

評選直省闡藝大全

恩科

光緒癸卯

評選直道闡哲大全卷八

羣而不黨義

第一名吳敦裁

張振林法

公心私心  
分析明白

自集字的  
力先例頤  
自力立

白虎通云。君羣也。羣下之所歸心也。逸周書云。從之成羣曰君。荀子云。君者何也。曰能羣也。然則君也者。固合什百千萬之羣而為之君臨天下也。或者歎於漢、甘陵、唐長慶、宋元祐、明東林之黨禍見夫世有講合羣之學者。輒引為以戒。彼獨未聞孔子之所謂羣而不黨者耶。朱子訓和以處衆曰。羣所謂君子之公。公心也。孔安國訓黨為助。即朱子相助。豈非曰黨之意。所謂小人之私心也。自古以來。堯臣二十二人辟舉。入元入愷。周之文武有臣三千。若明臣良威有一德。踰踰濟濟。於斯為盛。羣莫羣於此矣。厥後孔氏之門大萃其羣。弟子三千。賢人七十。孟子繼起。從者數百。大義微言。轉相授受。千秋萬世。奉為儒宗。亦羣之效也。故書曰。同寅協恭。叡其能。合羣也。億兆離心。貶其不合羣也。禮曰。敬業樂羣。助其知。合羣也。離羣索居。誠其未合羣也。羣顧可不務乎哉。古之君子。羣諸朝廷。不墮猜嫌之釁。羣諸鄉黨。不明標榜之風。誠慎之也。延至李世朝納廢弛。賢奸混淆。尚問拒者。不講外交。主交通者。不修內政。侈談新法。聚訟於盈廷。高語成規。攬權於當路。既處晦盲。否塞之際。又無窮變通。久之方。儒術乘睽。漢宋爭競。談性理者。輒薄古訓。研經籍者。務屏空言。墨守注疏。相承夫學派。流傳語錄。爭勝於儒林。始持入主。出奴之見。終釀分門別戶之憂。此則各羣其羣。各黨其黨者也。至於唐之牛僧孺。李德裕之徒。宋之王安石。呂惠卿之流。始欲合羣。終成尙黨。此則名為羣而實則黨也。東漢士大夫以氣節相高。南宋諸道學以名義自防。有明諸君子以丰歲自峻。處濶世之交。受清流之禍。此則不自善其羣而致令小人目之為黨者也。朱子訓黨以和。即和而不同之。和亦以當時之立黨。碑禁偽學。激於士大夫之嚴峻。不能和以處衆。釀為巨禍。適為小人所謂此二類終。蘇東坡曰。昭伊戚。

考此訓  
皆有深意

而君又狃於偏聽致成朋黨也。三復斯言不禁有感於漢唐宋明之季矣。  
羣是羣黨是黨分折得清則不羣之害與結黨之害不煩言而自見此作體認極真而於前代明黨  
之讒亦剴功言之與歐陽朋黨論東坡讀朋黨論可謂異曲同工。

我知言我善養吾浩然之氣義

第一名吳敦義

用觀筆便  
見知言養  
氣之功用

孔子曰不知言無以知人也顏子心齊坐忘自謂戰勝於天人此皆聖賢因物付物恩養瞬存之功用也  
若孟子告公孫丑以知言養氣也何哉蓋知言者知人之言也養氣者養所稟於天之正氣也趙注云我  
聞人言能知其情所趨我能自養育我之所有浩然之大氣也竊以孟子此言正告丑以與告子不動心  
之異告子謂不得於言勿求於心己之言且不可得而知而况人乎又以不得於心勿求於氣氣且勿可  
求而謂能養氣乎朱子訓知言以盡心知性於凡天下之言無不有以究極其理而識其是非得失之所  
以然則際此戰國之際抵掌曳裾庭說諸侯而言縱橫者一家言捭闔者一家言談天者一家言雕蟲  
蠅者一家而為波辭為淫辭為邪辭為遁辭或得或失或是或非辨之不可不早辨也夫其勿奪於人公  
先無歛於己故中庸之言知化極之浩浩其天文運班孟堅答賓戲孟養浩然之氣注引項岱曰皓白也  
如天之氣皓然也後漢書仲儻傳世亂不能養浩然之志注引趙岐云浩然天氣也春秋繁露循天之道  
云陽者天之寬也陰者天之急也中者天之用也和者天之功也舉天地之道而美於和是故物生皆肯  
氣而迎養之孟子曰我善養吾浩然之氣者也然則項氏趙氏皆以養浩然之氣為養天之氣而畫不以  
為養天之和氣與朱子訓以盛大流行之貌一以貫之至盛且大莫天若也惟天氣盛大能以流行故曰  
浩然惟孟子善養之故其經綸位育之用與中庸所謂浩浩其天者相合是氣也塞天地可也配道義亦

順流而下  
知言者得  
知言者得

養氣為春  
天之氣者

得親切

可也與其所謂知言者功用有內外而心法則一也

知言養氣是亞聖一生本領文切貫發揮具見真際

第二名湯在谷

我知言我善養吾浩然之氣義

起筆奇

疑耀是不  
知言不咎  
危譽

知言故不  
疑

魯論以母我為戒而大學十章無我字至孟子七篇我以吾仁我以吾義我得志不為其言我者指不勝屈至告公孫丑曰我知言我善養吾浩然之氣以我自重而終不失為我者豈足論哉時至戰國危言日出風氣日頽非視當世無一可疑我懼我者而我終失其為我夫熒我之聽惑我之志者莫如言言非知不為功蓋其時墨翟以兼愛為言楊朱以為我為言莊周以離世為言商慎申韓之徒以嚴刑峻法之言著公孫龍惠施之徒以堅白同異之言著不特此也戰勝攻取者孫武吳起尉繚所立言也合縱連橫者蘇秦張儀犀首龐煖所立言也闢草萊盡地力者李悝所立言也並耕而食雜祿而治者許行所立言也他若皇子之言以衷聞田子之言以均聞王廖之言以先聞兒良之言以後聞方其談天象穀耳震動相與舌撓不下孟子曰我知言是在不疑夫我之自恃為我者尤莫如浩然之氣氣非善養不為功有正氣有銳氣平旦之氣在一日中和之氣在一心彼畏我求我鄙忘之夜氣也王前士前頰觸之壯氣也一則曰唯唯再則曰唯唯范睢之驕氣也魯仲連之不帝秦則以氣凌勝趙之諫趙后也以柔氣迎之唐雎之折秦使也以盛氣凌之而皆非浩然之氣也所謂善養者千衆萬鍾不足以屈其氣鳴鐘列鼎不足以短其氣武夫前呵從者塞途不以為意氣之揚也啼笑滿前筆絕滿座不以為志氣之伸也有奇偉之氣而無委靡之氣有果敢之氣而無庸懦之氣是在善養是在不懼言耶敢耶知耶養耶不疑不懼之權固在我耳彼知有人而不知有我者其言屬其氣恭何足以當大任哉養基不懷

雨我字看得重知言不疑養氣不懼所謂權操自我也至以戰國時人作烘襯法淋漓揮灑如松石之離奇如煙雲之變幻何神妙乃爾

何以守位曰仁何以聚人曰財義

第一名吳敷義

以天道引  
起君道恰  
好就題  
此仁字認  
得真

易之為書也廣大悉備有天道焉有君道焉天生民而立之君授之以大寶之位此天道也而何以守此

位而何以聚此人此君道也君道何以盡一曰仁一曰財仁者所以仁天下也財者所以富天下也陸德明釋文云仁本作人意者九州之廣四夷之遠非人不能治也兆民之衆萬事之繁非人不能察也故云

守位曰人抑知仁與人道孔子云仁者人也孟子曰仁也者人也董子春秋繁露云仁之為言仁也是則

言仁而人道備焉無二義也及讀班書食貨志范史蔡邕傳皆引作仁自當以從仁為長子與氏有言三

代之得天下也以仁其失天下也以不仁是故天子不仁不保四海諸侯不仁不保社稷四海社稷且不能保何有於位乎且聖人所以守此位者則以利人愛物故惟利人愛物而後財可聚所謂有人此有土

有土此有財也故韓康伯注易云財所以資物生也大學云財散則民聚書武城篇云散鹿臺之財發鉅

橋橋之粟班志云食足貨通然後國富民富而教化成此皆聚人曰財意也又陸續注云人非財不聚故

聖人觀象制器備物盡利以業萬民而聚之也蓋取聚人之本矣然則自包犧氏之王天下遞傳至神農

黃帝堯舜以後而作結繩而為網罟作耒耜以教稼穡作舟楫以濟津梁作杵臼以利民生作弧矢以威天下作宮室以易巢穴作書契以代方策無一非利民前用正德厚生也聚人之道盡於是矣而君道亦

盡於是矣

歷引諸說隨案隨斷皆有至理可尋

聚人曰財  
妙在忘有  
證引

何以守位曰仁何以聚人曰財義

第十名程宗伊

讀書處

出守位  
人毫不費  
力

以中庸大  
學作總題  
卷之三  
之弊  
之弊

唐虞之世未嘗倡言仁也。言仁貴始於商。夏殷之世未嘗專理財也。理財莫詳於周。禮商書始言仁於是。湯誥為說性之宗。說命為論學之祖。又皆從仲虺之言。仁以行其義也。周禮專理財。於是作偽啓病國之端。泥古行厲民之政。不得託周公之理財。以文其過也。仁之體財之用。袂之持之左之右之經綸天下者。將何以見於行事。美亦曰以之守位而已。以之聚人而已。易繫辭謂何以守位曰仁。何以聚人曰財。或謂仁當作人。文選東京賦。守位以仁。薛注作人。禮運鄭注。何以守位曰仁。釋文亦作人。順文直下。遞及之辭也。不知王氏周易稗疏。謂仁當如字。位與財配。仁與義配。天地之大德曰生。是總挈語。曰仁曰財。必竊易經文也。吾嘗釋其義而知之矣。仁也者國之干城也。財也者民之大命也。慨自後世之貴為天子。富貴四海。往往嚴刑峻法。以戾乎仁。而帝王萬世之業。傳之久遠也。難矣。頭曾算歛以竭夫財。而朝廷兩稅之法。為之更張也。屢矣。於此而為守位。計試間卜。世三十。十年七百。德澤之絲。長能及周家之勿替乎。於此而為聚人。計試間三年。成都。義方之歸。嚮能及有虞之無為乎。且也陳宗廟之挫。代以疏食。斷刑名之獄。為之涕泣。非不仁也。而位乃危而不安矣。古者天府之用。公之於萬姓。今者大盈之庫。私之於一己。非無財也。而人乃渙而不萃矣。然則煦煦為仁。雖夜寢所存。平旦所息。而天良之牿。亡不足以培植。仁且不易守也。况乎其守位耶。莘莘言財。雖天地為鑪。萬物為銅。而錢幣之鼓鑄。不足以供。暇則財且不易聚也。况乎其聚人耶。有聖人作。供天職。畏民勞。議賦畿之詔。謁然見仁心焉。九貢九賦之制。帙然頒財政焉。仁心見而仰。九五之尊。利見大人財政。頒而增。意萬之戶。奏自司徒。後儒讀其本紀。採君德。稽王政。而後知守位以仁。即中庸有大德者。必得其位之意也。聚人以財。即大學財散民聚之意也。孰主張

是孰納維是握宰世之要領其亦深明易義也乎

切實發博言有體要

天下有道則見義

則字活現

則掌輕讀  
則字重讀  
是直有道

三代而下  
有道亦只  
宜淺看  
見字寫得  
酣足

天下濟世之人必非果於忘世之人而乘時之士要即善於審時之士是故上有君當致使深藏槃閭不起而致之則讀聖賢書所學何事矣下有民當澤使終老山林不起而澤之則斯人不出如蒼生何矣此義嘗讀魯論而得之天下有道則見孔子之為是言為經濟之士示以權衡即為石隱者流砭其痼癖也則見云云詳味之有緩急二義何謂緩天時人事之際庸耳俗目必不能窺其大原非徐為察之先時而躁者有矣何謂急經天緯地之功薄技微長必不克承茲重寄非力為乘之後時而懦者又有矣其在唐虞惟皋夔知此義皋夔爵祿之念未必不澹於巢由然使盡為巢由則風動四方之治誰與襄贊之也其在商惟伊萊知此義伊萊爵祿之念未必不澹於隨光然使盡為隨光則表正萬邦之治誰與左右之也其在周惟望散知此義望散爵祿之念未必不澹於夷齊然使盡為夷齊則永清四海之治誰與匡扶之也後乎此惟留侯能之當楚漢分爭之世似難言有道然以高帝之寬宏大度又有撥亂返正之才是即有道之機也則留侯之見早審之於間行歸漢時矣當群雄割據之世更難言有道然以昭烈之寬厚知人又有輔漢討賊之義是亦有道之機也則武侯之見早審之於草廬三顧時矣下此節禹劉基或庶幾焉然亦鮮矣大抵天下之有道惟君子能開之非出為補救奚以定傾扶危天下之有道亦惟君子能延之非力與維持奚以久安長治孟子有言天民者達可行於天下而後行之又曰達則兼善天下又曰得志與民由之胥是也此孟子所以為孔子後一人也夫

一名林志恒

俗塵萬解中忽現出琪花瑤草用行套語一掃而空

天下有道則見義

十七名林錫光

聖人者。固無日不以天下為念者乎。惟聖人以天下為念。故其望治也甚深。然惟聖人以天下為念。而其揆時也甚當。何則。一無可轉之機。聖人固不能以一身支危局。偶有可乘之勢。聖人亦不忍以隔膜視生靈。蓋嘗讀論語。至天下有道則見一言。知其用世甚殷。而歎聖人之厚也。不然。春秋之天下固何如乎。主昏於上。臣橫於下。請隧請纓。馭臣之道失矣。君驕於內。民困於外。履田稅畝。養民之道失矣。我夫子獨一車兩馬。歷遍諸邦。弟後師先。冀得一當然。則豈真有道則見乎。抑見不必有道乎。蓋所謂有道者。只別乎危亂言之。也不必已治已安。而始為有道也。齊一變。至於魯。一變。至於道。是齊魯可變為有道也。加以富。加以教。是衛可轉為有道也。近者悅。遠者來。是楚亦可致於有道也。東周可為匏瓜不繫。是公山佛肸亦可化無道為有道也。夫明其道。不計其功。觀變沈幾。聖人不能詭遇。以干時。主有慕道之名。而無行道之實。不見也。而天不變道。亦不變撥亂反正。聖人更不以高蹈誤蒼生。處失道之世。而有嚮道之機。不能不見也。轍環已徧。不懸厯聘之車。周禮猶存。時作元公之夢。大聖人兢兢於此。豈敢以明王不作。稍存菲薄之思哉。

看有道字極活潑。以論語為證佐。妙理即在眼前。卻無人見到。

一名林志恒

稱堯舜有  
根據

古今學術。至戰國而雜。諸子百家。挾其議論意見。分門別派。互相掊擊。南學可以攻北學矣。弟子可以倍師矣。後人可以議古人矣。堯舜之道。諸子且出而非之。人心世道。關係匪輕。孟子能無懼哉。孟子者私淑。

道性善有  
功效

天穿之札

聲大而宏

孔子者也。孔子祖述堯舜。孟子亦稱堯舜。蓋天下道統自堯舜傳之禹湯文武。禹湯文武傳之孔子。孔子傳之孟子。其源遠矣。二典之書未嘗言性。然曰道心曰執中。即言性之祖也。性善之說實古今而無疑。苟子言性惡。是証性也。告子言杞柳湍水。是害性也。楊朱墨翟邪說。皆所以賊性也。孟子知不可以空言爭也。故必稱堯舜之言。以開先聖之道。蓋欲天下學術歸於一。而儒術必衷諸古。歸於一則不雜。申韓之學老莊之書。盛於戰國。而衰於後世者。孟子之功也。衷諸古則不悖。周易之擬大誥之偽。後儒尚思假託。而戰國無有妄作者。孟子之功也。然孔子不言性道。而孟子必言性善者何也。蓋孔子之時。三代之道猶存。而士習猶未甚駁。六經亡。諸子作。百餘年間。人心風俗頗與古殊。故孟子七篇首仁義。仁義者性之見於事也。終言堯舜相傳之道統。道統者性之極功也。孟子之言性善。孟子所以學堯舜也。三代以上。道在君相。君相有正造化之權。故邪說有誅。不率教有罰。三代以下。道在師儒。師儒有明道統之任。故異端必斥。莠言必絕。孟子之言為道統計。即以堯舜之道為己任也。此孟子所以正天下也。

亞聖心事亞聖本領和盤托出實理中蘊浩氣外達

孟子道性善言必稱堯舜義

從古得言性之旨者。孔孟二聖人而已。孔子祖述堯舜者也。厥中允執必本於危微精一之原。此刪書所以斷自唐虞也。孟子私淑孔子者也。性善所歸必推於濬哲欽明之主。此告滕文所以必稱堯舜也。顧或謂滕文儲君耳。修齊治平之業。既宜急於講求仁民愛物之心。又當廣為充擴。不此之務。而徒與探陰隲之本原。闡民彝之至理。得無近於迂乎。又或謂堯舜之主不世出。處季世而高論唐虞。當戰國而侈言揖讓。得無失之遠乎。不知不以堯舜之道告其君。賊其君者也不以堯舜之性告其君。賊其性者也。夫性一

切膝世子  
以還題面  
勘得透

十九名陳光燮

仁智孝弟  
性善之用  
推聞說以  
還題意

而已。一者何性善而已。且夫湯誥始言恆性。堯舜未嘗言性也。而精一之言與恆性同義。持之有恆。而後守之惟一也。伊尹始言主善。堯舜未嘗言善也。而執中之訓與主善同歸。葆未發之中。即可充本然之善也。惟堯舜為能盡性。故論性必以堯舜為宗。惟堯舜之性為能盡善。故論性善亦以堯舜為斷。是知言性不本於善。則至粹至精之理。何以明言善不歸諸性。則知愛知敬之真。何以見言堯舜不原於性善。則放軼重華。人且震驚為絕詣。言性善不衷於堯舜。則縱猷建極。人且誤視為虛無。其立言誠非漫然矣。且孟子之稱堯舜屢矣。言仁智也。必稱堯舜。言孝弟也。亦稱堯舜。而要之孝弟卽性中之仁智也。孝弟外無性能盡其性。則所謂孝以事君。弟以事長者。無不善矣。仁智外無性能充其性。則所謂堯舜之智急於先務。堯舜之仁急於親賢。更無往而不善矣。此七篇之大旨也。孟子豈僅為勝世子發哉。

兩句說得固結不解。精警渾融堅凝密栗。

躋彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆義

第一名林志恒

開局堂皇

典核

民情如繪  
前王不忘

隆古之世。有帝力胥忘。民風熙皞。皞謳歌於衢路之間者。陶唐擊壤之民也。有農事既畢。歲時伏臘。頌禱於鄉飲之地者。成周稱觥之氓也。蓋古者風俗純樸。忠信咸孚。在昔公劉施惠。執豕酌匏。君臣之際。脫畧如家人於庶之情。毫無所壅塞。試讀幽風卒章。而其意益見焉。曰躋彼公堂。言黨正飲酒之地也。曰稱彼兕觥。即周禮酒正所造之公酒也。考之於禮。鄉人之事得稱。而公堂公酒之事。有四。為鄉射之禮。則執觶。而飲為賓興之禮。則侑爵而獻為鄉大夫飲國中之禮。則執觶於東鄉。為黨正蜡祭之禮。則獻飲於觀幽人之躋公堂者。於鄉飲之時。頌君德也。周自太王杖策遷豳。民從如市。亦越王李世篤其慶。文王化行江漢。澤及二南。君之於民。保之如赤子也。民之於君。戴之如父母也。朝野上下。纏綿固結。蓋百有餘年矣。周

公負成王冲幼念先業之艱。陳下情之忠。愛述羣黎之歌頌。知國祚之靈長。歲晚務開鄉民進祝。終詠之曰萬壽無疆。豈同後世貢謾如錄獻。千秋萬呼萬歲哉。夫詩之立言。多祝君壽。天子萬壽。使君壽考。雅之詞也。壽胥與試。俾壽而臧。頌之詞也。至鄉飲而壽其君者。惟見於此詩。周君德澤普遍羣生。扶杖之老擊缶之童。優游於里黨之間。所以祝其君者。意甚誠而詞甚樸。迄今讀之。愈想見君與民親酬酢一堂之盛也。

禮麗題以核實出之講義正宗

蓋均無貧和無寡安無傾義

第二名徐侍清

提和字

均安賜私  
色講

和貼公室  
講

先私謀後

公義為季

氏言不得

不如此  
均安則私  
色可全說  
得暢

古之治國家者。莫不欲弭寧臣之有爭也。必將大不利於君。下之有爭也。必將大不利於上。故書言事君之義。必自和同僚。春秋言尊王之義。必曰和諸國。蓋志和則力均。力均則勢定。雖轉危為安。可也。昔者孔子。嘗以其意微示李氏矣。始示以均。與安。全私邑也。繼於均與安之中。復示以和。全公室也。具旨極其詞微。哉。當季氏有事於顓臾之時。魯之公室日卑矣。彼季氏者。固亦三桓後也。即不為君計。獨不為國計乎。顧瞻大局之將危。第醜醜焉為後世子孫憂慮。不知公室一日不定。即私邑一日不存。雖得東蒙而主之。抑何祥於貴之東與。貧哉。孔子知其然也。因先告以私謀。而後告以公義。夫季氏之不臣亦久矣。其必私為之計者。何。曰。有魯則有季氏。是無魯也。彼固魯之夾輔也。使當日季氏果有顓臾之役。內訌起焉。外侮隨之矣。示以私謀。俾知有附庸。即有世卿。顓臾存。即費之貧與寡不足。憂顓臾亡。即費之貧與寡愈足。患欲以全私者全公耳。故曰均者。言二邑均也。近於費。是顓臾不寡。費即無寡之外也。曰安者。言二邑安也。固於費是顓臾不領。費即無傾之理也。季氏聞之。真動之以私謀。而後除浮之以公義。

再提和等  
額史存則  
李氏亦存  
而魯無不  
存矣

結出誰曾

馬使李氏釋顓臾之疑。結顓臾之信。同心共力以輔公室。故又明示之以和。彼顓臾宿構社稷之臣。又幸  
李氏之不絕其世。重以城郭之堅。甲兵之利。他日為魯捍敵者必其地矣。然則均無貧。和無寡。安無傾。數  
言。非特風姓之祀賴以存。桓氏之後賴以存。實存魯矣。議者不察。以為均和安三者。蓋泛言天下大勢。既  
無解於顓臾之役。又無切於君臣上下之大義。言何裨乎。且不觀始之言有國有家乎。曰國者何。指公室  
也。曰家者何。指私室也。又不聞後之言分崩離析乎。曰分崩不能安也。曰離析不能均也。觀於前後  
而知立辭之意在維魯矣。

均安可全私邑。和則可全公室。聖人意在維魯。為權臣言外示私室之可全。以感動季氏。而其實無  
非存魯也。借此立意。能使聖人維魯之心。躍見紙上。

蓋均無貧。和無寡。安無傾。義

重在均

第三名吳孝辰

輒起大  
波湖

國家之幸福。生於和。國家之禍敗。極於傾。所以肇造國家之福。而消滅國家之禍者。在於均。均者。何所謂  
不偏不倚。而劑其平者也。故政曰平。準曰平。準。天下曰平。天下。堯舜三代之所以獨隆者。貴此道也。喜  
夫。夫子之論國家也。曰均無貧。和無寡。安無傾。夫國土足以戴其民。其民足以相生相養。以寧息於茲土。  
則國並無窮。而民並不寡。然吾曠觀今古。往往無貧寡之寶。而有貧寡之禍者。何哉。蓋  
天下之患莫甚。夫人人有重己之思。務期於相勝。而不以相讓。私心之熾。亂  
心之所由起。也是故愈富愈爭。愈爭愈亂。握千乘之權。而不能收一半之用者。民志漠也。食萬里之地。而  
不能籌一月之糧者。財歸獨也。故曰一人之富。一國之蠹。眾志成城。厥主安榮。尊主今日。誠貨弱矣。然土  
地之大如故也。物產之隆如故也。稅斂之厚。且取什二矣。封疆之益。且至百五矣。擁富庶之資。以休養生

一氣旋折

不和實由  
于不均

歸到均字

息此固宜日新月盛以雄長天下而事固有大謬不然者則貧寡之患可思其故矣且夫國與民有相倚之機民與財有相需之勢財不歸於上下必中餉民不能胥匡以生也而飄然相引則民無民矣民不安其家室必生亂法不能嚴以安載也而紛然不靖則國不國矣所謂頸也頸生於不安不安生於不和原其故皆由於不均夫惟聖王以國總財以財養民以民輔國政均治人均樂財均散吏均賢俗均和無富故無貧無康故無寡穆穆雍雍皞皞熙熙用成此郅治之隆者也然則欲指國家於無頸乎吾得正告之曰是惟均故

將貧寡字縮入頸內將和安字縮入均內提綱挈領且見匠心

有成德者有達財者義

第九名喻 鶯

清晰

昔孔子之所以為教也曰文行忠信。文行者財之端也忠信者德之誼也。而孟子謂君子之為教者五有成德者達財者是豈孔孟之異其道歟蓋孟子所謂時雨化之者為教之方答問私淑者為教之述而成德達財者乃為教之功也。教而無方則無所為誘掖。教而無述則無所為授受。誘掖之用神授受之機得而後德乃成而後財乃達。名雖五而實則二也。故不曰教有五而曰所以為教者五然則德也財也。文行忠信也固一致也。孔孟之道豈果有異歟忠信何以為德也。蘊之於心之謂忠。金石可規必篤厚而遠於涼薄發之於言之謂信。豚魚可感必誠懇而泯乎詐虛而君子之成之也。視其天資之純粹涵濡之薰陶之漸之以仁摩之以義及其至也體仁以長人利物以和義發光輝於萬物而不與聖人同憂而立德以垂不朽焉。于是半謂之成文行何以為財也修辭之謂文德音秩秩發言必有倫脊判事之謂行。履道坦坦幹事必於貞固而君子之達之也。視其天資之明敏發揮之利導之牖其聰明故其氣量及其

分講成德

第四卷九

分講達財

精折合

至也。出乎身者加乎民。發乎邇者見乎遠。擬議以成其變化樞機。無不盡其宜而立言立功。以垂不朽焉。於斯乎謂之達成矣。達矣德與財之能事半矣。君子牧教之責。務使美德良財。悉蒙其栽培。造就毫無異議者也。德者得也。有心得而後成為完器也。財者材也。達之使畢宣其蘊也。古財字多通用。如易泰卦財成天地之道。則與裁通。史記孝文本紀。太僕見馬。遺財足。則與纔通。漢書揚雄傳。財足以奉宗廟。則與才通。是假借之例也。或者附會達財。繫指理財而言。望文生義。以文害辭。非正義也。且理財非所以為教也。其說不通。不辨自明矣。

胸中雪亮。腕底風生。

第二十二名 許業笏

有成德者有達財者。曩者。有不齊之材。而就範圍於我。古人之教人。本具大無外之道。因材而篤。諸人就範圍於我者。本德行或責以言語。本政事或教以文學。因材而篤者。即以其人之道。運治其人之身。補其偏。救其弊。而絕無矯揉束縛之憾焉。此所以為君子之教也。故孟子稱之曰。有成德者。有達財者。雖然。君子之立教。固取其能變化氣質。使知所不知。能所不能。苟心就其已有之德與財。而始能成之達之。則庶矣。君子之教。益人微也。曰不然。所謂德者。不過謂其人有為聖為賢之資質。豈謂其已入聖賢之域。平成裁成也。焦氏謂德恐惑而不定。故成之如頑淵。而教以為仁仲弓。而教以居敬。皆因其德性而裁成之也。所謂財者。陸氏直訓為貨財。謂為周恤之義。蓋陸不知古人文書。每多假借。誤解經義。不若朱子謂財與材同之為精確。但士雖負財器。而高明或失之浮。沈潛或入於拘謹。甚至必信必果。小勇小仁。有財而誤其財者。何可勝道。達通也。焦氏謂財是其滯而不通。故達之。故子貢有多言之戒。子路有好勇之譏。皆防其氣。

明哲

詞源倒流  
三昧水

力挽千鈞

質之偏而使就中道也。蓋君子之心本大公無我。而君子之智更明於知人。或論一道而彼此異致。問一事而前後殊辭。無非因其人之德之才。而隨時隨事匡救扶持。此所謂循循善誘也。明君子用人如置器。君子之教人善因材。此孔門所以有四科。而經邦濟世之英無不兼備。豈後世合眾材而科之一律賢者。俯而就不肖者仰而企慕。虛名而無實效者所能比其萬一乎。雖然此亦就其賢者言之爾。若夫不肖正當使之洗心滌慮。革故取新。君子又安能為拙工廢繩墨。為拙射變發乎。此中庸所以有愚必明。柔必強之教。孟子所以有頑夫廉懦夫立之言也。

筆曲而達言明且清

其惟吉士用勤相我國家義

第一名 熊元鶴

天下之患。非法令不具之為患也。非軍旅不強之為患也。非財用不足之為患也。宰輔無疏通知遠之識。無公忠體國之心。百執事之承其流者。各放於無等之欲。而不顧其害之中於國家。此之謂大患。昔周公嘗告成王曰。其惟吉士用勤相我國家。所謂吉士者。言自宰臣以至百執事。皆當任諸其人也。洵夫為政之要。其無亟於此者哉。其無亟於此者哉。今夫主治者君。而輔治者臣。必輔治者稱其職。而後有治平之可言者。古及今之通義也。然而人君每不得吉士而顯庸之。此其故何哉。一則由於養之而不豫。二則由於教之而不見。三則由於任之而不專。而游談亂真者迭出以承乎其前。游談亂真者迭出以承乎其前。則其害不可勝言矣。理亂興衰之故。昔無所知一也。無所知而自以為知二也。保於所習之膚。近三也。媢嫉天下之英才。而陰行其排擠。四也。坐視邦國之顛危。不以易其平昔之利祿。五也。總此五端。此所以凶國而敗家者。其跡常不絕於人寰也。使吉士得位而乘乎時。則其事敗反此危乎微哉。治忽之所關。民生

游談亂真  
之害有五

一氣旋轉  
革力超卓  
之故有三

結出立政

休戚之所係。非細故也。周之興也。在詩有云。藹藹王多吉人。有國家者。尚其精擇。嚴辨夫此以為立政者。之始基哉。

探原立意。力破頗局。淺近之談。掃除殆盡。

具惟吉士用勣。相我國家義。

第二名 徐侍清

周公謀國  
之心如見  
授家法

立政一篇。太史公謂其辨百官之次序。夫設官分職。周禮三百六十屬。辨之詳矣。區區更十數人。而况次第。何哉。又或謂周禮言置官之法。周書言用人之方。故其言再稱吉士。是說也。亦有不盡然者。何則。用。人之大莫如六官。立政所稱司徒。司馬。司空。非大臣。其餘末僚。又皆在王左右者。謂專指用人。而作非周。公意也。然則何為而依。曰為成王作也。曰為成王用近臣作也。當是時。公已歸政孺子矣。左右之人知公。之將去。環而伺者。比比焉。以為少主。固可以非分干也。公早知之。故日與廟堂之上戒。以家法。所謂家法。者。無他。慎用近臣而已。考天官冢宰之職。凡宦官婦寺之屬。莫不領焉。其立法之良。即後世宮府一體之。意。公曰。有具法無其人不可也。他日老臣就國。保無以疏大臣。親小臣。教孺子者乎。宜及其聰明未或之。時。戒之以勿為所誘。而又懼左右之乘其後。又直舉常伯。準人諸秩。以警動之。俾在廷臣僚。咸所共聞。叩。他日偶不成於儉。壬亦人人得引老臣之言。以諫孺子。明哲心。勇於改過也。嗚呼。公之用心。亦深矣哉。雖。然人君不可一日不聞善言也。三公在朝。天子尊之。三老在學。天子禮之。非宵旰所得親也。坐而論道。非。煥發所得聞也。聽政之餘。退食之後。誰與其備咨詢者。公又曰。有家法在。近臣之秩。嚮者先王。嘗用一二。吉士矣。亦所以備聞以內之顧問也。欲時時匡其不遠。吉士其庶幾乎。然其言曰。惟吉士。則其他近臣。不。與焉。曰用勤相我國家。則廢職曠功之吉士。不與焉。古大臣之相其君。雖立宮闈之政。亦詳密如此。後之。再提家法。表亦剴切。言之。武侯出師。詳密之至。

詳密之至

確是良法

賢君欲以士人為內侍而卒弗其議不知周之初固已用之特其名不載周官疑非常置耳。如藝人表臣諸未陳尚多未載豈周官非元公乎訂與抑以立政一篇補周禮六官之缺與或立政者即歸政之謂而言吉士一職特設之以內輔孺子歟創制不可考矣要之固後世輔少主良法也。

以家法訓周公忠體國佐輔少主之心何等周備後有大臣適輔少主當以此為法

其惟吉士用勤相我國家義

第三名吳孝使

周書立政篇曰其惟吉士用勤相我國家孔疏曰勤勉也此周公教王任用善士勿使小人也觀於此可知國家之非賢無興立也曰惟者勿貳之辭也曰勤者勿憚之辭也此君臣之交儆也令夫人主無智愚賢不肖莫不欲得賢人以自輔乃或不知其為賢與否而不用或憚其尊嚴不能縱其欲也雖用而不縱其用即用矣或聞之以小人使賢人卒不得盡其用而賢人亦遂潔身高蹈而不樂於用此古今來所由治日少而亂日多也吾想成周盛時冲人委裘於上冢宰勤勞於下一時棫樸蕡蕡猶存於澤龍龜不二心之士又肯明在列足以保人王家弼我不堪而周公顧惴惴焉懼王之用愴人以聞賢臣也肫肫馬勸王之用吉士以資輔相也拮揭捋荼之苦千載下不昭然若局印卷阿之詩曰藹藹王多吉士藹藹王多吉人用此時也蕩之詩曰雖無老成人尚有典刑思其後也迨穆王命伯冏猶曰非人其吉惟貨其吉若時瘳厥官垂其戒也雖然吉士之用人主之務也勤相之勤賢君之責也國勢之安危主德之隆替民生之戚愉亦惟是孜孜不忘者以引為己任以對越在天此所謂勤相也此即所謂吉士也益君必惟吉士之是用而吉士必以勤相而自期故曰此若臣文微認題識見極真筆亦緊錄

醒作意

周公苦心

一篇立意

以君臣文微認題識見極真筆亦緊錄