

婦女衛生新論

婦女叢書

第一集

第八編

婦女衛生新論

商務印書館發行

The Ladies' Library
The Seven Ages of Woman
 The Commercial Press, Limited
 All rights reserved

中華民國十四年二月初版

此書有權翻印必究
 作必究

著者 譯者 發行者 印刷所 總發行所 分售處

回 (婦女衛生新論一冊)

(每冊定價大洋肆角)

(外埠酌加運費匯費)

著者 英國莎利勃女士
 譯者 景遜
 發行者 商務印書館
 印刷所 上海北河南路北首寶山路
 商務印書館
 總發行所 上海棋盤街中市
 商務印書館
 分售處
 北京 天津 保定 奉天 吉林 龍江
 濟南 太原 開封 西安 南京 杭州
 蘭縣 安慶 蕪湖 南昌 漢口 長沙
 常德 衡州 成都 重慶 廈門 福州
 廣州 潮州 香港 梧州 雲南 貴陽
 張家口 新嘉坡

目次

第一篇

少女

..... 一

第一章

春情期以前的時候

..... 一

第二章

身體變化的時期

..... 六

第三章

春情期的到來

..... 一一

第四章

月經的失常

..... 一六

第五章

少女的養護

..... 二六

第六章

教育和擇業

..... 三七

第二篇

青年的妻

..... 六四

第一章	結婚的預備	六四
第二章	初結婚時的困難	七五
第三章	妊娠	八六
第四章	妊娠中的注意	九九
第五章	分娩的預備	一〇六
第二篇	青年的母親	一一一
第一章	分娩的三時期	一一二
第二章	青年母親的攝衛	一二六
第三章	病態的妊娠	一三六
第四章	妊娠中的疾病	一五二

第四篇 育兒的母親……………一七五

第一章 哺乳和斷乳……………一七五

第二章 人爲的食品和哺法……………一八七

第三章 人造食品 and 壞血症抵抗性……………一九四

第四章 育兒室 生牙齒 種牛痘 割包皮……………一九六

第五篇 騷擾時代的母親……………一二九

第一章 幼孩的保護……………二一九

第二章 病中的小孩……………二三八

第三章 小孩的普通疾病……………二四九

第六篇 中年婦女……………二六九

第七篇 老年婦女……………二七六

附錄 方藥表……………二八三

婦女衛生新論

英國莎利勃女士著
景遜譯

第一篇 少女

第一章 春情期以前的時候

在婦女的一生中，說那一個時期最爲重要是不可能的。無論就那一個時期觀察起來，都可以說是最重要的時期。但是由兒童期入青年期初期的時候，却須特別注意，因爲管理這時期的兒童，必須使她能合於次後相繼而來的重要變化。

我們當在下章說明，人體組織在春情和青年期內，係在不絕的變動狀

態之中。自幼童末期起到春情發動期的幾年略舒一口氣的年代，入後更迅速的長發。在這幾年軀體的長大繼續不息，發育也快；但就全體說起來，這時期是使身體鞏固的年代。春情期前有效的管理法，重在給女子以忍耐力，能緩和發育能力的異常激進，而弗使損害。論及限制女子青年初期活動的著作和教訓，已經很多；但只要記在心上，最好是只要預備使她的官體適能當這潮流。賢明的母親自能勉力調整她的小孩的生活，以準備適應那橫在前面的困難的。

小孩的發展和長大

小孩的身體，在春情期的前幾年，雖有間隔停息，但其發

育却是一致的。到這時則長大快而發育較慢，小孩仍然還存

着中性狀態——男孩和女孩，這時是沒有多大差別的。有一

種有稜角和肢體瘦長的樣子，這時不是一個很惹起愛情的時代，女兒在這時候已失去幼年的圓滿和愛嬌的相貌，青年的可愛的態度却還沒有發生。

在這幾年中，母親或保護人的事務是一種預備的工作，埋下一個健康上的堅實基礎，使小孩將來成結實的身體。她如要能盡她的職務，應當知道一點小孩身體的構造和官能。做母親的必須知道她的正在發育起來的小孩，並不是擴大的嬰兒，也不是小形的成人。如將一個正則的幼孩的照相放大到十歲或十二歲小孩的照相一樣大，并且和一個青年成人的照相比較，便可以立刻看出，他們不特大小不同，體形和各部的長短比例也都不同。關於小孩身體的形狀和構造的改變，當於下章詳細說明。現在只要知道在春情期前幾年身體的大更改，不過是身體發生變遷的起頭罷了。

智 慧 和
精 神
的 發 達

這時候精神和智慧也都靜靜的長大發達起來，智慧發達得比前強健，所學的重要和意義也愈加能够領解，但這時候還不能顯出優越的才能；這須到下一期纔行。這時候的女孩還和她的兄弟相像，不單是身體，即心思和生命的概觀，也是相似的。如果她的遺傳性優良，而又生在優良的環境當中，到這時期她還是完全率真坦白，一點沒有隱藏，雖然愛情也許是熱而且深的，但是這面心的鏡上，還不會冒暈了熱情的呵汽，這時候大概還不十分覺得景色的美，也不十分愛藝術。雖然有超越的小孩，在這年齡時，有顯現了音樂，繪畫或別種藝術的才能。但一般的小孩，這時全是平安恬靜的；總括的說，兒童是很實在的，母親或保護人要詳細知道單純的小孩的天性，是比較容易的事。

在這預備年代，母親的最大任務是在助她的小孩收集能力和物質，以作第二期的準備。在精神方面，就許多例中，她可以看出，少女在這時期還是幼兒的單純和真實；她遇到事實還少有疑問，或竟不問怎樣或什麼理由，并且自覺即內省則更少了。春情期前和青年期間的差點是這樣，在從前，母親能一直看穿她的小孩的心，那小孩却很少見到自己，在後則青年的人格生極深的自覺，即在母親的富於同情的眼前，也多少隱藏起來了。

有些人說，性的感情和性意識，在極幼的時候便起來了。在不正常的小孩，的確會這樣，是沒有疑義的；但在健康而正常發育的兒童，性的感情和意識，即使並非沒有，但總是潛伏着的，男孩和女孩彼此聚集互相信託的，到覺醒以後，這種舉動便不可能了。

這種靈魂和精神的中立狀態，這種自覺的缺乏，正是許多學者主張實行男女共同教育的理由。又因有兩性的殊異，遂足以使男女兒童互相鼓勵，從教育的觀點上說，可以得彼此互助的效益。規則以外的事當然在所不免，但這是例外的事，在青年期前兒童的管理法上並不發生影響的。

第二章 身體變化的時期



兒童在春情期和青年期之間，骨格的變化這樣的迅速而且顯著，這是和少年接近的人不會不被引起注意的；但這是很奇異的事，平常的觀者但見兒童的骨加長，其實這時候骨格的顯著的變化，是在頭和身體比例的變化。頭是能長大的，但到幼兒期

後，增大便極少了，後來到身體長大停止，大約占身體全長十二分之一。如果成人的頭仍照嬰兒時期的長大，則將成為怪物了，假日過去了，我們常聽得人對青年的女子說，『呵，你生的這麼長大了——至少長得二三寸了罷！』說這樣奇異的改變，原是誇大之詞，不過在青年期的長大確實是極顯著的，但是肢體的比例和姿態的改變則還要大些呢。

女兒們中變化最大的是在骨盤，在小孩的時候和少年的早期，骨盤的骨形和角度男女是一樣的，到春情期遂發生大變化，女子的骨盤變作輕薄而美，那腸骨的上部，漸向外擴大，使骨盤變為廣大。骨盤的直徑也同時改變。男子自幼到老，骨盤從前到後的直徑，和從左到右相同的，女子自幼年到春情期也是這樣；但自入春情期以後，從左到右的徑增加。同時骨盤的容量增

婦 女 叢 書

大恥骨 (Pubic arch) 也變闊。其角度差不多是直角了。在小孩和男子的角度，大約是六十到七十度。這類變化的起因，一部分在骨的本身的長發使然，但主要原因，却在內部器官的變動，即子宮和其附屬器官的發育。如這類器官發育不良，骨盤也不復起大變化，直到老年，多少仍然留着男性的形狀；這事實可以證明的。

青年期中，別一種骨格的變化，是脊柱的彎屈——這變化在婦女比男子更顯著。這時，脊柱和薦骨交會間的角度增加，骨盤邊緣和平面的傾斜也增。女子的脊柱和骨盤之有這等改變，都於懷孕和生產有便利的。人類正則的嬰兒頭部的大小是和女子的骨盤相適合的，猶如人的手和手套相適合一般。

女子的骨盤既加闊，大腿骨上端的着生處，相距離自然也廣，腿骨上端相離最闊，下行則漸漸向內傾斜，當直立的時候，兩膝仍然能相觸合的。婦女的大腿骨既然上部距離廣，向下則漸漸向內傾斜，因此婦女自有一種步態，自有她的美好，步行時身體震盪，步促而快，也因此而生了。

筋肉也有特別的變化，在腸骨間的筋肉，女子比男子發達，因此婦女下體也比較重而壯實了。

女子除骨格和筋肉的變化之外，入青年期後，一定生起脂肪來，照正則的情形說，足以滋長身體的美，不像男性體的作方形而有稜角，却生成柔軟多弧形而美的姿態。

青年女子的各器官中，外部的變化最明顯的是胸部的發育。從出生以



後，到春情期止，男女小孩的胸部，都平而小，並不發育，但春情期到來，女孩的乳部便發生大變化，乳腺不單增大，構造也變為複雜。在有許多人的乳部，外觀常較內部組織的發達更顯著，這一部分是因脂肪的貯積，一部分因胸部肌肉的增大，遂使乳腺格外顯著了。乳頭和一輪乳暈，這時也顯明起來，這是表示女子的身體的外貌和構造已經更變，那些重要的變化成功，她便有為母親的可能了。

一生中目不能見的內部器官，也有這樣大變更。子宮，自嬰兒期後，只有少許的發育，而且來循環的血液也只有一點點，到這時期，方纔張大，血液流到的也更多了。子宮的體部——即將來妊娠時包容小孩的部分——增大，於是和子宮頸有分別了，——兩者本來是長短相等的。卵巢這時也長大而