难之交

一个炎热的下午,几个闲得发慌想寻求刺激的男孩子抓到一只瘦瘦的小野猫,他们轮番用石子儿去砸小猫取乐。可怜的小猫本来就因为营养不良而骨瘦如柴,一块尖利的石头打中它的后腿,它“喵喵”凄惨地叫着。其中的一个男孩子拎起了奄奄一息的小猫,他们走到附近一个池塘,准备把小猫淹死。

这时,一只也是无家可归的大黑狗正好路过池塘,它见到男孩们把小猫扔进了池塘,还用石子儿砸那只在水里做最后挣扎的小猫。按理说,狗和猫一般是合不拢的,见了就要打架,可是此时此地,连野狗都无法忍受男孩子们残酷的游戏。它愤怒地扑向那几个男孩子,发狂地大声吼叫!几个男孩子被这个突然出现的大黑狗吓得浑身发抖,哇哇叫着四散跑开了。大黑狗转过身来,扑通一声跳进池塘,它用嘴小心地叼起正在下沉的小猫,把它救上岸来。可怜的小猫只剩下最后一口气,大黑狗趴在小猫身边,温柔地去舔它的脸和身上的伤痕。大黑狗把小猫带到了它的窝里。在以后的几天里,大黑狗每天出去找吃的东西带来喂小猫吃,小猫的伤势也好转了。从此,这看似不相称的一对儿成了亲密无间的好朋友。

今日箴言

爱,可以创造奇迹。

——乔迈



血奶

年轻的母亲正在温馨的家里一边织着毛衣，一边用脚轻轻拨动着摇篮里年幼的孩子。

突然间地震发生了，母子一同坠入了废墟和黑暗中。万幸的是，母子都没有受伤，母亲把孩子紧紧抱在怀中，等待援救。

一天过去了，两天过去了。

孩子吃尽母亲双乳里的最后的两滴奶，哭声渐渐衰弱，再不获救，孩子将被渴死饿死先于母亲而去。

绝望中的母亲两手乱扒，企图从钢筋水泥中获取食物，她的手触到了织衣针，心中一阵狂喜：孩子有救了。

一周之后，母子俩终于重见天日，孩子安然无恙，母亲却永远闭上了眼睛，脸色苍白得很。人们惊奇地发现，母亲每个手指上方都扎了一个小孔，孩子正是靠吸吮母亲的血存活下来的。

这是个真实的故事，发生在当年的唐山大地震中。

今日箴言

在人类一切感情中，只有一种是不需要任何一种理由的，这就是爱。

——靳凡



被需要的生命

在某生物研究所里,有一只作研究用的母鼠产下了十多只小鼠,也就在这时候,研究人员发现母鼠长了一种可怕的肿瘤,是不治之症,顶多活几天。研究人员很替那十多只小鼠的命运担忧,因为小鼠在其哺育期内必须依靠母鼠的喂养方能存活生长,这哺育期长达41天。然而,母鼠一直忍受病魔的折磨,居然活过了41天,在第42天的凌晨死去。

十多只小鼠安然度过了它们生命中最脆弱的41天,进入独立生活阶段。研究人员用极动情的笔调在研究报告的空白处写下一行字:这只母鼠有着强烈的被需要的意识。

这只强烈地感到自己生命被十多个小生命需要着的母鼠,在小鼠们入睡的时候,拼命用嘴咬掉腐烂的肿瘤。因为它的生命被需要,所以它坚持活,而一旦它的生命可以不被需要,病魔就可以带走它。这样的一种被需要,肯定是更为幸福的事。

今日箴言

爱的法则,即是牺牲的法则。

——李大钊



象脚花瓶

从前有一个人，他本来可以成为一个狩猎名家，但后来他不在乎那个“名”了，都是因为一头小象。

那一次，沙尘滚滚之中，两只象——一大一小拼命地奔跑。当他的枪声响起，大象山崩般轰然倾斜。他做梦也没想到，那只本来可以逃命的小象却在那一片飞扬的尘土中掉过头来回到母象的身边。母象终于倒下了，尘土落处，它的身躯恰恰压在小象的身上。

后来，那只母象被做成一具美丽的标本，而对于那只不堪造就的小象，他只割下了它的一只脚做成一只象脚花瓶。他因大象标本而出了名，但那时，他已看不到名利了，恍惚中，他仿佛看到了那只小象飞奔回母亲身边的情形。

最后，那个人在临死前散尽了一切收藏，但惟独留下了那只象脚花瓶，在遗嘱中他指定把它捐给博物馆，因为它认为，那只象脚花瓶是我们尘世中最珍贵的宝藏。

今日箴言

没有什么比爱更能唤醒那随灾难而来的痛苦。

——[美]安德维新·怀特曼