

日 本 語 と 日 本 の

● 解析日本民族性的经典读本



日本人与

日本论

深度解析日本民族性



蒋百里 戴季陶 著

读懂日本的第一本书！它对中国的意义，更甚于《菊与刀》。
这是民国元老、蒋介石的国策顾问戴季陶对日本人的近距离洞察。

——《日本论》

黄仁宇曾说：“1937年，中国被逼作战，当时的决策，可以说完全依赖蒋百里《日本人》的14字诀——胜也罢，败也罢，就是不要同他讲和！”

——《日本人》

凤凰出版社

蒋百里 戴季陶 著

日本人与

日本论

深度解析日本民族性

解析日本民族性的经典读本
日本語と日本の



凤凰出版社

图书在版编目（CIP）数据

日本人与日本论：解析日本民族性的经典读本 / 蒋百里 戴季陶 著.
—南京：凤凰出版社，2009.11（2012.7重印）
ISBN 978-7-80729-539-6

I.日… II.①蒋… ②戴… III.民族性—研究—日本 IV.C955.313

中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第190926号

书 名	日本人与日本论
著 者	蒋百里 戴季陶
责任编辑	康天毅
出版发行	凤凰出版传媒集团 凤凰出版传媒股份有限公司 凤凰出版社 北京凤凰天下文化发展有限公司
出版社地址	南京市中央路165号，邮编：210009
公司网址	北京凤凰天下网 http://www.bookfh.cn
印 刷	北京盛源印刷有限公司 北京市通州区漷县镇后地村，邮编：101109
开 本	700×1000毫米 1/16
印 张	12
字 数	209千字
版 次	2012年7月第2版第1次印刷
标准书号	ISBN 978-7-80729-539-6
定 价	29.80元

（本书凡印装错误可向发行部调换，联系电话：010-58572103）

卷首语

李 涛

日本是何许人也？为了搞清楚这个问题，我翻阅了大量国内外的资料，试图从里面窥见个一二。我也曾著书“日本三论”，从日本的全球视角、日本人的社会性格、日本人的民族性与人性、日本文化这几个方面进行了探讨。我以为我很了解日本和日本人了。事实上，当你触及的层面越多，你越会有一种“离真相越远”的感觉。这大概就是“只缘身在此山中”吧。

我曾看过有人总结，日本人和中国人的人性分别是狼性和东郭先生。东郭先生自以为狼和他一样善良，结果东郭先生却被吃了。可悲的是，东郭先生被吃过后还是不长记性，总一相情愿地认为狼因为吃了他而矛盾痛苦。其实，狼的本性就是吃人的，不吃就会饿死，如此它哪会有什么愧疚，有的只是对东郭先生的善良的嘲笑。

想让狼忏悔是没有可能的，唯一的办法就是你成为猎手。美国就是很好的猎手，所以，从某些方面来说，日本人对美国佩服得五体投地。曾经，日本人对中国的态度也是毕恭毕敬的。后来日本人态度的转变，只能说明是狼与东郭先生的实力相差太过悬殊。东郭先生已无力成为猎手，已是狼眼中可以捕猎的食物。

我之所以说这么多，是源于看了戴季陶先生在《日本论》里说到的日本人对于“中国这个题目”的方方面面。

戴季陶先生感叹日本人对中国的痴迷：“日本人也不晓得放在解剖台上，解剖了几千百次，装在试验管里化验了几千百次。”戴季陶先生也感叹中国的妄自尊大：“我们中国人却只是一味地排斥反对，再不肯作研究工夫，几乎连日本字都不愿意看，日本话都不愿意听，日本人都愿意意见。”

据戴季陶先生所了解的，在那个年代，日本研究中国的著作每年都有上百部，而中国研究日本的几乎没有。岂止是那个时代，就是在当代，日本《读卖新闻》等全日本最大的五家报纸，每天都有关于中国国计民生的大小报道，有些新闻，可能连中国人都觉得无关紧要，或是有些很小的新闻，国内媒体根本就不屑于报道。反观中国对日本的关注，显然是相去甚远。

当然，近年来中国也有相当多的人和机构对日本进行了研究。按说，国内关于日本的出版物也算是浩如烟海，但总体来说缺乏核心价值。以至于在

中国说起对日本研究的出版物，人们数来数去就说得出蒋百里的《日本人》和戴季陶的《日本论》等少数几部书。还有一本似乎更受国人追捧一点，那就是引进的美国人本尼迪克特的《菊与刀》。毋庸置疑，这些都是经典作品，但我也不得不感叹中日两国关于对方研究以及文化、生活等方面介绍的不平衡。

言归正传。

说起《菊与刀》、《日本人》和《日本论》这三本书，凡是喜欢探讨日本的人，几乎没有不知道的。在中国，《菊与刀》的名气似乎更胜其余两本。然而，日本却有学者认为在外国人撰写的日本文化论著中，戴季陶的《日本论》更胜《菊与刀》。周作人曾经说过：“当下真正能够了解日本人的恐怕只有蒋方震与戴季陶，他们既作为日本人的法官，又作为日本人的律师，全面、详细又不失偏颇地论述日本人”。

周作人所说的蒋方震即是蒋百里，他的名气在日本可比在中国大得多。身处民国时代的蒋百里，也算是一风云人物：

蒋百里，名方震，晚号澹宁，笔名飞生、余一，浙江海宁人。

1899年，考入求是书院（浙江大学前身），后留学日本学习军事。

1906年，赴德国研习军事。蒋百里是把近代西方先进军事理论系统地介绍到中国来的第一人。

武昌起义后，任浙江都督府总参议。

1912年，任保定陆军军官学校校长，在任校长期间举枪自杀未遂。

1913年，任袁世凯总统府一等参议。

1917年，任黎元洪总统府顾问。

1919年，五四运动爆发时，蒋百里正与梁启超等一起到欧洲考察。次年春回国，正值国内提倡新文化，一时如风起云涌。梁启超深感于欧洲的文艺复兴，决心放弃政治生涯，全力从事新文化运动，蒋百里积极参与，成了梁氏最得力的助手，号称“智囊”。他不仅出主意，更著书立说，成为新文化运动的战将。

1923年，同胡适组织新月社。

1925年，任吴佩孚部总参谋长。

1933年，赴日考察，认为中日大战不可避免，拟定多种国防计划，呼吁国民政府备战。

1935年，任军事委员会高等顾问。

1936年，赴欧美考察，回国后倡议发展空军。

1937年，到1938年，蒋百里在报上连发文章，其中就包括有《日本人》。此后，蒋百里被誉为“战时的文坛健将”，甚至称得上是中国政府抗日政策的“发言人”。其代表作《国防论》凝聚着他一生军事思想的精华。

蒋百里的《日本人》发表后，可以说是轰动了中国的战时文坛。文章中有一句脍炙人口的名言：“胜也罢，败也罢，就是不要同他讲和！”此文当时被誉为对战日本军国主义的“纸弹”。

对于日本人来说，这位民国时期的军事理论家、国民党高级军事顾问、国民革命军陆军上将，确实是颗抗日的“纸弹”。日本人称蒋百里是“两次打败了整个日本陆军”。这里的两次，第一次是发生在日本士官学校的事情。当时留学的蒋百里在毕业时轻松夺魁，在所有日本毕业生面前把日本天皇佩剑取走了。第二次，则是在日本战败后，日本人看了蒋百里的《国防论》，发现日军正像《国防论》所言的那样，陷入中国泥沼式的持久战中不能自拔，直到投降。虽然，中日对战，中军在战役上多有失利，但在战略上，毫无疑问，日军的失败却早已注定。

戴季陶的《日本论》也足可媲美蒋百里的《日本人》，绝对堪称经典。

戴季陶，名传贤，字季陶，笔名天仇。原籍浙江湖州，生于四川广汉。

戴季陶是民国和国民党的早期干部和理论家。早年留学日本，参加同盟会。

辛亥革命后追随孙中山，参加了二次革命和护法战争。

1917年，由上海赴广州任大元帅府秘书长。

五四运动期间，戴季陶在上海主编《星期评论》周刊，对社会主义和劳工问题作过一些研究。

1924年，在中国国民党第一次全国代表上当选为中央执行委员，任中央宣传部长，后任黄埔军校政治部长等职。

1925年，孙中山逝世后，戴季陶积极参加西山会议派的反共活动。同年先后发表《孙文主义的哲学基础》、《国民革命与中国国民党》等文章，反对孙中山联俄、联共、扶助农工三大政策，是国民党右派的理论家。

1927年，戴季陶协助时任国军总司令的蒋介石策划“四一二政变”。

南京国民政府成立后，戴季陶历任国民政府委员、考试院院长、国民党中央宣传部长等职，长期为国民党出谋划策。

1948年6月任国史馆馆长。

1949年2月11日在广州自杀。

由于世界观的不同，在“五四”期间还宣传马克思主义的戴季陶，后来便渐渐与马克思主义背道而驰，还直接充当蒋介石的“文胆”和幕后参谋。俗话说，道不同不相为谋。然而，学术研究岂可以意识形态论之？坦白说，在那个年代，恐怕没有人比戴季陶更有资格被称之为“知日家”的了。有人说，《菊与刀》的内容与《日本论》相比，读《菊与刀》如同隔靴搔痒。《日本论》的通文，无不透着戴季陶对日本入木三分的了解和通透的见识。正因为《日本论》捕捉到了日本文化的神韵，所以才能经久不衰，为后人所追捧。

当年国民党元老胡汉民曾高度评价《日本论》，认为它“既做了日本人的律师，又做了他们的审判官，而且是极公平正直的律师审判官”。其实，文人才子看问题多会感性，不免会受自身性情与趣味的左右。老谋深算的政客则不同，理性、务实是这群人的特点，而将复杂的问题功利化、政治化则是这群人的本行。戴季陶正是兼具两者之长的人，所以，无怪乎他能真正看破日本的庐山真面目。

无论是蒋百里的《日本人》还是戴季陶的《日本论》，都能让日本人感到“力透纸背”的功力。以我对日本和日本人的观察，能让日本和日本人真心佩服的只有“对手”。这也是我们这个邻国的一种价值取向。

日本人——一个外国人的研究

绪言 / 011

一 几个自然条件 / 012

二 几段历史事迹 / 016

三 明治大帝 / 019

四 欧战 / 022

五 固有的裂痕 / 026

六 军人思想之变迁 / 028

七 政治 / 032

八 财政经济 / 036

九 外交 / 039

十 精神上的弱点 / 042

十一 黄金时代过去了 / 045

十二 结论 物与人 / 048

日本论

胡汉民序 / 053

一 中国人研究日本问题的必要 / 061



- 二 神权的迷信与日本国体 / 064
- 三 皇权神授思想极其时代化 / 069
- 四 封建制度与佛教思想 / 075
- 五 封建制度与社会阶级 / 079
- 六 日本人与日本文明 / 082
- 七 武士生活与武士道 / 086
- 八 “町人”和“百姓”的品性 / 091
- 九 “尊王攘夷”与“开国进取” / 094
- 十 “军阀”与“财阀”的渊源 / 101
- 十一 维新事业成功之主力何在? / 104
- 十二 现代统治阶级形成的观点 / 107
- 十三 政党的产生 / 110
- 十四 板垣退助 / 115
- 十五 国家主义与军国主义 / 118
- 十六 军国主义的实质 / 124
- 十七 中日关系与日本的南进北进政策 / 129
- 十八 桂太郎 / 135
- 十九 秋山真之 / 141
- 二十 昨天的田中中将(一) / 148
- 二一 昨天的田中中将(二) / 153
- 二二 今天的田中大将(一) / 156
- 二三 今天的田中大将(二) / 162
- 二四 信仰的真实性(一) / 166
- 二五 信仰的真实性(二) / 171
- 二六 好美的国民(一) / 175
- 二七 好美的国民(二) / 180
- 二八 尚武、平和与良性生活(一) / 185
- 二九 尚武、平和与良性生活(二) / 189



蒋百里 戴季陶 著

日本人与

日本论

深度解析日本民族性

解析日本民族性的经典读本
日本語と日本の



凤凰出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

日本人与日本论：解析日本民族性的经典读本 / 蒋百里 戴季陶 著.
—南京：凤凰出版社，2009.11（2012.7重印）
ISBN 978-7-80729-539-6

I.日… II.①蒋… ②戴… III.民族性-研究-日本 IV.C955.313

中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第190926号

书 名	日本人与日本论
著 者	蒋百里 戴季陶
责任编辑	康天毅
出版发行	凤凰出版传媒集团 凤凰出版传媒股份有限公司 凤凰出版社 北京凤凰天下文化发展有限公司
出版社地址	南京市中央路165号，邮编：210009
公司网址	北京凤凰天下网 http://www.bookfh.cn
印 刷	北京盛源印刷有限公司 北京市通州区漷县镇后地村，邮编：101109
开 本	700×1000毫米 1/16
印 张	12
字 数	209千字
版 次	2012年7月第2版第1次印刷
标准书号	ISBN 978-7-80729-539-6
定 价	29.80元

（本书凡印装错误可向发行部调换，联系电话：010-58572103）

卷首语

李 涛

日本是何许人也？为了搞清楚这个问题，我翻阅了大量国内外的资料，试图从里面窥见个一二。我也曾著书“日本三论”，从日本的全球视角、日本人的社会性格、日本人的民族性与人性、日本文化这几个方面进行了探讨。我以为我很了解日本和日本人了。事实上，当你触及的层面越多，你越会有一种“离真相越远”的感觉。这大概就是“只缘身在此山中”吧。

我曾看过有人总结，日本人和中国人的人性分别是狼性和东郭先生。东郭先生自以为狼和他一样善良，结果东郭先生却被吃了。可悲的是，东郭先生被吃过后还是不长记性，总一相情愿地认为狼因为吃了他而矛盾痛苦。其实，狼的本性就是吃人的，不吃就会饿死，如此它哪会有什么愧疚，有的只是对东郭先生的善良的嘲笑。

想让狼忏悔是没有可能的，唯一的办法就是你成为猎手。美国就是很好的猎手，所以，从某些方面来说，日本人对美国佩服得五体投地。曾经，日本人对中国的态度也是毕恭毕敬的。后来日本人态度的转变，只能说明是狼与东郭先生的实力相差太过悬殊。东郭先生已无力成为猎手，已是狼眼中可以捕猎的食物。

我之所以说这么多，是源于看了戴季陶先生在《日本论》里说到的日本人对于“中国这个题目”的方方面面。

戴季陶先生感叹日本人对中国的痴迷：“日本人也不晓得放在解剖台上，解剖了几千百次，装在试验管里化验了几千百次。”戴季陶先生也感叹中国的妄自尊大：“我们中国人却只是一味地排斥反对，再不肯作研究工夫，几乎连日本字都不愿意看，日本话都不愿意听，日本人都不同意。”

据戴季陶先生所了解的，在那个年代，日本研究中国的著作每年都有上百部，而中国研究日本的几乎没有。岂止是那个时代，就是在当代，日本《读卖新闻》等全日本最大的五家报纸，每天都有关于中国国计民生的大小报道，有些新闻，可能连中国人都觉得无关紧要，或是有些很小的新闻，国内媒体根本就不屑于报道。反观中国对日本的关注，显然是相去甚远。

当然，近年来中国也有相当多的人和机构对日本进行了研究。按说，国内关于日本的出版物也算是浩如烟海，但总体来说缺乏核心价值。以至于在

中国说起对日本研究的出版物，人们数来数去就说得出蒋百里的《日本人》和戴季陶的《日本论》等少数几部书。还有一本似乎更受国人追捧一点，那就是引进的美国人本尼迪克特的《菊与刀》。毋庸置疑，这些都是经典作品，但我也不得不感叹中日两国关于对方研究以及文化、生活等方面介绍的不平衡。

言归正传。

说起《菊与刀》、《日本人》和《日本论》这三本书，凡是喜欢探讨日本的人，几乎没有不知道的。在中国，《菊与刀》的名气似乎更胜其余两本。然而，日本却有学者认为在外国人撰写的日本文化论著中，戴季陶的《日本论》更胜《菊与刀》。周作人曾经说过：“当下真正能够了解日本人的恐怕只有蒋方震与戴季陶，他们既作为日本人的法官，又作为日本人的律师，全面、详细又不失偏颇地论述日本人”。

周作人所说的蒋方震即是蒋百里，他的名气在日本可比在中国大得多。身处民国时代的蒋百里，也算是一风云人物：

蒋百里，名方震，晚号澹宁，笔名飞生、余一，浙江海宁人。

1899年，考入求是书院（浙江大学前身），后留学日本学习军事。

1906年，赴德国研习军事。蒋百里是把近代西方先进军事理论系统地介绍到中国来的第一人。

武昌起义后，任浙江都督府总参议。

1912年，任保定陆军军官学校校长，在任校长期间举枪自杀未遂。

1913年，任袁世凯总统府一等参议。

1917年，任黎元洪总统府顾问。

1919年，五四运动爆发时，蒋百里正与梁启超等一起到欧洲考察。次年春回国，正值国内提倡新文化，一时如风起云涌。梁启超深感于欧洲的文艺复兴，决心放弃政治生涯，全力从事新文化运动，蒋百里积极参与，成了梁氏最得力的助手，号称“智囊”。他不仅出主意，更著书立说，成为新文化运动的战将。

1923年，同胡适组织新月社。

1925年，任吴佩孚部总参谋长。

1933年，赴日考察，认为中日大战不可避免，拟定多种国防计划，呼吁国民政府备战。

1935年，任军事委员会高等顾问。

1936年，赴欧美考察，回国后倡议发展空军。

1937年，到1938年，蒋百里在报上连发文章，其中就包括有《日本人》。此后，蒋百里被誉为“战时的文坛健将”，甚至称得上是中国政府抗日政策的“发言人”。其代表作《国防论》凝聚着他一生军事思想的精华。

蒋百里的《日本人》发表后，可以说是轰动了中国的战时文坛。文章中有一句脍炙人口的名言：“胜也罢，败也罢，就是不要同他讲和！”此文当时被誉为对战日本军国主义的“纸弹”。

对于日本人来说，这位民国时期的军事理论家、国民党高级军事顾问、国民革命军陆军上将，确实是颗抗日的“纸弹”。日本人称蒋百里是“两次打败了整个日本陆军”。这里的两次，第一次是发生在日本士官学校的事情。当时留学的蒋百里在毕业时轻松夺魁，在所有日本毕业生面前把日本天皇佩剑取走了。第二次，则是在日本战败后，日本人看了蒋百里的《国防论》，发现日军正像《国防论》所言的那样，陷入中国泥沼式的持久战中不能自拔，直到投降。虽然，中日对战，中军在战役上多有失利，但在战略上，毫无疑问，日军的失败却早已注定。

戴季陶的《日本论》也足可媲美蒋百里的《日本人》，绝对堪称经典。

戴季陶，名传贤，字季陶，笔名天仇。原籍浙江湖州，生于四川广汉。

戴季陶是民国和国民党的早期干部和理论家。早年留学日本，参加同盟会。

辛亥革命后追随孙中山，参加了二次革命和护法战争。

1917年，由上海赴广州任大元帅府秘书长。

五四运动期间，戴季陶在上海主编《星期评论》周刊，对社会主义和劳工问题作过一些研究。

1924年，在中国国民党第一次全国代表会上当选为中央执行委员，任中央宣传部长，后任黄埔军校政治部长等职。

1925年，孙中山逝世后，戴季陶积极参加西山会议派的反共活动。同年先后发表《孙文主义的哲学基础》、《国民革命与中国国民党》等文章，反对孙中山联俄、联共、扶助农工三大政策，是国民党右派的理论家。

1927年，戴季陶协助时任国军总司令的蒋介石策划“四一二政变”。

南京国民政府成立后，戴季陶历任国民政府委员、考试院院长、国民党中央宣传部长等职，长期为国民党出谋划策。

1948年6月任国史馆馆长。

1949年2月11日在广州自杀。

由于世界观的不同，在“五四”期间还宣传马克思主义的戴季陶，后来便渐渐与马克思主义背道而驰，还直接充当蒋介石的“文胆”和幕后参谋。俗话说，道不同不相为谋。然而，学术研究岂可以意识形态论之？坦白说，在那个年代，恐怕没有人比戴季陶更有资格被称之为“知日家”的了。有人说，《菊与刀》的内容与《日本论》相比，读《菊与刀》如同隔靴搔痒。《日本论》的通文，无不透着戴季陶对日本入木三分的了解和通透的见识。正因为《日本论》捕捉到了日本文化的神韵，所以才能经久不衰，为后人所追捧。

当年国民党元老胡汉民曾高度评价《日本论》，认为它“既做了日本人的律师，又做了他们的审判官，而且是极公平正直的律师审判官”。其实，文人才子看问题多会感性，不免会受自身性情与趣味的左右。老谋深算的政客则不同，理性、务实是这群人的特点，而将复杂的问题功利化、政治化则是这群人的本行。戴季陶正是兼具两者之长的人，所以，无怪乎他能真正看破日本的庐山真面目。

无论是蒋百里的《日本人》还是戴季陶的《日本论》，都能让日本人感到“力透纸背”的功力。以我对日本和日本人的观察，能让日本和日本人真心佩服的只有“对手”。这也是我们这个邻国的一种价值取向。

日本人——一个外国人的研究

绪言 / 011

一 几个自然条件 / 012

二 几段历史事迹 / 016

三 明治大帝 / 019

四 欧战 / 022

五 固有的裂痕 / 026

六 军人思想之变迁 / 028

七 政治 / 032

八 财政经济 / 036

九 外交 / 039

十 精神上的弱点 / 042

十一 黄金时代过去了 / 045

十二 结论 物与人 / 048

日本论

胡汉民序 / 053

一 中国人研究日本问题的必要 / 061



- 
- 二 神权的迷信与日本国体 / 064
- 三 皇权神授思想极其时代化 / 069
- 四 封建制度与佛教思想 / 075
- 五 封建制度与社会阶级 / 079
- 六 日本人与日本文明 / 082
- 七 武士生活与武士道 / 086
- 八 “町人”和“百姓”的品性 / 091
- 九 “尊王攘夷”与“开国进取” / 094
- 十 “军阀”与“财阀”的渊源 / 101
- 十一 维新事业成功之主力何在? / 104
- 十二 现代统治阶级形成的观点 / 107
- 十三 政党的产生 / 110
- 十四 板垣退助 / 115
- 十五 国家主义与军国主义 / 118
- 十六 军国主义的实质 / 124
- 十七 中日关系与日本的南进北进政策 / 129
- 十八 桂太郎 / 135
- 十九 秋山真之 / 141
- 二十 昨天的田中中将(一) / 148
- 二一 昨天的田中中将(二) / 153
- 二二 今天的田中大将(一) / 156
- 二三 今天的田中大将(二) / 162
- 二四 信仰的真实性(一) / 166
- 二五 信仰的真实性(二) / 171
- 二六 好美的国民(一) / 175
- 二七 好美的国民(二) / 180
- 二八 尚武、平和与良性生活(一) / 185
- 二九 尚武、平和与良性生活(二) / 189