

親

子

館

系

列

9

陳美儒著

了解

了解是溝通的橋樑

青少年的心

版權所有



翻印必究

生活叢書⑧③

了解青少年的心

Try to Understand the Youngsters

著者／陳美儒

發行者／蔡澤蘋

出版者／健行文化出版事業有限公司

社址／臺北市八德路3段12巷57弄40號

郵政劃撥／0112263-4

登記證／行政院新聞局局版臺業字第1742號

印刷所／崇寶印刷有限公司

法律顧問／龍雲翔律師

蕭雄淋律師

總經銷／九歌出版社有限公司

臺北市八德路3段12巷57弄40號

電話／5776564・5707716

香港總代理／有成書業有限公司

香港柴灣康民街2號康民工業中心10字樓8號室

門市部／九歌文學書屋

北市八德路3段12巷51弄34號(電話／5792838)

北市長安東路2段173號(電話／7773915)

初版／1996(民國85)年4月10日

定價：新臺幣160元

(缺頁，破損，或裝訂錯誤請寄回本公司更換)

ISBN 957-9546-90-8

幫助每一個孩子健康、開朗、有自信

——寫在《了解青少年的心》出版之前

吳大猷

我自十七年前為陳美儒證婚，十多年來從她的著作和主編的叢書及報紙的版面，我頗知道她的工作、個性和為人。

首先，由她的工作經歷和成績：主編《台灣新生報》兒童版、青少年版達十八年之久；著作了親子教育、青少年心理成長為主題的書十八本、主編兩套「親職教育叢書」十六冊（已發行），由她策劃邀稿、執行製作出版的「我愛大自然」

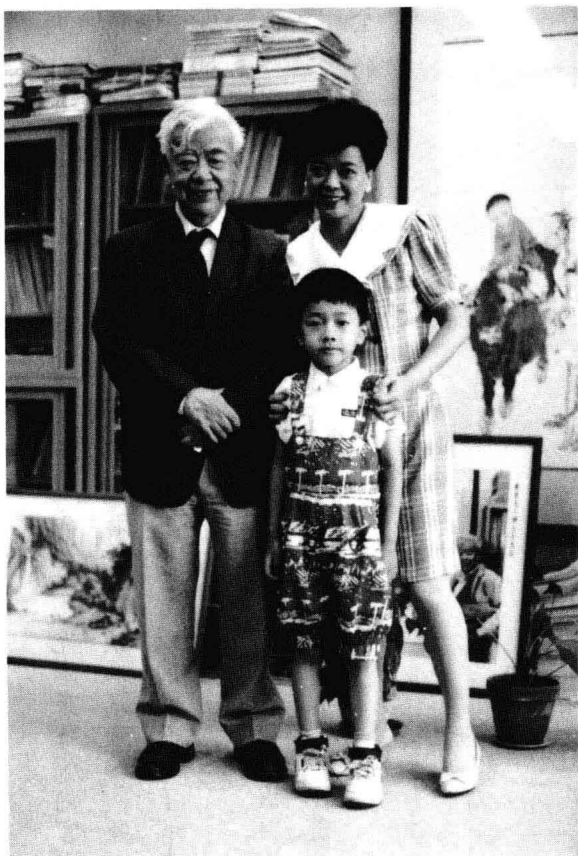
少年科學讀物，也是一套六冊。

在台北市建國高中任教近二十年的陳美儒，也在《中國時報》、《大成報》、《國語日報》、《吾愛吾家》、《北市青年》等報章雜誌撰寫專欄，並且在中廣閩南語聯播網主講生活教育，所從事所關懷的，都是親子教育和青少年問題。我對她為兒童、青少年教育所做的持續努力和它的實績，有無限敬佩。

但我以為更難得的是，陳美儒所做的，不是出自通常的「職責」；她的寫作，不僅是來自社會教育的動機；她顯然的更是對兒童、青少年有真摯的關懷及愛心。因為這樣，她的文筆寫作才能達兒童、青少年的心；她才能將全部心懷、時間、精力投入她的工作上，同時也經營了一個幸福美滿的家庭。她的先生唐復雄一直在私立恆毅中學教授高三物理，她還擁有一對活潑可愛的兒女。

她這樣的人，在目前充斥急利觀念的社會上，確是極罕有、可貴的。

在當前青少年犯罪率一再升高，犯罪年齡一再降低的此刻，陳美儒能於長達二十年的時間裏，不斷的透過文字、廣播、專題演講、始終堅持「心中感覺被愛



前中央研究院院長吳大猷博士，十多年來一直是陳美儒的忠實讀者，對她為青少年、親子教育所做的努力，尤為讚賞。

的孩子，就不容易變壞」的理念，從校園的身教、言教，推廣至社會廣大層面。這種良久的持續性和熱忱，實為可佩。

《了解青少年的心》一書，是陳美儒第十九本著作，內容以當前青少年成長的內心世界，以及父母面對青春兒女管教上的煩惱為經緯。經由她清新親切的文字、仁厚真摯的情感，相信許多父母師長將可以因此而更了解青春期孩子的困境和喜悅，進而建立美好的親子關係。

青少年是人生最青春美好的過程，卻也是充滿各種危機困擾的階段，希望能透過《了解青少年的心》，使所有的父母、師長以智慧結合愛心，幫助每一個成長中的孩子健康、開朗，有自信。

——
八十五年三月

目

錄

幫助每一個孩子健康、開朗、有自信・吳大猷／1

輯一・青春心事VS.解題妙方

一件衣服加與減／13

兒子說要上三壘／16

媽媽好煩噢！／18

我是爸爸，我不好意思說抱歉！／21

後娘有淚不敢哭／24

怎麼辦？兒子不想回家！／27

有個媽媽偷看女兒洗澡／30

家有「暴君」老爸／34

讓真愛超越分數／37

「媽咪媽」，媽媽呀！／39

我那愛漂亮的兒子！／42

胖妹蘿蔔腿，無罪！／44

老實樹的春天／47

輯二·請聽青春的聲音

噢，偶像在那裡？／55

「太平公主」莫自棄／57

我不要當波霸、奶媽！／60

吾家有女初長成／63

一個青春孤獨的聲音／66

真的是，愛愛愛，愛不完／70

漂亮也是另一種恐懼／73

暑期打工，安全第一、清白要緊！／76

一個當兵男孩的來信／79

單親爸爸不流淚／83

乖孩子爲什麼也犯法？／88

請寶貝自己！／91

飆車路上「鬱卒」的少年多？／94

正視青少年問題／97

輯三・考前焦慮VS. 考場得意

怎麼辦？兒子說他不考了！／103

考前焦慮，親子一起來克服／106

聯考當前，倒數計時／110

榜單外的跑道／116

嗨，高一新鮮人！／121

英雄有淚／125

這些孩子到底怎麼了？／129

青春飛揚在中正預校／132

尋找校園的公理與正義／137

現代夫子難爲／140

青春有夢莫荒唐／143

一個資優生的眼淚／146

輯四・閱讀青春的容顏

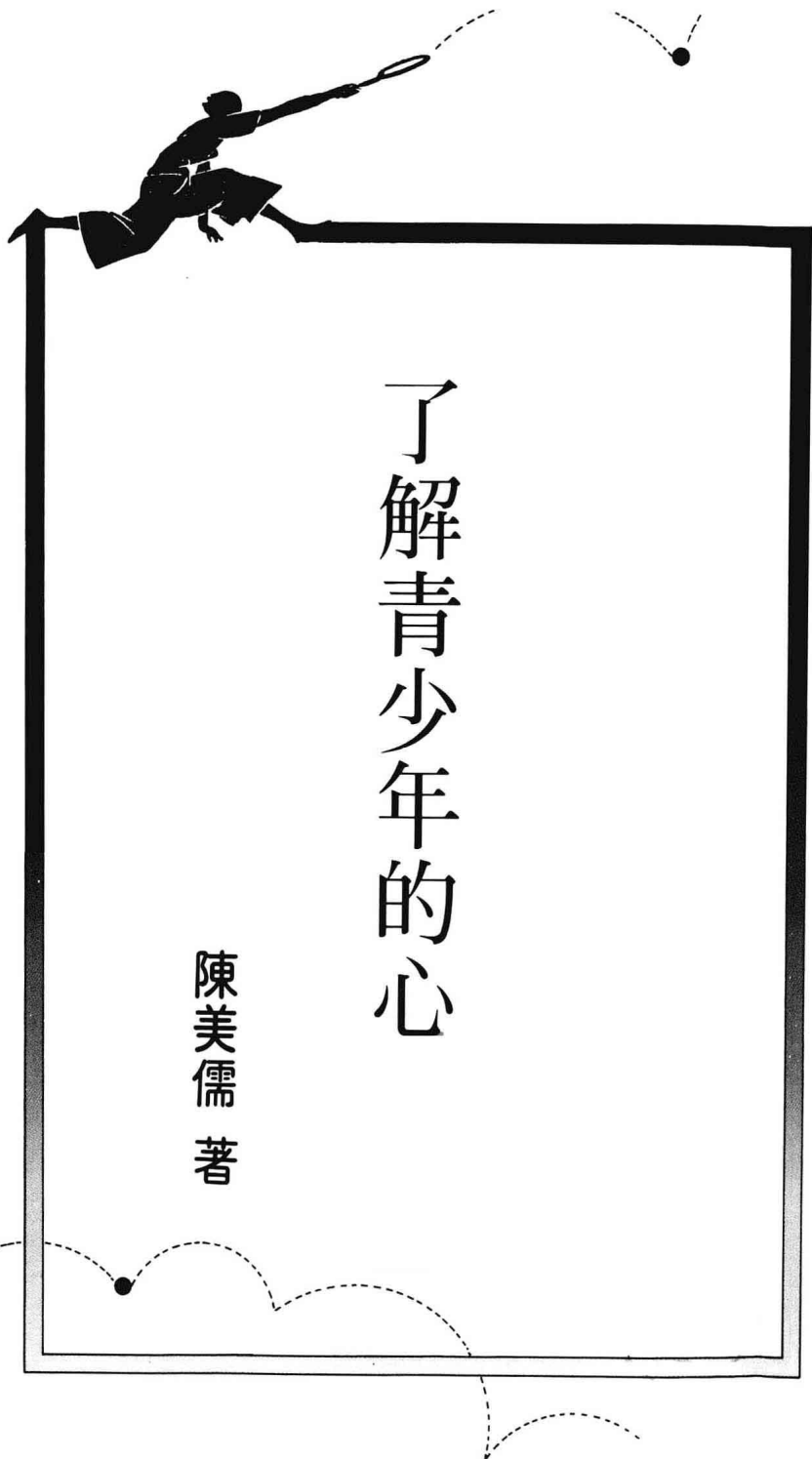
我的心上人，愛別人！／153

女兒天天忙著交筆友／156

我的老闆是色狼！／	159
我要的不只是友情！／	162
愛上一個「老」女人／	165
我好怕兒子是不是「變態」？／	170
她是老師，她鼓勵我們性解放／	173
「小亞當」期的好奇是正常／	176
當爸媽不再相愛時／	179
變男變女，變變變／	182
好想重新造一張臉／	185
驅逐色情·反污染！／	188
媽咪歡喜，寶貝快樂！／	191
我是老師，我也有煩惱／	194

了解青少年的心

陳美儒 著



一件衣服加與減

家住台北縣樹林鎮的莊媽媽來信厚厚一疊，整整寫了六張信紙。

她說她好幾年不曾提筆寫信，這一陣子爲了女兒，實在「鬱卒」透頂，忍不住要把內心的氣，告訴我，結果一不小心就寫了這麼多。

「……早上天冷，她要上學時，我只是叮嚀她一句：『毛背心要記得穿！』她立即一臉不耐煩的回：『又沒下雪！幹麼要穿那麼多？』……晚上吃飯要她多吃點魚呀肉的，她氣嘟嘟的嚷：『我不要吃那麼多，我不要再當小胖豬！』……女兒今年國二，功課

多、心情煩，我也明白，可是不能天天這樣找我出氣呀！爲了好好帶她，我在她國小五年級時辭去會計工作專心在家，沒想到，她愈長大，脾氣卻也變得愈來愈大。……」

看了莊媽媽的長函，感受著一位家庭主婦專職媽媽的委屈，想來也是無數家有國中兒女的媽媽心聲。

就心理學而言，我們將十二歲到十八歲界定爲青少年期，而這段期間因爲往往也是情緒最不穩定，心理成熟度追不及身體發育速度的時刻，所以又稱爲「成長風暴期」、「心理狂飆期」。

這時候的青少年，最需要的是了解與適度的關懷，以傾聽替代權威性的指導也就比較能被孩子接受。

人說，國中生最難纏！這樣年紀的孩子心情最容易起波瀾、最是陰晴不定，也最教天下父母傷神懊惱。

莊媽媽，孩子就是孩子嘛，請不必爲孩子一時的氣話而傷心。

建議你：有機會倒可以找個時間把你內心的感受，用言語或文字跟孩子坦白表明，相信這將是良性的親子感情交流。