

定天下
系列
谋

韬光养晦·运筹帷幄
拯群飞于四海·革凋敝于百王
谋登大宝·一统天下·励精图治·开皇之治

姜若木 编著

谋登大宝

隋朝开国奇谋

“五胡乱华”之后，隋文帝结束了自西晋末年以来长达近300年的分裂格局，在北方重新建立了大一统王朝。面对百废待兴、百乱待治的局面，隋文帝一登上金銮宝座，就施展他的雄才大略。由于开国者的超凡智慧，隋朝成为当时世界上的第一大国。

台海出版社

谋
定天下
系列

谋登大宝

隋朝开国奇谋

姜若木 编著

台海出版社

图书在版编目(CIP)数据

谋登大宝：隋朝开国奇谋 / 姜若木编著. -北京：
台海出版社，2013.7

ISBN 978-7-5168-0226-7

I. ①谋… II. 姜… III. ①中国历史-隋代-通俗读物 IV. ①K241.09

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第149856号

谋登大宝：隋朝开国奇谋

编 著：姜若木

责任编辑：王 艳

装帧设计：候 泰

版式设计：姚 雪

责任印制：蔡 旭

出版发行：台海出版社

地 址：北京市劲松南路1号，邮政编码：100021

电 话：010-64041652（发行，邮购）

传 真：010-84045799（总编室）

网 址：www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm

E-mail: thcbs@126.com

经 销：全国各地新华书店

印 刷：北京柯蓝博泰印务有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社联系调换

开 本：710×1000 1/16

字 数：210千字

印 张：16.25

版 次：2013年10月第一版

印 次：2013年10月第一次印刷

书 号：ISBN978-7-5168-0226-7

定 价：33.00元

版权所有 翻印必究





前言

当我们聊起隋朝的时候，恐怕想得最多的是那位臭名昭著的昏君隋炀帝杨广吧。但是对于隋朝的开国皇帝隋文帝，大家又知道多少呢？

今天我们就走进隋朝，了解大隋开国皇帝隋文帝，了解他所开创的“开皇盛世”。

《隋书·高祖本纪》载：（高祖）以大统七年六月癸丑夜生于冯翊般若寺，紫气充庭。有尼来自河东，谓皇妣曰：“此儿所从来甚异，不可于俗间处之。”尼将高祖舍于别馆，躬自抚养。……为人龙颌，额上有五柱入顶，目光外射，有文在手曰“王”。

六镇兵变，建国一百多年的北魏，从此风雨飘摇。不久之后，混乱加剧，北魏一分为二，竟成了三足鼎立之势。在这场大混乱中，来自武川镇的十八岁青年杨忠，从一个士兵开始，转战南北。这个杨忠，就是后来的隋文帝杨坚的父亲。

在隋朝完成大一统之前，中国的历史正处于大分裂时代——自从西晋灭亡后，中国就陷入了四分五裂之中，这种分裂，长达将近三百年的时间。这段历史是除了春秋战国之外，中国最长的一个分裂期。

靠着父亲的军功，杨坚很快就跻身北周核心权力层，而后他趁势夺权，建立隋朝：灭亡南陈，统一中国；降服突厥，逼其称臣；西和吐谷浑，以德服人；推行均田，输籍定样；澄清吏治，整顿行政；厉行节



俭，提倡孝道；推行科举，修造运河等等。在他的努力之下，中国的历史上出现了一个盛世——开皇之治。而杨坚本人，也得到了最为崇高的评价——圣人可汗。

隋与秦相似，对统一中国、改革和开创各项事业都曾作出过开创性的贡献，但由于他们的改革力度过大，不但触犯了诸多方面的利益，而且超越了民心国力的承受范围，以至于都成了短命的过渡朝代。

但这并不能磨灭隋文帝的智谋。美国学者迈克尔曾说过：中国的皇帝隋文帝成功地统一了历经数百年严重分裂后的中国，自从那时起，中国在大多数的世纪里都保持着他所建立的政治统一，因而基本上是世界上强大的国家之一。政治统一带来的一个重要结果是中国人——大体占世界总人口的五分之一——比欧洲、中东和世界上大多数其他地区的居民都少受战争恐怖的折磨之苦。……隋文帝最重要的改革之一是实行通过科举考试选拔政府官吏的制度。在许多世纪中，这种制度不断地把全国各地和各阶层才华出众的人输送到政府机关，为中国提供一批批非常得力的行政官吏……隋文帝对历史的影响仍比查理曼大很多。不论在中国还是在欧洲，像隋文帝那样拥有持久影响的帝王的确为数不多。

目 录

前言	001
----------	-----

第一章 生在乱世，赢在起点

在长达三百多年的两晋南北朝时期，只有西晋王朝有过短暂的统一，其余时候，中华大地一直都处在四分五裂的状态之中。杨坚的父亲杨忠凭着一腔忠勇，成为了西魏十二大将军之一，为杨坚以后进入权力中心打下了基础。

001



目
录

艰难时世，“五胡乱华”	002
社会分崩，风气日下	005
家世疑云，弘农杨氏	012
武川英豪，初出佛门	018

第二章 英武神勇，崭露锋芒

随着宇文泰离世，西魏谢幕，北周建立，大权落到了宇文护的手中，杨坚开始了在权臣和皇帝的夹缝中艰难生存的日子。之后，北周经过了一系列的改革，使内部安定，然后灭亡北齐，统一北方。在这场统一战争中，杨坚表现出色，升为上柱国，由此，崭露锋芒。

少年英才，政治磨难	024
武帝亲政，决战北齐	035
朝堂生疑，隐晦锋芒	045

第三章 暗结党羽，掌控朝纲

北周如日中天，但是武帝在统一全国的战争中，壮志未酬身先死。在这个时候，杨坚作为国丈，一跃成为了朝中的重臣。

荒唐太子，危险国丈	052
女婿归西，佞臣谋逆	063
临危受命，制服诸王	065

第四章 伺机逼宫，受禅登基

通过宫廷政变上台的杨坚，当务之急就是要牢牢地控制京师，挟天子以令诸侯，为自己的改朝换代搭好桥梁。要想控制京师，就必须完全掌握国家的一切，组建忠诚于自己的队伍，清除异己分子，镇压反抗势力。

朝堂换血，巩固势力	076
三方起兵，镇压叛乱	080
以隋代周，杨坚登基	091

第五章 除旧布新，锐意改革

隋朝建立，万象更新。展望未来，杨坚雄心勃发，立志要超越以往任何一代帝王，成为万民企慕的救世圣主。因此，他给自己的新王朝起的年号为：开皇。

屠戮皇族，大兴崛起	096
改定正朔，确立制度	099
制《开皇律》，科举取士	105
大封诸侯，任命百官	112
改革府兵，设国子寺	118



第六章 御侮靖边，四海臣服

开皇初年，在隋文帝杨坚进行大手笔的改革，意图勾勒出新帝国的轮廓的时候，外敌却四面入侵。为了不再受制于人，杨坚开始御侮安邦。

睦邻政策，部署伐陈	126
誓师出征，旗开得胜	135
镇抚突厥，和吐谷浑	155
安抚周边，友好相处	175

第七章 重贤任能，驭人有方

宫廷之变让隋文帝杨坚非常顺利地改朝换代，但是因为没有经历战争，所以就没有那么多忠诚之人。为了收拢人心，隋文帝开始重贤任能。

克定三边，任用文臣	184
武将战功，亲民官吏	196

第八章 政治修明，国泰民安

陈朝一灭亡，隋文帝杨坚就发表和平诏告，宣布：“代路既夷，群方无事，武力之子，俱可学文，人间甲仗，悉皆除毁。”表明了他已经决定，适时地将国家的中心任务由军事领域转移到文化建设上。

勤政恤民，厉行节俭	212
整顿官场，禁止贿赂	215
犯法严惩，表彰良吏	217
发展农业，调整租调	220
削富扶穷，置仓储粮	226
偃武裁军，重视文教	229



第一章

生在乱世，赢在起点

在长达三百多年的两晋南北朝时期，只有西晋王朝有过短暂的统一，其余时候，中华大地一直都处在四分五裂的状态之中。杨坚的父亲杨忠凭着一腔忠勇，成为了西魏十二大将军之一，为杨坚以后进入权力中心打下了基础。

艰难时世，“五胡乱华”

西晋永嘉五年（公元311年），以匈奴为首的北方游牧民族的铁蹄滚南下，踏破万里河山。四月，石勒的骑兵在苦县（今河南省鹿邑东）宁平城追及送西晋太傅司马越之丧的晋军主力，纵兵合击。在撕裂人心的喊杀声中，西晋主力溃于一旦，十余万将士，无一幸免。六月，刘曜攻破洛阳，俘虏晋怀帝，杀戮公卿，挖掘陵墓，尽掠府库，焚烧宫庙。熊熊大火吞没洛阳，吞没几百年的中原文明积累，这就是历史上有名的“永嘉之乱”。经此一役，西晋王朝已经名存实亡。

西晋建兴四年（公元316年），遭受匈奴刘曜长期围困的长安城，孤立无援，粮尽食绝，城内户不满百，太仓仅剩面饼数十枚，愍帝走投无路，只好乘着羊车，抬着棺材，肉袒衔璧，出城投降，西晋王朝灭亡。

匈奴皇帝刘聪出城打猎，让愍帝全副武装，持戟前导。百姓沿途围观，指指点点；中原父老，欺歔流涕。刘聪大宴群臣，令愍帝青衣行酒，执盏洗爵；刘聪连上厕所时，也让愍帝拎着马桶盖，随侍左右。西晋降臣见此光景，不禁悲从中来，尚书郎辛宾抱着愍帝失声痛哭，当场就被拉出去斩首。凌辱折腾够了，年仅十八岁的愍帝还是被打发上黄泉之路，演出了西晋王朝最凄惨、最耻辱的一幕。

招致这场悲剧的罪魁祸首，是腐朽无能的西晋统治者。他们为了争权夺利，满足私欲，不惜发动内战，把锦绣山河沦为一片血海，生灵涂



炭，哀鸿遍野。更可耻的是，他们竟然置百姓的命运于不顾，公然勾结“胡族”为羽党，为其冲锋陷阵，残杀同胞。

首先勾结少数民族统治者的，是“八王之乱”后期的成都王司马颖和东海王司马越。

司马颖以匈奴左贤王为冠军将军，监五部军事，使其将兵在邺城（今河南与河北交界处），结为羽翼；而司马越则招引鲜卑和乌桓入讨司马颖，蹂躏中原。至于边疆大员更是积极勾结“胡族”，例如都督幽州诸军事的王浚把两个女儿分别嫁给鲜卑段务勿尘和宇文部素怒延，以“胡族”作为其进退割据的军事资本。就这样，毫无道义可言的“八王之乱”演变为各民族之间的相互仇杀，统治阶级的内讧发展成为民族对抗。

西晋社会内部本来就潜藏着深刻的民族问题。受汉族文明的影响，周边少数民族在农业化的进程中，不断内徙。西晋王朝既无力阻挡这一趋势，也不能妥善抚绥。官僚豪族甚至趁机掠卖人口，大发横财，例如，后赵创建者石勒就曾被东瀛公司马腾所掠卖。因此，在社会的底层，阶级压迫又表现为原始的、自发的民族矛盾。然而，这种低层次的民族矛盾上升为主宰全局的政治斗争，却是西晋统治者挑动起来的。

当民族矛盾掩盖了阶级斗争之后，所有的政治斗争无不以民族斗争为旗号，劳动者平时受压迫的苦难和胸中的积愤也在民族仇杀中得到宣泄。仇恨蒙蔽了双目，分不清是非敌友，只晓得种族异同。最典型的事例，如后赵冉闵于都城驱杀“胡人”，他令城内曰：“与官同心者住，不同心者各任所之。”闵知胡之不为己用也，班令内外赵人，斩一胡首送凤阳门者，文官进位三等，武职悉拜牙门。一日之中，斩首数万。闵躬率赵人诛诸胡羯，无贵贱男女少长皆斩之，死者二十余万，尸诸城外，悉为野犬豺狼所食。

这种失去理性、不分青红皂白的大屠杀，在当时屡见不鲜。真正受尽苦难的是被挑动起来相互仇杀的各族人民。短短的一二十年间，中国的人口从二千三百万锐减至一千余万，整个中原沦为废墟。东晋孙绰曾满怀悲凉地控诉道：自丧乱以来六十余年，苍生殄灭，百不遗一，河洛丘废，函夏萧条，井堙木刊，阡陌夷灭，生理茫茫，永无依归。

在这场祸乱中真正受益的是少数民族统治者。他们藉“八王之乱”的机会崛起，将西晋统治者发动的内战转变为推翻西晋王朝的战争。少数民族原受奴役，文化水平不高，军事力量也不是那么强大。因此，他们必须依靠战争掠夺来激励士气，增强军队的战斗力。而且，在进入中原之后，还必须极力煽动民族仇恨的情绪，以此作为凝聚力，把国家政权建立在民族压迫的基础之上。后赵末年，石虎（字季龙）的残暴统治天怒人怨，为了转嫁政治危机，他再次激起民族仇恨的幽灵。

自西晋主力被击溃之后，中原地区已无法形成统一的、有组织的军事抵抗，以农耕为业的汉人挡不住少数民族骑兵的暴风骤雨。永嘉之乱后，汉人受尽欺凌虐待，与“汉”字相关的词语也多为骂语，贱视汉人，成为那一时代显著的特点。

随着少数民族政权的巩固，汉民族也伴随着恢复生产、重建社会的进程而复苏。北魏孝文帝断然采取全面汉化的政策，以求在民族和文化的融合中实现政权的脱胎换骨，变军事国家为政治国家，以适应农业化社会的需要。

然而，百余年民族压迫所形成的根深蒂固的民族成见，却愈加激化了。虽然汉化已是关系到政权存在与发展、势不可挡的历史潮流，但在缺乏文化传统的“胡族”权贵眼里，看到的只是昔日被人轻视的汉人纷纷登上政坛，一系列强化中央政权的措施危害到他们的既得利益。于是，民族矛盾的沉渣泛起，出现了“六镇暴动”。乘时继起的高欢集



团，就是以六镇鲜卑为骨干，利用民族矛盾而兆基霸业的。

在少数民族的统治之下，社会以崇武为时尚，贵戚子弟“竞习弓马，被服多为军容”，是非准则屈从于武勇实力，伦理道德在政治权力的蹂躏下呻吟，日益凋落的汉族文化为专擅杀伐的塞北“胡风”所笼罩。鲜卑语不但成为华北的通行语言，而且还成为判定个人政治忠诚的标志。

语言是文化的载体，鲜卑语的流行，直接推动塞外文化习俗向中原地区的弥漫。戎乐胡舞、羌笛琵琶、握槊走马，盛行于世，尤得权贵耽爱。曹妙达、安未弱、安马驹之流，因能歌善舞而封王开府；和士开一手琵琶绝技，竟登相位。西域深目高鼻的“胡人”，虽文墨不通，亦以音乐至大官，甚至连波斯狗也得封仪同郡君，享受俸禄。皇宫之内，白天走马驱驰，夜来胡音哀曲。曲终歌罢，涕泣痛哭，此起彼伏。

接受“胡俗”，刻意模仿学习，就表明对居统治地位的主流文化的认同与归依，成为进身仕途的敲门砖。北齐有位士大夫不无得意地向人密授当官诀窍：“我有一儿，年已十七，颇晓书疏，教其鲜卑语及弹琵琶，稍欲通解，以此伏事公卿，无不宠爱，亦要事也。”

当政权巩固、生产发展之后，以军事为主导的外向扩张就日益转变为以提高君权为导向的内部体制建设，重新建立正常的政治与社会秩序，对社会生活的各个方面实施强有力的管理体制。

社会分崩，风气日下



西晋政权崩溃之后，中国北方出现的政治权力真空，诱使边疆各族

蜂拥而入，抢夺瓜分这片富庶沃土。最初是匈奴，而后羯、鲜卑、氐和羌族接踵而至，纷纷建立起各式各样的政权。中原传统社会组织随着一个个城邑的陷落而分崩离析。失去保护的汉人几乎是出自求生的本能，纷纷逃离成为战场的乡里，辗转流徙于各地。他们在西晋残余将官或乡里豪强的统率下，结成一个一个独立的组织，各自为战，力求自保。“永嘉之乱，百姓流亡，所在屯聚”，自卫性质的坞壁聚垒遍布于中国各地。

早期的坞壁是为避乱而组建的，所以大都设立于远离城邑的山林川泽地带。例如，洛水流经的檀山，“其山四绝孤峙，山上有坞聚，俗谓之檀山坞”；一合坞，“城在川北原上，高二十丈，南、北、东三箱，天险峭绝，惟筑西面即为固。”此外，如云中坞、合水坞等坞名所示，坞壁一般建在易守难攻之地。这样，在国家地方行政组织之外，游离出大量不受管辖的自治组织。

星罗棋布于战乱地带的坞壁，脱离于国家政权之外，自定法规，各行其是，犹如一盘散沙。“五胡十六国”动乱把一个自上而下秩序井然的社会撞成碎片，瓦解成一个个彼此独立的集团，而“胡族”以部落为基础的社会形态更加强了这一趋势。

据史料记载，从几百户到数千家，坞壁的规模，相去甚远。然而，透过这些表面的差异，我们不难发现其基本形态却是共通的，那就是宗族构成了坞壁集团的核心，而其推举产生的坞主或行主一般都是乡里豪帅。当然，他们中间不乏旧政权的中下级官吏，但是，他们的权力并不来源于官场，而在于其通过宗族对乡党及流民的控制。也就是说，西晋政权的崩溃和大家世族罹难遁逃，给了下层豪强充分的表演机会，使他们能够乘时而起，啸聚一方。

上层为争夺政权的殊死搏斗，造成社会的失控。在基层，形形色色的坞壁也在为自身利益和生存空间而殚精竭虑，实力政治的法则，使



得他们或者相互吞并，或者结成联盟。风暴过去，尘埃落定，在相互依存又相互牵制的格局下，有实力的坞壁广泛得以保存，强宗大族号令乡村、割据一隅的局面也随之固定了下来。他们中间，更产生了一些以“统主”为代表的地区性集团，例如，河东地区的张平，“跨有新兴、雁门、西河、太原、上党、上郡之地，垒壁三百余，胡晋十余万户，遂拜置征、镇，为鼎峙之势”；“关中堡壁三千余所，推平远将军冯翊、赵敖为统主，相率结盟”。

《晋书·苏峻传》记载：“永嘉之乱，百姓流亡，所在屯聚。（苏）峻纠合得数千家，结垒于本县。于时豪杰所在屯聚，而峻最强。遣长史徐玮宣檄诸屯，示以王化，又收枯骨而葬之，远近感其恩义，推峻为主。”苏峻得到诸屯的拥戴，除了其实力最强的因素外，更在于其推行“王化”，使“远近感其恩义”。所谓行“王化”，实质就是以儒家宗法原则统辖坞壁。

《宋书·王懿传》说：“北土重同姓，谓之骨肉，有远来相投者，莫不竭力营赡；若不至者，以为不义，不为乡里所容。”北方原来就重同姓宗法关系，在坞壁内部更是如此。在社会分裂为坞壁林立的情况下，随处可见的是宗族社会和人身依附关系的大幅度加强。

与宗法关系相辅相成的，是通过贯彻儒家共同体理想而重组乡里社会。魏晋南北朝时代兴起的强宗大族与以往腐朽的世族的重要区别，就在于他们深深地扎根于乡村，与乡党民众生活在一起，通过实行一些扶弱济困、有无相通的“恩义”措施，激发乡党民众感恩戴德的情感，造成同舟共济、生死与共的乡土观念，从而获得其诚心的归属，奠定了垄断乡村坚强的权力基础。特别是在个人权利和社会公正得不到保障的时代，政府的苛政甚于豪强的剥削，驱使农民大量流入豪门，更加强了乡村豪族的地位。例如，萧梁的张孝秀“去职归山，居于东林寺。有田数