

卫斯理

科幻小说珍藏集

11



运气
地心洪炉
后备
换头记

卫斯理科幻小说珍藏集 [11]

运气 地心洪炉
后备 换头记

延边人民出版社

责任编辑:汪全

封面设计:杨鸣

卫斯理科幻小说珍藏集 Ⅺ

运气

地心洪炉

后备

换头记

作者:卫斯理(香港)

出版发行:延边人民出版社

经 销:吉林省新华书店

印 刷:吉林省新华印刷厂

850 × 1168 毫米 32 开本 15 印张 550 千字

2002 年 10 月第 1 版 2002 年 10 月第一次印刷

印数: 10000 册

ISBN 7-80599-581-7/·228

定 价:28.00 元

版权所有·请勿翻印

代序一

作者倪匡(卫斯理)是个怪人,做事往往出人意表。

他宣布了“戒酒”,但定义是酒可以照饮,不过不可饮醉。

倪匡不懂驾驶,但迷上研究汽车,独自把一部汽车化整为零后再装嵌回原状。他又曾花上几年改集及钻研贝壳,虽然最后意兴阑珊把心爱的收藏卖掉,但他对贝壳的认识已达专家境界。

倪匡的广泛兴趣。过目不忘的本领以及锲而不舍的研究精神,使他的作风组织严谨又带启发性、常使人有意想不到的收获。

倪匡创作近四十年,著有极多作品,散文、杂文、电影、剧本以及各类小说,笔下创奇人物有花木兰、卫斯理、原振侠、年轻人、浪子高达、亚洲之鹰罗开等等。

其中特别是卫斯理人物从七十年代开始深入人心,至今已创作了上百部,成为倪匡笔名,且是畅销的保证,为广大读者喜爱。

现在我们选编了比较适合现代人思想的近其卫斯理科幻作品,连续出版。

卫斯理科学幻想小说,是追求脑力激荡乐趣的结晶,它的原创力与丝丝入扣的张力,无疑令人沉醉在整个情节之中,特别是神秘的结局和弃满敏捷与智慧的描写更为人注意,使人感受到悬疑紧张、提心吊胆、有趣、富幻想、具娱乐性、十分古慢……,一种使人赞佩的古怪。

一位读者曾经很自豪地说:“卫斯理小说我全看过!”

代序二

卫斯理科幻小说内容值得一读

灵异热潮不断在世界各地掀起,当代科学水平尚不足完全解释这些现象,但若能以理服人,建立大众正确,达到社会教育目的,才是媒体的目标。在这一方面,卫斯理科学幻想小说系列作品集则是具有丰富的内容、知识和幻想而受广大读者认同。可谓开卷有益,使人如阅大百科全书。

卫斯理科幻系列作品所涉及的许多主题都是困惑着人类的终极问题,如生与死,阴间与阳间、外星人、宇宙、时空、人生、梦幻及超自然现象等,产且给予了大胆而合理的幻想。

不容否认,好奇心是人类文明进步的原动力,解开未知世界之谜更是大家所追求的目标,但很可惜,目前科学的水准对宇宙现象给解释清楚的非常有限,许多眼睛看不到的以及实验室里无法加以证明的现象,其实不一定不存在。

卫斯理小说始终不渝颂扬平等、自由、将地球视为一个和平村落,反强权和暴力,在人物身上,读者不难感受到人与人之间的和谐。尽管每个人都极为“怪异”但都不失诙谐、机智。对于人们所困惑的各种恐惧现象的描述可谓淋漓尽致,悬念叠起,险象环生……

目 录

运气	(7)
地心洪炉	(109)
后备	(235)
换头记	(375)

卫斯理科幻小说珍藏集 [11]

运气 地心洪炉
后备 换头记

延边人民出版社

责任编辑:汪全

封面设计:杨鸣

卫斯理科幻小说珍藏集 ⑪

运气

地心洪炉

后备

换头记

作者:卫斯理(香港)

出版发行:延边人民出版社

经 销:吉林省新华书店

印 刷:吉林省新华印刷厂

850 × 1168 毫米 32 开本 15 印张 550 千字

2002 年 10 月第 1 版 2002 年 10 月第一次印刷

印数: 10000 册

ISBN 7-80599-581-7/·228

定 价:28.00 元

版权所有·请勿翻印

代序一

作者倪匡(卫斯理)是个怪人,做事往往出人意表。

他宣布了“戒酒”,但定义是酒可以照饮,不过不可饮醉。

倪匡不懂驾驶,但迷上研究汽车,独自把一部汽车化整为零后再装嵌回原状。他又曾花上几年改集及钻研贝壳,虽然最后意兴阑珊把心爱的收藏卖掉,但他对贝壳的认识已达专家境界。

倪匡的广泛兴趣。过目不忘的本领以及锲而不舍的研究精神,使他的作风组织严谨又带启发性、常使人有意想不到的收获。

倪匡创作近四十年,著有极多作品,散文、杂文、电影、剧本以及各类小说,笔下创奇人物有花木兰、卫斯理、原振侠、年轻人、浪子高达、亚洲之鹰罗开等等。

其中特别是卫斯理人物从七十年代开始深入人心,至今已创作了上百部,成为倪匡笔名,且是畅销的保证,为广大读者喜爱。

现我们选编了比较适合现代人思想的近其卫斯理科幻作品,连续出版。

卫斯理科学幻想小说,是追求脑力激荡乐趣的结晶,它的原创力与丝丝入扣的张力,无疑令人沉醉在整个情节之中,特别是神秘的结局和弃满敏捷与智慧的描写更为人注意,使人感受到悬疑紧张、提心吊胆、有趣、富幻想、具娱乐性、十分古慢……,一种使人赞佩的古怪。

一位读者曾经很自豪地说:“卫斯理小说我全看过!”

代序二

卫斯理科幻小说内容值得一读

灵异热潮不断在世界各地掀起,当代科学水平尚不足完全解释这些现象,但若能以理服人,建立大众正确,达到社会教育目的,才是媒体的目标。在这一方面,卫斯理科学幻想小说系列作品集则是具有丰富的内容、知识和幻想而受广大读者认同。可谓开卷有益,使人如阅大百科全书。

卫斯理科幻系列作品所涉及的许多主题都是困惑着人类的终极问题,如生与死,阴间与阳间、外星人、宇宙、时空、人生、梦幻及超自然现象等,并且给予了大胆而合理的幻想。

不容否认,好奇心是人类文明进步的原动力,解开未知世界之谜更是大家所追求的目标,但很可惜,目前科学的水准对宇宙现象给解释清楚的非常有限,许多眼睛看不到的以及实验室里无法加以证明的现象,其实不一定不存在。

卫斯理小说始终不渝颂扬平等、自由、将地球视为一个和平村落,反强权和暴力,在人物身上,读者不难感受到人与人之间的和谐。尽管每个人都极为“怪异”但都不失诙谐、机智。对于人们所困惑的各种恐惧现象的描述可谓淋漓尽致,悬念叠起,险象环生……

目 录

运气	(7)
地心洪炉	(109)
后备	(235)
换头记	(375)

卫斯理科幻小说珍藏集目录

- | | |
|---------|-----------|
| 1 头发 | 27 雨花台石 |
| 2 贝壳 | 28 眼睛 |
| 3 魔磁 | 29 奇玉 |
| 4 闯祸 | 30 迷藏 |
| 5 错手 | 31 愿望猴神 |
| 6 前世 | 32 规律 |
| 7 传说 | 33 原子空间 |
| 8 搜灵 | 34 洞天 |
| 9 移魂怪物 | 35 真菌之毁灭 |
| 10 玩具 | 36 变幻双星 |
| 11 在数难逃 | 37 蓝血人 |
| 12 妖火 | 38 丛林之神 |
| 13 蛊惑 | 39 不死药 |
| 14 钻石花 | 40 招魂 |
| 15 异宝 | 41 双程 |
| 16 神山 | 42 虚像 |
| 17 古声 | 43 新武器 |
| 18 继续探险 | 44 真空密室之谜 |
| 19 风水 | 45 运气 |
| 20 黄金故事 | 46 地心洪炉 |
| 21 追龙 | 47 后备 |
| 22 瘟神 | 48 换头记 |
| 23 笔友 | 49 密码 |
| 24 连锁 | 50 活俑 |
| 25 鬼混 | 51 奇门 |
| 26 鱼人 | 52 狂人之梦 |

运气

自序

常听世人在念叨：放下，放下。

但念的人多，真的知要放下什么的人少。

正如故事最末所写：连这点小事放不开，还要谈什么大解脱。

千古艰难唯一放，信乎哉！

卫斯理

精灵大聚会

那天，我有事在外，忙了一夜，回家时，已是破晓时分，东方微白，几丝红霞，欲现又隐，天色仍然很黑。我在门口停车，才一跨出车门，就有一股黑影，挟着一阵劲风，自上而下扑来。

这种情形，本来很是突兀，令人吃惊，但是我却并不惊慌，因为我知道，我们家有一头“神鹰”（红绫这样称呼它），这凌空下降，欢迎我彻夜未还，至今方归的，自然就是鹰兄了。

我扬起了手臂，那鹰“呼”地一声，收了双翅，就在我的臂上。

我自然游目四顾，因为有鹰必有红绫，人鹰形影不离，早已成了习惯。

可是，这时门前冷冷清清，却不见有别人。

红绫起居并无定时，我说她这是野人本色，温宝裕却投其所好，说历来大人物，多有这种不常规作息的习惯，并且还举了许多例子，说甚么清朝名臣张之洞是如此，近代最伟大的最高领袖也是如此，说得红绫大乐。反正我本来就不想去纠正她，也由得她去。

这鹰如此早已在外翱翔，看来红绫多半也是一夜未睡，这倒令我有点担心，不知道她发生了甚么意外。

我向鹰望去，只见它神态自若，并无惶急之状。我就叫了一声，却听得红绫的声音，自屋内传来：“爸，你总算回来了，太好了！”

我伸手推开门，红绫的话有些蹊跷，所以我也很是心急。

推门一看，只见沙发上，摊手摊脚，坐着一人，见了我也不起来，若不是他的眼珠动了几下，我几乎疑心他是个死人。

此人非别，正是已好久不见的温家大少爷温宝裕是也。

温宝裕本是我家的常客，他的出现，自然不足为怪，近来虽有相当日子未见，但是我知道他的行踪，他是去找他的降头师爱人蓝丝去了。

蓝丝所在之处，再加上蓝丝父亲的隐居之所，是地球上最多姿多采的地区，极适合温宝裕的性格，再加上蓝丝和温宝裕真情相爱，只要两人在一起，即使身处穷山恶水，也是甜蜜如糖，自然就耽搁得久了些。这期间，温妈妈曾不下十次，来这儿打听他宝贝儿子的消

息——若不是蓝丝认了超级大富豪陶启泉作义父，只怕温妈妈会大闹卫府，认为是我拐走了他的小宝。

温妈妈三番四次，催温宝裕快些把这个“南洋公主”娶回来。可是蓝丝说得再明白没有。她道：“别说我是降头师，师承的来头大，有责任在身，绝不能离开自己的家乡；就算不是，我也没有办法和你妈妈在一起，过一天的日子！”

她在这样说的时侯，我和白素、红绫都在，我们都清楚看到，她说了之后，连打了两个冷震，由此可知，在她的心中，真的认为和温妈妈一起生活，是万万不能，连想想也觉恐怖之事。

温宝裕还想力挽狂澜：“也不会和她在一起过日子，我那大屋子，她也不常来。”

蓝丝笑得甜媚：“我不在，她自然不来，我在，光是她带她的朋友来。‘看我’，就叫人忍不住想要动点手脚，应付应付。”

温宝裕大惊失色——降头女王，若是“应付”起她不喜欢的人物来，那不是闹着玩的。

所以他高举双手，大摇其头，叫：“算了！算了！”

温宝裕虽然和他母亲截然不同，但是母子的情分也很深，不想他母亲忽然全身发肿，口吐蜈蚣甚么的。

蓝丝叹了一口气：“你可以常在我的身边。”

温宝裕也长叹了一口气，自此“教义难两全”，他在蓝丝身边的日子，自然大大增加，这次一去，几乎已有一年光景了。

我看他躺在沙发上，那种半死不活的样子，红绫在一旁很是同情关注的神望着他，就道：“怎么才分手，又相思了？”

温宝裕一挺身，跳了起来，伸出一只手指：“原因之一……”

我笑：“之二呢？请快说，我一夜未睡。”

温宝裕苦笑：“其次是，我不想那么早就死。”

虽然我一贯知道这个人说话，夸张无比，无风三尺浪，可以把无中生有的事，说得头头是道，但他说得如此认真，而且又一脸的愁云惨雾，倒也着实令我大吃了一惊：“何致于便要死？”

温宝裕向我望来，突然之间，却又说了一句和刚才那句风马牛不相干的话：“陈长青回来了。”

温宝裕说他“不想死”，对我来说，已是突兀之至，但是比起这句“陈长青回来了”，却根本不算甚么。

陈长青回来了——真是突兀到了极点。

熟悉我的记述故事者，自然知道陈长青这位仁兄是何等样人，不必细述——事实上，要细述的话，也无可能，除非这个故事全部给了他。

简言之，陈长青跟了一群对生命奥秘有极深了解的僧侣，去探讨生死之谜，自此一去不返，跳出红尘，我们称之为“上山学道”去了。

虽然说他孑然一身，在世上并没有甚么亲情的牵挂，但是他家财万贯，又有数不尽的兴趣，再加上又极好交游，生活也过得五光十色，热闹无比，正是说不尽的好风光，可是他却肯毅然放弃，单是这一点决心，就令人佩服得无话可说。

他不再留恋红尘，把世俗的一切，都留给了温宝裕，包括那幢名副其实，可以称为宝库的巨宅在内，那巨宅也成了温宝裕的天地，直到他渐渐长大，发现外面更是天大地大之后，才减少了对那巨宅的依恋。

可是那巨宅仍然是他最常去的地方。

陈长青回来了，一是他失败了，一是他成功了。但不论是失败也好，是成功也好，他回来了，总是好事，何以温宝裕会有一副要死不活的模样呢？

我知道这其中必然大有文章，所以忙问：“他回来了，人在哪里？”

温宝裕道：“在那大屋之中。”

我提高了声音：“搞什么鬼？他为什么不来见我？”

温宝裕道：“我不知道。”

我明白，若是一个问题一个问题去问他，不知道要纠缠到什么时候，所以我来个“总质询”：“究竟是怎么一回事，你从头说来”温宝裕仍是一副死样语气，我走向前去，在他的肩头上，用力拍了一下，喝道：“振作一点，不然，令堂来逼你结婚，我不替你挡驾。”

温宝裕一听，直跳了起来，叫道：“别开这种玩笑，不好玩。”我向红绫道：“给他一点酒，看来，他需要镇定一下。”

红绫大叫一声：“得令！”雀跃而去，不一会，就提了酒来。

温宝裕果然连喝了三口，这才道：“我是三天前回来的——”他才说了一句，我就“哼”地一声。