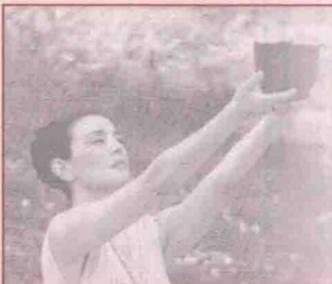


生·命·学·与·生·命·教·育·丛·书

何仁富◎主编



the life awakening
in the Greek
Enlightenment period

希腊启蒙时期的生命觉醒

何仁富◎著

生·命·学·与·生·命·教·育·丛·书

何仁富◎主编



the life awakening
in the Greek
Enlightenment period

希腊启蒙时期的生命觉醒

何仁富◎著

图书在版编目 (C I P) 数据

希腊启蒙时期的生命觉醒 / 何仁富著. -- 北京 :
中国广播电视台出版社, 2012.11

(生命学与生命教育丛书 / 何仁富主编)

ISBN 978-7-5043-6716-7

I . ①希… II . ①何… III . ①生命哲学—研究—希腊
IV . ①B083

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第216990号

希腊启蒙时期的生命觉醒

何仁富 著

责任编辑 陈丹桦

装帧设计 嘉信一丁

版式设计 张 涛

出版发行 中国广播电视台出版社

电 话 010-86093580 010-86093583

社 址 北京市西城区真武庙二条9号

邮 编 100045

网 址 www.crtpp.com.cn

电子信箱 crtpp8@sina.com

经 销 全国各地新华书店

印 刷 河北省高碑店市德裕顺印刷有限责任公司

开 本 880毫米×1230毫米 1/32

字 数 260 (千) 字

印 张 8.875

版 次 2012年11月第1版 2012年11月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5043-6716-7

定 价 28.00元

(版权所有翻印必究 · 印装有误负责调换)

总序

2008年，有两件发生在中国西部地区、本身并无直接联系却有某种内在逻辑关系的事件，注定了2008年必将成为中国的“生命教育元年”。

2008年5月12日，四川汶川发生了8级特大地震。地震所带来的巨大生命伤亡和财产损失、地震后全民抗震救灾的仁心大德、地震后灾民生活及生命重建的延续性需求，在现代传媒的作用下，对所有中国人产生了从来没有过的心灵震撼和生命触动。灾难不应该只是灾难，而应该是教育，尤其是生命教育，因为它可以让我们对生命有更多的思考与体会。汶川大地震令每一个对此关注的人都不得不重新面对生死的命题：生命如此脆弱，死亡如此不可抗拒，我们要怎样消解对于死亡的强大焦虑，又如何能从容而有尊严地生活？面对灾难，我们的生命不会无动于衷，我们生命中的爱不会不被激发。除了对死难者寄予深切的哀思和永远的纪念、对幸存者寄予深厚的同情和现实的帮助外，我们还需要用我们自己的心去深情领会生命本身，不管是他人的生命还是自己的生命，不管是已逝者的生命还是仍健在者的生命。这一深情领会就是生命教育，就是我们自己的生命接受的洗礼。可以说，“5·12”地震是一次全民族的生命洗礼，是一次独特的全民族的生命教育。

2008年2月19日，中共云南省委高校工委、云南省教育厅党组在全省教育工作会议上，在全国率先提出在各级各类学校学生中实施生命教育、生存教育、生活教育（简称“三生教育”），并在全省迅速启动了各项工作，很快成立了由中共云南省委高校工委、云南省教育厅主要负责人为组长，其他委、厅领导为副组长，委、厅机关相关处室和直属事业单位主要负责人为成员的“三生教育”领导小组，制定了《关于实施生命教育、

生存教育、生活教育的决定》和《关于生命教育、生存教育、生活教育的实施意见》等基本框架文件及相关配套文件；组织专家学者和一线教师编写了分别供幼儿园、小学（分为低段和高段）、初中、高中、中职、高校教学使用的“三生教育”系列教材。经过试点推动，2009年秋天，已经在所有国民教育系统各层级的学校中，将“三生教育”作为必修课开设。这是我国大陆地区生命教育开展和推动以来最大、最系统和最具有影响的创举。

也是在2008年，经过近两年的酝酿和筹备，浙江传媒学院在内地高校中率先成立了生命教育理论研究和实践辅导的专门机构“生命学与生命教育研究所”和“心理健康与生命教育中心”。“研究所”侧重理论研究，特别是对生命教育基础理论“生命学”的研究；“中心”侧重于将心理咨询与生命辅导相结合的生命教育实践。经过一年多的努力，“研究所”和“中心”在生命教育的理论研究和教学实践上都取得了相当的成果。2009年6月，在学校的大力支持下，“生命学与生命教育研究所”成功主办了首届“海峡两岸大学生命教育高峰论坛”暨“中华青少年生命教育教师高级研修班”，来自海峡两岸的专家学者、从事生命教育的教师近200人参加了会议。

为了推进生命学与生命的理论研究和教学实践，为了展示浙江传媒学院生命学与生命教育理论研究和教学实践团队的研究成果，浙江传媒学院“生命学与生命教育研究所”特组织出版“生命学与生命教育丛书”。本丛书将以我校教师的生命教育研究和教学成果为主，分为“学术系列”、“资源系列”、“体验系列”，集中呈现我们在生命学及生命教育方面的学术研究成果、资源开发成果及个案实践成果。

生命是来自悠远而无垠的宇宙中的一个惊雷，她是如此的响亮！

生命是挂在多彩而美丽的天空中的一道彩虹，她是如此的耀眼！

生命是耸在厚重而宽阔的地上的一座高山，她是如此的挺拔！

生命是长在烂漫而肥沃的山野里的一朵鲜花，她是如此的亮丽！

生命是溅在奔腾而湍急的江河里的一朵浪花，她是如此的美艳！

我们愿意聆听惊雷的响亮，因为我们不愿意我们的耳朵听不见宇宙的大音。

我们愿意欣赏彩虹的耀眼，因为我们不愿意我们的眼睛看不到天空的繁星。

我们愿意体味高山的挺拔，因为我们不愿意我们的脊梁承不起人生的责任。

我们愿意享受鲜花的亮丽，因为我们不愿意我们的鼻尖嗅不到果实的芳香。

我们愿意追逐浪花的美艳，因为我们不愿意我们的脚步跟不上江河的使命。

愿我们的“生命学与生命教育丛书”的生命也能够是一个惊雷，即使不太响亮；也能够是一道彩虹，即使不太耀眼；也能够是一座高山，即使不很挺拔；也能够是一朵鲜花，即使不够亮丽；也能够是一朵浪花，即使不够美艳。

学会敬畏生命、感恩生命、实现生命、提升生命、承担生命、超越生命，是我们的理念，也是我们的力量！或许，这份理念和力量能够成就“生命学与生命教育丛书”这个幼小生命，帮助她去学会聆听宇宙的大音、仰望天空的繁星、承担生命的责任！这是我们的期待，也是我们的使命！

浙江传媒学院生命学与生命教育研究所所长 何仁富

2009年10月27日

目 录

Contents

第一章 希腊人精神生命的源头活水

- | | |
|-------------------|--------|
| 第一节 希腊文明的产生 | (2) |
| 第二节 希腊哲学的演进 | (6) |
| 第三节 希腊精神的本质 | (13) |

第二章 启蒙运动时代的社会与精神生活

- | | |
|-------------------|--------|
| 第一节 一般社会生活 | (22) |
| 第二节 社会文化生活 | (27) |
| 第三节 精神生活的基础 | (45) |

第三章 希腊启蒙运动时代的生命使命

- | | |
|------------------------------|--------|
| 第一节 科学精神同宗教迷信的对立 | (58) |
| 第二节 奴隶主民主制和奴隶主贵族制的对立 | (64) |
| 第三节 “人为约定论”和“自然习俗论”的对立 | (70) |
| 第四节 机械决定论和目的自由论的对立 | (77) |

第四章 阿那克萨哥拉的“种子—努斯”生命观

- | | |
|--------------------------|--------|
| 第一节 阿那克萨哥拉与雅典的启蒙运动 | (84) |
|--------------------------|--------|

第二节 生命和世界的原初“种子” (90)

第三节 生命和世界的动因“努斯” (96)

第五章 智者运动的约定论相对主义生命观

第一节 智者运动与雅典社会政治生活 (104)

第二节 人本主义的普罗泰戈拉 (112)

第三节 怀疑主义的高尔吉亚 (119)

第六章 苏格拉底的德性理性主义生命观

第一节 苏格拉底的生命和生命哲学 (127)

第二节 苏格拉底方法的生命教育意义 (140)

第三节 生命的自我确证——“认识你自己” (146)

第四节 生命的自我实现——“知识与德行相统一” (153)

第五节 生命的神圣目标——“合目的性” (162)

第六节 苏格拉底生命观的时代影响 (166)

第七章 希腊启蒙时期生命觉醒的历史意义

第一节 希腊文化的繁荣 (176)

第二节 希腊精神的自觉 (188)

第三节 对人的主体地位的确立 (197)

第四节 启蒙精神的现代意义：人的发现 (205)

第八章 | 希腊启蒙时期生命觉醒的历史回音

- | | | |
|-----|--------------|-------|
| 第一节 | 近代欧洲文明的古典时期 | (212) |
| 第二节 | 近代启蒙运动的兴起和发展 | (216) |
| 第三节 | 近代启蒙运动的基本精神 | (236) |

第九章 启蒙运动理性主义生命观的现代反思

- | | | |
|-----|----------------|-------|
| 第一节 | 启蒙精神的展开和人的生命成长 | (252) |
| 第二节 | 理性的陨落和人的生命悲剧 | (259) |
| 第三节 | 后理性时代的生命意识 | (271) |

>>> 第一章

希腊人精神生命的源头活水

在希腊哲学的多种多样的形式中，差不多可以找到以后各种观点的胚胎、萌芽。^①

——恩格斯

^① 恩格斯：《自然辩证法》，《马克思恩格斯全集》，卷20，第386页。

第一节 希腊文明的产生

没有人会否认希腊是欧洲文明的发源地。黑格尔在谈到这一点时，非常自豪地说：“一提到希腊这个名字，在有教养的欧洲人心中，尤其在我们德国人的心目中，自然会引起一种家园之感。欧洲人远从希腊之外，从东方、特别是从叙利亚获得他们的宗教、来世与超世间的生活，然而今生、现世、科学与艺术，凡是满足我们精神生活，使精神生活有价值、有光辉的东西，我们知道都是从希腊直接或间接传来的——间接地绕道通过罗马。”^①那么，希腊文明又从何而来呢？

古代希腊文明的最早发源地是爱琴海南部的克里特岛。大约在公元前3000年，克里特岛就已经进入青铜时代。大约在公元前2000年左右，一支印欧语人从欧洲南下进入希腊半岛。他们被称为阿该亚人，也就是后来希腊人的第一代。公元前15世纪，阿该亚人进入克里特岛，取代了非希腊语人，并创造了早期希腊文明——迈锡尼文明。

公元前12世纪初，迈锡尼的珀罗普斯王朝国王阿伽门侬统帅希腊半岛境内的联军，远征小亚细亚的特洛伊，经过7年的战争，终于攻陷该城，特洛伊战争标志着迈锡尼文明开始走向衰落。公元前1180~1125年，属于希腊语支的多立斯人陆续南下，进入希腊和爱琴海域。公元前1125年左右，多立斯人最终摧毁了迈锡尼，结束了迈锡尼文明的历史。

多立斯人原是半农半牧的原始部落，进入希腊后，摧毁了当地原来的建筑，破坏了手工业和商业。直到公元前8世纪真正的希腊文明的产生，这段时间所留下的文献极少，因此不少历史学家又称这一时期为“黑暗时代”。大约公元前9世纪，由弹唱诗人留下了著名史诗《伊里亚特》和《奥德赛》，所以这一时代又被称为“荷马时代”。到了荷马时代的后期，希腊

① 黑格尔：《哲学史讲演录》（中译本），卷1，第157页。

社会开始由部落向民族过渡，形成了伊奥尼亚人、埃俄利亚人和多立斯人这三个希腊民族，由此，希腊文明的曙光即将来临。

希腊人的统一名称的来历，在赫西俄德留下的神话中有记载：普罗米修斯和普罗诺亚生下丢卡利翁和皮拉，这两人是大洪水后的唯一幸存者；他们有一个儿子叫希伦。他就是希腊民族的始祖。希伦有三个儿子：多鲁斯、克苏索斯和埃俄罗斯，这三人就是多立斯人、伊奥尼亚人和埃俄利亚人的祖先。丢卡利翁还有一个女儿，生了马其顿，他是马其顿人的祖先，所以马其顿人和希腊人是表兄弟^①。这一神话在公元前8~6世纪随着希腊奴隶制城邦的形成，逐渐被希腊人接受。希腊人形成了比较明确的统一的民族意识。如果说公元前12世纪的特洛伊战争只不过是在一个共同利益的口号下的一次部落联合统一行动，还谈不上是统一的民族意识的话，那么，公元前5世纪的希波战争则是已经有了明确统一的民族意识的各城邦的一次共同抵御外族入侵的行动了。

经过上面长时间的变迁和发展，统一的“希腊人”终于出现了，正是他们构成了创造古代希腊哲学和文明的主体。

在希腊民族形成的过程中，希腊人也创造了自己的文字。关于希腊文字的来历，希腊人自己有不同的说法。希罗多德认为是卡德摩斯从腓尼基带来的^②。希腊悲剧诗人埃斯库罗斯认为是普罗米修斯授予的。而悲剧诗人欧里庇得斯则归之于帕拉墨德斯，他是特洛伊战争中的英雄之一，传说他发明了度量衡工具^③。但是，近代学者一般认为希罗德的说法比较可信。

希腊人接受了腓尼基字母，并加以改造，创造了自己的文字。据说，元音和辅音的划分就是希腊人的一大发明。同时，希腊文字在各地的完善化也受到原来方言的影响。同希腊原有的三个方言区相适应，希腊书写语言逐步形成了伊奥尼亚、埃俄立亚、多立亚三个语支。后来，随着雅典的崛

^① 汪子嵩等：《希腊哲学史》，卷1，第16页。

^② 希腊神话说：宙斯骗走了腓尼基国王的女儿欧罗巴，国王命令王子卡德摩斯去寻找，宣称如果找不到便不准回来。卡德摩斯到希腊半岛寻找，没有找到。阿波罗神指引他到彼俄提亚建城。他从腓尼基带来了16个字母。

^③ 汪子嵩等：《希腊哲学史》，卷1，第21~22页。

起，使得同伊奥尼亚语支比较接近的、并又具备这三个语支的共同点和优点的阿提卡语言就获得了统治地位。这种文字后来又经过古典时期的诗人、戏剧家和以后的哲学家们从词汇、句子、修辞、表达、语法等方面的发展而趋于完美。

由此，希腊人有了自己的文字，有了自己表达思维和进行思维的工具。希腊文明和希腊哲学的产生已具备了基本的前提。正是公元前8世纪左右形成了希腊文字，100年后，约公元前7世纪末希腊第一位哲学家泰勒斯便出现了。

希腊文明最早产生于雅典的海外殖民地伊奥尼亚。希腊殖民运动发生于公元前8~6世纪，它是城邦制发展的结果，是解决城邦内部人口增多的一种办法。修昔底得在《伯罗奔尼撒战争史》中对此有记载：

希腊其他地方的人，因为战争或骚动而被驱逐的时候，其中最有势力的人逃入雅典，因为雅典是一个稳定的社会；他们变为公民，所以雅典的人口很快就比从前更多了。结果，阿提卡面积太小，不能容纳这么多的公民，后来就派遣移民到伊奥尼亚去了。^①

接着就是殖民时代。雅典人殖民于伊奥尼亚和大多数岛屿上。伯罗奔尼撒人建立大多数殖民地于意大利和西西里，也建立一些殖民地在希腊的其他地方。所有这些殖民地都是在特洛伊战争以后建立的。^②

希罗多德也说：

老实讲，所有的伊奥尼亚人都是起源于雅典的。^③

希腊殖民运动是由原来的城邦（母邦）组织的，而且有一定的程序。随着发展，殖民地在政治、经济的地位上并不受母邦的控制。而这些殖民城

① 修昔底注：《伯罗奔萨战争史》（中译本），第3页，注1。

② 同①，第11页。

③ 希罗多德：《历史》（中译本），第241页。

邦一般都在地中海岸地区，土地肥沃，交通方便，有利于经商和接触外来的地方，容易接受新鲜事物，保守势力较小，所以建立之后，经济、政治、文化的发展都比较快。早期希腊哲学就首先在殖民地产生。而与此同时，希腊本土还没有产生过一位哲学家。

第一位哲学家是泰勒斯，他就是伊奥尼亚的米利都人。而希腊最早的哲学流派，也就是以米利都泰勒斯、阿拉克西曼德、阿拉克西米尼为代表的伊尼亞学派。

伊奥尼亞是小亚细亚西岸中段从南到北的一条狭长地带，还加上萨摩斯和开俄斯两个岛屿。海岸线曲折，大部分是山区。境内有由三条河流经过的三个肥沃地带：北方赫尔莫斯河流经土麦那，凯斯忒河流经爱菲索，弥安德河流经米利都。此地气候温和，自古就是富饶的地方。希罗多德记载到：

现在，这些伊奥尼亞人已在世界上我们所知道的气候和季节最优美的地区建立了自己的城市。因为在伊奥尼亞周围的任何地方，不管是北方、南方、东方还是西方，都不像伊奥尼亞那样地得天独厚。在其他地区，气候不是寒冷和阴湿，就是炎热和干燥，使人烦恼非常。^①

希腊人在这里建立了12个殖民城邦。到公元前7~6世纪时，在这12个城邦中，以米利都、爱非索和萨摩斯最为发达，它们成为希腊哲学最早发生的地方。

与此同时，由于生产力的发展，分工出现。而“分工只是从物质劳动和精神劳动分离的时候起才开始成为真实的分工。……从这时候起，意识才能摆脱世界而去构造‘纯粹的’理论、神学、哲学、道德等等”^②。因为“只有在几乎所有的生活必需品都得到满足，而且确保有个安逸的生活环境时，才能探求这种知识”^③。

^① 希罗多德：《历史》（中译本），第239页。

^② 《马克思恩格斯选集》，卷1，第36页。

^③ 亚里斯多德：《形而上学》（中译本），第5页。

综上,到公元前8~6世纪,由于形成了统一的“希腊人”,创造了希腊文字,拥有了天然的地理环境,出现了脑力劳动和体力劳动的分工,在希腊的殖民地伊奥尼亚,希腊文明发出了它的第一道光芒。

第二节 希腊哲学的演进

和希腊文明同时诞生的希腊哲学,从公元前6世纪诞生直到公元5世纪被基督教文明取代,大约经历了一千年的发展时间,其演进大约经历了如下四个阶段:

(1) 古典时期:也就是从神话到哲学的发展时期。它的时间包括公元前6~5世纪,主要指米利都学派、爱利亚学派、毕达哥拉斯学派、赫拉克里特及公元前5世纪的自然哲学家如恩培多克勒、留基伯等。

(2) 启蒙时期:指希腊哲学从“自然”转到“人类”的转折时期。时间上它包括公元前5世纪中叶到公元前4世纪初。主要有阿那克萨哥拉,智者运动、苏格拉底。

(3) 繁荣时期:指经过启蒙运动后希腊哲学的大发展时期,在时间上它包括公元前5世纪末到公元前3世纪,内容上主要指希腊哲学的三大体系:德谟克利特体系、柏拉图体系、亚里斯多德体系。

(4) 发展时期:指希腊哲学的希腊化-罗马时期。从时间上讲,它从公元前3世纪一直延续到公元5世纪,在内容上它可分为前后两个阶段,第一阶段也即希腊化阶段,包括柏拉图学园派、逍遥派、斯多葛主义、伊壁鸠鲁主义(花园派)及皮浪主义。第二阶段即所谓“罗马阶段”,内容上主要有新毕达哥拉斯主义,新柏拉图主义及基督教哲学,由于这些学派基本上都集中在亚里山大里亚,所以又可统称为亚里山大里亚哲学。

为了以后研究的方便,在这里先将各时期哲学发展的基本概况、内容及特征简单地进行一番考察。

1. 古典时期

哲学是从神话中发展而来的，而“希腊哲学的直接背景是宇宙起源诗。宇宙起源诗以神话的外衣叙述客观世界史前的故事，从而利用流行的有关万物恒变的观念叙述宇宙创始的形成。在这过程中，个人观点发挥得愈自由，神话里的时间因素便消逝得快，这就有利于突出这些永恒的关系；最后出现了这样的问题：‘超越时间变化的万物始基是什么？万物始基如何变成特殊事物？特殊事物又如何变成万物始基？’”^①

在希腊哲学产生以前，《荷马史诗》已广为流传。在《荷马史诗》以后，又出现了赫西俄德的《神谱》，它将诸神列成世系，企图将他们归于同一祖先。《荷马史诗》和《神谱》都是记述的关于奥林匹斯诸神的神话，被古希腊最盛行的通俗宗教埃流西斯教所吸收。这种宗教所吸收的神话鲜明地将神融合于自然之中，并且用人间的社会秩序、人的品格来想象诸神的体系。这种宗教实际上已包含着当时希腊人对自然力量的某种朦胧认识和猜测，它以神话的想象形式，试图探索宇宙和自然万物的起源，甚至要在万物中寻求某种唯一的根源——本原（“始基”）。因此，它本身就蕴涵了哲学的萌芽。

公元前6世纪，希腊又流行一种奥菲斯教。据说它由传说中的著名歌手阿波罗的儿子奥菲斯创立。奥菲斯教尤其崇拜酒神狄奥尼索斯。奥菲斯教主张人有原罪^②，必须通过“净化”来赎罪，使灵魂在轮回转世中变得纯洁，从而得到解脱，复与诸神同在，享受至福。奥菲斯教以幻想的形式猜测宇宙的起源、日月星辰的形成等，成为早期希腊自然哲学思想的渊源之一，而其灵魂轮回说等则直接影响了毕达哥拉斯、学派和恩培多克勒以及赫拉克利特和爱利亚学派^③。

希腊神话对希腊哲学的影响是明显的。现在西方著名的希腊哲学史家格思里就说：赫西俄德、奥菲斯等，“他们作为哲学家的先驱，以及在他

^① 文德尔班：《哲学史教程》，卷上，第42页。

^② 传说宙斯在和叛恶之神泰坦的斗争中，用灰烬创造人，其中既有泰坦的灰烬，因而人生来不完善，有原罪；同时也有狄奥尼索斯的实体部分，因而生来也有某种神性。泰坦的因素就是人的肉体、感官、欲望部分，狄奥尼索斯部分则是人的灵魂或心灵。所以，人的肉体是灵魂的牢笼。

^③ 尼采在其《悲剧的诞生》中也将希腊悲剧的起源归于古老的酒神冲动。

们之中存在一种离开神话、向理性思想发展的倾向，其重要性最近已经越来越清楚地被人认识到了”^①。早期希腊哲学着重于探讨自然哲学，尤其是自然万物的本原；希腊自然哲学的宇宙演化思想、灵魂学说等等，许多都可以从希腊神话中找到根源。

希腊哲学的古典时期可以通称作自然哲学，其核心内容是探讨世界的本原。正如文德尔班所说：“希腊科学将它整个青春的欢乐和旺盛的知识首先贡献给了自然界问题。”^②

泰勒斯第一次以物质性的水作为万物的本原，便意味着哲学从神话中分离出来，标志着哲学的产生。阿拉克西美尼用气解释一切，而阿拉克西曼德则设想出了一个“无限”，由此使哲学脱离了对纯粹事实的研究而进入了概念的思考。不过，在整个米利都学派中，都包含有物活论的思想。爱利亚学派的奠基人色若芬尼从世界统一的哲学概念出发，得出了有一个绝对的“一”，即神的存在的结论。与此同时，赫拉克利特则毁灭性地剖析了永恒实体的假定，宣称“万物皆变”。而爱利亚学派代表巴门尼德通过理性的逻辑论证却得到了一个唯一的、绝对的、至高无上的“理性的神”——“存在”。为了克服爱利亚学派与赫拉克利特之间的矛盾，公元前五世纪的自然哲学家们又提出了新的假说。恩培多克勒用水、火、气、土四种元素和爱、恨两种力量来解释世界的构成与演化；而原子论的先驱——留基伯则利用原子来阐释世界的“存在”与“流变”；与此同时，毕达哥拉斯学派则借助于数学去寻求解答，并利用他们的数论为思想的进一步发展提供了许多重要的因素。毕达哥拉斯学派可以说是这一阶段的自然哲学发展的顶峰，在他们看来，数学形式的世界是更高的、更根本的现实；经验中的现实只不过是这种现实的复制品，数学形式是永恒的“存在”，而经验现实只是与之对比的“流变”的世界。这一解答，比米利都学派的解答更加抽象，比爱利亚学派的解答更加直观、更加明确，比赫拉克利特的解答更清楚，对以后希腊哲学发展的影响也更大。

① 汪子嵩等：《希腊哲学史》，卷1，第72页。

② 文德尔班：《哲学史教程》，卷上，第40页。