



【世界华文微型小说经典】

我也要学中文

[泰国] 司马攻 / 著

华文微经典

中国微型小说学会
世界华文微型小说研究会

主持

司马
攻

中国文联出版社

我
也
要
学
中
文

图书在版编目 (C I P) 数据

我也要学中文 / (泰) 司马攻著. — 成都: 四川文艺出版社, 2013.2

(华文微经典)

ISBN 978-7-5411-3655-9

I. ①我… II. ①司… III. ①小小说—小说集—泰国—现代 IV. ①I336.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 031590 号

华文微经典

HUAWEN WEI JINGDIAN

[世界华文微型小说经典]

我也要学中文

WO YE YAO XUE ZHONGWEN

[泰国] 司马攻 著

选题策划 时上悦读
责任编辑 蒋东雪
封面设计 所以设计馆

出版发行 四川出版集团  四川文艺出版社
社 址 四川省成都市槐树街2号
网 址 www.scwys.com
电 话 028-86259285 (发行部) 028-86259303 (编辑部)
传 真 028-86259306
读者服务 028-86259293

印 刷 界龙集团北京外文印务有限公司
开 本 650mm × 920mm 1/16
印 张 13
字 数 120 千
版 次 2013 年 4 月第一版
印 次 2013 年 4 月第一次印刷
书 号 ISBN 978-7-5411-3655-9
定 价 22.00 元

版权所有, 侵权必究。如有质量问题, 请与出版社联系更换。



“华文微经典”编辑委员会

总主编 郑宗培

主 编 凌鼎年

策 划 滕 刚

编 委（按姓氏笔画排序）

石 鸣 刘海涛 江曾培 郑宗培 郑允钦

凌焕新 凌鼎年 黄孟文 滕 刚

编辑部主任 孙学良

编辑部副主任 黄 棋 刘莉萍

特约编辑 李建波 郝慧敏

作者简介

司马攻，1933年生，本名马君楚，曾用笔名剑曹、田茵等。泰籍华人，祖籍广东潮阳。1966年开始文学创作。曾任泰国华文作家协会会长，现为泰国华文作家协会名誉会长，世界华文微型小说研究会副会长。著有《明月水中来》《冷热集》《泰国琐谈》《踏影集》《梦余暇笔》《湄江消夏录》《演员》《挽节集》《司马攻散文集》《泰华文学漫谈》《司马攻文集》《独醒》《司马攻序跋集》《人妖古船》《小河流梦》《荔枝奴》《三余集》《文缘有序》《寂寞的掌声》《骨气》《司马攻微型小说100篇》《心有灵犀》《近乡情更怯》《姹紫嫣红灿灿开》《听月》等。

前言

有人曾说，地不分东西南北，凡有人类生活的地方，就有华人的身影。话虽有玩笑的成分，但当前华人遍布世界各地，却也是不争的事实。扎根世界各地的炎黄子孙，他们的生活状况如何？他们的情感世界怎样？他们的所思所想何在？……要找到这些答案，阅读他们以母语写下的文字无疑是最好的方法之一。诚然，并不是有华人的地方就有华文创作，但在一些主要的国家和地区，华文创作几十上百年来一直薪火相传所结出的果实，显然也是令人瞩目的。遗憾的是，因为多种原因，国内的读者多年来对海外的华文创作了解甚少。尤其对广布世界各地的华文微型小说这一重要且具代表性的文体，更只是偶窥一斑而不见全貌。“华文微经典”丛书的出版，可谓弥补了这一缺憾。

海外的华文微型小说创作，主要分为东南亚和美澳日欧两大板块。两大板块中，又以东南亚的创作最为积极活跃，成果也更为突出。东南亚华文微型小说创作兴起于二十世纪八十年代初，各国在时间上又略有先后。最早开始有意识地从事微型小说的创作，并且有意识地对这一新文体进行探索、总结和研究，而且创作数量喜人、作品质量达到了一定艺术高度的，是新加坡和马来西亚；稍后

于新加坡和马来西亚的是泰国，再后是菲律宾和文莱，再后是印度尼西亚。在发展过程中，各国的创作曾一度因具体的历史原因而存在较大的差距，但这一状况在近十年来正日益得到改善。

美澳日欧板块则因创作者相对分散，在力量的聚集上略逊于东南亚板块。不过网络的发展正在弥补这一缺憾，例如新移民作家利用网络平台对散居各地的创作进行整合，就已显现出聚合的成效。

新移民的创作是海外华文微型小说创作中近十多年来涌现出的一股新力量。尤其是近年来随着作家对当地文化和生活的日渐融入，其创作已日渐呈现出新视野，题材表现也开始渐渐与大陆生活经验拉开了距离，具有了海外写作的特质。

以上是对海外华文微型小说发展的一个简单梳理，而“华文微经典”丛书的出版，正是对这一梳理的具体呈现（为避免有遗珠之憾，丛书也将有别于中国内地写作的港澳地区的华文微型小说写作归入其中）。通过系统、全面、集中的出版，读者不仅可以得见世界范围内华文微型小说创作风姿多样的全貌，更可从中了解世界各地华人的文化与生活状况，感受他们浓郁的文化乡愁，体察他们坚实的社会良知，深入他们博大的人文关怀，触摸他们孜孜不懈的艺术追求。书籍的出版是为了文化和文明的传播与传承，我们希望这一套丛书能实现一些文化担当。我们有太长的时间忽略了对他们的关注，现在是校正这种偏差的时候了。这也正是丛书出版的意义和价值之所在吧。

目录

有备而去·····	1
何必曾相识·····	2
沐猴而冠·····	3
妙笔丹青·····	4
龟兔大决赛·····	6
你是我的亲信·····	8
前车·····	9
情深恨更深·····	10
靠窗那张床·····	11
伤心河边骨·····	12
马叔·····	14
风炉伯·····	16

虾米笋粿·····	18
天涯·····	20
生死之交·····	21
心有灵犀·····	23
童话·····	24
情深·····	25
张医生·····	27
孤僧·····	29
小偷·····	30
难中见真情·····	32
意恐迟迟归·····	33
同学之情·····	34
为何又匆匆回来·····	36
慈爱·····	37
只喝两杯·····	39
后悔莫及·····	40
钱从哪里来·····	42
难得·····	43
中秋望月·····	44

孙媳妇·····	46
怀念·····	47
中国人·····	48
看亲人来的·····	49
烟壶·····	50
不让须眉·····	52
等伞·····	53
不，你没说谎·····	55
志气·····	56
宁死无亏·····	58
第十二束玫瑰·····	59
学话·····	60
我也要学中文·····	61
侄儿当了部长·····	63
神医·····	64
好、好，瞎子好·····	66
都是老师·····	68
玩物·····	69
智商·····	70

明天轮到你……	71
义父……	73
只因眼睛那一闪……	74
死不逢辰……	75
文章憎命达……	76
谁是瞎子……	78
古风……	79
寿宴……	80
应梦……	81
彼一时此一时……	82
这本书我也有……	83
眼镜……	84
经济专家……	85
风气……	86
水缘……	87
水改……	89
水落……	91
真善……	92
人水问答……	93

诉苦·····	94
有贼·····	96
他又做了一只木船·····	98
心得·····	99
包袱·····	100
值得·····	101
重要会议·····	102
铁拐李的酒葫芦·····	103
庙前少一人·····	105
两座山·····	106
吉日与良机·····	107
变得轻松·····	108
得体·····	109
归宗·····	110
模范公民·····	111
大师·····	112
穷鬼·····	113
少一心爱之物·····	114
君子之风·····	116

依数字没有错·····	117
委屈·····	119
还有假币三千多亿·····	120
改者不写·····	121
皆大欢喜·····	122
义务·····	123
风水·····	124
永远名誉冠军·····	125
意外·····	127
都是好政策·····	128
最佳选举法·····	130
民主进步的文明国·····	132
论坛文化·····	133
文曲星妙判·····	134
钱为何物·····	136
和尚与井·····	138
和尚与贼·····	141
回避·····	144
老头的钥匙·····	147

富子地.....	149
回归.....	151
医局.....	153
开怀.....	155
激赏.....	158
大势.....	160
我是老虎.....	162
文化侨领.....	164
良心.....	166
心明.....	168
你是我的娘.....	170
棋隐.....	173
妙计.....	175
断腿人在天桥上.....	177
附录.....	179

有备而去

五年前，他和在泰国出生的妻子回故乡探亲，许多亲人高高兴兴地前来会晤。他的妻子潮州话讲得不太流利，一些方言听不懂。背后有人说：“阿光的妻子是个番婆。”她听后很伤心。

整整五年没有回乡了，阿光对故乡的怀念与日俱增，他想邀妻子再次同往，但就是因为“番婆”这句话使他难以启口。

最苦是思念。他终于开口了：“芳，很久没有回乡了，四月份有近十天的长假，我们回乡去看看吧！”

“去年就该回了。光，我们到家乡住几天后，再到北京去。五年来我学中文，不单潮州话有进步，国语也懂了一些，到北京买东西再不用你当翻译了。”

何必曾相识

伦探是一位贫农，素查拉是他的独生女儿。伦探的妻子年老多病，一家人生活过得很苦。

十八岁的素查拉告别双亲，独自到曼谷谋生。两个月后，素查拉寄钱回家，据说她在一家出入口公司当会计。

三年后素查拉辞职回家，带了不少钱回来照顾她的双亲。伦探多次要给素查拉找一门亲事，但她拒不答应。“爸，我终身不嫁，在家陪伴你们。”

隔乡一名叫比益的青年，托人向素查拉提亲，并说他在曼谷见过素查拉。

素查拉吃了一惊，约定和比益见面。

“你在曼谷见过我？”

“三年前我在曼谷当的士司机，经常带客人到你的浴……你是孝女，我了解你，嫁给我吧，素查拉……”

她放声大哭。