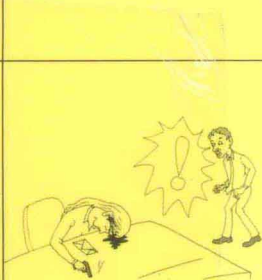


一天一个

侦探思维游戏

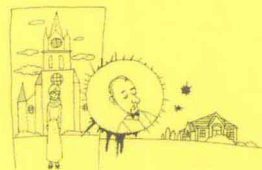
挑战福尔摩斯必须完成的365个侦探思维谜题

何菁◎编著



- 启发思维 ● 逻辑思维 ● 求异思维 ● 发散思维
- 逆向思维 ● 简明思维 ● 理解思维 ● 创新思维

如果你没做过侦探思维游戏，从现在起，
我们宣布——你**OUT**了！



中国妇女出版社



一天一个

侦探思维游戏

挑战福尔摩斯必须完成的365个侦探思维谜题

何菁◎编著

中国妇女出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

一天一个侦探思维游戏 / 何菁编著. — 北京 : 中国妇女出版社, 2013.9

ISBN 978-7-5127-0505-0

I . ①一… II . ①何… III . ①智力游戏 IV .

① G898.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 176108 号

一天一个侦探思维游戏

作 者 : 何 菁 编著

责任编辑 : 陈 元

封面设计 : 尚世视觉

责任印制 : 王卫东

出版发行 : 中国妇女出版社

地 址 : 北京东城区史家胡同甲 24 号 邮政编码 : 100010

电 话 : (010) 65133160 (发行部) 65133161 (邮购)

网 址 : www.womenbooks.com.cn

经 销 : 各地新华书店

印 刷 : 北京楠萍印刷有限公司

开 本 : 170 × 240 1/16

印 张 : 20.75

字 数 : 263 千字

版 次 : 2013 年 11 月第 1 版

印 次 : 2013 年 11 月第 1 次

书 号 : ISBN 978-7-5127-0505-0

定 价 : 32.80 元

版权所有 侵权必究 (如有印装错误, 请与发行部联系)

像名侦探一样思考

著名的发明家爱迪生曾说过这样一句话：“不下决心培养思考习惯的人，便失去了生活中最大的乐趣。”可见，思考是人们创造伟大事业的根源，是打造美丽人生不可或缺的重要因素。

或许很多人认为，一个人会不会思考是天生的，那些被称为“神童”“天才”的人不用别人教，他们就知道用什么样的思维方式去思考问题、解决问题。事实真是这样的吗？那就让历史上大脑最聪明的人——爱因斯坦用他真实的经历告诉我们吧！

1899年的某一天，就读于瑞士苏黎世联邦工业大学的爱因斯坦突发奇想，找到他的导师——著名的数学家明可夫斯基问：“像我这样的一个人，究竟怎样才能科学领域、在人生之路上，留下自己的足迹呢？”

一向才思敏捷的明可夫斯基竟然也被这个问题难住了，他当时没有回答。3天后，他兴奋地找到爱因斯坦说：“你那天的问题，我终于找到了答案！”

爱因斯坦听到这个消息也十分激动，他猛地拉住老师的胳膊问：“什么答案？您快告诉我！”

于是，明可夫斯基带着爱因斯坦来到一个正在施工的建筑工地，并且径直踏上建筑工人刚刚铺平的水泥地面。爱因斯坦非常不解地问：“老师，您这不是领我误入歧途吗？”

明可夫斯基不顾建筑工人的指责，认真地对爱因斯坦说：“没错，歧

途！你看，只有这样的‘歧途’，才能留下属于你自己的足迹！”接着，他又说道：“只有那些新领域、那些无人涉足的地方，才能留下深深的脚印。而那些凝固很久的老地面，那些被太多人涉足的地方，不会再踩出脚印来……”

正是老师教给爱因斯坦的这种强烈的创新和开拓意识，指导着他的思维和行动，并且帮助他开拓出了物理学的新纪元，为人类作出了卓越的贡献。

可见，一个人是否成功的关键不是他的天赋异禀，而是他与众不同的思维方式，这种思维方式不只是人天生就有的，也可以通过后天的训练培养出来。

本书就是要告诉所有的家长和孩子：什么样的思维方式会带你走进更加广阔和精彩的世界，怎样思考会帮你更好地解决问题，如何去“想”才能让你学习起来更加事半功倍。

本书不但内容丰富，文字流畅、幽默、易懂，而且采用图文并茂的方式，让读者轻松享受破案的乐趣。最重要的是，本书用最具有挑战性和趣味性的侦探思维游戏，激发孩子的好奇心和探索欲，让他跟着一个又一个的“为什么”，学到更多有益于生活、学习的思维方式和广博知识。

现在，就请你静下心来，开动你大脑的“发动机”，跟随着侦探们的脚步破解谜局吧！

何菁

2013年5月



第一章 点燃智慧的火花——启发思维

启发性思维的能力是一种带有先天性的能力，这种能力不依靠后来的各种知识储备，就能对各种信息、各种情况进行比较、分析、综合、概括，进而作出判断、推理、论证。

第1天 神秘失踪的名画	2	第15天 “元首”疑案	13
第2天 会飞的400英镑	3	第16天 美发小姐死亡案	14
第3天 知道真凶的蚂蚁	4	第17天 玉凤凰失窃案	15
第4天 爱丽丝姨妈的刁难	5	第18天 受控的爆炸事件	16
第5天 稻草和自行车的秘密	6	第19天 苦肉计	17
第6天 野营引发的死亡案	7	第20天 识破的谎言	18
第7天 逃亡的飞机票	8	第21天 足迹之谜	18
第8天 毁灭不掉的证据	8	第22天 离奇凶杀案	19
第9天 凶手的破绽	9	第23天 豆腐伤人案	20
第10天 仓库丢失的古董箱	10	第24天 新世纪宾馆谋杀案	21
第11天 二氧化碳凶杀案	11	第25天 从夏威夷来的怪客	22
第12天 说谎的预测机	12	第26天 指纹破案	22
第13天 聪明的小姐	12	第27天 女歌星之死	23
第14天 死者手中的木条	13	第28天 内科医生死亡案	24

第 29 天	邮票在哪里.....25	第 38 天	17 楼的谋杀案.....32
第 30 天	老板的谎言.....25	第 39 天	露出马脚的钞票.....33
第 31 天	残酷的手段.....27	第 40 天	接头.....34
第 32 天	台风杀人案.....28	第 41 天	谁是警察.....35
第 33 天	铁棒杀人案.....28	第 42 天	名贵项链失窃.....36
第 34 天	黄金饰品大劫案.....29	第 43 天	车祸疑案.....36
第 35 天	神秘的目击者.....30	第 44 天	不翼而飞.....37
第 36 天	女侦探之死.....31	第 45 天	布莱顿沙滩命案.....38
第 37 天	贼喊捉贼.....31		

第二章 引爆大脑的潜能——逻辑思维

逻辑思维是人类大脑的一种理性活动，它需要我们把感性认识阶段获得的对于事物认识的信息材料进行概念化，进而判断、推理。我们可用的逻辑方法主要有归纳和演绎、分析和综合、从抽象到具体等。

第 46 天	女招待死亡之谜.....40	第 57 天	谁杀死了卡米拉.....49
第 47 天	富翁死亡之谜.....40	第 58 天	惨死的小提琴手.....50
第 48 天	毒药被替换了.....42	第 60 天	小偷的钱包被谁偷了.....52
第 49 天	杀人凶手的诡计.....43	第 61 天	案发的时间.....52
第 50 天	保龄球馆爆炸案.....44	第 62 天	老同学给出的难题.....53
第 51 天	失明少年在哪里.....44	第 63 天	名画被偷案.....54
第 52 天	真凶的面目.....45	第 64 天	女驯兽师之死.....55
第 53 天	伪装的花匠.....46	第 65 天	价值连城的遗产.....56
第 54 天	谁是嫌疑犯.....47	第 66 天	妙破黄金案.....56
第 55 天	画家之死.....48	第 67 天	蚊子破案.....57
第 56 天	怪物杀人案.....48	第 68 天	海滩上的尸体.....58



第 69 天	罗恩的谎言	59	第 80 天	手枪哪儿去了	70
第 70 天	窃贼原来是他	60	第 81 天	高脚杯的秘密	71
第 71 天	谁杀害了肯丁博士	61	第 82 天	泣血的玫瑰	71
第 72 天	货车去了哪里	63	第 83 天	难倒警察	72
第 73 天	箭从何处射来	64	第 84 天	智破伪证	73
第 74 天	密室中的钥匙	65	第 85 天	他是摔死的吗	74
第 75 天	谁开的枪	65	第 86 天	库伦夫人的谎言	74
第 76 天	消失的车辆	66	第 87 天	不在场证明	75
第 77 天	花园洋房里的劫案	67	第 88 天	杀人犯是怎样逃生的	76
第 78 天	说谎的血迹	68	第 89 天	女画家被杀之谜	77
第 79 天	没受到惩罚的罪犯威廉	69	第 90 天	密室里的尸体	77

第三章 突破思路的定式——求异思维

求异思维是指人们通过思维创造活动，揭露事物的本质及其内在联系，并在此基础上产生超出一般规律的、新颖的思维成果。它要求人们学会联想，进而从各角度、各方面、各层次思考问题，并学会在各种比较中，选择富有创造性的新构思。

第 91 天	遗落的金笔	80	第 99 天	丢失的狗	87
第 92 天	丢失的指纹	81	第 100 天	戳穿凶手谎言的野花	88
第 93 天	会说话的血手印	82	第 101 天	女间谍是怎样逃跑的	89
第 94 天	消失的头颅	83	第 102 天	衣服为什么没结冰	89
第 95 天	钻石冰块	84	第 103 天	自杀还是他杀	90
第 96 天	凶残的父亲	84	第 104 天	一场恶性逃跑事件	91
第 97 天	人影的秘密	86	第 105 天	明察秋毫	92
第 98 天	准确的射杀	86	第 106 天	冒着热气的咖啡	93

第 107 天 大难不死.....94	第 122 天 罪犯的谎言.....107
第 108 天 骑自行车之谜.....95	第 123 天 他的特征.....108
第 109 天 死尸的秘密.....96	第 124 天 西装口袋破案.....109
第 110 天 恐怖事件.....97	第 125 天 小偷的敲门声.....109
第 111 天 “聪明”的聋哑人.....98	第 126 天 不一样的报警电话.....110
第 112 天 游轮上的谋杀案.....98	第 127 天 谁是真凶.....111
第 113 天 死者的小鸟.....99	第 128 天 单身公寓死亡案.....112
第 114 天 隔墙听音.....100	第 129 天 谁在说谎.....113
第 115 天 海上凶杀案.....101	第 130 天 有效的无字遗嘱.....114
第 116 天 不翼而飞的自行车.....101	第 131 天 说谎的保镖.....115
第 117 天 墨水笔写的遗嘱.....102	第 132 天 5 秒钟难题.....116
第 118 天 凶器究竟是什么.....103	第 133 天 杀人的鳝鱼.....116
第 119 天 纵火者的谎言.....104	第 134 天 奇怪的指纹.....117
第 120 天 老人死亡案.....105	第 135 天 南极命案.....118
第 121 天 车祸的真面目.....106	

第四章 拓展思维的宽度——发散思维

发散思维是大脑在思维时呈现的一种扩散状态的思维模式，它是创造性思维最主要的标志，而它最主要的功能就是为人们提供尽可能多的解题方案。发散思维就是要让人们学会怎样从一个“点”想到一条“线”，进而扩散成“面”。

第 136 天 偷黑钻石的人到底是谁..120	第 140 天 融化的巧克力.....126
第 137 天 珍贵邮票大劫案.....121	第 141 天 仓库里的谋杀案.....127
第 138 天 录音机里的秘密.....122	第 142 天 智捉偷麦贼.....128
第 139 天 女模特之死.....124	第 143 天 毒气疑案.....129



- 第 144 天 诚实的汽车129
- 第 145 天 一具中年妇女的尸体130
- 第 146 天 船长何时遇害 131
- 第 147 天 动物园里的凶杀案132
- 第 148 天 血疑..... 134
- 第 149 天 神秘信件135
- 第 150 天 吸血鬼之谜136
- 第 151 天 毒手难防 137
- 第 152 天 他是合唱队员吗 138
- 第 153 天 凶手不在现场 138
- 第 154 天 黑白假发的秘密139
- 第 155 天 有特征的罪犯 140
- 第 156 天 吹牛的侦探..... 141
- 第 157 天 公共汽车谋杀案 141
- 第 158 天 镜子照贼 142
- 第 159 天 狡猾的小偷 143
- 第 160 天 大狼狗怎么丢的 143
- 第 161 天 小说家的离奇死亡 144
- 第 162 天 轮胎的痕迹 145
- 第 163 天 真是交通事故吗 145
- 第 164 天 毒蜂行凶 146
- 第 165 天 伤口在哪里 147
- 第 166 天 找不到的凶器 147
- 第 167 天 不翼而飞的钻戒 149
- 第 168 天 仓库被盗 149
- 第 169 天 珠宝何在150
- 第 170 天 移花接木 151
- 第 171 天 隐形毒药152
- 第 172 天 老人之死152
- 第 173 天 挑剔测验153
- 第 174 天 意外火警 154
- 第 175 天 一共多少人 154
- 第 176 天 那不是线索155
- 第 177 天 秘密地道的开关155
- 第 178 天 经济间谍死亡案156
- 第 179 天 看不见脸的真凶157
- 第 180 天 谁是凶手 158
- 第 181 天 伪装溺水案159

第五章 倒转思维的车轮——逆向思维

逆向思维要求人们要敢于“反其道而思之”，从问题的反面去探索问题、思考问题，进而解决问题。逆向思维最大的好处是能让你轻松解决生活中常规思维难以解决的问题，能帮助你将复杂的事情简单化，进而使办事效率得到极大提高。

第 182 天	两部电话的秘密	162	第 205 天	煤气惩凶	180
第 183 天	生日宴上的死亡案	162	第 206 天	奇怪的证词	182
第 184 天	白纸上的秘密	163	第 207 天	树顶上的毒品	182
第 185 天	蟑螂报线索	164	第 208 天	自杀谜团	183
第 186 天	雪夜失窃案	164	第 209 天	中断的足迹	183
第 187 天	电话破案	165	第 210 天	急中生智	184
第 188 天	奇怪的伤痕	166	第 211 天	死鱼事件	185
第 189 天	密室偷袭案	166	第 212 天	两个案子一支枪	185
第 190 天	车中的尸体	167	第 213 天	苹果毒杀案	186
第 191 天	鞋印	168	第 214 天	不可思议的子弹	187
第 192 天	伪造的现场	169	第 215 天	骡子的秘密	188
第 193 天	寻找赃物	170	第 216 天	殉情之死	188
第 194 天	假的青铜鼎	172	第 217 天	热带鱼的证明	189
第 195 天	水中尸体的秘密	173	第 218 天	虚假证词	190
第 196 天	罪犯是谁	174	第 219 天	奇怪的宴会	190
第 197 天	发黑的尸体	175	第 220 天	恐高症死者	192
第 198 天	是酒后驾车吗	175	第 221 天	教科书里的发现	192
第 199 天	咖啡杀人案	176	第 222 天	雪夜谋杀案	193
第 200 天	匪徒逃离	177	第 223 天	轿车失踪	194
第 201 天	凶手开了几枪	178	第 224 天	特制子弹头	194
第 202 天	密码在哪里	178	第 225 天	门口枪杀案	195
第 203 天	电话号码之谜	179	第 226 天	奇妙的盗窃者	195
第 204 天	无名怪盗	180	第 227 天	我没偷辣椒	196



第六章 找寻真理的捷径——简明思维

墨菲定律说：“把事情弄复杂很简单，把事情弄简单却很复杂。简单是竞争力的表现。”人类最有智慧的思维，就是把复杂的事情简单化，达到“四两拨千斤”的神奇效果。

- | | | | | | |
|---------|-----------------|-----|---------|---------------|-----|
| 第 228 天 | 无法作证的照片 | 198 | 第 250 天 | 瘸腿盖理 | 217 |
| 第 229 天 | 谁是敲诈者 | 198 | 第 251 天 | 海边怪案 | 218 |
| 第 230 天 | 神秘消失的脚印 | 199 | 第 252 天 | 第一现场在哪里 | 219 |
| 第 231 天 | 被害人的死因 | 200 | 第 253 天 | 怪贼 | 220 |
| 第 232 天 | 罪犯的亮光 | 201 | 第 254 天 | 路畔谍影 | 220 |
| 第 233 天 | 说谎的间谍 | 202 | 第 255 天 | 狙击手的绰号 | 221 |
| 第 234 天 | 说出秘密的照片 | 203 | 第 256 天 | 月夜凶杀案 | 222 |
| 第 235 天 | 亡夫显灵 | 204 | 第 257 天 | 破绽 | 222 |
| 第 236 天 | 身在何处 | 205 | 第 258 天 | 公路边的尸体 | 223 |
| 第 237 天 | 罪犯的发型之谜 | 207 | 第 259 天 | 谁是凶手 | 223 |
| 第 238 天 | 谁偷走了古典银器 | 207 | 第 260 天 | 作案时间 | 224 |
| 第 239 天 | 选择起诉的地点 | 208 | 第 261 天 | 狗与杀人犯 | 225 |
| 第 240 天 | 不一样的求救信号 | 210 | 第 262 天 | 4 句隐语 | 225 |
| 第 241 天 | 荒原死亡案 | 210 | 第 263 天 | 圣诞节疑案 | 226 |
| 第 242 天 | 毒气之谜 | 211 | 第 264 天 | 车牌之谜 | 227 |
| 第 243 天 | 看不见的凶器 | 212 | 第 265 天 | 狡猾的窃贼 | 227 |
| 第 244 天 | 破案的“时间差” | 213 | 第 266 天 | 奇怪的爆炸声 | 228 |
| 第 245 天 | 牵牛花的伪证 | 214 | 第 267 天 | 脚印的秘密 | 229 |
| 第 246 天 | 下雪夜不在场的证明 | 214 | 第 268 天 | 自杀之谜 | 229 |
| 第 247 天 | 登山爱好者之死 | 215 | 第 269 天 | 凶手是谁 | 230 |
| 第 248 天 | 大胆的窃贼 | 216 | 第 270 天 | 案卷里的秘密 | 231 |
| 第 249 天 | 劫机事件 | 217 | | | |



第七章 开启心智的钥匙——理解思维

理解思维是一种逐步认识事物的联系直至认识其本质、规律的思维活动。它需要人们在理解事物时，学会运用已有的知识经验或在已有的知识经验基础上，掌握新的知识经验。总之，就是人们常说的：“知其然，又知其所以然。”

第 271 天	北极狐的照片	234	第 292 天	神秘失踪的巨款	256
第 272 天	血染的晚宴	234	第 293 天	琴声的奥秘	257
第 273 天	地铁命案	235	第 294 天	炒股者之死	257
第 274 天	粮库被盜案	235	第 295 天	雪夜目击者	258
第 275 天	宝石藏在哪儿	236	第 296 天	弹痕之谜	259
第 276 天	星座破案	237	第 297 天	凶器在哪儿	259
第 277 天	不可忽视的证据	238	第 298 天	寻找机密文件	260
第 278 天	百万名钻遭窃	239	第 299 天	嫌疑犯的名字	261
第 279 天	生物本能	240	第 300 天	吊死之谜	261
第 280 天	生物学家的推理	241	第 301 天	歌手之死	262
第 281 天	冬日凶杀案	242	第 302 天	蒸汽浴室里的案件	263
第 282 天	巧妙杀人案	244	第 303 天	尸体能走路吗	263
第 283 天	残留的蜡烛	246	第 304 天	怪枪奇案	264
第 284 天	密信藏在哪儿	247	第 305 天	愚蠢的伪证	265
第 285 天	有嫌疑的女朋友	248	第 306 天	皮特的死因	265
第 286 天	谁是作案人	249	第 307 天	裸死的教师	266
第 287 天	爷爷留下的金币	249	第 308 天	神父死亡之谜	267
第 288 天	冒牌英雄	251	第 309 天	遗书	268
第 289 天	3 种血型	252	第 310 天	错觉	269
第 290 天	保险柜和礼物	253	第 311 天	巧破双案	269
第 291 天	被扔到公园里的女尸	255	第 312 天	宝石失窃	270



第 313 天 伦纳德失踪案	271	第 317 天 少女之死	273
第 314 天 不同的车号	271	第 318 天 郁金香与珍珠	274
第 315 天 谁告的密	272	第 319 天 奇怪的死者	274
第 316 天 雨夜凶杀案	272	第 320 天 消失的指纹	275

第八章 打开灵感的窗户——创新思维

创新思维是竞争的重要手段，是创造力发挥的前提。人们常说“思路决定出路”，那怎样才能让自己具备创新思维呢？首先，我们要打破思维的惯性，打破思维定式；其次，我们还要学会思维创新，走出思维的传统格局。

第 321 天 黑帮老大密室之死	278	第 337 天 手中的键盘	291
第 322 天 教授的遗言	278	第 338 天 逃出密室的方法	293
第 323 天 扑克牌报真凶	279	第 339 天 割喉真凶	294
第 324 天 被盗走的邮票	280	第 340 天 紧锁的门链	294
第 325 天 奇怪的数字	281	第 341 天 神之门的秘密	295
第 326 天 别墅杀人案	282	第 342 天 死亡真相	296
第 327 天 惊天大案的奇怪字母	282	第 343 天 老朋友的求救信	296
第 328 天 失踪的新郎	284	第 344 天 会移动的尸体	297
第 329 天 突发的火灾	285	第 345 天 神秘失踪的司机	298
第 330 天 神秘数字	286	第 346 天 可乐杀人案	299
第 331 天 圣诞节杀人案	287	第 347 天 瞎子布兹的骗局	300
第 332 天 恐怖分子事件	288	第 348 天 被盗的龙票	301
第 333 天 密室杀人案	288	第 349 天 有毒的杯子	302
第 334 天 跑掉的大盗	289	第 350 天 谁是嫌疑人	302
第 335 天 他杀证据	290	第 351 天 藏着秘密的血手指印	303
第 336 天 馅饼报真凶	291	第 352 天 隐藏的密码	304



第 353 天	滑雪场凶案	305	第 360 天	两手准备.....	311
第 354 天	失踪的孩子	306	第 361 天	爱情的毒酒	312
第 355 天	女星之死.....	306	第 362 天	窒息死亡的背后.....	313
第 356 天	爱德格教授之死.....	307	第 363 天	消失的气味	314
第 357 天	离奇的枪杀案件	308	第 364 天	巧妙的变脸	315
第 358 天	晚宴凶杀案	309	第 365 天	以其人之道，还治其人之身	
第 359 天	死亡后的枪声	310		316

第一章

点燃智慧的火花——启发思维



- 被警察严密监视的贪污犯是如何收到逃亡飞机票的？
- 天衣无缝的投毒杀人案是怎样被波洛警长识破的？
- 宾馆发生的死亡案，到底是自杀还是他杀？
- 守财奴富翁为何被人剖尸取胃？
- 报案者到底是无辜者还是说谎者？

.....

第1天 神秘失踪的名画

清晨，薄雾渐渐散去，安静的伦敦市开始喧闹起来。大英博物馆的工作人员也紧张地做着准备工作。

“嗨，杰克，那幅宝贝你照看好了吗？”博物馆保安人员戴维笑着走向自己的同事说道。

杰克又仔细检查了一遍戴维口中所说的宝贝，然后信心十足地说道：“放心吧，绝对不会有问题！这可是专门从防盗公司定做的特别防盗钢化玻璃展出柜！对了，今天开放时间是几点？”

戴维看了一眼自己的手表，说：“9点钟！这两天参观的人太多了，馆长决定把开放时间提前一小时，你看到没，外边可真是人山人海，待会儿又要忙起来了。”

杰克笑了一下，然后又转身走向今天要展出的重要“宝贝”——那幅从法国空运过来的荷兰著名画家凡·高的名作。这幅名画价格不菲，觊觎它的人不在少数，但周密的保全计划让它一路安全地从法国到了伦敦，希望在伦敦不会出什么事情。

但3小时后，杰克的担忧就变成了现实，那幅举世闻名的凡·高名作竟然在众目睽睽之下神秘失踪了，留给惊慌的人们的只有展出柜那被硬物砸碎的玻璃片。

这一惊天事件很快引起了伦敦警局的重视，便指派被众人誉为“神探”的波洛警长负责这一案件。很快，波洛警长就带着自己的几个助手来到了大英博物馆，仔细勘查了整个现场。突然，波洛警长指着地上的玻璃碎片说：“刚才你们说有人看到一个男人用锤子敲碎了展柜的玻璃，然后轻而易举地拿走了名画？”这时，杰克马上说：“这不可能，存放这幅名画的展柜是我们最近从防盗公司专门定制的，别说是锤子，就是子弹打上去也不会破裂！”