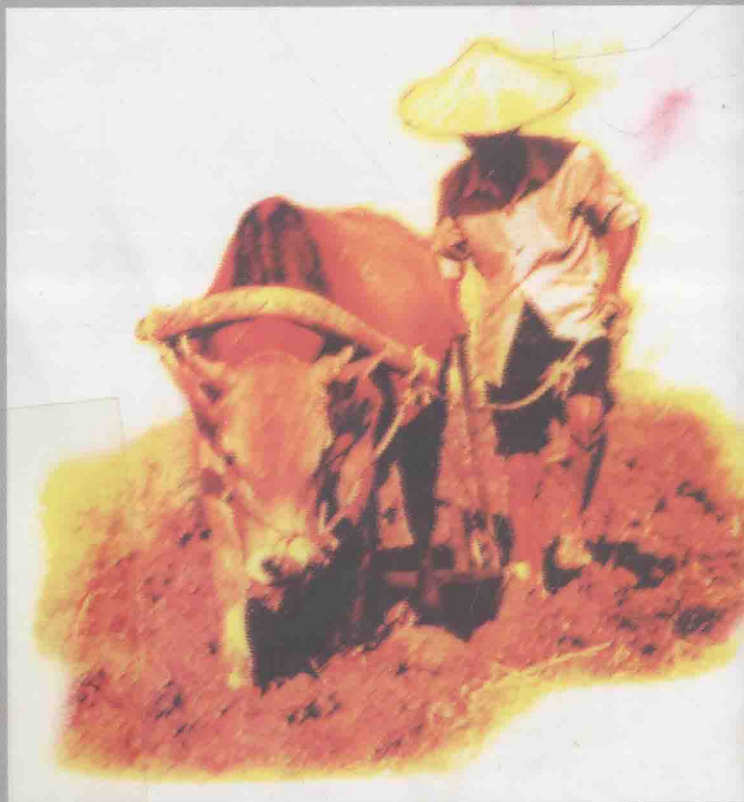


岁月成杯

▲ 陈接代 / 著



中国文联出版社

【诗文集】

陈接代

● 陈接代 著

图书在版编目(CIP)数据

岁月感怀/陈接代著. - 北京:

中国文联出版社. 2000. 6

ISBN 7-5059-2757-4

I. 岁… II. 陈… III. 作品集 - 中国 - 当代 IV. I210.97

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 15900 号

书 名: 岁月感怀
作 者: 陈接代
出 版: 中国文联出版社
发 行: 中国文联出版社 发行部
地 址: 农展馆南里 10 号 (100026)
经 销: 全国新华书店
开 本: 787×1092 1/16
字 数: 110 千字
印 张: 6.5
版 次: 2001 年 7 月第 1 次印刷
印 数: 1-10000 册
书 号: ISBN 7-5059-2757-4/I·2068
定 价: 18.00 元

序 一

郑启五

大凡经常乘汽车出远门的厦门城里人都知晓“东孚”这个地方的，出了“东孚”才算真正出了厦门的“门”；而长途跋涉归来时，映入眼帘的却是东孚绿毯般的花生地和密密匝匝的甘蔗林，就会觉得离家不远了。不过我却很少真正踏上东孚的土地，记得有一次因为轿车需要加油，于是信步来到东孚国道边的那株老榕树下喝了一盅苦香的粗茶……

高速公路开通之后，连偶尔的涉足也难得再有了。然而这回我却到东孚神游了一回：一位东孚的儿子、一位土生土长的东孚农民的儿子陈接代送来的一本诗文集——《岁月感怀》，荟萃了他十余年笔耕的

诗词和散文，让我足不出户，就反复感受那里土地的生机和农民的质朴，感受那里的老屋、耕牛和洋柁树，还有袅袅炊烟和田庄清新的风。他儿时放过牛，于是就有了《忆放牛》的小照，犁田插秧当为家常便饭，于是绘出“与牛作伴话犁田，方向无偏靠手牵”的写生，还有“间隔纵横凭目测，雨淋日晒背朝天”的真切。他深爱他的母亲，“每当我看见母亲轻拍着小儿子身强力壮一百八十多斤块头的肌肉时，那种微笑的眼神夹带着点点的泪花，谁也无法形容她老人家幸福丰收的喜悦之情”。这种荡漾着泥土芬芳的语言是农民的后代发自心扉的，情感更比诗意浓。他眷恋故乡的洋柁树，“虽然其果酸甜参半，但却滋润了我们渴望的心田”；他情系故乡的东孚中学，“那是我们东孚少年向知识海洋探索求知的第一码头”，这是令厦门人心领神会的描写；最是那故乡的老屋，“地面砖已破裂得像寿龟壳似的，原本色红艳丽变得深沉古雅。内墙面脱落了许多，宛若是特意让我认清旧式墙体的内在结构似的。脊檩是用圆杉木制成的，自信心还挺强。椽子承受着平曲瓦等种种压力，未见有屈服的软骨。”对老屋拟人化的描写亲切感人，更难得的是具有专业的目力，因为这位乡村农民的儿子已经成长为一名都市的工程师了！

那是1977年冬天，中国新时期的太阳开始驱散

厚厚的阴霾，中断十年的高考恢复了，正是邓公那果敢的决策，改变了神州大地多少有为青年的命运！在厦门的东西两端，我于双十中学的考场，他在东孚中学的考场，双双参加了这场与命运进行的搏杀，以致24年之后，当素昧平生的我俩谈起这事，刹那间在历史的回声里一见如故！这是同一代人特殊的感情，也是最终导致我为《岁月感怀》作序的缘由！我考进了厦门大学，而他被省建工学校录取，对他而言，录取通知书后面还多了一层意义——农转非，这在当时是何等的沉甸甸！他是那样骄傲地写道：“故乡的父老乡亲为我能直接农转非而不需要任何人的恩准，翘首赞叹”。

他在校园里爱上了写作，痴迷起诗词，在不计其数的推敲和玩味中，对语词的领悟力渐入佳境，乃至越发地得心应手，笔尖下流出的词句朗朗有声，涉猎的面也随着生活的阅历越来越广。建筑工地上的塔吊、脚手架、枕木、水泥、桩基都是他诗文中的主角，字里行间，赞美劳动，张扬着工作是美好的理念。其中《搅拌机》颇有滋味，“善解人意/把水泥、碎石、砂和水/吃进他便便的大腹里/搅拌、搅拌/把它们完美地揉和在一起/倾吐出来/凝结成牢固的基础/谁能忘却他满腹的关爱/和吐落不绝的情愫”，作者赋予了搅拌机一个多么可爱的形象，同时也架构了他

把笔为文朴实、率真和宽厚的基准。

他的作品最多的是旧体诗，不过多为旧瓶装新酒，有感而发，要么是敬业爱岗的抒怀，要么是大江南北的留影，全然没有无病呻吟的感觉。一景一诗成为他诗词中很有分量的主力，胡里山炮台有“涛声依旧青山在，四海飞鸥任自由”的辽阔，而环岛路有“驱车环岛览江潮，海碧山青分外娇”的视野。而《游龙宫洞》（贵州）“龙宫洞里话龙宫，舟至龙宫未见龙，本是龙人豪气爽，相承龙脉我心中”，不但快人快语，而且韵律美、节奏美和直抒胸臆的酣畅浑然一体，也是他诗词中爱憎分明，意境高远的的一个浓缩。他常以诗词为景点留影，不但留下了山光水色，而且留下了作者的心绪、感受和思考，这样的风景“玉照”是任何金装银裹的柯达彩卷也无法摄取的！不过对一个颇有潜质的青年作者而言，格律诗的写作很可能是一把双刃剑，一方面锤炼和夯实了他的文字功底，另一方面又制约了他的表现空间。

他的不少诗词已经具有相当的哲理，如《难与易》、《祸与福》、《与友人话时光》都有耐人寻味的抒发，而更上一层楼则是《人》，“呱呱落地练号功，不挂半丝双手空，命运千般谁一样，生机万种几相同……”。毋庸讳言，他的有些诗文流于直露浅显，散文和自由诗的表现手法过于单一，但由于得益于长期

【

序 一】

对语词的推敲和揣摩，表达比较干净利落，浓情的舒展，大爱的倾吐，随着一股豪爽和坦荡之气扑面而来。

他说，我是把别人打麻将泡舞厅的时间拿来写作的，“光阴似箭催华发，日月如梭易旧容”，他是那样地珍惜时间，热爱生命，可见一个人有一项或几种高尚美好的嗜好相伴相随，当为人的一生莫大的幸事。坦然地面迎着家乡的父老和那一片绿油油的土地，东孚山乡赤子陈接代以他朴实和真情充盈的《岁月感怀》凝结了一湾流金岁月。

2001年2月16日深夜于厦大敬贤斋

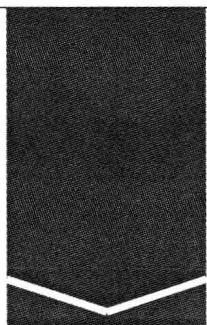
序 二

戴光华

陈君接代，虽业工程，雅爱词章，焚膏继晷，竞短争长。数载之间，积稿盈帙。且于世态人情，独具只眼，发为吟哦，殊属可诵。即将付梓，索序于余，爰缀数语，与陈君共勉之。

岁月多情思奋进，
朝乾夕惕有心人。
亦工亦仕君真健，
百首吟哦自可亲。

辛巳夏于静斋



目录

序 一/郑启五	(1)
序 二/戴光华	(6)

第一辑 诗 词

满江红·回首顾	(3)
咏怀宗哲嘉庚先辈建集美学村	(5)
观广州黄埔江感怀	(6)
路	(7)
登鸿山偶感	(8)
忆放牛	(9)
游无锡范蠡园	(10)

苏州园林大观·····	(11)
游杭州随感·····	(12)
踏水车·····	(13)
谒民族英雄岳飞陵园·····	(14)
话读书·····	(15)
读《三国志》感怀·····	(16)
咏菊花·····	(17)
上海外滩观感·····	(18)
赞盛唐·····	(19)
读《滕王阁序》·····	(20)
浣溪沙·····	(21)
水调歌头·瞻仰郑成功塑像·····	(22)
忆种植甘蔗·····	(24)
话是非·····	(25)
忆耘田·····	(26)
忆引水工地·····	(27)
游鼓浪屿即景·····	(28)
论甘苦·····	(29)
拜谒祖厝感怀·····	(30)
忆耙田·····	(31)
论“人情世故”·····	(32)
迁新居喜赋·····	(33)
游胡里山炮台怀古·····	(34)

与友人话时光·····	(35)
咏水仙·····	(36)
沏 茶·····	(37)
“文革”余憾 ·····	(38)
论“万岁” ·····	(39)
菩萨蛮·纪念抗战胜利五十周年·····	(40)
话犁田·····	(41)
忆插秧·····	(42)
登日光岩遥怀金台同胞·····	(43)
咏 志·····	(44)
难与易·····	(45)
浪淘沙·一九九六年元旦感怀·····	(46)
为人类的科学发展而作·····	(47)
祸与福·····	(48)
登鹭江宾馆与诸君品茶·····	(49)
采桑子·一九九六年春节随笔·····	(50)
清明节祭扫外婆坟·····	(51)
望大海抒怀·····	(52)
登南湖公园石亭怀旧·····	(53)
长相思·····	(54)
重上溪头水库忆旧·····	(55)
浪淘沙·一九九七年元旦随感·····	(56)
蝶恋花·悼念伟人邓小平·····	(57)

游厦门万石植物园·····	(58)
英雄纪念碑前悼忠魂·····	(59)
观龙舟赛怀古·····	(60)
悼民族英雄林则徐·····	(61)
游泳抒兴·····	(62)
游览古刹南普陀感赋·····	(63)
观“香港政权交接仪式”电视实况·····	(64)
为慈母七秩生日而作·····	(65)
人·····	(66)
看电视连续剧《西游记》感怀·····	(67)
话聊斋·····	(68)
浪淘沙·自勉·····	(69)
驾车上高速公路随感·····	(70)
为小人画像·····	(71)
抗洪抢险感赋·····	(72)
浪淘沙·为国庆四十九周年而作·····	(73)
除夕围炉·····	(74)
己卯年梅月往昆明旅游赋诗二首	
登西山望滇池·····	(75)
观云南石林·····	(76)
己卯年梅月往贵州旅游赋诗二首	
游龙宫洞·····	(77)
望贵州黄果树瀑布·····	(78)

悼陈国平老师·····	(79)
厦门环岛路景观即兴·····	(80)
思 乡·····	(81)
喜咏家父八十寿辰·····	(82)
忆秦娥·无题·····	(83)
庆祝中华人民共和国成立五十周年·····	(84)
重阳赏菊·····	(85)
对 弈·····	(86)
海沧大桥礼赞·····	(87)
澳门回归感赋·····	(88)
游览崇武古城·····	(89)
感咏同窗聚会·····	(90)
满江红·千禧之年与友人共勉·····	(92)
示 儿·····	(94)
贵与贱·····	(95)
游览冠豸山·····	(96)
参观永定承启楼即题·····	(97)
读唐宋诗词感悟·····	(98)
贺友人乔迁新居·····	(99)
办某公事奇遇 ·····	(100)
卜算子·观《生死抉择》影片而作 ·····	(101)
与友人话种田 ·····	(102)
9·8 厦门国际会展中心观感 ·····	(103)

清平乐·四十五载感怀	(104)
忆旧游	(105)
观悉尼奥运会实况转播感赋	(106)
为我省四建公司成立四十九周年而作	(107)
忆上山割草、砍柴	(108)
重抖擞	(109)
读《告诉后代》有感	(110)
浪淘沙·寄赠老三届兄长	(112)
敬呈高怀老先生	(113)
敬呈陈祖宪老先生	(114)
敬呈戴光华老师	(115)

第二辑 新 诗

塔 吊	(119)
我的少年梦	(121)
脚手架	(123)
机架下的枕木	(125)
珍惜自我	(126)
水 泥	(128)
故 乡	(129)
桩基颂	(131)
铁 钉	(132)
沉 思	(133)

搅拌机	(135)
-----------	-------

第三辑 散文

东孚中学诞生地——红山	(139)
难忘的洋柁树	(144)
我的“老师”	(148)
故乡情	(152)
母 亲	(157)
老 屋	(163)
堂 弟	(168)

附 录 雪泥鸿爪

减字木兰花·赠陈接代词长/高怀	(175)
题《岁月感怀》一律/陈祖宪	(176)
致文友·贺陈接代《岁月感怀》出版/蔡燕生	(177)
妙文写人生·贺陈接代诗文成书/苏宗芳	(178)
嵌字诗咏《岁月感怀》诗文集/陈振裕	(180)
鹧鸪天·题陈接代《岁月感怀》诗词篇/黄拔荆	(181)
偶读陈接代《岁月感怀》诗词篇有感/林丽珠	(182)
跋/张宗洽	(183)
后 记/陈接代	(185)

诗 第
词 一
辑 辑