

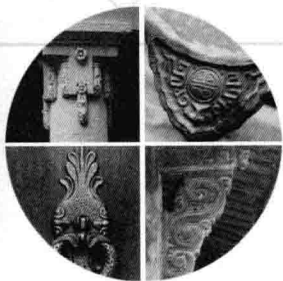


杭州市 (民居篇) 历史建筑构造实录

Tectonics Record of Historic Buildings in
Hangzhou: Vernacular Dwellings

杭州市历史建筑保护管理中心 编著





杭州市 (民居篇) 历史建筑构造实录

Tectonics Record of Historic Buildings in
Hangzhou: Vernacular Dwellings

杭州市历史建筑保护管理中心 编著

西泠印社 出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

杭州市历史建筑构造实录. 民居篇 / 杭州市历史建筑保护管理中心编著. — 杭州 : 西泠印社出版社, 2013. 7

ISBN 978-7-5508-0871-3

I. ①杭… II. ①杭… III. ①民居—建筑构造—建筑实录—杭州市 IV. ①TU-092. 2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第155315号

杭州市历史建筑构造实录 (民居篇)

杭州市历史建筑保护管理中心 编著

出品人: 江 吟

责任编辑: 朱晓莉 徐 炜

责任出版: 李 兵

出版发行: 西泠印社出版社

社 址: 杭州市西湖文化广场32号5楼 (邮政编码: 310014)

电 话: 0571-87243279

经 销: 全国新华书店

装帧设计: 杭州林智广告有限公司

印 刷: 杭州钱江彩色印务有限公司

开 本: 889×1094 1/16

印 张: 25

印 数: 001—500册

版 次: 2013年7月第1版 第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5508-0871-3

定 价: 320.00元

序

杭州是国务院批准公布的第一批历史文化名城，是中国七大古都之一。如果不计史前时代的良渚文化和跨湖桥文化而从秦置钱塘县算起，那么杭州城市的历史已经有两千多年之久，它有着深厚的历史文化积淀。虽然历经沧桑，但杭州老城区还保留着许多风格多样、类型丰富的历史建筑。这些历史建筑和杭州的街、路、坊、巷、里、弄融为一体，反映出杭州城市的历史文化传统。然而和不少城市一样，随着城市建设的快速推进，杭州许多老房子、老墙门、老院落正面临消失的危机，历史建筑的抢救性保护工作已经迫在眉睫。

就我所知，从上世纪80年代开始，在一些专家学者和热心人士的呼吁之下，杭州历史建筑的保护工作引起了杭州政府领导的重视。例如1984年胡庆余堂的保护，1986年西湖郭庄的保护，1989年祠堂巷于谦故居的保护，1993年新华路茅宅的保护，1997年岳官巷吴宅的保护，2001年拱墅区运河边富义仓、小河直街和拱宸桥西的保护，2002年北山街和孩儿巷98号清代民居的保护，都是比较重要的历史建筑保护工程。2003年《杭州市历史文化名城保护规划》正式出台，明确保护市区13处历史街区和114处历史建筑；2004年，杭州市政府又出台了《杭州市历史文化街区和历史建筑保护办法》，明确了街区和历史建筑的保护原则和要求；2013年，市人大审议通过了《杭州市历史文化街区和历史建筑保护条例》。近年来，杭州每年在保护方面都有新的举措，现在杭州已有26条历史文化街区、336处历史建筑。许多历史街区和历史建筑不仅比较完整地保留了下来，还得到较好的保护利用，这些都令我倍感欣慰。

提起杭州的历史建筑保护，我作为一个老文物工作者，除了感谢杭州市委、市人大、市政府、市政协以及市建委、规划局、运河综保办以及市园林文物局的许多领导和工作人员之外，还要特别感谢杭州市住房保障和房产管理局（杭州市历史建筑保护管理中心）所做的努力和工作。近年来，他们兢兢业业，在历史建筑的抢救性保护、基础管理和难

点攻克等方面付出了大量心血。没有他们，散落在市井小巷的“珍珠”就不可能重现光彩；没有他们，许多老宅早因年久失修、坍塌殆尽。

令人钦佩的是，除了做好本职管理工作之外，他们还一直非常重视历史建筑保护的基础性研究和创新工作，这本《杭州市历史建筑构造实录（民居篇）》就是经过几年的资料搜集整理和系统研究后，悉心编著而成的。本书不仅以图文并茂的形式详细介绍了杭州民居类历史建筑各分部、分项工程的构造、节点以及细部装饰的做法，还说明了杭州老民居在不同时代的建筑风格和文化内涵，进一步展现了杭州这座历史文化名城的历史底蕴。

本书的出版不仅为杭州历史建筑保存了可贵的档案，还对历史文化街区、历史建筑的保护、修复、传统建筑的营造设计具有积极的指导作用，可谓功在当代，利在千秋。本书付梓时，杭州市历史建筑保护管理中心请我作序，他们严谨认真的工作态度和书籍内容的全面详实令我十分感动，于是欣然提笔，将此书介绍给读者诸君。

毛昭晰

二〇一三年九月十二日

（毛昭晰：原全国人民代表大会常务委员会委员、浙江大学教授、中国文物学会顾问、浙江省历史文化名城保护专家委员会主任）

前 言

美国著名城市学家沙里宁说过：“城市是一本打开的书，从中可以看出它的抱负，让我看看你的城市，我就能说出这个城市的居民在文化上追求什么。”

的确，如果将杭州比作一部史书，那一幢一幢的历史建筑，就是一卷一卷的分册。悠久的历史，深厚的文化，活色的生活，都着墨于它的一砖一瓦一草一木之中……

杭州市自2004年公布第一批历史建筑以来，截至目前，全市累计公布了六批共计336处历史建筑。为了进一步完善杭州市历史建筑的基础档案，深入研究杭州市历史建筑的构造做法，妥善传承杭州地区的建筑文化，2011年初，杭州市历史建筑保护管理中心开展了杭州市历史建筑构造做法的专题研究，分门别类，筚路蓝缕；历时数年，爬罗剔抉。今天奉献在读者面前的这本《杭州市历史建筑构造实录（民居篇）》，便是此次专题项目的研究成果之一。

本实录构造图和照片主要选自杭州市第一批至第五批历史建筑，建筑功能为住宅，建筑类别包括传统民居、花园别墅和里弄建筑。第一批至第五批杭州市历史建筑共计285处，其中民居建筑约218处，本实录构造图照选自其中的123处历史建筑。

本实录共分7章26节，并附上构件编号表、选用历史建筑一览表和名词解释三份表格。对杭州市历史建筑构造作了系统、全面、深入的调查研究，采编、汇集、整理后用图文并茂的形式呈现给广大读者，以期留住建筑的脚印，延伸历史的文脉。

本实录中的构造图主要根据测绘资料进行绘制，少数构件由于条件限制尺寸不齐；传统木构架连接节点、墙体砌法、墙体抹灰参考相关资料进行绘制；五金件和绿化则为照片汇编。本实录采用的构件术语，主要参见1983年浙江省博物馆出版的《宋式清式与江浙地区古建筑常用名称对照表》和杭州地区的建筑常用术语，详见附录名词解释。为了便

于读者阅读和查找，构件均进行了编号，构件图与照片编号对应；各构件均标注该处历史建筑的公布编号、建筑名称、地址、年代、结构、类别，以方便读者研究使用。

本实录为杭州市历史建筑构造实测图照汇编，可供历史建筑保护设计、施工、管理等专业人员学习使用，也可供大专院校师生及历史建筑爱好者鉴赏参考。每幢历史建筑都是独一无二的个体，历史建筑的修复必须遵循相关的法律、法规和保护原则，必须尊重原貌原物原件，保持真实的历史信息，不能张冠李戴。

弘扬传承杭州建筑文化的新建建筑，在参考本实录的构件元素时，必须同时符合现行相关法律、法规和规范，尊重历史，尊重文化。

由于编者水平有限，本书中必然存在一些缺点和不足，欢迎知者批评指正，以不断完善这块“引玉之砖”。

目 录

序	
前 言	
内容提要	

第一部分 照 片	001
----------	-----

第二部分 图 纸	051
----------	-----

第一章 基 础	053
---------	-----

第一节 基 础	055
---------	-----

一、砖墙基础	055
二、砖柱基础	055
三、木柱基础	055
四、夯土墙基础	055

第二节 台 基	056
---------	-----

一、陡板石台基	056
二、砖砌台基	056
三、虎皮石台基	056
四、砖砌角柱石台基	056

第三节 台基细部	057
----------	-----

一、柱顶石、柱础	057
二、垂带踏跺	059
三、如意踏跺	062

第二章 地 面	065
---------	-----

第一节 室内地面	067
----------	-----

一、灰土地面	067
二、三合土地面	067
三、木板地面	067
四、石板地面	067
五、方砖地面	067
六、水泥划线地面	067
七、水磨石地面	068
八、马赛克地面	069
九、地砖地面	069

第二节 室外地面	070
一、石板地面	070
二、水泥划线地面	070
三、青砖地面（见照片）	007

第三章 木构架

071

第一节 传统木构架

074

一、四界（五桁）一层构架	074
二、五界（六桁）一层构架	076
三、六界（七桁）一层构架	078
四、七界（八桁）一层构架	080
五、八界（九桁）一层构架	081
六、二界（三桁）二层构架	082
七、四界（五桁）二层构架	082
八、五界（六桁）二层构架	084
九、六界（七桁）二层构架	085
十、七界（八桁）二层构架	093
十一、八界（九桁）二层构架	095
十二、十界（十一桁）二层构架	097

第二节 传统木构架连接

098

一、柱子上下端连接、柱枋连接	098
二、梁柱连接	099
三、桁条连接、童柱、坐椽、梁垫	100
四、大梁、销	101

第三节 传统木构架细部

102

一、廊轩	102
二、雀宿檐（软挑头）	106
三、檐箱（硬挑头）	108
四、檐廊	111
五、檐口	113
六、牛腿	116
七、梁垫、月梁	119

第四节 三角形桁架

121

一、方木三点三角形桁架	121
二、方木四点三角形桁架	126
三、圆木支点三角形桁架	129

第五节 三角形桁架连接	130
一、上弦节点	130
二、下弦节点	131
三、端点	131
第六节 轻型木构架屋盖	132
第七节 楼 梯	133
一、单跑闷筋木楼梯（中式）	133
二、双跑L型闷筋木楼梯（中式）	136
三、双跑U型闷筋木楼梯（中式）	137
四、单跑三角木楼梯（西式）	140
五、双跑L型三角木楼梯（西式）	141
六、双跑U型三角木楼梯（西式）	144
七、三跑U型三角木楼梯（西式）	145
八、双跑L型+直跑组合型三角木楼梯（西式）	147
九、单跑钢楼梯	148
第八节 楼梯栏杆	149
第四章 墙 体	161
第一节 外 墙	163
一、墙体砌法	163
二、山墙	164
第二节 内 墙	169
第三节 墙体抹灰	170
第四节 墙体细部	173
一、槿头	173
二、通风孔	177
三、勒脚	179
四、墙帽	180
五、墙界石	181
第五章 屋 面	183
第一节 屋面形式	185
一、双坡硬山屋面、双坡悬山屋面	185

二、削角屋面	186
三、四坡顶屋面、四坡双坡组合屋面	187
四、歇山屋面	188
五、半歇山屋面、组合顶屋面	189
第二节 屋面做法	191
一、小青瓦屋面	191
二、机平瓦屋面	192
三、筒瓦屋面	192
第三节 屋面细部	193
一、老虎窗、披檐	193
二、屋脊、泛水、檐沟、博风板	194
三、花边、滴水	195
第六章 装 修	197
第一节 门	200
一、石库门	200
二、棋盘门	224
三、撒带门	227
四、榻扇门	230
五、栅栏门	239
六、近代门	240
第二节 窗	269
一、花格窗	269
二、支摘窗	277
三、板窗	280
四、近代窗	284
五、其他窗	299
第三节 门连窗	301
第四节 门窗装饰	309
一、门套	309
二、窗套	311
三、窗楣	317
四、窗台	318
五、门窗贴脸	320
六、窗帘盒	321
七、五金件（见照片）	037

第五节 外装修 322

一、栏杆 322

二、挂落 333

三、木裙板 336

四、门廊、雨篷 337

五、阳台 340

六、柱式 347

七、烟囱 350

八、旱塘 352

第六节 内装修 353

一、装饰罩 353

二、吊顶 355

三、墙裙 358

四、挂镜线 359

五、壁炉 360

六、踢脚线 362

七、香阁 363

第七章 历史环境 365

一、围墙 367

二、券门 369

三、门楼 371

四、排水沟 373

五、水井 374

六、园路 375

七、花坛 375

八、绿化（见照片） 048

附录一 构件编号表 376

附录二 名词解释 377

主要参考文献 383

后 记

第一部分

「照片」

● 基础

● 地面

● 木构架

● 墙体

● 屋面

● 装修

● 历史环境



照片1-1-1 木柱基础(JC05)



照片1-2-1 陡板石台基(TJ01)



照片1-2-2 砖砌台基(TJ02)



照片1-2-3 虎皮石台基(TJ03)



照片1-2-4 砖砌石角柱台基(TJ04)



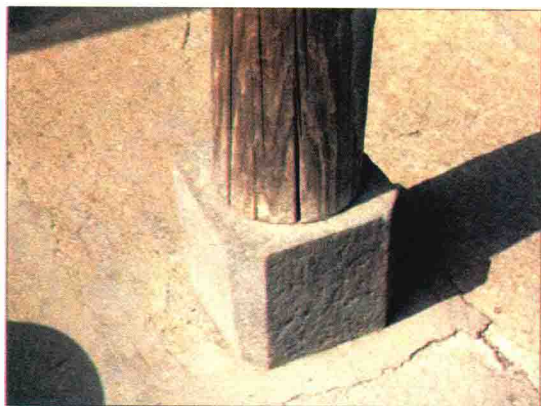
照片1-3-1 圆鼓形柱础(ZC01)



照片1-3-2 圆鼓形柱础(ZC07)



照片1-3-3 方鼓形柱础(ZC09)



照片1-3-4 八角形柱础(ZC12)



照片1-3-5 圆鼓形柱础(LSJZ5-17)



照片1-3-6 圆鼓形柱础(LSJZ3-42)



照片1-3-7 垂带踏跺(CD04)



照片1-3-8 垂带踏跺(CD01)



照片1-3-9 垂带踏跺(CD03)



照片1-3-10 垂带踏跺(CD06)



照片1-3-11 如意踏跺(RY01)



照片2-1-1 三合土地面(DM02)



照片2-1-2 木地板地面(DM03)



照片2-1-3 木板楼面(DM05)



照片2-1-4 木板楼面(DM06)



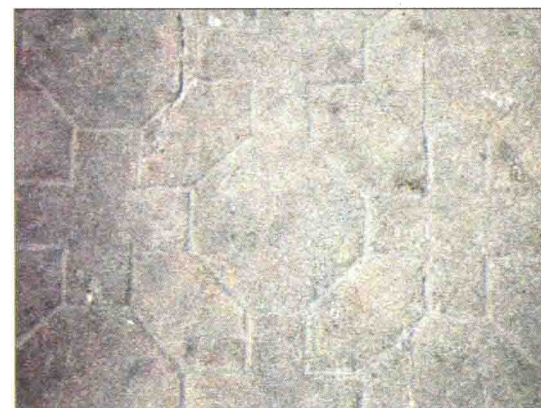
照片2-1-5 青石板地面(DM07)



照片2-1-6 方砖地面(DM09)



照片2-1-7 水泥划线地面(DM11)



照片2-1-8 水泥划线地面(DM15)