

# 印迹

郁明

著

## 一个品德教师的教学漫记

从教学的角度来看，

“我们对新课标倡导的‘三维目标’已经熟视无睹了”，

“知识与方法”、“能力与过程”、“情感态度与价值观”

我们每一只手都要接触和运用。

我很少做全班发，如果从三组群和均衡度来看，

儿子的这次成绩平分又该如何评价？

从教育的角度来看，我必须得这样回答：

所有的知识点都在做判断题。

每天默默地耕耘着教材。

我们似乎对此已经习以为常了，

但是在每一个交叉的路口或许有着五花八门的原因。

有的是真不懂，有的是粗心大意……

当然，会不会也有那些奇思异想，

会不会还有那些“还要考虑老师”的情况。

如果可以的话，我们不妨对孩子的错误多问几个

“为什么呢”、“怎么想的”。

如果可以的话，我们不妨多对孩子做些深入的了解。

如果可以的话，我们不妨在智与情之间做个更好的平衡。



WUHAN UNIVERSITY PRESS  
武汉大学出版社

# 印迹

郁明

著

## 一个品德教师的教学漫记

从教学的角度来看，

我们对新课程倡导的三维目标已经烂熟于胸了，“知识与方法”、“能力与过程”、“情感态度价值观”，

我们每天都要接触和运用。

我很想做个假设：如果从三维目标的角度来看，儿子的这道题不知又该如何评价？

从教育的角度来看，我觉得自古以来，

所有的教师都在做法官，

每天勤劳地判断着对与错。

我们似乎对此已经习以为常了，

但是在每一个叉叉的背后或许有着五花八门的原因：

有的是真不懂，有的是粗心大意……

当然，会不会也有那些奇思异想、

会不会还有那些“还要考虑老师”的情况。

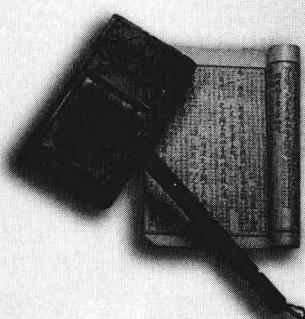
如果可以的话，我们不妨多对孩子的错因多问几个

“为什么呢。”“怎么想的”。

如果可以的话，我们不妨再智与情之间做个更好的平衡。

如果可以的话，我们不妨再多对孩子做些深入的了解。

如果可以的话，我们不妨在智与情之间做个更好的平衡。



WUHAN UNIVERSITY PRESS  
武汉大学出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

印痕：一个品德教师的教学漫记 / 郁明著. —— 武汉：武汉大学出版社，  
2013. 8

ISBN 978-7-307-11530-9

I. ①印… II. ①郁… III. 思想品德课—教学研究—小学 IV. ①G623. 102

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第210246号

---

责任编辑：谢文涛 责任校对：杨倩倩 封面设计：祁睿一 版式设计：杭州金旭广告有限公司

策划：陶林 执行：杭州沃尔德教育信息咨询有限公司

出版发行：武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件：cbs22@whu.edu.cn 网址：www.wpd.whu.edu.cn)

印刷：杭州杭新印务有限公司

开本：710×1000 1/16 印张：13.5 字数：220千

版次：2013年8月第1版 2013年8月第1次印刷

ISBN：978-7-307-11530-9 定价：35.00元

---

版权所有，不得翻印，凡购我社的图书，如有质量问题，请与当地图书销售部门联系调换  
发行电话：0571-88294389



# 序

今年杨柳吐绿时，在美丽的运河畔，我与郁明开始了一段师徒之缘。在这之前，我就听特级教师谢玲玲老师和省教研员邬冬星老师说起过他，说他很有灵气，也很用心，是小学品德教学战线上的一名“老兵”了。

第一次真正和郁明相见是在萧山国际机场。那天，因为航空管制的原因，航班整整延迟了两个多小时，他居然饿着肚子等了我两个多小时。看到他时，依然笑容满面、活力四射，给人一种天然的亲和力。回杭的路上，他兴奋地和我交谈着关于品德学科教学、学校管理方面的话题，还时不时地向我请教些问题，就这样，虽然见面不久，但感觉已经很亲近了。

郁明勤耕讲坛，风格独具。近些年来，他一直沉醉于品德学科教学之中，先后在省内知名平台上了大量的公开观摩课，逐渐形成了“幽默、睿智、理性、探究”的教学风格。听过他课的老师，总能被他课堂上的那种激情而又沉稳的气场、细腻而又灵性的互动、巧妙而又平实的设计而深深打动。教师的上课是要有“课感”的，有的人一到课堂上就会紧张害怕、六神无主，有的人一到课堂就会生龙活虎、充满激情，郁明显然是属于后者。有一次在温州开课时，他牙龈发炎，疼痛无比，但一上讲台，什么疼痛都抛之脑后了。可以说，课堂对他充满了诱惑，甚至是一种深深刻入骨子里的诱惑。

郁明笔耕不辍，善于反思。2004年、2006年、2008年他连续三届获得浙江省教学论文评比一等奖，这着实不容易，当时也引起了小小轰动。前几天，他又将新近完成的一份书稿《印痕——一个小学品德教师的成长漫记》发给我。我细细阅读了这15万字的书稿，既有理论的支撑，又有实践的操作，还有教学的反思，内容翔实，立体丰富。他将读书和写作当成自己生命中最重要的两项工作，也被他戏称为是“人生底色工程”。

郁明为人和善，大气阳光。他每次出现总带着招牌式的微笑，给人阳光的感觉。在小学品德教学圈内，他有很多的朋友，有许多已经成为志同道合的知己好友了。大家乐意与他一起探讨问题，因为他总能坦诚相见，倾己所



见,毫无保留。很多时候,省内很多听他上过课的老师也会向他电话咨询,他总是不厌其烦地在电话里为老师作分析、出点子、想思路,直至对方满意挂机。如果说灵气让他智慧的话,那和善则让他充盈。

教学之路,只有起点,没有终点。教学之绩,只有更好,没有最好。祝福郁明距离理想可以无限接近,祝愿郁明获得更为丰厚的业绩。让我们期待一颗正在冉冉升起的教学新星!

是为序。

徐锦生

2013年6月

(徐锦生:全国模范教师,全国优秀教师,享受国务院政府津贴,浙江省功勋教师,浙江省特级教师,浙江师范大学客座教授)



## 第一篇 思考印记

### 教育理念

答 案 /3

失而复得的麦冬

——从“破窗理论”看“麦冬”案例 /5

四个冰淇淋与一根黄瓜 /9

被捆绑的“水仙花” /11

### 教学感悟

追求“点面结合”的品德教学

——以“浙派名师”品德展示活动为例 /14

追求真实的道德体验 /19

### 教学方法

品德课堂教学中的学生“自主收集” /24



## 教学策略

生成渐欲迷人眼 澄清误区尚有时

——浅析品德学科教学中的“生成”误区及解决策略 /37

## 教学评价

运用增量评价提高品德教学有效性 /48

## 班级管理

在“无为”中求“有为” 在“自主”中求“民主”

——关于新时期班级管理改革的调查与思考 /65

# 第二篇 实践留痕

## 好课共享

差异资源 巧妙利用

——以《请到我的家乡来》为例 /73

充分体验 引领生活

——以《培养良好的生活习惯》(第一课时)为例 /82

巧妙设计 引导探究

——以《世界之窗》(第一课时)为例 /91

理性思辨 引领发展

——以《发展中的城市》(第一课时)为例 /99

生活课堂 课堂生活

——以《校园的号令》为例 /107

自主收集 有效交流

——以《塑料与我们的生活》(第二课时)为例 /114

## 目 录

公民素养 有机渗透	
——以《红绿灯》(第一课时)为例	/122
情感体验 突显增量	
——以《让我们来寻根》(第二课时)为例	/132
精设目标 分步实施	
——以《国际组织》(第一课时)为例	/141

## 第三篇 心路屐影

### 拾忆随记(一)

师缘心路	/151
------	------

### 拾忆随记(二)

沐浴师恩	/158
------	------

### 拾忆随记(三)

登台唱戏	/163
------	------

### 拾忆随记(四)

感悟生命	/167
------	------

### 游学美国(一)

#### 我看到的美国德育

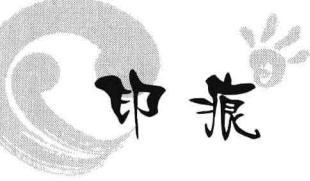
——基于对阿肯色州六个学区的德育考察	/170
--------------------	------

### 游学美国(二)

时间简录	/175
------	------

### 游学美国(三)

印象	/179
----	------



## 游学美国(四)

我的美国大哥 /182

## 青川送教(一)

送教青川 /184

## 青川日记(二)

寻求感动 /186

## 附录 1

在路上 /189

## 附录 2

有理想的人海阔天空 /192

## 附录 3

又是一年茶飘香 /195

## 附录 4

叫您一声,师父 /197

## 附录 5

呆板的品德课 变得生动有趣 /200

## 随缘后记 /204

## 参考文献 /206

# 第一篇 思考印记

能思考是幸福的  
会思考是甜蜜的

我愿意  
将思考从脑海拷贝至心海  
我愿意  
将思考刻入磐石  
直至他长满青苔  
化成一抔粉土从指缝间悄悄溜走







## 教育理念

### 答 案

儿子的期末考试终于结束了！这是他第一次真正意义上的考试。成绩还算不错，语文满分，数学 98 分。对于成绩，我向来比较淡定，不追求完美，允许儿子每次错一点，因而他考到 90 来分，我心里就很开心。说真的，不要给孩子太多的压力。教了近 20 年书，我们都有这样的体会，现在孩子考 90 分与 100 分，对他未来的生活几乎没有任何影响，所以我一贯的主张看淡学习成绩，看重学习过程。

空闲的时候，和儿子一起分析他的错题。有一道题目是这样的：“幼儿园小班有 15 个人，每人发一个面包，哪两盒比较合适？第一盒 6 个；第二盒 8 个；第三盒 9 个。”正确答案是第一盒和第三盒，但儿子选择了第二盒和第三盒。

我的第一直觉是儿子又犯了粗心的毛病，没有看清楚题目就下笔了。于是，我想好了该如何来教育他，甚至连对话也精心预设了一番。

我问儿子：“知道这道题目你错在哪里了吗？”儿子又仔细读了一遍题目，指了指第一盒和第三盒。

我又问：“那考试的时候你是怎么想的？”我推想可能有两个原因：一是思维定势，因为之前做过安排乘车的题目，为了不超载，往往会选择多一两个座位的车子；二是审题不清，没有注意关键词“比较合适”。但儿子的答案完全出乎了我的想象！“除了小朋友，还要考虑老师，她们也要吃的，15 个小朋友加上 2 个老师，刚好 17 个，所以我就选了第二盒和第三盒。”听完儿子的答案，我除了诧异之外，几乎没有办法应答。



从数学的角度来看,我觉得儿子的题目真的是错了,而且错得是那么明显!但是换一个角度来看,我真的不忍心判他错误。可以肯定的是,儿子在答这道题时,肯定想到了他的老师,而且这是一种完全自发的行为。如果说,这是智商上的一个小错误的话,那么,我认为这一定是情商上的一个大成功。一个知道感恩、知道时刻记得师长的人,一定会有美好的未来。在“独生子女”、“独二代”渐为主流的时代,有多少人发出了现在的孩子心中“只有自己,没有他人”的感叹,又有多少高智商的“人才”一次次倒在了“低情商”的门坎上。庆幸,我有这样一个儿子!

从教学的角度来看,我们对新课程倡导的三维目标已经烂熟于胸了,“知识与方法”、“能力与过程”、“情感态度与价值观”是我们每天都要接触和运用的。我很想做个假设:如果从三维目标的角度来看,儿子的这道题不知又该如何评价?

从教育的角度来看,我觉得自古以来,所有的教师都在做判官,每天勤劳地判断着对与错。我们似乎对此已经习以为常了,但是在每一个叉叉的背后或许有着五花八门的原因:有的是真不懂,有的是粗心大意……当然,会不会也有那些奇思异想,会不会还有那些“还要考虑老师”的情况。如果可以的话,我们不妨对孩子的错因多问几个“为什么呢”、“怎么想的”;如果可以的话,我们不妨多对孩子做些深入的了解;如果可以的话,我们不妨在智与情之间作个更好的平衡。

这时,儿子又对我说:“爸爸,还要多一个面包。”“为什么?”“我们小班时还有一个大徐老师呢!她还没考虑呢!”大徐老师?我想起来了,是儿子幼儿园时的保育员阿姨。不知道这是儿子钻牛角尖呢?还是另有原因?

答案?无解!

2013年1月28日23:00于半山禅静斋



## 教育理念

# 失而复得的麦冬

——从“破窗理论”看“麦冬”案例

### 一、案例描述

或许流动人口子女，特别是那些来自农村的孩子，他们对土地特别热爱。在进入学校的第二天，我就对这一点有了非常深刻的感受。课间，孩子们在那并不干净的地面上“席地而坐”，海阔天空地聊着各自的话题；活动课上，孩子们一个个趴在那里满是尘土的水泥地上，专心致志地打着弹珠。一开始，我觉得很奇怪，因为这跟我以前接触的学生大不相同，想想以前的那些孩子，穿戴整洁，讲究卫生。再看看眼前的这帮孩子，衣服上、裤子上沾满了尘土，脸上还画满了“胡子”，两只小手也黑乎乎的……活像一只只可爱的“小花猫”。看着他们可爱的样子，我觉得用一个词来形容他们太恰当不过了：原生态。

一连几天，我一直想着该怎样来解决这个“原生态”问题，可是没想到三天之后，孩子们居然转移了战场，竟把他们活动的地点转移到了绿化带里。

在绿化带中，有的孩子们在挖小虫子，将那些原本平整的土地挖得东一个小坑，西一个大坑，看了真叫人心疼。后来，这些孩子们居然突发奇想，将这些小洞洞充分利用起来，成为打弹珠的“天然”穴坑。

在绿化带中，孩子们坐在那一丛碧绿的麦冬上避暑乘凉，此时的麦冬俨然成了他们最好的“座椅”，瞧他们舒适的样子，我无言以对。后来，孩子



们居然在绿化带中“走”出了一条路，那原本全是绿油油的麦冬，现在却成了一条光秃秃的、真正的路。这正如鲁迅先生所说：“世上本无路，走的人多了，自然就成了路。”

三天，仅仅三天的时间，学校里的三个大花坛、一条绿化带都遭受了严重的“摧残”：原先绿油油的麦冬不见了，几棵桂花树也树干歪斜了，几片泥地被踩得十分结实，还泛着一种少有的光泽。看在眼里，痛在心里，我为这些植物可惜、为孩子们的行为痛心、为我们教育的滞后而担忧。当时我暗暗下决心，一定要寻找一种方法，一种可以解决这个问题的方法。

后来，在一次上网时，我无意中看到了一条很“有理”的规则——“破窗原理”。文章中说美国心理学家詹巴斗曾经做过一个“偷车实验”，将两辆一模一样的轿车分别放在一个环境很好的中产阶级社区和环境比较脏乱的贫民区，结果发现放在贫民区的车很快被偷走了，而另一辆几天后仍然完好无损；如果将放在中产阶级社区的那辆车的天窗玻璃打破，几个小时后，那辆车也被偷了。看了之后，我深有感触，这不正是环境对孩子们的强烈暗示和诱导吗？当第一个孩子进入绿化带，而没有受到任何教育的时候，这就是给第二个、第三个孩子发出了暗示：这样做是可以的，于是便有第二个、第三个孩子走了进去，接着就会有更多的孩子走进去。想到这里，突然，我的脑海中闪现了一个解决问题的方法。

第二天，我马上安排学校总务处联系社区绿化部门，及时复垦土地，补种麦冬，又在绿化带的醒目位置设置了“温情提示牌”，同时，还在全校的晨会上进行了集体教育，为了防止此类现象的再次发生，我还特意安排了两位值日老师在校园的绿化带进行巡视。

此后的一周，每逢有空，我都要去绿化带看一看，我发现刚开始还是有几个学生会“误闯”，但后来就慢慢地变少了。有一次，我看到一个孩子的一只脚刚跨进去就立马像“弹簧”一样缩了回来，他还蹲下身去将那棵踩歪了的麦冬扶正……看到这种情景，我的心中顿时产生了希望的火花，我知道，这麦冬算是“失而复得”了！我们的教育也算成功了！

## 二、现场声音

在观察和处理这个案例的时候，我曾经也询问过学校的教师和学生，他们的一些说法同这个案例一样令人深思。

No. 1：小学一年级男生，8岁，人很可爱。

现场提问：操场那么大，你为什么喜欢到这里（绿化带）来玩呢？

学生回答：他们都在这里玩，所以我也到这里来玩了。

No. 2：小学五年级男生，13岁，人很黑，很调皮。

现场提问：你是从什么时候开始到这里（绿化带）来玩呢？

学生回答：大概是这个星期三。

现场提问：你是第一个进来的吗？

学生回答：不是的。我们班的许××才是第一个进来的呢！

现场提问：刚进来的时候，你想过老师可能会批评你吗？

学生回答：想过，但老师一直没有讲这件事情（进绿化带玩的事）。

No. 3：小学三年级班主任。

现场提问：你是从什么时候开始发现有孩子到这里（绿化带）来玩的？

老师回答：几天前。

现场提问：当时你教育了吗？

老师回答：没有。我只是让他们不要进去，我把自己班的几个孩子叫进了教室。

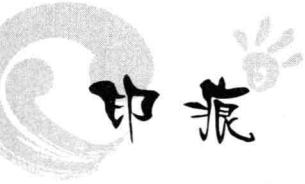
### 三、案例评析

#### 从“破窗理论”看这一案例

美国政治学家威尔逊和犯罪学家凯林根据詹巴斗的“偷车实验”提出了“破窗理论”：如果有人打坏了一栋建筑上的一块玻璃，又没有及时修复，别人就可能受到某些暗示性的纵容——去打碎更多的玻璃。久而久之，这些窗户就给人造成一种无序的感觉，在这种麻木不仁的氛围中，这种现象就会滋生、蔓延。

“破窗理论”更多的是从犯罪的心理去思考问题，但不管把“破窗理论”用在什么领域，角度不同，道理却相似：环境具有强烈的暗示性和诱导性，体现的是细节对人的暗示效果，以及细节对整体影响的扩展性。在上面这个案例中，当第一个孩子进入绿化带而没有受到任何教育，就给第二个、第三个孩子发出了“我们也可以进去”的暗示，正如案例中那个一年级男生所说：“他们都在这里玩，所以我也到这里来玩了。”

其实，这种“破窗”现象，在我们平时的教育教学中是经常碰到的。因为



没有及时制止个别学生不交作业的行为,结果导致不交作业的学生越来越多;因为迁就一个学生书写马虎的毛病,导致这种错误变得更为普遍。班级管理同样如此,常常因为一开始没有把班级引到正轨上来,一些小问题没有得到及时处理,班纪班风受到影响,甚至形成邪气胜过正气的严重问题,会给以后的管理带来许多的困难。

### 从“传统教育”看这一案例

“勿以恶小而为之”,这是三国时期刘备在临终前嘱咐他儿子的一句话,意思是说,不要因为坏事影响小就去做,放到上面的案例中去,就是必须及时修好“第一扇被打碎玻璃的窗户”,也就是及时制止学生的不良行为,及时复垦土地,及时补种麦冬,及时在绿化带的醒目位置设置“温情提示牌”,及时在晨会上进行集体教育。要不然就会像那个五年级男生所说的那样:“老师一直没有讲这件事情,所以我就心安理得地在里面玩了。”

洪应明的《菜根谭》中有一句名言:“恩宜自淡而浓,先浓后淡者人忘其惠;威宜自严而宽,先宽后严者人怨其酷。”它的意思虽是讲修身方面的问题,但放到教育教学工作中来,同样适用。它提醒我们对待学生应该一开始就严格要求,时时关注学生或集体出现的各种小问题,防患于未然。

俗话说“小时偷针,大了偷金”、“千里之堤,溃于蚁穴”,这是在告诫我们关注并不起眼的小事的重要性。在平时的教育中,发现学生有思想与行为偏异的苗头或轻微的越轨行为时,我们要向学生与家长委婉说出,晓以利害,把不良倾向消灭在萌芽状态。

“破窗理论”为教育教学工作提供了借鉴。它要求我们在发现问题的时候,必须采取认真的态度,及时对问题进行整改,而且这种整改工作不能仅限于就事论事,不能仅囿于发现某一处错误、某一个失控环节,而应举一反三,不仅要及时更换“被打碎的玻璃”,还要对出现细微裂缝的玻璃也采取恰当的补救措施,从而在日常的严谨管理中获得应有的效益。