


一个人的单车环岛旅行

洪舒靖 著

台湾， 用骑的最美

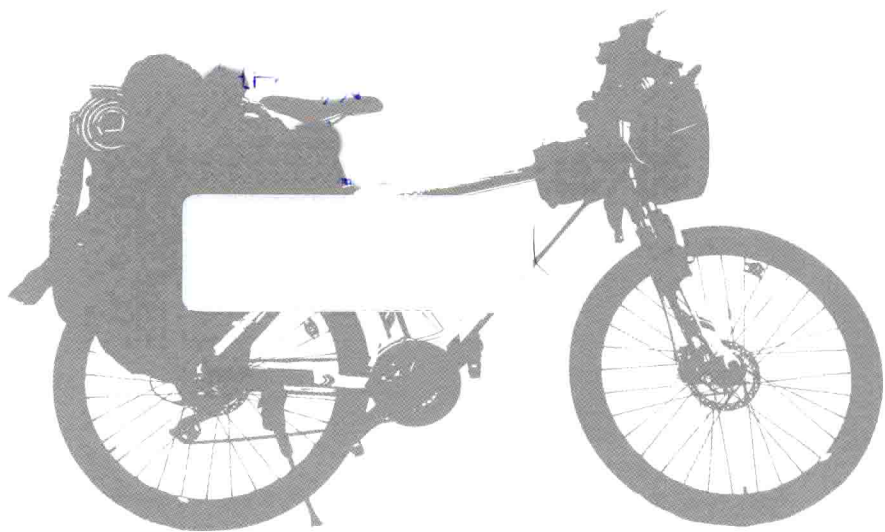


 中华工商联合出版社

一个人的单车环岛旅行

洪舒靖 / 著

台湾， 用骑的最美



图书在版编目 (CIP) 数据

台湾, 用骑的最美: 一个人的单车环岛旅行 / 洪舒靖著.

—北京: 中华工商联合出版社, 2013.9

ISBN 978-7-5158-0632-7

I. ①台… II. ①洪… III. ①游记 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ① I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 168409 号

台湾, 用骑的最美: 一个人的单车环岛旅行

作 者: 洪舒靖

责任编辑: 胡小英 郑 婷

装帧设计: 周 源

责任审读: 李 征

责任印制: 迈致红

出版发行: 中华工商联合出版社有限责任公司

印 刷: 北京米开朗优威印刷有限责任公司

版 次: 2014 年 4 月第 1 版

印 次: 2014 年 4 月第 1 次印刷

开 本: 710mm × 1020mm 1/16

字 数: 250 千字

印 张: 18.25

书 号: ISBN 978-7-5158-0632-7

定 价: 59.00 元

服务热线: 010-58301130

销售热线: 010-58302813

地址邮编: 北京市西城区西环广场 A 座

19-20 层, 100044

http: //www.chgslcbs.cn

E-mail: cicap1202@sina.com (营销中心)

E-mail: gslzbs@sina.com (总编室)

工商联版图书

版权所有 盗版必究

凡本社图书出现印装质量问题,
请与印务部联系。

联系电话: 010-58302915

特别推荐

有关旅行，林语堂曾写过这样一段话：“一个真正的旅行家必是一个流浪者，经历着流浪者的快乐、诱惑和探险意志。旅行必须流浪式，否则便不成其为旅行。”一个年轻人，一辆单车，一捆行囊，在宝岛台湾这片土地上，开始了独特的流浪式的“沙发”旅行。他用自己的方式，为我们展示了台湾不一样的美。人之所以爱旅行，不是为了抵达目的地，而是为了享受旅途中的种种乐趣。行者境界用自己的体验为我们阐释了台湾的美，不仅仅在于风景，更在于人。伴随车轮的痕迹，这本书带我们领略了环岛之旅的种种精彩，实在是不可或缺的台湾旅行读物。

——捷安特（中国）总经理 郑宝堂

从西藏，到台湾，这个行者用车轮丈量着大地，用勇气和血汗向我们展示着沿途的风景，让我们感受不同的风土人情。伴随着飞速的轮子，他在大地上奋力向前，如同天空自由翱翔的飞鸟。生命在于运动，张开生命的翅膀，让身体如同轮子般运转起来；梦想在于行动，张开梦想的翅膀，让心随着单车飞翔。如果说西藏是一次朝圣之旅，那么台湾是一次温暖的友人相聚。让我们的身心随着行者境界的车轮一起运转，朝着梦想的彼岸奔跑，同时不忘一同去领略过程中的种种精彩。他用单车诠释着旅行别样的风采，更让人感受到梦想的力量。人生或许就像单车，奔跑就在前进，停滞就会倒下，你的身心在路上么？

——台湾著名媒体人、主持人、旅行家 眭澔平

在旅行路上的那段日子，总是最美好的时光。沉睡了许久的灵魂，到了真正苏醒的时候。蓝天下的飞驰，即使只是一个人，也能看到阳光下期待的张扬。感受同一片蓝天下不同的泥土气息，就像在问好一样。风景随着车轮倒退而去，在车上收获他人传递的能量，这些都让心加快了欣喜的频率。

这，就是行者境界的台湾骑行之旅。在这本书里，台湾的风景和人情温暖而幸福，满怀的希望足够填满继续向前的心。台湾究竟有怎样的美，让他愿意用骑行的方式环抱台湾。很高兴行者境界作为一名骆行者，带着骆驼的户外信念在台湾实现着前行的梦想，追逐着生命的力量。这样的精彩，值得你用心去感受和珍藏。

——广东骆驼服饰有限公司总经理 万金刚



序言 最美台湾，与你同行

东明相

当收到行者境界第二本书时，我颇为惊讶。因为他的第一本书《去野吧，西藏》是有关西藏骑行的所见所闻和沿途的感悟，然而这一次竟然是有关我最熟悉的家乡——宝岛台湾。同时，心里又有几分遗憾，他如果能早点告诉我，我或许能够去拜访他，甚至陪他骑一段路。不过，当我读完这本书，心里又十分惊喜，因为书中不仅仅详细介绍了台湾沿途的风景，更细腻地记录了他在台湾与当地人发生的种种故事，以及沿途的所思所想。如此真实的场景和真挚的情感，让久居在台湾的我，也一同重温了台湾很多美好的记忆。

如果有人问我台湾最美的地方在哪里？我几乎很难说出一个地名，因为台湾美丽的地方有太多，每个地区都有独特的美。山，不仅有阿里山，还有玉山、栖兰山；湖，不仅有日月潭，还有嘉明湖、彭湖；海，不仅在垦丁，还有花莲的七星潭；不仅仅有各种主题公园，各种博物馆，还有独具特色的农庄，我相信不仅是当地台湾人可以如数家珍般地说出很多耳熟能详的景点名胜，很多去过台湾或者没去过的朋友都能说出台湾很多熟悉的地名。可是如果只能让我推荐一个地方，我会推荐台东的太麻里。因为她的那种美，美得纯净，美得自然，美得无法用语言表达出来，她的美深深震撼我灵魂深处，让我一辈子难以忘怀的。

记得那时我正在拍电影《进行曲》，拍的场景正好骑行经过太麻里，当晚在那里过夜。熬过了餐风露宿的寒夜，当我睁开眼睛，看到了我这辈子永远无法忘记的画面——红日从东边冉冉升起，慢慢地，轻轻地，却又努力向上升。先是露出小小一角，像探出头来，接着半圆，仿佛趴在云朵上，偷偷看着大地；最后是

全圆，开始尽情绽放灿烂的笑容。刹那间，万道金光投向大地，云散雾尽，漫天彩霞，天空变成了一个色彩缤纷的瑰丽世界，棉花糖般的云霞闪烁着金色的光芒。此时，我被眼前的景象惊呆了，感觉自己是置身在童话世界中。

此时，我思绪纷飞，心迹飘渺，只是凭栏伫望，心中的忧愁瞬间凝聚了。此刻，我的灵魂仿佛安放在静谧的湖水中，浮世的沧桑、人生的悲喜，都随着微波荡漾，心也随之在慢慢融化。当我环顾四周海岸边一望无际的木麻黄林时，在阳光的照射下，它们变成了金色的海洋，我那溢满感伤的灵魂慢慢沉淀安静，阳光似乎渗透到心灵的每个角落。时光就在这一刻停滞了，我的心融化了，只是远离喧嚣，静静凝望。这个画面将永远定格在我心里。

有人说，“台湾最美的风景，是人！”也许你看过很多文字和图片介绍台湾的美食美景，可是当你置身在台湾时，你会更加真切感受到这里弥漫着的浓郁人情味。倒不是因为我是台湾人，才这样自卖自夸。很多来自世界各地骑车环岛旅行的朋友，在沿途中不仅可以看到美丽的风景，还能遇到各种不同的人群，可是无论走到哪里，都会看到一张张热情洋溢的脸，带着灿烂的笑容对你说：“加油！祝你环岛成功。”如果你途中遇到什么问题，他们也会友善地尽可能帮你。所以当你有一天置身在台湾的街头小巷，如果看到骑行的朋友，不要忘记说声：“加油！”相信每个来台湾的人，都会被台湾友善、谦逊和人情味的氛围所感染。我希望每个来台湾的朋友，不仅仅可以欣赏美景、品尝美食，还可以感受到台湾的人情味。

感谢行者境界这本有关台湾的书，期待很多去过或者希望来台湾的朋友，可以通过这本书更加了解台湾，也可以经常来台湾走走。每次翻阅这本书的时候，我都会想起自己拍《练习曲》，骑行环岛的经历，点点滴滴的回忆都珍藏在我心里。我相信每次台湾之行，总会有触动你灵魂最柔软部分的东西，或许是你难以想象的美景，或许是让你难以忘怀的美食，可是我想台湾的文化和台湾人的人情味，总会拨动你的心弦。

李明如

自序

从小我们就知道，我祖父的二哥（我得叫他二伯公）被抓去台湾当壮丁。有一天，二伯公回来寻根问祖了，给家族里的人带来了一麻袋我们从来都没见过的新款式的衣服，以及一人一张面值 100 元的美金，当时觉得台湾一定是一个非常富裕的地方。

童年里，《爱拼才会赢》这首歌，从未离开过我愤怒的听觉器官。当时的街头巷尾，还流行播放猪哥亮的录像带，猪哥亮老是甩着看似每天都做过焗油的马桶盖式的头发。他那时不时出现的黄腔台语，潜移默化地启蒙了我们最初的性教育。

懂事以后，电视上台湾的许多政治人物伴随着我们成长，我们也伴随着他们的兴衰。许多年过去了，那些依然不落幕的政治连续剧，依然还不知疲倦地上演着。

上大学以后，发现台湾的综艺节目很好看、很搞笑，讲话尺度很大。如今，《练习曲》、《海角七号》、《那些年，我们一起追过的女孩》……带着清新文艺的气息，毫无阻碍地被引进了大陆，我们了解了更多真善美的台湾！了解了来自太平洋的风！

……

台湾，总是以一种熟悉而神秘的姿态，泊在我的脑海里。这个伴随我成长的地方，某种程度来讲，甚至比西藏还神秘。我对你是那么熟悉热爱，可又对你陌生疏远。两岸因某些爱恨情仇分隔了几十年，亲自去深度感受台湾，很早便排进了我的行程，甚至排在骑行西藏之前。对于热衷于骑车旅行的我，环台骑行无疑是深度感受台湾乡亲最好的旅行方式。台湾的公路电影《练习曲》，一直是一颗

磁石，总是呼唤着我，从潜意识的海洋里跃上岸来。

我想去台湾，我要去台湾！

■ 去野吧，台湾！

对于旅行，我不喜欢刻意约伴同行，因为旅行最好的同伴——Ta，已经在路上等你了。一个人去野，你会发现自己有一对不拘的翅膀，不必经过任何人同意就能飞。

2012年11月2日，单人出发，无计划，无线路，单车环岛，独自去野……背上行囊，一人一世界，这感觉真好！

15天的单车环岛，自给自足、以力易物、沙发交换成为我游遍整个台湾的旅行方式，不去景点、不住酒店是我的旅行原则。带着一起征战多年的帐篷睡袋，以天为帐，以地为席，贴近最有台湾气息的土地；用我的劳力和旅行故事，换取旅行中志同道合的驴友的一餐饱腹或是一晚无关风月的安睡；沙发旅行，相信自己，相信陌生人，也被陌生人相信，聆听来自最台湾的心声……

在旅行的路上，能深刻印在脑海里的往往不是醉人的风景，或是令人垂涎的美食。环骑宝岛，一路和台湾最美的风景——人，次第相遇。

梦想骑士娜娜用行动去生活，努力走出黑暗的过去，并鼓励更多人为成长筑梦；邂逅单车环球旅行家阿锴，启发旅行的意义，鼓励为梦想追逐。

台湾心、动物情，两位兽医徒步环岛，带着他们的动物保护理念，一路旅行，找寻人与人之间的纯粹；街头偶遇不服老的郝大叔，夕阳逐梦，义无反顾。

让我改变旅程的草根慈善家黄大哥，真心付出、感动无言，把爱化作蒲公英的种子，散播开来。

突如其来的帮助也让我感动不已：有安安的日落、庙宇的留宿、仁铭感动的祷告、陌生大姐的帮助、江哥的热情、刘教官的一段陪骑、陌生骑友的声声加油……

沙发主的热忱也让我体会到最深刻、最人情味的台湾——阿峰父子的风趣、吴大哥夫妇的热情、阿纬和Sue的对话、年轻的志阳为成长旅行……

一路上，我寄宿过庙宇、海边、加油站、教会、警察局、灯塔……

在台北的街头我被怀疑是骗子、邂逅各路达人、连续爆胎又被警察开单、去垦丁的潜水、和流浪狗夜宿灯塔下……

去野吧，单车上的慢台湾，累并快乐着的旅行。

慢下来的旅行，让我仔细地体会不同的人有不同的人生，也切身感受着中华民族的传统美德在台湾的传承，热情、环保、自由、分享、精致，是我眼里的台湾，也是台湾的精神！

■ 和台湾相遇

旅行在台湾，这块我陌生又熟悉的地方，有种久违的感动，温暖着生命中的善意、真诚与精致。邂逅的人和事，让我切身感受到——台湾最美的风景是人！

旅行回来的某个晚上，我坐在案前，台灯下一大摞亲手制作的明信片上，正面是我和台湾朋友们的合影，背面是我写给他们的密密麻麻的亲笔信。他们都是曾经在我单车环台骑行期间帮助过我，或是相遇的人。数字时代的今天，我都记不清有多久没有拿起笔写长篇文字了，比起电脑输入，亲笔书信如今似乎变成一门“手工艺”了。

“我不喜欢用网络，很少用 facebook，只是偶尔会用 e-mail，和朋友联络我都喜欢直接打电话，或者亲笔写信。这样会让我的朋友感到亲切、用心，而我自己也确实很用心地书写。”和梦想骑士娜娜聊天时，她无意中蹦出来的话，依然让我清晰牢记。也许是受了娜娜的感染，我才提起久违的笔。

旅行，让我遇见台湾，也让台湾遇见了我……

在和台湾的相遇里，我有了一个新的、久违的名字——阿靖。这是我在台湾，所有遇到的人对我的亲切称谓。我很喜欢，因为从小时候起，家里人就是用闽南语这么唤我的。

看着明信片里一个个熟悉的身影，回想起在台湾骑行的日子，“阿靖”的称谓总是让我倍感亲切。而这个的称谓也取代了“我”，走进了即将展开的旅行故事和每一段相遇……

“我叫阿靖，阿靖就是我……”



目录

D1 去野吧，用你最爱的方式 / 001

两小时骗子 / 003

父与子 / 006

D2 台北初印象 / 009

一瓶乡思 / 012

你我很纯粹 / 015

中坜夜市 / 022

D3 睡你家“沙发” / 026

花开的声音 / 030

每一次火车经过 / 033

铁马驿站 / 035

五分钟的邂逅 / 038

安安 / 040

妈祖的沙发客 / 046

D4 如果旅行慢下来 / 055

梦想骑士娜娜 / 061

临别的祝福 / 077

D5 路思义教堂 / 081

单车是一扇窗 / 083

突如其来的热情 / 087

夜宿加油站 / 095

D6 你我皆行者 / 099

北回归线的邂逅 / 106

暖暖的遇见 / 113

不去会死 / 121

D7 台南早味 / 130

府城映象 / 134

日出中央山脉 / 144

D8 教官的约定 / 148

致郝叔 / 157

对话 / 166

D9 这里是垦丁，天气晴 / 171

台湾之南 / 182

D10 太平洋的风 / 187

蒲公英的家 / 194

不结束的旅行 / 203

D11 把爱传出去 / 207

阿朗—古道 / 211

黄大哥，加油！ / 218

D12 道离别 / 223

台湾最美的风景 / 228

怎么旅行 / 237

D13 梦想阻力 / 243

情迷苏花 / 250

日出计划 / 257

D14 回归台北 / 264

攻略 / 274

环岛路线、里程、高度表 / 278

D1 去野吧，用你最爱的方式

出发时，深圳的天空霾霾的，在前往香港机场的路上，阿靖似乎有意无意地又审视了一遍深圳，似乎想要和即将要抵达的台湾做对比之前，记住更多的参照物。穿梭在高楼林立的街道，车厢后是个硕大的纸箱子和一个塞得满满的登山包。纸箱里装着一部单车——那是陪着阿靖走南闯北的爱车，虽然车子价值不高，但在他眼里已经是无价之宝了，尤其是它走过西藏之后。登山包里的则是旅行所有的行李。

阿靖回过头看了看单车的箱子，这样的场景似乎又熟悉了起来。他似乎嗅到了一种味道——旅行的味道。看着乌云密布的天空，想着这个行程可能会大部分是雨天，阿靖不禁锁了锁眉头。他深呼吸了一口，灰霾的空气里，他似乎嗅到了那股飘荡在空中的旅行的味道，忍不住笑了一下。

香港机场，旅客并不太多。

这是个连接中国与世界各地的驴友们一个重要的集散地之一，在机场很容易





能碰到各种各样装束的各国旅行爱好者。有个留着络腮胡子的外国人，推着一辆装着单车的行李车，和阿靖擦肩而过，他们彼此并没有说话，而是冲着对方点点头，笑了一下。阿靖心想，不管他要去的什么地方是什么，他就是我的旅伴——秒钟旅伴。

阿靖喜欢独自旅行。

一个人的旅行，说走就走。独自去野，犹如拥有了一对不拘的翅膀，不需要经过别人的同意，自己就能飞翔，最好的旅伴就是在旅途中邂逅的Ta。尽管那个外国人只是一秒钟的邂逅，那已经足够了。旅行就是要收获这样的快乐，哪怕是一秒钟的微笑。

阿靖轻车熟路地托运好了行李。这是一架大客机，好不容易才挤进拥挤的机舱里，看着窗外，雨淅沥了一阵。飞机准时离开地面，直插云霄。



阿靖的心已经放野到台湾……

两小时骗子

“你到台湾后用桃园机场的 wifi 和我联系，我去台北市市内的机场大巴停靠处接你。”和阿靖聊天的是峰。他是阿靖的第一位沙发主，出发前，他们一直在网上密切地联系着，峰也给阿靖很多骑行线路的建议。

昨夜一宿的兴奋，让阿靖没能睡上几个钟头，飞机起飞没多久他竟呼呼睡去了。不知过了多久，飞机穿过云层，机身剧烈的抖动让他醒来。机舱广播提示已经快到台湾的桃园机场了。飞机穿出云层，地面越来越远，一个个房子如火柴盒子紧贴地面，星罗棋布地散落在绿野田间。这就是台湾！

真的到了台湾！

阿靖不禁兴奋起来。跟着拥挤的人流走出通道。杂乱喧嚣的人群，让他有种想尽快脱离的感觉，恨不能赶快吹到太平洋的风。

桃园机场离台北火车站还有一段距离。阿靖掏出手机，捣腾了一阵，好不容易才连接上机场的 wifi，便上网和峰取得联系。机场的 wifi 似乎不太听话，时断时续。“我现在坐车去市内了，司机让我到台北火车站下车。”连上网络，阿靖给峰留言后，就上了大巴。

这辆叫“国光”的大巴，看起来陈旧不堪，至少有十几年历史了。阿靖似乎不太敢相信——台北不是很繁华的都市吗？唯一能让他将这大巴和繁华都市联想起来的，可能就只有司机的服装了。

窗户外闪过一幕幕台北的街景，和想象中的还是有点小差距。

巴士到了台北火车站的街头就不走了，阿靖搬出纸箱和背包，杵在台北的街头。时近黄昏，台北街头华灯初上，人头攒动。

没有台湾的手机卡，街头搜寻不到可用的 wifi 源，一时没法和峰取得联系。无奈之下，阿靖开始尝试在街头向路人借手机。台北的街头尽管人来人往，可是阿靖却屡遭拒绝，愣是没有问到可以借他手机的人。他把借手机这事儿想得太简单了，有些人甚至在他还没开口借手机之前，就挥手拒绝，或是假装没听见。



最令人伤心的是被拒绝的情况还不是重点，有位被询问者还小声地和同伴说：“这个骗术也太老套了吧！”

夜色黯下，台北的街头霓虹闪烁。热闹的街头和孤独的内心，形成强烈的对比。第一天到台北就遇到这么扫兴的事，这让阿靖感到相当失落，心情很沮丧。从下车开始，已经两小时过去了，还是没有找到借他手机的人。阿靖有想放弃又不甘心流落街头的无奈，把行李搬到旁边广场的一颗树下，想歇会儿。

不远处坐着一对情侣，阿靖都懒得起身询问了，他闭目养神地坐在地上。过了许久，站起来伸伸懒腰，眼神刚好和刚才那对情侣交集，阿靖似乎有种能成功借到手机的感觉，便收拾了下笑容，起身向他们走去……

阿靖这次吸取刚才开门见山问人要手机的失败教训，他把硕大的登山包背上，面带微笑，又一脸狐疑地问道：“你好，请问这是什么路？”

第一句进入陌生人耳朵里的话不能太长，而且不能马上告诉别人你需要帮助。这种方法果然奏效，他们告诉阿靖这里确切的位置。

“是这样的，我是大陆过来的，刚下飞机……”

“是哦，大陆来的哦？”那对情侣似乎对阿靖的来历产生了兴趣，打断了他的说话。

这让阿靖看到了希望，他便开门见山说了：“……嗯嗯，是啊。我刚下飞机，我朋友要来这儿接我，而我又没有手机号，和他联系不上，想向你们借手机和我朋友联系下。”阿靖边说边把自己手机掏出来，把屏幕点亮后，放在他们坐的台阶上。这个动作，是阿靖经过精心设计的，这有两方面暗示，第一个暗示是用手机