



国家出版基金项目

清車王府藏戲曲全編

黃仕忠 主編

潘培忠 彭秋溪 本冊主編

廣東省出版集團

廣東人民出版社

第十七册 影詞



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLISHING FUND PROJECT

黃仕忠 主編

潘培忠 彭秋溪 本冊主編

廣東省出版集團

廣東人民出版社·廣州

清車王府藏戲曲全編

第十七册 影詞

目 錄

第十七冊 影 詞

定唐（影詞）	三
鎖陽關（影詞）	二四八
對綾衿（影詞）	四一〇
雙金印（影詞）	五三九
大拜壽（影詞）	八九八

第十七冊 影詞

定唐

【解題】影詞。《蒙古車王府曲本分類目錄》著錄。據北京大學圖書館藏原鈔本校錄。

此劇分遺、與、後、代、長、綿六部。

遺部。兵部尚書王全之次女定銀爲唐憲宗西宮貴妃，長女定金新寡，王全見齊國公劉仁人才突出，設計令其改嫁與劉仁。劉仁已有妻林蘭英及妾李湘君，二人賢德，願奉定金爲正室。蘭英生子劉方，令家將曹彪妻孟彩姑爲乳母。契丹國都督撒海侵雁門關，劉仁奉旨出征。定金嫉蘭英、湘君貌美，命丫鬟秀紅設計毒死蘭英，栽贓湘君爲兇手。湘君被鎖賞花樓，憤而墜樓明志，恰墜於花綫車上，爲賣花綫老夫所救，認爲養女。蘭英靈柩厝於寶月庵，陰魂至陰司，知陽壽未盡，因托夢寶月庵何仙姑。何仙姑施法使蘭英還陽，收爲弟子，令其帶髮修行。

與部。王定金又命孟彩姑害死劉方。彩姑不忍，托丈夫帶走幼主後自刎。曹彪携劉方宿店，落鳳山草寇段明趁其外出，將劉方抱走。曹彪上山討要，爲段明姐秋紅所擒，招贊爲婿。契丹國主晏駕，新君即位，撤海撤兵歸國，劉仁亦班師還朝。文淵閣大學士林邦俊賑飢回朝，始知女蘭英中毒而亡。劉仁回京受賞，從岳丈處得知妻亡子散，遂歸家拷問家奴。秀紅招出實情，爲劉仁一刀劈死。定金懼而逃回娘家。王全爲保女兒性命，仿劉仁筆迹寫一封通敵信稿，出首舉告劉仁，令西宮轉呈憲宗。憲宗見信，命英國公徐榮捉拿劉仁下獄。

後部。湘君聞劉仁入獄，女扮男裝，前往探監。衆臣聯名保奏，終無果，旨下斬首。教國公尉遲興祖與魯國公程清於森羅國封王歸朝，聞知，攔截法場，上殿進諫。老丞相方賢亦抱病求情，諫憲宗將此案移三司會審。王全聞知，命門生門萬方拷打劉仁，欲將其害死。契丹燕平公主丹爾雅兵犯雁門關，無人應戰，太子李顯龍請纓。曹彪與段明扮作客商探望劉仁，段明身份暴露，曹彪以結連賊寇下獄問斬。段明逃歸山寨，與秋紅率喽囉劫法場，救出曹彪。太子與總兵卜萬雄各上本保劉仁無通敵事，丞相方賢亦再三保奏，憲宗乃免劉仁死罪，然罷官爲民。

代部。劉仁與林俊邦至寶月庵祭蘭英，經何仙姑指點，與蘭英相認團聚。丹爾雅以仙法擒

住李顯龍，心生愛慕，欲招爲駙馬，顯龍應允。丹爾雅懼父不允，假送顯龍回契丹，途經黃松寨，求其國舅宋有年。宋氏夫婦主婚，令丹爾雅與顯龍拜堂成親。撒海諸將強攻雁門關，總兵卜萬雄見太子遭俘，急上表章向朝廷求援。憲宗無將可用，命徐榮與程清往召劉仁退敵。劉仁爲避朝廷征召，詐死推脫，終爲二人識破，同意出山。

長部。王全薦新招女婿渤海王李洪度掛帥，遭百官反對，憲宗遂拜劉仁爲兵馬大元帥，洪度爲運糧官。宋有年送丹爾雅與李顯龍回契丹，國主大怒，將公主母女貶入冷宮，顯龍亦遭監禁。左都酋長宋通得知老父遭貶，與父商議保護太子。雁門關劉仁擊退撒海，洪度以毒酒進獻，爲衆人識破，押解進京。劉仁追趕番兵，誤中空城計，受困石頭城。曹彪携劉方還家，得知劉仁困境，說服段氏姐弟，率衆嚶囉往契丹救主。

綿部。朝廷掛榜招賢，秋紅女扮男裝，以呼風喚雨和撒豆成兵之術，獲兵馬大元帥兵符將印。因命曹彪與段明爲帳下先鋒，北征契丹。丹爾雅設計，令契丹國主應允宋通携李顯龍同往勸降劉仁。顯龍入城見劉仁後不出。契丹國主怒，撒海三面攻城，留西門一路，由元化設伏。時石頭城糧草已絕，春秋紅兵從東門至，內外夾攻，殺死撒海諸將。元化遁回林柵城。契丹國

主無奈，納表稱臣，送公主丹爾雅往長安。王全夫婦聞捷，懼禍臨，定金與母見西宮定銀，告以實情，求其相護。定銀未敢徇私，并將王全與定金罪行實告憲宗。劉仁沉冤得雪，親審定金，將其劈殺，王全夫婦及李洪度亦按國法斬首。衆人俱得封賞。

此劇又名《劉仁掃北》，劇情背景契合唐憲宗削藩定邦、元和中興的史實。《俗文學叢刊》第二一一冊、第二一二冊收錄清光緒元年鈔本，較此劇晚出，文字基本相同，茲用作參校。「劉蕊、洋川、潘培忠」

遺部

(出文武八員，擺朝) 繚繞玉爐烟。」鷄鳴五更寒。」朝臣臨帝闕。」拜舞在金鑾。」下官平章首相方賢。」下官齊國公劉仁。」下官兵部尚書王全。」下官英國公徐榮。」下官敖國公尉遲興祖。」下官魯國公程清。」下官文淵閣大學士林邦俊。」下官監察御史門萬方。」聖上臨軒，分班伺候。(出天子) 金

殿當頭紫閣重，仙人掌上玉芙蓉。太平天子朝元日，五色雲中駕六龍。朕大唐天子憲宗皇帝即位，天下太平，軍民樂業。今設早朝，一會聚文武，有事早奏，侍兒〔一〕。」萬歲。」傳朕口旨，曉諭文武，有事早奏，無事散朝。」領旨。」聖上有旨傳下，文武聽真，有事奏，無事退。（方）萬歲，平章首相方賢，有本奏聞陛下。」隨旨上殿。」吾皇萬歲。」（唱）手秉牙笏忙跪倒，俯伏金闕呼吾皇。」老丞相平身，有事奏來。」昨日接得哀表到，森羅國主一命亡。押龍太子十八歲，可以嗣位立家邦。手下文忠武又勇，而且國富與兵強。不敢自專下哀表，差官捧旨去封王。」子承父業，乃國之襄大典〔二〕。必須欽命英雄將，威德并及伏偏邦。」老丞相舉保何人前去？」赦國公尉遲興祖威名重，魯國公程清把名揚。也曾平服森羅國，可以捧旨去封王。（天）丞相所奏朕准本，座上傳旨把口張。赦魯二卿上金殿。」萬歲。」二卿領旨下西涼。森羅國王新近死，哀表進京當封王。二卿當初服西夏，赫赫威名遺偏邦。欽命封王森羅國。（白）森羅國王新沒，押龍太子訃音進京，理當封王，勿負朕命。」爲臣領旨。」（下）今乃清明佳節，豈可虛負文武。衆卿俱在顯慶殿筵宴，各作清明詩一首，太平佳會。」臣等遵旨。」正是共發何生全雨露〔三〕，不應黃葉九重逢。

(出老、小旦) 人生幾度好春秋。」春怨秋思怕白頭。」老身王夫人秦氏。」奴家定金。」我兒。」母親。」自從你丈夫徐公子去世，接你國府孀居二年。正當再醮之期，作父母的爲你留心擇婿，奈何並無中意之人。」咳，孩兒孤鸞照命，只好終身一世，老死家中罷。(上王全) 你母女談論些什麼？」老爺下朝回來，可曾用過酒飯麼？」今乃清明佳節，朝廷在顯慶殿賜合朝文武，各作清明詩一首，內中真有奇才。」朝內翰院各公，自然能詩善賦。」文官作的詩俱不足取，惟有武將之中有個才子，作的那首清明詩，壓倒群英。天子讚美，老夫不勝敬服。(老旦) 作武將的只會掄刀舞劍，是誰有此奇才？」夫人聽了。(唱) 當今大唐文風盛，憲宗天子重奇才。今日正逢清明節，顯慶殿上把筵排。天子欽命把詩作，朝廷無不賣弄才。文官詩句不能取，聖上目視俱推開。惟有那齊國公劉仁是武將，清明詩奇哉真怪哉。文官敬服天子悅，老夫盛誇是奇才。怎得他拜在我門下，并無親姑却也白。」既誇劉仁能文武，何妨把他招了來。」并無親姑，怎麼招來？」咱家堂堂太師第，招他自然想高抬。」怎麼高抬與他？」你看看大女孀居過二載，正該再醮把婿擇。你常說齊國公年少美異表，招作東床豈不美哉？」老夫早已想到此，只有一件不趁心懷。」門當戶對，怎麼曲心？」他家中現有一妻并一妾，女兒豈可作偏側。不

是早也煩媒妁，招作東床孔雀屏開。」原來他家有妻妾，老身別自有安排。管叫女兒作正室。（白）老爺既誇齊國公是文武全才，就將大女兒許聘與他，管保作那正頭夫人。」夫人可有主意？」明日下帖，請他花園中飲酒賞花，殷勤勸酒，飲到天晚，將他灌醉，令人抬到女兒的床上，如此這般，不怕他不入圈套。」好，妙計，妙計，夫人你真是個女軍師。依計而行使了。」設下計策傳彩鳳，安排香餽釣金鰐。」（下）

（出劉仁）世代簪纓沐國恩，威名赫赫振乾坤。吾齊國公劉仁，字全義，聖上賜號懷忠。夫人林氏蘭英，側室李氏湘君，妻妾和美，情全姊妹。昨日天子賜宴在顯慶殿，文武官員各獻清明詩一首。西宮太師王兵部着人下帖，請我往府中筵會，只得前往。家將們，門外備馬伺候。正是人生有酒須當醉，一滴何曾到九泉。（下）

（出王全）文欽武敬壓滿朝，秉正當權人上人。老夫兵部尚書王全。次女定銀，現爲西宮貴妃，聖上十分寵幸，加封老夫太師之職。長女定金，居孀二年，正當再醮。惟齊國公劉仁可作我的東床佳婿，夫人尋思一計，吾女準作齊國公的正頭夫人。差人下帖去請劉懷忠，如何不見到來？」稟爺，齊國公請到，府門下馬。」啟中門，待我親身迎接。（唱）整冠束帶望外接，春風和氣笑滿腮。」末

將有何德能處，華翰相邀甚高抬。」請到中庭休客套，我與你一殿稱臣又和諧。（上）叙禮歸座分賓主，太師相邀爲何來？」春光明媚融和日，園中牡丹花盛開。」春花秋月人堪賞，知己談心叙幽懷。」特請將軍全玩賞，對景賞花豈不樂哉。」原來是爲春宴酒，過蒙抬愛推不開。」欠身離座說請請，小園中令人早早把宴排。」何不繞路把花園進，直過內房却不該。」本係通家兩相契，出妻獻子何嫌哉。」連說不敢說過愛，擅入內宅罪難擇。」不必客套^{〔四〕}請手拉手，屏風重門令人開。」循規蹈矩過內室，後隨而行頭不抬。」老夫上房是此處，只是女兒住的幽宅。」越過了幾層房舍把花園進，風送香花可人懷。」上了花亭歸了座，吩咐令人把酒排。（白）將軍少年英傑，功勳蓋世。老夫素慕英風，今備小酌，暢飲一醉，千萬不要見外。」不敢。老太師爵壓三公，德重五嶽，如此抬愛，嗚呼^{〔五〕}，使劉某何以可當。」將軍昨日在顯慶殿作的那首清明詩，天子讚美，文武無不服，真是文武雙才，老夫不勝敬仰。左右斟酒上來。（唱）吩咐左右快看酒，雙手捧定紫金甌。」太師請坐。」奉暢將軍須快飲，忝在知己量莫留。老夫年過花甲子，不知還有幾春秋。美景良辰要玩賞，略解心中無限愁。」老太師得位幾及，有何愁處呢？」愁的是絕了後嗣只二女，大女兒寡居甚懷憂。接回家中過

二載，留心擇婿君子好逑。高不成來低不就，爲此心中總發愁。」原來小姐終身事，豈無伯子與公侯。」老夫最是疼大小女，選擇佳婿把親留。今逢良辰與美景，又遇將軍情義投。吩咐左右換大盞，你我喝個盡醉方休。說罷殷勤頻勸酒。齊國公心中大悅樂悠悠。酒到跟前不推脫，一連飲了好幾甌。不覺大醉坐不穩，前仰後合發胡由。扶桌而寢說醉了，（白）醉了，醉了，不喝了。將軍再飲一杯，是你再飲一盞。你看他扶桌而睡，醉如小死。正好天色已晚，左右，將他抬入小姐寢房，放在床上，不可驚動。」哦。（抬下）不免告訴夫人，叫女兒準備便了。（下）

（上丑丫環）有福之人扶侍，無福之人扶侍人。吾乃太師府中大小姐心腹使女秀紅是也。我家太爺與太太與小姐挑了一個好女婿。方纔見幾個小廝抬着他，送入小姐的寢房，不免攬扶姑娘去看女婿。走，服侍小姐進房睡覺去罷。（下）

（上定金）秀紅，秉燈引路。奴家王定金，父母定計，與奴家配與齊國公，是個少年豪傑。想來人物兒也好，必然出衆。敢自也好，奴輩纔看見來着。待我扶侍姑娘進房一見面，管保小姐遂心樂意。（唱）一手執燈照着亮，一隻手攬着小姐行。低言巧語呼小姐，不用緊走纔定更。罩

住魚兒跑不了，楚襄王醉倒巫山十二峰。」你看見來着哇？」方纔我在角〔六〕門外，看見姑爺齊國公。年紀二十四五歲，論模樣小姐還得敗下風。沉醉醺醺如小死，象牙床上睡朦朧。襄王都宿巫山上，豈會神女樂融融。」胡說！」不是胡說你去看，叫人一見便動情。吃了虧了醉的那樣難動轉，若是醒來時在個中。你倆一見便憐愛，小姐何忍發喊聲。將將就就同床睡，管保無人望外賣風。」呸，不必胡說欠撕嘴，挑着燈籠進房中。」姑娘，你看如何？」冷眼一見遂心意，不好往前面緋紅。倒退幾步連聲喊，只說有賊進房中。（白）不好了，有了賊了。」真有了賊了，拿賊呀，拿賊呀。（劉）老太師請罷，不喝了。」誰叫你喝酒？你這漢子，半夜三更，睡在小姐的床上，竟粧酒醉。想要偷盜，怎得能够，我去叫人來將你拿住。（唱）你只漢子好大膽，半夜三更進繡閣。倒在小姐牙床上，必要想着偷偷摸摸。不必粧醉發愣怔，我去叫人把你捉。說罷急忙往外跑。（下）（劉）劉仁坐起怔呵呵。聽得有人說此話，心中着忙臉嚇白。睜開醉眼只發怔，只是何處不事醉魔。身子坐起牙床上，不是在花亭把酒喝。不知東家何處去，記的方纔酒喝多。如何來在只去處，見一女子生的嬾娜。好生不雅將要走。」你那兒走？好個無法的萬惡賊。陰吃酒來陽粧醉，敢進皇姨奴的繡閣。

又是夜静更深後，設心初義不用說。想要逃走不能够，見我爹爹說明白。正然吵嚷脚步響。」王全夫人進繡閣。賊在那裏快拿住，哦，原來是你了不得。（白）呀，原來是你呀。

老太師來了，快些送我出去，過日再謝。」齊國公，你乃當朝大臣，豈不明禮？老夫好意請你賞花飲酒，何敢闖入我女兒的卧房，一定不懷好意。」末將蒙老太師敬酒，不覺大醉，并不知怎麼到了只個去處，望老太師恕罪。」從來粗風暴雨，不入寡婦之門。你今粧作酒醉，竟進寢房，非奸即盜，當得何罪，是你當得何罪？」（唱）你只廝，太顛狂。好意請你，暗把奸藏。半夜三更後，擅入寡婦房。一定非奸即盜，大唐律上注詳。咱倆不用私下講，（拉）來來來，跟我上朝見君王。」心忙亂，臉嚇黃。又驚又怕，大失主張。太師且息怒，着意細審詳。從來雖是武將，素明禮義綱常。一時大醉不知覺，誤入內室望海量。」粧酒醉，是勉強。白日陪你，走過卧房。你就安歹意，飲酒把醉粧。不用胡遮亂蓋，何必說黑道黃。上前拉住說快走，奏知天子上朝堂。（秦）秦夫人，在一傍。故意解勸，暫且商量。拉他去見駕，問罪他應當。豈不傳揚家醜，老爺面上何光。」怎麼，恕過他去？」何不一俊遮百醜，大家不把體面傷。（白）老爺若將他拉進朝去，俱是乞奏天子，問他個夤夜之間潛入寡婦的寢房，非奸即盜，罪該

斬首，他必該當。但想偕女兒當今皇姨，寡居二載，豈無關係，老爺難免不傷體面。（王）依夫人，怎麼處分與他？（紅）依我的主意，不如將女兒許聘與他，一俊可遮百醜。（金）只可不是胡鬧哇，秀紅，走罷。（紅）聽聽道自成不成吧。（走罷喲。）（下）（全）夫人你還不知，他家現有一妻一妾，咱大女乃當今皇姨，尊而且貴，豈肯與他做三房妾小？（下）原來他家現有妻妾，只却如何是好？

（唱）只說一俊遮百醜，事不湊巧難講究。大女兒當今皇姨尊又貴，果然不是下賤流。躊躇一會說有有，齊國公可願官罷可願私休？（私休官罷，末將不解。）若是官罷見天子，當殿分訴這情由。難免非奸即盜罪，若願私休好講究。（領教。）大女兒當今皇姨且尊貴，不作偏房作正頭。叫你正妻讓了位，一言爲定把聘留。丟開吳越講秦晉，免的大家把體面丟。你自酌量你自想。（仁）口中不言皺眉頭。欲待應允娶他女，我那個林氏夫人性溫柔。如何讓位作妾小？怎提此事口害羞。欲待不允難討淨，一定見駕赴龍樓。當着合朝文共武，必要拔樹把根搜。本不該擅卧寡婦床兒上，又是夜晚這時候。渾身是口難分辯，非奸即盜朽名留。爲難一會說罷了。（白）末將承老太師抬愛，私休了罷。（秦）如此，就是我的門婿。老爺放手，叫姑爺留下聘禮。（全）賢婿請坐，恕老夫莽撞，留下聘禮，好擇日搬娶小。