

97 秘技宝典

《电子游戏软件》杂志社 编



光明日报 出版社

97 秘技宝典

《电子游戏软件》编辑部 编著

光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

97 秘技宝典 / 电子游戏软件杂志社编. —北京: 光明日报出版社,
1997.7

ISBN 7—80091—995—1

I .9…

II .电…

III .电子游戏机—游戏卡—基本知识

IV .G898.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 12943 号

97 秘技宝典

《电子游戏软件》杂志社 编著

光明日报出版社出版发行

(北京永安路 106 号)

邮编:100050

新华书店北京发行所经销

新华印刷厂印刷

850 × 1168 毫米 1/32 印张:14 字数:850000

1997 年 7 月第一版 1997 年 7 月第一次印刷

ISBN 7—80091—995—1/Z · 52

定价:18.00 元

责任编辑:王逸杰

封面设计:雨龙

责任校对:祝慧敏

特别说明

本书因排版系统字库方面的原因,部分日文汉字误显示为意思相同之中文汉字,但于阅读无碍。请读者加以注意!如:

“傳”应为“伝”

“斗”应为“鬪”

“熱”应为“熱”

“戰”应为“戰”

“劍”应为“劍”

“氣”应为“氣”

序

《秘技宝典》自 95 年 11 月发售以来已一年有余，这期间次世代机风起云涌，尤其是索尼与世嘉两家更是近身肉搏的遭遇战。N64 底气不足，唯望大气晚成。而超任 (SFC) 挟余威逞战不退，虽成明日黄花之势而仍展桑榆之美。为竞争求胜，各厂商使出浑身解数，秘技则为利器之一。既有利于玩家过关，又可将官子之利搜刮干净。近年来游戏越出越多，容量越作越大，秘技亦随之越来越多，内容越来越复杂。从 1983 年 7 月至 1995 年 6 月十二年间共推出 3000 多部游戏，5000 多条秘技。但从 95 年中迄今一年多时间就推出游戏 1000 多部，从中不难看出游戏业在近两、三年来的长足发展。于是我们也不得不从《宝典》的 50 万字膨胀到《'97》的近 80 万字。

不少老读者都会记得 95 年 10 月号上《秘技宝典》广告中的话：“秘技又称秘密技，为笨人、懒人、拙人、菜鸟（应加上忙人）所设。天下有笨人、懒人、拙人、菜鸟（忙人）则必有秘技。”这话似乎不确切。不少久经战阵的玩家不甘心临渊羡鱼，在打机之余自己挖掘出不少“偏方”。我们称之为“偏方”当然与中药无关。偏方之灵与不灵、什么情况下灵与不灵、灵与不灵的概率是多少，都有待于玩友们亲证。刊登偏方对作者而言是鼓励参与，对读者而言则是“劝君又进一杯酒”，聊博一笑耳。

编一本 80 万字的工具书，从策划、收集、整理、选材、编目、打印、校对、设计排版，完稿到印刷、发行，望而令人敬畏，谈之令人色变，小小编辑部确有不自量力之感。然遍观神州，默默为游戏业耕耘者几人？故小编们虽不至孤独求败，亦绝不计收获。

是为序。

出版说明

一、本书就整体架构而言，分为两大部分：一是日本厂商正式公布的游戏秘技；二是由《电子游戏软件》杂志读者提供的游戏秘技（偏方）。

二、本书做为 95 年出版的《秘技宝典》的续集，沿袭了其风格及特点，是一部大型的电子游戏工具书，可以做为游戏者查阅及收藏之用。

三、做为新版工具书，本书收集 1500 余款游戏中的近 2800 条秘技。其中的游戏为 94 年 12 月至 96 年 6 月为止全部主流十六位及三十二位家用主机上发行的日版软件，其中包括 SFC、GB、MD、MD—CD、GG、SS、3DO、NEO·NEO、PS 九种主机。由于《秘技宝典》上所收集的秘技为九五年五月之前所出版的日版游戏，故本书以九五年五月之后所出版的游戏为主。对于九五年五月之前所出版的游戏，即与《秘技宝典》中相同之游戏，本书采取补遗的形式，只将其中未能收录的秘技予以刊登。此外，本书中还收录了 700 余条曾经在《电子游戏软件》杂志上刊登的偏方，计有各机种游戏 500 余款，并进行了部分修改，使准确性大为提高。

四、鉴于《秘技宝典》的编辑经验，本书在编辑过程中做了部分改进。首先，为了游戏者便于对照，我们在游戏的中文译名后加上了游戏的外文原名；其次，在编目方式上采取了按游戏类型分类，再按拼音音序排列的办法（以英文或数字开头的游戏名称排在拼音音序之前），并在书页边缘标明该页介绍游戏的机种及类型，方便使用者查找。

五、关于本书的查阅方法,请参看以下的图解体例说明。

①关于索引的体例说明。

| SUPER FAMICOM | | 标明以下索引的游戏机种。 |
|------------------------------------|--|-------------------------|
| ACT | | 标明以下索引的游戏类型。 |
| 3×3 只眼 - 兽魔奉还 - | | 索引的英数名称部分,按先数字后字母的顺序排列。 |
| (3×3 EYES ~ 兽魔奉还 ~) 000 | | |
| 3次元格斗 球球 | | 索引的中文名称部分,按音序排列。 |
| (3次元格斗 ボールズ) 000 | | |
| CB 卡拉战争 (CB キャラウオーズ) 000 | | |
| EDO 的吉巴 (エドノキバ) 000 | | |
| 阿尔迪大冒险 (アルデイライトフット) 000 | | |
| 阿拉丁 (アラジン) 000 | | |
| 兵蜂 - 彩虹铃当大冒险 - (ツインビー | | |
| レインボーベルアドベンチャー) 000 | | |
| 波斯王子 (プリンス オブ ベルシャ) 000 | | |
| 不服! 魔剑道 (负けるな! 魔剑道) 000 | | |

②关于秘技的体例说明。

| | |
|--|-------------------------------------|
| 前线任务 | 游戏的中文译名。 |
| FRONT MISSION | 游戏的外文原名。 |
| ¥ 11400/SQUARE/卡带/'95.2.24/SLG | 标明了游戏的最出日元发售价格、制作公司、存储媒体、发售日期及游戏类型。 |
| <p>玩家操纵被称之为机甲的机动兵器而展开战斗的 SLG 游戏。本游戏以近未来的战争为舞台,但是游戏的重点不仅仅在战斗方面,故事部分也十分重要。角色设定方面由“太空战士”的天野喜孝担纲。</p> <p>秘技</p> <p>便利的升级方法:用附有瞄准攻击能力“uel”的飞行员,并仅破坏补给中旁边敌人的手腕和脚的话,就可以得到经验值。由于被破坏的手腕和脚在下一回就会恢复,所以只要不断的反复破坏,就可以不断得到经验值。</p> <p>操作标志:在展示画面的右下方回转的标志,只要依下方表就可以操作了。</p> | 简要介绍游戏的内容及相关事情。 |
| | 介绍游戏的秘技及用法,并不是每个游戏都有秘技,而有的游戏则会有许多条。 |
| | 依附于某条秘技而存在的表格,一般就在该秘技的附近。 |

| 操 作 | 效 果 |
|-------------|--------------|
| 按下 A 键 | 变更角色 |
| 继续按 X 键 | 停止回转 |
| 继续按 Y 键 | 角色的残像会存留 |
| 继续按 L 键 | 角色自身会在前方回转 |
| 继续按 R 键 | 角色自身会在后方回转 |
| 继续按着上下左右任一键 | 回转方向会上下左右地变化 |

③关于偏方的体例说明。

饿狼传说 REAL BOUT

ARC/FTG/FP = 3

功能菜单：当 DEMO 画面中 SNK 字样出现后，同时按下 1P、2P 的 A、B、C、D、START 键，此时会出现 95—11—30 4:50 的字样；这时投币开始游戏，在选择人物后按 1P 和 2P 的 START 键，此时就会出现一个调色板，可以修改人物的颜色，按 2P 的 B 键可到下一页，2P 的 C 键到上一页；按 1P 的 A 键会出现一功能菜单，其中 BACK1 和 BACK2 是游戏背景的开/关，OBJ1 是控制人物的出现，OBJ2 是阻碍物的开/关，OBJ3 是时间开/关，设定成 OFF 时无时间限制，此外还有许多选项就不一一细说了。按 1P 和 2P 的 START 退出，你会发现原先的超必和潜在能力都无法使用了，但 ↓↓A 和 ↓↓C 就可以发出超必和潜在能力，并且可以无限次使用。另外，防御反击技在任何时间都可以用。

上海 冯骏

游戏的中文译名。

标明游戏的机种、类型及 FP 值，而类型之中使用了 FTG、S·RPG、S·FTG 这几种新的分类方法，这在本书的秘技部分未使用。

偏方的正文。

偏方作者的地区及姓名。

六、使用本书时的注意事项：

1. 本书内容浩繁、装帧精美，无论以何种姿式观看，均需保持正向、不可倒置，并在观看前后轻拿轻放。

2. 本书非耐用消费品，请勿连续翻看 20 遍以上。如连续翻看多次，请注意让本书进行适当的休息、调整。



3. 由于本书未附带任何发光物质，在观看本书时请维持一定的光线强度，并尽量不长时间观看。

4. 本书未附带任何隐藏物质，也未用秘写药水书写文字，所以请勿将本书分解或用任何液体涂抹、浸泡。

5. 即使用任何加热方法也不会使本书变为食品，所以请勿将任何烹饪方法施于本书之上，也不要带进厨房



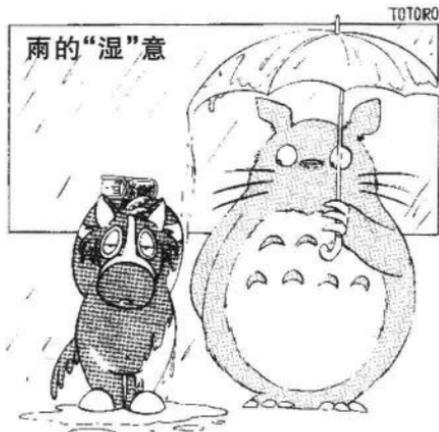
之类的地方(厕所除外)。

6. 本书非电器用品, 请勿将本书接在任何交、直流电源之上, 也不可安装任何型号及种类的电池。

7. 此外, 本书也不可做为服装、药品(偏方)、家具、鞋垫、枕头、钱包、手纸、凶器、容器、交通工具、雨具、农具、肥料、饲料等等物品使用。对于当



雨的“湿”意



做以上用具使用而产生之后果, 本书不负任何责任。

8. 本书所刊载之秘技只限在对应游戏中使用, 与秘密武器、秘密组织、秘教、

作弊、秘信、秘戏、气功秘宝等事均无任何关系。当携带本书出入海关或安全检查时请予以正确说明。



七、未经本书版权拥有者同意, 任何媒体或个人不得以任何方式对本书之内容、版式及文章进行转载或抄袭, 否则将有可能导致法律诉讼。



书中英文缩略语对照表

| 主机名称缩略语 | 英文缩写 | 英文全称 | 主机类型 |
|----------|--------------------------|-------------------------------|----------------------|
| | FC | FAMILY COMPUTER | 任天堂 8 位游戏机 |
| | SFC | SUPER FAMILY COMPUTER | 任天堂 16 位游戏机 |
| | GB | GAME BOY | 任天堂 8 位黑白液晶手掌机 |
| | SGB | SUPER GAME BOY | 对应任天堂 SFC 的 GB 卡代转换器 |
| | VB | VIRTUAL BOY | 任天堂 32 位游戏机 |
| | N64 | NINTENDO 64 | 任天堂 64 位游戏机 |
| | MD | MEGA DRIVE | 世嘉 16 位游戏机 |
| | MD—CD | MEGA CD | 对应世嘉 MD 的光盘游戏机 |
| | 32X | 32X | 对应世嘉 MD 的 32 位提升器 |
| | GG | GAME GEAR | 世嘉 8 位彩色液晶手掌机 |
| | SS | SEGA SATURN | 世嘉 32 位游戏机 |
| | PC—E | PC—ENGINE | NEC8 位游戏机 |
| | PC—E CD—ROM ² | PC—ENGINE CD—ROM ² | NEC8 位卡带光盘一体机 |
| | PC—E DUO R | PC—ENGINE DUO R | NEC8 位光盘游戏机 |
| | PC—E GT | PC—ENGINE GT | NEC8 位彩色液晶手掌机 |
| | PC—FX | PC—FX | NEC 32 位游戏机 |
| | NEO · GEO | NEO · GEO | SNK16 位游戏机 |
| N · G CD | NEO · GEO CD (CDZ) | SNK16 位光盘游戏机 | |
| 3DO | 3DO | 3DO 规格游戏机 | |
| PS | PLAY STATION | 索尼 32 位游戏机 | |

| 游戏类型缩略语 | 英文缩写 | 英文全称 | 含意 |
|---------|--------------|------------------------------|----------|
| | ACT | ACTION GAME | 动作游戏 |
| | SLG | SIMULATION GAME | 模拟仿真游戏 |
| | RPG | ROLE PLAYING GAME | 角色扮演游戏 |
| | A · RPG | ACTION ROLE PLAYING GAME | 动作角色扮演游戏 |
| | S · RPG | SIMULATION ROLE PLAYING GAME | 模拟角色扮演游戏 |
| | FTG | FIGHTING GAME | 格斗游戏 |
| | S · FTG | SIMULATION GAME | 模拟格斗游戏 |
| | STG | SHOTING GAME | 射击游戏 |
| | SPG | SPORT GAME | 运动游戏 |
| | RAC | RACE GAME | 赛车游戏 |
| | AVG | ADVENTURE GAME | 冒险游戏 |
| | PUZ | PUZZLE GAME | 益智游戏 |
| TAB | TABLE GAME | 桌上游戏 | |
| ETC | ETCTERA GAME | 其它类游戏 | |

目 录

| | |
|------|-------------------------------------|
| 序言 | |
| 出版说明 | |
| 正文 | SUPER FAMILY COMPUTER · · · · · 001 |
| | GAME BOY · · · · · 149 |
| | MEGA DRIVE · · · · · 197 |
| | MEGA CD · · · · · 221 |
| | GAME GEAR · · · · · 229 |
| | SEGA SATURN · · · · · 239 |
| | 3DO · · · · · 273 |
| | NEO · GEO · · · · · 289 |
| | PLAY STATION · · · · · 299 |
| | 偏方 · · · · · 339 |
| 索引 | SUPER FAMILY COMPUTER · · · · · 001 |
| | GAME BOY · · · · · 009 |
| | MEGA DRIVE · · · · · 012 |
| | MEGA CD · · · · · 014 |
| | GAME GEAR · · · · · 014 |
| | SEGA SATURN · · · · · 016 |
| | 3DO · · · · · 018 |
| | NEO · GEO · · · · · 020 |
| | PLAY STATION · · · · · 021 |
| | 偏方 · · · · · 024 |

如您对本书有任何疑问或建议，欢迎写信至“北京市宣外大街西草厂街 39 号 (100052)，或打电话 (010) 63033556。

SUPER FAMILY COMPUTER



继 FC 后的又一部霸主机型，通过其原有的信誉及软件策略的支持，虽然发售较晚，但仍然迅速占领了世界市场，与其许多软件一样创造出一个又一个的商业奇迹。本书中收集了 560 款游戏，总共 1425 条秘技。

ACT

3×3 只眼 - 兽魔奉还 -

3×3 EYES - 兽魔奉還 -

¥ 10800 / BANPRESTO / 卡带 / '95.12.22 /

ACT

这也是移植自相当受欢迎的同名漫画的一款 ACT GAME。其故事为 SFC 版所原创的外传，在中途我们所下的决定将会使游戏的演变产生变化。战斗采用指令的方式，必杀技打出时还有特殊的配音。

3 次元格斗 地球

3 次元格斗 ボールズ

¥ 9800 / MEDIA / 卡带 / '95.4.28 / ACT

这是一款作风奇特的格斗 GAME，玩家在游戏

中必须不断的收集球体来成形，使自己更强。在画面上被分成外面及里面 2 个部分，我们不但可使角色左右移动，也可向前后移动。

秘技

使用头目角色：首先，我们先利用任一角色来玩，在单打模式中破关。接下来，我们放任这个状态不管，都不要按任一键，这样一来我们的角色便会变成如下表中所示的头目角色了。这时如果按 START 键，则便可再玩一次，而且我们将可利用这变身后的头目角色来玩。另外，如果在使用头目角色时按 RESET 键，则直接便会 GAME OVER，而我们也无法再用头目角色了！

46 亿年物语

46 億年物語

¥ 9600 / ENIX / 卡带 / '92.12.21 / ACT

| 使用角色 | 过关后角色 | 必杀技名 | 指令 |
|--------|-------------|-------------|--------|
| ブーマー | ジョーカー | 超般 | P+K |
| | | 迷流戸蛇运 | J+MY |
| | | 大陪麵夫 | P+◀ |
| ゴロー | フラツパー(鸵鸟) | ひじりもじりターン | K+上 |
| | | せがちしが蹴り | K+J |
| | | 爆击出岚 | K+下 |
| | | 大落胆(回復技) | 下+P+J |
| | | 泪桥パンチ | 下+P |
| ミューミュー | パウダー(カンガルー) | チョムチョムテール | 下+K+P |
| | | ブリリるントテール | 下+K+J |
| | | ピバスピ | K |
| | | ベネズエラススペシャル | 接近时按 K |
| | | ベラポーステップ | 上、上、上 |
| | | 灭杀大突贯 | J |
| ポカポカ | ザウラー(恐龙) | 超攻大压杀 | P+K |
| | | 碎齿大凶坏 | P |
| | | スプクトルラツシュ | J+▶ |
| ターボ | スペクター(魔神) | 变化スコービ | P+左 |
| | | 变化スネークメン | P+右 |
| | | 变化、松坂 | P+J |
| | | アース・インシビシブル | J+上 |
| ゴーリキ | バイト・バイパー(蛇) | ヘル・パキユーム | P+▶ |
| | | デス・スパイラス | K+▶ |
| | | 解化スネークメン | P+J☆ |
| | | デストロイドクラブ | K+J |
| ダング | スパイク(鸱) | ジュノサイドクラブ | P+K |
| | | 解化スコービラ | P+J☆ |
| | | 一级パチキ | P |
| クラツシャー | エル・ボールズ(猛牛) | 特上当 | J |
| | | 极上蹴 | K |
| | | 解化・松坂 | P+K☆ |

注：表中☆的记号的指令输入后会变身为スペクター。

以地球诞生后的 46 亿年历史为题材，是一款内容壮观的动作游戏。玩家必须从鱼类开始，不断地接受考验，进而持续地演进。身体进化不同，也会产生不同的种族。

秘技

UFO 登场：首先，在鸟类的状态下，让游戏进行至第 5 章“**コンドルのなわばり**”。然后前往此区的山顶往高空飞去，此时将听到隐隐约约的声音，如果再往高空飞去，画面就会切换至有 UFO 登场的区域中。若是在此次击 UFO，那么他们就会马上予以还击。若是做出按好的回应，那应就能够前往外星人所居住的星球。而此时如果玩家选择继续攻击，那么等到 UFO 爆炸之后，就会降下许多的外星人。

进化成人鱼：以哺乳类的姿态前往第 5 章的“**さいごのうみ**”这个区域。然后跳入海中，并且选择手脚的“**とにかく進化させてみる**”项目 1 次，以及身体的“**さらに進化する**”项目 3 次。这样就能够进化成人鱼。

移动至云端：在第 3 章中进化成鸟类。当地图上的云飘至主角上方时，按 B 键。这时主角就会不断向上飞，进入云中的舞台游玩。

CB 卡拉战争**CB キャラウォーズ**

¥ 8500/BANPRESTO/卡带/'92.8.23/ACT

这是永井豪所设计的角色为主来玩的横卷轴 ACT 游戏。这回我们为了要取回世界的欢乐泉源“**ギャグ**”，我们要利用恶魔人及机动战士 Z 等角色来攻略，打倒 CB 角色。另外也可购买道具。

秘技

在空中步行：我们在舞台 1 的ハレンチ学园中进入任一教室中，接着在教室的入口处按 L 键便可爬到墙上，如果再按着 L 键来移动，则可移到没有墙的地方。

落下去也不会麻痹：如果我们由高处掉下去，一边按着下一边掉下去，则我们在掉下去时并不会麻痹，还可以动作。

EDO 的吉巴**エドノギバ**

¥ 8900/MICRO WORLD/卡带/'93.3.12/ACT

这是以近年来 EDO 为舞台的横卷轴 ACT 游戏。主角穿着特殊的武装服，不断前进打倒敌人，同时在高速卷动的画面及利用飞行装置来移动时那种效果更为真实。各舞台都有其独特的气氛。

秘技

舞台选择：首先，在游戏的设定画面中 BGM 将设定为 06、SE 于 10 上，接着将游标移到 START 上，一边按着 A、L、SELECT 键，一边按 Y 键。这样一来，我们便可进入舞台选择的画面。在这里我们可以将游标移到喜欢的舞台上，按 Y 键来开始。

P—MAN**P マン**

¥ 9200/NAMCO/卡带/'95.6.23/ACT

这款游戏主要是描写勇者サム，为了要解救村庄，必须要收集各舞台中所配置的食粮。サム除了能够进行移动或攻击等动作之外，还能冲刺或是大叫等，所以内容将更富变化。

秘技

有趣的指令：首先在 OPTION 画面中，将光标移动到“EXIT”，并同时按 L 与 START 键，此时如果发出声响，就表示成功输入。接下来就在标题画面将光标移动到“GAME START”，并同时按 R 与 START 键，如果发出声响，其后就可进行游戏。这时只要按 START 键，并再按 SELECT 键，就会成为舞台选择画面，在画面中如果按方向键的上下选择舞台，其后再按 B 或开始，就可由这个舞台开始进行游戏。而且使用这个秘技时，如果在游戏中按 SELECT 键，就可使这个舞台过关，一定要灵活运用。

SD 大战争**SD ザ・グレートバトル**

¥ 8200/BANPRESTO/卡带/'90.12.29/ACT

这是一款以 SD 的假面骑士，超人、机动战士为角色的动作游戏，游戏中的目的是要利用这些角色来打倒ダークブレイン。其视点为由上往下，而各角色也都有自己的必杀技，可依需要来使用。

秘技

不攻击バルタン星人：使他加入在バルタン星人的讯息结束后，我们让角色在浮岛的左边移动，这样一来迫着我们的バルタン星人便会由浮岛落下，而这样一来他便会加入我们。

SD 飞龙之拳**SD 飛龍の拳**

¥ 9800/CULTURE BRAIN/卡带/'94.6.17/ACT

这是“飞龙之拳”系列中，以 3 等身的角色来进行的游戏。我们除了使用飞龙及ハヤト两人外，也可由其它的 15 位角色中选出一位来使用。除此之外，游戏中也有各种超级必杀技哦！

秘技

用踩踏来攻击：ローズマン及舞ノ花在对战中若连按 2 次 L 键，则可用踩踏来攻击。

SD 机动战士 高达 Z**SD 機動戦士 ガンダム Z**

¥ 8800/ANGEL/卡带/'93.9.23/ACT

玩家们可在高达 Z 的世界中，选择 MK II、高达 Z、百式等 3 种机型，另外，在全部的 6 个舞台中，玩家所选的各個角色所进入的舞台及将面对的敌头目也都不高，可双打，并可从 14 台中选择对战模式。

秘技

限定同角色对战：选择 VS COM 后，马上取

消,进入 VS 模式中的 PLAYER 选择,接着在殖民地舞台上让 1P 的角色为ギャブラン,2P 的角色为ガザ C,则便可用ギャブラン来进行向角色对战,另外,在宇宙舞台上,若让 1P 为高达 MK-II、2P 为ガザ C,则便可让 2 个高达 MK-II 来对战。

文字卷动:选择 VS COM 的模式后马上取消,进入 VS PLAYER 的选择画面。于适当的舞台之角色选择时按③控制器方向键的上方,这样我们便可看到画面上所出现的文字会开始进行卷动了!

阿尔迪大冒险

アルディライトフット

¥ 9800/ASCII/卡带/'92.11.26/ACT

一位尚未成熟的冒险家アルディ与其同伴フット一同展开冒险,同时他们也必须不断的打倒敌人,将宝藏找出来,目标便是将被ビスコンティー所夺走的 7 个彩虹碎片给夺回来。

秘技

马上进入破关画面:在标题画面下将游标移到“PASS WORD”的地方,然后一边按住方向键的左、A、Y、L,然后按 START 键,则便可马上到破关画面。

暗褐色画面:在打开电源后马上按住 A 及 L 不放,则展示画面中的颜色便会变成暗褐色。另外,在游戏开始后于画面切换时按住 A 及 L 不放,则游戏画面也会变成暗褐色。

黑白画面:在打开电源后马上按住 B 及 L 不放,则展示画面便会变成黑白。另外,在游戏开始后于画面切换时按住 B 及 L,则画面也会变成黑白的颜色。

变小:在标题画面中,如果我们把游标移动到“GAME START”的地方,然后一边按住方向键的上及 X,一边按 START 键来展开游戏,则主角便会变小,而我们也可用这变小的主角来玩。

阿拉丁

アラジン

¥ 9000/CAPCOM/卡带/'93.11.26/ACT

这是一款改编自在电影界相当受欢迎的同名作品的 GAME。我们所要操作的即为主角阿拉丁,以 6 个舞台为目标来攻略,其构成几乎与电影相同,我们要仔细的看着 GAME 中各种细致的动作及音效。

暗夜追缉令

シャドウラン

¥ 10900/ACCLAIM/卡带/'95.10.27/ACT

这是一款以近未来的美国为舞台的 GAME。主角不知道被什么人所杀,他复活为了找出杀人犯之谜而展开一段冒险,我们可使用各种武器及道具来与敌人对抗,在后半还可借守护灵使用魔法。

兵蜂 - 彩虹铃当大冒险 -

ツインビー - レインボーベルアドベンチャー -

¥ 9000/KONAMI/卡带/'94.1.7/ACT

会有“兵蜂”的角色登场之动作游戏。游戏的目的是运用多种攻击方法,将沙哥比兵团打倒。玩家可选择蜜蜂、雌蜂、工蜂三位角色之一,他们每个人都具有不同的能力。

秘技

取拿铃当:在エリア 1 的宇宙跳跃舞台上,从开始点一直往上方跳,就这样到上空 9999 公里时有一巨大的粉红色星球,从这星球上全部的铃当都会无限制的出来。这里可以让你做全力量上升。

用道具使体力恢复:角色如果体力减少时,拿着球或是炸弹等道具的状态下 30 秒静止不动,就这样刚才拿的道具就会变成苹果,把苹果吃下去之后体力就会恢复。

生命力的恢复:在舞台 2 和舞台 6 里有 7 色的星星,这个星星象重叠似的跳跃着,如果主角很高明利用壁来弹跳往返有星球的地方,如果做了 20 次之后,生命力就会恢复一些。

波斯王子

プリンス オブ ペルシャ

¥ 8800/NCS/卡带/'92.7.3/ACT

这是美国个人电脑版的 ACT 游戏,移植到 SFC 版的作品。故事内容主要是描写戴着头巾的主角,必须要在波斯风格的城中突破难关,并要救出遭到绑架的公主。不过限定的时间是 2 小时,必须要确实展开行动。

秘技

音效测试:游戏中如果按住 START 键,并再按 SELECT 键,就能进行音效测试。

不服!魔剑道

負けるな!魔剣道

¥ 8800/DATAM/卡带/'93.1.22/ACT

擅长于剑道的女高中生,在本游戏中受了妖怪型繁多罗的委托,要击退妖怪。是一款卡通道味十足的动作游戏。主角在通学途中破了关,若在上课时间开始之前没办法进入校门的话,也算是迟到了。

秘技

接关:开启电源之后,主角舞会从画面左端跑过来,此时按 R 键直到她跑到右端。然后玩家开始游戏,当死了之后会出现接关画面,此时同时按 L 及 R 键,一面按 START 键,然后,主角射从刚刚死掉的地方站了起来,然后会可以继续游戏,真方便的接关法。

展示画面快转:玩家在标题画面中,按 START 键之后就一直按着不动。此时,游戏开场的展示画面会快转地显示。

重开指令:玩家在任何一个画面之中都可以,若同时按 SELECT 键,START 键,L 键,R 键就可以重开。

操纵舞:玩家将电源开启,在标题画面显示之前的画面中,当舞出现时按 L 或 R 键,便可操纵舞。

不服!魔剑道 2**負けるな!魔剑道 2**

¥ 9500/DATAM/卡带/'95.3.17/ACT

本款游戏中,可爱的女主角必须打倒恶贯满盈的妖怪,是一款充满笑料的动作游戏。本游戏的主角是前作主角剑野舞的妹妹剑野光。本游戏有故事模式以及玩家可从 8 位角色中选人挑战的对战模式。

秘技

可看到欣赏模式:玩家在标题画面中,依上、下、右、右、L 键、R 键、上、下、左、右、L 键、R 键的顺序输入指令。之后再选择故事模式的话,就会转换成欣赏画面模式了。此时,用上下来选择画面,用 A 键或 START 键决定,这样便可看到想看画面。

布洛克**ブロック**

¥ 8900/ACTIVISION JAPAN/卡带/'93.12.10/ACT

住在アクリリック岛,并且非常喜欢旗子的国王,由于旗子被恶徒所盗,于是就与恶徒展开激烈的战斗。ブロック能够使自己的手脚飞出,并对敌人发动攻击。还有只要能取得秘宝,也提升ブロック的威力。

草率小子杰瑞**ジェリーボーイ**

¥ 8500/EPIC·新力唱片/卡带/'91.9.13/ACT

这游戏是描述一个被魔法师的法术变成史莱姆的王子ジェリー,利用它能伸能缩的特性,救回未婚妻的故事。目标是魔法师的城堡。

秘技

跳到鲨鱼上:在 5-8 中若鲨鱼向里面,则使打倒里面的鱼。这样一来会剩下鲨鱼。这时ジェリー来到鱼所在的地方,则便可利用鲨鱼快速移动了!

超级大金刚**スーパードンキーコング**

¥ 9800/NINTENDO/卡带/'94.11.26/ACT

以电脑绘图所描绘极受欢迎的立体动画游戏。玩家可以操纵 2 只金刚唐奇和提提,在充满刺激和惊险的关卡中,不断地接受挑战。而且在游戏时,还有可能在路途上受到 3 只大金刚的帮助。

秘技

无限地增加生命:第 2 关“诺提遇遇”,用提提金刚。并且在按了 START 键游戏开始之后,进入第一个所遇到的峡谷的右边,若此时在右边出现了敌方角色粉碎者的话,跟着那个敌人一起回到左边,在峡谷的左边处等待。之后,若粉碎者接近过来的话,就马上垂直跳起来从上面踩下去。而踩了粉碎者之后立刻连续按左键,则金刚会连续地踩粉碎者好几回,在踩了 8 次以上之后,只要每踩一次,生命就会增加一个。

金刚飞翔:进到第 2 关中的矿车里面,将连续桶破坏后,故意地过关失败。然后,重新开始玩同一关时,就会有大大金刚们从连续桶中飞出来。在大大金刚们要坐上矿车之前,同时也连续按 B 和 Y 然后大大金刚们就会开始飞向空中去。如果继续同时按 B 和 Y 的话,大大金刚们也会继续飞,在飞行行的时候,如果不小心碰上敌方也没有关系,道具也随你要拿多少就拿多少。但是,以这样的方式即使到达了终点,也是无法过关的,所以要回起点坐上矿车抵达终点。

生命变成 50:先准备格斗摇杆 IMAGINEER 摇杆及 IMAGINEER 专业摇杆其中一种控制器。然后将这个控制器连接到 2P 控制器这边,再将 A、B、L、R 键的连射打开。最后,先按着 A、B、L、R 键不放,再按 START 键,则生命增加到 50。

有加分的游戏:在开头的展示画面下,同时连续地按方向键的下和 Y。接着当画面变到大大金刚在洞穴里,洞里有 4 种动物标记,每种各有 3 个标记,在 4 种动物标记中,选择同种类的 3 个标记的话,就可在各种的动物加分卡里,都可以玩加分游戏。

简单过关:在第 2 关的矿车画面下,在飞越过入口附近的木桶大炮的瞬间,按方向键的左。然后所有的大金刚会向下滑,就可以轻松地走到出口附近过关。

生命增加到 50:在档案选择画面下,将光标移到 Erase Game 上,依 B、A、R、R、A、L 的依序将指令输入。此时,若是指令输入成功的话,会发出成功的效果音。接着选择自己喜欢的进度,开始游戏,接着你会发现游戏画面的右上角中生命的数字会从 5 一直增加到 50。

超级大金刚 2**スーパードンキーコング 2**

¥ 9800/NINTENDO/卡带/'95.11.21/ACT

将上一代提升威力的新作第二代。新版大金刚是矮子金刚提提和美女唐奇帮助被关到笼子中的主角唐奇金刚。跟一代一样,会有金刚家族和动物朋友帮助我们冒险。

秘技

以拉比增加生命:在世界 1“海盗恐慌”关卡里,把动物笼子破坏掉,骑上犀牛拉比,通过禁止动物的后,犀牛标志拉比会消失,绿色的生命会出现。拿了生命气球,会增加二个生命,接着回到刚才的左边那里,进入加分游戏里。从加分游戏里加完分出来后,因为先前被破坏了的动物笼子会再复原,所以可再次骑上犀牛拉比。反复先前的方法,生命即可增加到 99。

数次的 1UP:首先在“泥巴卡罗跳跃”关卡里,在连续的木桶过后,马上继续前进到由香蕉排列成的箭头标志的地方。接下来,互相协助,将同伴往上带向上跳起,把同伴抛向上方。此时,因为是向加分游戏舞台去,所以会坐上斯克伊达蜘蛛。坐着蜘蛛走出了加分舞台之后,会通过禁止动物标志,然后拿 1UP 气球,回到画面的左侧,可以再次进入加分游戏舞台。只要反复先前的顺序就可多次得到