

希臘政治思想史

詹文雄 著



版權所有



翻印必究

中華民國七十年五月初版

希臘政治思想史

著者：詹文雄

台北市北投區榮華三路24巷1弄6號
電話：八三二八三八九

出版者：聯鳴文化有限公司

地址：台北縣永和市和平街八十八號

電話：九二二五八八六

郵政劃撥：一六三八三四 陳文尙

總經理：益群書店

地址：台北市重慶北路二段二二九號之九

定價：新台幣貳佰伍拾元整

自序

希臘政治思想影響至近代國家之理論，往往使人想起柏拉圖的「共和國篇」與亞里斯多德的「政治學」，以及史托亞學派的自然法思想。蓋古代文明之基礎在城邦，從自然哲學之研究開始，進而到人事法則，實爲一轉捩點。乃有推演人之理性本質，自然法思想，國家有機體論，立憲之政府以及民主政治之論據。柏拉圖乃篤信專家政治、政治改革、新的社會秩序以及控制。亞里斯多德則稱道人民集體之判斷能力、法治、私有財產以及自然成長之社會秩序。史托亞學派則對於世界主義之發揚，不遺餘力。彼等根據人性之自然，以求共同理性法則。認爲規範之模式，皆是深藏於人心。凡人祇須遵照自然理性法則而行，即有普遍的理性與秩序以及至善之行爲。此種觀點爲後世自然法思想奠其基礎。一爲近代國際法體系之昂揚，藉以拘束各國之外在關係。一爲法國革命時期自然法學派之崛起，先是洛克辯護英國一六八八年的光榮革命，繼則激發美國一七七六年的獨立革命，終於蔚成盧梭爲西方性善學說之重鎮，代表希臘人文及理性精神之真義，無怪乎其成爲西方思想之主流，歷萬古而常新也。

就法律方面而論，一切價值生活的本源在於市民共同生活之統一體，不在大規模的軍事與官僚制度。因此確認和諧的共同體乃爲古代希臘政治之中心課題。小國寡民之城邦國家實有賴於法律，以求達致統一之目的，故擴展基本規範之概念合乎城邦之需求，正是國家建設之先務。但由

於海外殖民與擴展商務，而致開啟了激烈之政爭，傳統的習慣又不足肆應日愈複雜之社會環境，於是有德拉哥、梭倫、克里斯提尼、伯里格里斯等人倡言改革。除此，西方思想亦含有爭訟之本質，衍出憑藉邏輯予以發現真理之利器，故力求按照明晰推考之範疇而歸納實在之類別，乃為邏輯過程之實質，亦是一切法律行動之本源。是故陶片流放制與公民權同為雅典民主政治共守之安全活塞，其義在此。觀於立憲主義即為限制公共權威的活動範圍之理論，謂政府的行動必須有若干之限制，各守其分，不相逾越，可謂法治觀念之影響政治又一例證也。

自教育觀點視之，古典政治理論亦有二項卓越的成就，一為公立的初等教育，彼等曉然於教育之宗旨在於陶冶德性、智慧、觀察之習慣、合理之推理及健全之身體。一為閒暇論，足以助長良好之嗜好，增強人之生活力，甚而可以引起人生興趣，為一種潛在而最高形式之人類活動。

對經濟觀點而言，欲了解柏拉圖和亞里斯多德之政治哲學，必須洞燭其生活之社會。亞里斯多德感額皺眉以表示反對交易之利潤，主張貨幣只是為方便交易以及彌補物物交換之不足而已，絕非為引起過度的高利，並謂政治與經濟應設法使之儘量分離，蓋不欲政治受商業與利己主義之支配與影響耳。所以齊尼斯（A.H.M. Jones）認為雅典取自提洛同盟所收納之貢物以及奴隸係民主政治之經濟基礎，概可想見。

自民主政治之觀點看來，希臘民主政治之基本信念是源於對於雅典一連串的頌詞以及實際運作之政治制度，強調抽籤任官制之平等原則以及公民支付日薪之政治平等，乃雅典政治遺產極重要之部門。良以民主政府是與人性一致的，吾人惟有經由社會生活，始能看出深植於天性之完美

。人之幸福在於實現其獨特之美德與功能，故參與國家與社會亦爲個人之幸福與尊嚴必備之條件，可謂劃開了人類政治生活的新境界。

本書之編撰，乃以歷年在政治評論、中國一周、三民主義學報以及政治論壇之原稿，加以整理修刪與增益而成。總計得十四章，是以思想之生成發展時期及重要思想家爲主，揭櫫其時代精神及社會與歷史之背景，兼論思想之哲學基礎，藉以透視整體思想之關連，更進而略述批評，期能再發其義蘊，以窺探其獨特之奧義。

希臘政治思想史，近代學者素極重視，歷代有關之著作書籍，可謂汗牛充棟，且定期刊物又極繁多，欲提綱挈領，探驪得珠，殊非易事。故筆者所殫思竭慮者，在使此等源遠流長之希臘政治傳統，如何作有系統化之闡揚，俾能喚起讀者對研究希臘政治思想之興趣，並提供政治思想研究者之參考，此實拙書之主要目的之所在也。然個人才疏學淺，仍不免有掛一漏萬之憾，尙希學術先進，不吝指教。

本書係個人研究西洋政治思想之首冊，故以「希臘政治思想史」命名，深盼來日能將中世紀與近代以及現代等一系列叢書陸續出版。此稿之成，承蒙本校 張創辦人之精神感召與教誨，城區部蔡主任秋來之淬勉，并得陳文尙博士細心校對，且提供不少寶貴意見與構思，亦得梁台生講師之設計封面，以及諸多同學之謄繕。際此首冊梓印之時，僅略綴數語，謹致衷心謝忱，是爲之序。

詹文雄 謹誌于華岡

七十年四月二十七日

希臘政治思想史

目錄

第一篇	導論	一
-----	----	---

第一章	古希臘之政治思想背景	一
-----	------------	---

第一節	希臘之政治社會	一
-----	---------	---

1 城邦國家	一
--------	---

2 希臘政治思想發達之肇因	二
---------------	---

3 希臘政治思想之特色	八
-------------	---

第二節	斯巴達	一
-----	-----	---

1 斯巴達之階級制度	一
------------	---

2 斯巴達之政治組織	二
------------	---

第三節	雅典	一六
-----	----	----

1 民主政治之衍進	一七
-----------	----

2 政治組織之解析	二三
-----------	----

(1) 公民大會	二三
----------	----

(2)、五百人會議·····	二四
(3)、法庭·····	二五
(4)、將軍·····	二七

第二章 柏拉圖以前之哲學和政治思想·····

第一節 自然哲學之時代·····	三三
------------------	----

1 愛阿尼安學派·····	三三
---------------	----

(1)、泰里士·····	三三
--------------	----

(2)、阿拿沙孟打·····	三四
----------------	----

(3)、阿拿西蒙尼·····	三五
----------------	----

2 畢達哥拉斯學派·····	三六
----------------	----

3 希拉克利泰·····	三七
--------------	----

4 伊利亞學派·····	三九
--------------	----

(1)、巴門尼底·····	三九
---------------	----

(2)、齊諾·····	四〇
-------------	----

(3)、美利蘇·····	四一
--------------	----

5 多元論·····	四一
------------	----

(1)、恩比道克來斯·····	四一
-----------------	----

(2)、安納撒哥拉斯……………四二

(3)、洛奇巴斯及德謨克利都……………四三

6. 評論……………四四

第二節 啟蒙思想……………四六

1 哲人派……………四六

(1)、哲人派之名稱釋義及其時代背景……………四六

(2)、哲人派之主要人物……………四九

(3)、哲人派之政治觀點……………五二

(4)、哲人派思想之批評……………五四

2 蘇格拉底……………五六

(1)、蘇格拉底之生平簡述……………五六

(2)、蘇格拉底之方法……………五七

(3)、道德就是知識……………五九

(4)、國家觀念之解析……………六一

(5)、蘇格拉底思想之評述……………六四

第二篇 柏拉圖其人及觀念論之重要……………六九

第三章 柏拉圖之生平、著作及其研究方法……………六九

第一節 柏拉圖之生平簡述·····	六九
-------------------	----

第二節 柏拉圖之著作·····	七三
-----------------	----

1 柏拉圖之著作特色·····	七四
-----------------	----

(1)、文學之魅力·····	七四
----------------	----

(2)、戲劇之效果·····	七五
----------------	----

(3)、哲學之涵義·····	七五
----------------	----

2 柏拉圖之著作分期·····	七六
-----------------	----

(1)、醞釀時期·····	七七
---------------	----

(2)、轉變時期·····	七七
---------------	----

(3)、成熟時期·····	八二
---------------	----

第三節 柏拉圖之研究方法·····	八八
-------------------	----

1 演繹法·····	八八
------------	----

2 類比法·····	八九
------------	----

3. 分析法·····	九〇
-------------	----

第四章 柏拉圖形上學之基礎····· 九七

第一節 觀念論思想之產生背景與淵源·····	九七
------------------------	----

1 集古代各家思想，取精棄粕·····	九七
---------------------	----

2 個人之因素與時代之背景.....一〇一

(1)、蘇格拉底之殉難與伯羅奔尼撒戰爭之失敗.....一〇一

(2)、詩人之氣質.....一〇二

(3)、貴族之血統與教養.....一〇二

第二節 觀念論之精義.....一〇三

1 回憶說——喚起觀念本質之意識.....一〇三

2 愛是觀念世界與人事世界之媒體.....一〇四

(1)、愛是激發靈魂望見絕對之美與不朽.....一〇四

(2)、愛是指引人類渴望靈魂之永遠鄉土.....一〇五

3 觀念之性質.....一〇五

(1)、觀念是有機之結合.....一〇六

(2)、觀念是形成萬物之原理或原型.....一〇六

第三節 觀念論與「共和國篇」政治思想之關係.....一〇七

第三篇 柏拉圖「共和國篇」之舉要.....一一七

第五章 正義論.....一一七

第一節 「共和國篇」之性質與目的.....一一七

第二節 論正義之解析·····	一一九
-----------------	-----

1 傳統之正義觀·····	一二〇
---------------	-----

2 急進之正義觀·····	一二二
---------------	-----

3 實用之正義觀·····	一二五
---------------	-----

第三節 正義理論之檢討·····	一二六
------------------	-----

第六章 國家論·····	一三三
--------------	-----

第一節 理想之國家論·····	一三三
-----------------	-----

第二節 國家之起源及發展·····	一三四
-------------------	-----

1 導入奢侈與戰爭之崛起·····	一三六
-------------------	-----

2 衛國階級之出現·····	一三七
----------------	-----

3 階級與靈性·····	一四一
--------------	-----

第三節 國家論之討論·····	一四四
-----------------	-----

1 國家起源之啟示·····	一四四
----------------	-----

2 奢侈必然產生之害·····	一四四
-----------------	-----

3 戰爭之目的·····	一四五
--------------	-----

4 階級之涵義·····	一四五
--------------	-----

5. 專業化與分工合作之原則·····	一四六
6. 政府之功能與衛國階級·····	一四七
7. 理想國家之批評·····	一四八

第七章 教育論·····

第一節·初級教育——音樂與體育·····	一五三
1 剛柔並濟·····	一五五
2 質樸平易·····	一五五
3 嚴格管制之教育政策·····	一五六
(1)、天性和教養·····	一五六
(2)、嚴格管理故事和詩歌·····	一五六
(3)、查禁戲劇·····	一五八
(4)、管制音樂·····	一五八
第二節 高等教育——科學探索·····	一五九
1 算術問題·····	一五九
2 平面幾何·····	一六一
3 天文學·····	一六二

第三節 專門教育——哲學訓練……………一六三

1 哲學家爲王……………一六三

2 善之觀念……………一六四

3 辯證法之重要……………一六六

第四節 教育制度之評估……………一六八

1 古人以樂輔治之說……………一六八

2 婦女教育問題……………一六八

3 科學教育之思想……………一七〇

4 國家管制教育之透視……………一七一

5 哲學家爲王之要件……………一七二

6 道德價值之美學觀……………一七二

第八章 衛國階級之生活……………一七七

第一節 衛國階級不宜持有財產……………一七九

1 心理層面之分析……………一八〇

2 重視衛國階級之利害一致與甘苦與共……………一八〇

3 因襲昔賢之說舉要……………一八〇

4. 增強治國者爲國謀福之念·····	一八一
5. 部份共產與專業化·····	一八一
第二節 衛國階級之結婚與共妻共子·····	一八四
1 優生原則與感情之抑制·····	一八四
2 避免衛國階級之分裂·····	一八五
3 嚴格而苦行之生活與衛國階級之享樂·····	一八五
4. 人口控制與共妻共子·····	一八六
第三節 共產共妻之討論·····	一九〇
1 歸返自然·····	一九〇
2 愜意與共識·····	一九一
3 柏拉圖之共產制度與人類自由和個人之關係·····	一九二
4. 奴隸問題·····	一九三
第九章 政體論·····	一九七
第一節 理想國家之墮落·····	一九七
第二節 政體墮落之過程·····	一九八
1 軍國政體·····	一九八

2 寡頭政體·····	一九九
-------------	-----

3 民主政體·····	二〇一
-------------	-----

4 暴君政體·····	二〇二
-------------	-----

第三節 政體論之批判·····	二〇四
-----------------	-----

第四篇 柏拉圖「政治家篇」與「法律篇」之真義·····	二〇九
-----------------------------	-----

第十章 「政治家篇」·····	二〇九
-----------------	-----

第一節 政治家之定義·····	二一〇
-----------------	-----

第二節 倫理問題之啟示·····	二一四
------------------	-----

第三節 政治藝術乎？科學乎？·····	二一七
---------------------	-----

第四節 政體之分類·····	二一八
----------------	-----

第五節 「政治家篇」之討論·····	二二〇
--------------------	-----

1 政治之適應性·····	二二一
---------------	-----

2 社會之和諧·····	二二三
--------------	-----

3 法治·····	二二三
-----------	-----

第十一章 「法律篇」……………一二五

第一節 次優國家之建設……………一二六

1 節制是「法律篇」之立國基本原則……………一二七

2 國家衍進之階段……………一二八

3 地理環境與人口……………一二〇

4 財產之處置……………一二一

5 婚姻與家庭……………一二二

第二節 新國家之政治制度……………一二三

1 公民大會……………一二三

2 護法者……………一二四

3 評議會……………一二五

4 夜間會議……………一二六

第三節 法律之功能……………一二七

第四節 教育之要務……………一二九

第五節 「法律篇」之檢討……………一二二

1 平等產生友誼之原則……………一二四

2 奴隸醫生與開明醫生之分野，乃爲立法家優劣之衡量標準·····	二四二
3 宗教之重要·····	二四三

第十二章 柏拉圖政治思想之貢獻與影響·····	二四七
-------------------------	-----

第一節 不朽之貢獻·····	二四七
----------------	-----

第二節 柏拉圖政治思想之影響·····	二五〇
---------------------	-----

第五篇 亞里斯多德·····	二五七
----------------	-----

第十三章 亞里斯多德的形上學基礎及其倫理與政治思想·····	二五七
--------------------------------	-----

第一節 亞里斯多德之生平及著作·····	二五七
----------------------	-----

第二節 形上學之基礎·····	二五九
-----------------	-----

1 形上學與經驗主義·····	二六〇
-----------------	-----

2 目的論與宇宙四因之學說·····	二六二
--------------------	-----

(1)、目的因·····	二六二
--------------	-----

(2)、形成因·····	二六三
--------------	-----

(3)、生成因·····	二六三
--------------	-----