

梁湘潤編著

神煞探原

中華星相國粹百科全書

(修訂版第一冊)

神
煞
探
原

編輯者 梁湘潤

作者經歷

第四屆

中華民國星相學會副理事長

星相學術講座主講座

星相文化委員會主任委員

命理研究委員會主任委員

中華星相雜誌社發行人

中華國粹百科全書發行人兼總編輯

梁湘潤最新著作目錄

神煞探原	定價	三〇〇元
鐵版神數釋疑	定價	二〇〇元
堪輿精紀實錄	定價	一〇〇元
大流年判例	定價	七八〇元
流年法典	定價	五〇〇元
淵海喜忌隨筆	定價	三〇〇元
命學大辭淵	定價	四七〇元
中西對照萬年曆	定價	一五〇元
奇門遁甲概論	定價	五三〇元
流星訣概論	定價	二五〇元
太乙金井紫微斗數	定價	三〇〇元
紫微斗數概論	定價	二五〇元
紫微斗數流年提要	定價	一四〇元
標點太清神鑑	定價	一〇〇元
標點麻衣神相	定價	八〇元
標點神相全編	定價	一二〇元
玉管照神局	定價	二五〇元

目錄

序言	一	咸池	五八
導論	一五	平曲破懸	六〇
神煞吉凶概念	二三	狡害殺	六八
天火殺	二六	子平關煞	七〇
戟鋒殺	三一	鬼限	七四
破殺	三六	衝天煞	八五
天刑殺	三八	天年煞	九〇
雷霆殺	四〇	急脚煞	九二
死命符	四二	截命煞	九四
官符殺	四四	推命煞	九六
掛劍殺	四九	頭重尾輕	九八
天屠殺	五二	十惡大敗	一〇〇
自縊殺	五四	天羅地網	一〇二
破碎殺	五六	孤辰寡宿	一〇五

勾絞	一〇八	除日	一六七
白虎殺	一一一	滿日	一六八
暗金的殺	一一三	平日	一六九
元辰	一一六	定日	一七一
空亡	一二一	執日	一七二
四大空亡	一二三	破日	一七三
羊刃	一二六	危日	一七四
劫煞	一二九	成日	一七四
亡神	一三一	收日	一七五
驛馬	一三三	開日	一七六
關煞論	一三七	閉日	一七六
附錄一	一五三	歲德	一七八
附錄二	一五五	歲德合	一七九
協紀辨方書提要	一五九	歲幹合	一八〇
月建十二神	一六一	歲枝德	一八一
建日	一六五	太歲	一八二

病符	一九三	二十凶日	二〇六
豹尾	一九二	鵜神表	二〇三
黃幡	一九二	日遊神	二〇三
白虎	一九一	太歲出遊	二〇二
官符	一九〇	破財五鬼	二〇一
群醜	一九〇	五鬼	二〇〇
吊客	一八九	金神	一九九
喪門	一八九	飛廉	一九九
蠶命	一八八	大煞	一九八
蠶宮	一八七	歲刑	一九八
蠶室	一八六	五兵總圖	一九六
力士	一八六	伏兵	一九六
博士	一八五	歲煞	一九五
秦書	一八四	災煞	一九四
大將軍	一八四	劫煞	一九四
歲破	一八三	死符	一九三

陰陽不將	二〇九	四擊	二二二
陰陽大會	二一一	九空	二二三
陰陽小會	二一二	五墓	二二三
天德	二一三	四「耗、廢、忌、窮」	二二四
月德	二一四	九坎	二二五
天德合	二一五	八風	二二六
月德合	二一五	賈、義、制、專、伐日	二二七
月空	二一六	八專	二二八
天恩	二一七	無祿	二二九
天赦	二一七	鳴吠對日	二三〇
天願	二一八	三合	二三三
母倉	二一八	臨日	二三三
月恩	二一九	驛馬	二三四
四相	二二〇	劫煞	二三四
時德	二二〇	災煞	二三五
王官守相民日	二二一	月煞	二三五

月害	二三六	益後	二四四
咸池	二三六	續世	二四五
遊禍	二三七	陽德	二四六
天吏	二三七	陰德	二四七
六合	二三八	天馬	二四七
兵吉	二三八	兵祭	二四八
五富	二三九	地囊	二四八
天倉	二三九	土符	二四九
天賊	二四〇	大煞	二四九
要安	二四〇	歸忌	二五〇
玉宇	二四一	往亡	二五一
金堂	二四一	氣往亡	二五一
敬安	二四二	上朔	二五二
普護	二四二	反支	二五三
福生	二四三	月忌日	二五三
琴心	二四四	黃道、黑道	二五四

天乙貴人	二六〇	飛宮貴人	二七四
天官貴人	二六二	通天竅	二七六
福星貴人	二六三	四利三元	二七九
喜神	二六三	蓋山黃道	二八〇
八祿	二六四	三元九星	二八二
日建、破、合、害、刑	二六四	用爲天盤	二八三
四大吉時	二六五	三元九星(年)入中宮	二八三
貴登天門	二六五	三元九星(日)入中宮甲	二八五
五不遇時	二六八	巡山羅喉	二八六
九醜	二六九	坐煞向煞	二八七
旬中空亡	二七〇	炙退	二八七
截路空亡	二七〇	獨火	二八八
歲祿	二七一	浮天突亡	二八八
飛天祿馬	二七一	陰府太祿	二八九
飛天祿	二七二	天官符	二八九
飛天馬	二七三	飛天官符	二九〇

飛地官符	二九二
飛大煞	二九五
小月建	二九六
大月建	二九六
大月建表	二九七
丙丁燭火	二九八
月遊火	二九九

序言

「神煞」這一個術語，普遍使用於「祿命法、堪輿術、擇日法……」之中。「神煞」是一種平行於各種「陰陽五行」學說之通用術語。

「祿命法」之中，其間有一個系統是屬於「神煞」所支配。「祿命法」有許多種，每一種使用「神煞」之範圍，有其多與少的區別。

譬如：「紫微斗數」是完全用「星座神煞」，天干、地支反佔比率不大。「子平法」之「神煞」就要比「紫微斗數」少得多。而「河洛理數」就幾乎不用「神煞」。然而與「河洛理數」極為接近之「鐵版神數」，又是使用局部「神煞」……。

以上各種「祿命法」之「神煞」，又有一半以上是與「擇日法」之「神煞」一樣。論命者在「子平法」而言，用「神煞」與不用「神煞」是自由的。然而，完全不用「神煞」者是極為少數。至「神煞」是取用多與少，又有下列二項為主要之區別。

- 一：按自己所習慣使用者，即是習慣用「貴人、桃花、驛馬、亡神、劫煞」。
- 二：是採用普遍觀念而認可者，譬如：女命「羊刃桃花」、「七殺坐驛馬」……等。

這是按習慣上之常情而論。至於肯定已爲大家所使用之「神煞」，在推論吉凶之時。在一般古籍之中，又似乎是不十分有具體之細節。「神煞」與「格局」二者之間的影響力，也似乎沒有太大的詳予說明。

譬如：以「貴人」一詞爲例，命帶「貴人」者，實在是爲數衆多。未必一定即是命帶「貴人」者，乃就有極佳之機遇。這一種「貴人」之效力，甚難以區分之實際之效驗肯定之範圍。

若以「劫煞、亡神」而言，通常以觀其詞義，顯然是凶神。然而「亡神、劫煞」並不一定即是凶。

尤其是「驛馬」一詞，按常理應該是指「遷移、變動」。在今日之社會中，「驛馬」顯然是可以視爲「出國、遷居、」或者是職位上之「調遷」。然而，以此「驛馬」一神煞，問之於實際命運，往往又甚爲不符合。

因此，對「神煞」之一事。就形成聽其自然之發展，若想細加研究，似乎是有種無從着手之感。信者有之，謗者有之，視作命理枝節者也有之。

然而「神煞」之歷史悠久，有着千年以上之歷史。沒有任何一種「祿命法」可以絲毫不參涉及「神煞」。因此，吾人宜應以對「神煞」之探討，一如探討「格局」，「用神」，「喜忌」……等之觀點。謹嚴而研究之。

「神煞」之說，既已經有那麼久遠之年代歷史。自然它也有其歷史上之隨年代而有增刪，而以與「子平法」有關之「神煞」，則不必推究太過久遠年代之「神煞」。大致以明代初葉至今沿用之「神煞」之範圍，也就可以算是頗爲具體矣！

研究「神煞」與研究「格局」相同，既不能離經遠典，又不能太過空談理論。同時又不能與現在習慣所使用者，有太過不相同之距離。

因此，本文慎選，明清二代諸般「神煞」之中。以其不太有遠於目前所使用之規範者，而詳爲介紹說明之。

以冀後賢更能繼續的研究，而使「神煞」之一系列，更能襄助於「祿命法」之效驗。

導論

「神煞」之一說，爲時甚早，大約在漢代卽已有之。「神煞」之名稱衆多，系統駁雜而定義不明。在此是一名稱，在彼又是一個名稱。

譬如：以「大耗」爲例。

一：樞要歷曰：大耗者，月中虛耗之神也。歷例曰：大耗者，正月起申，順行十二辰。曹震圭曰：大耗者與月破同位。

二：祿命法之大耗，又名元辰。以出生年地支，按「陽男陰女、陰男陽女」之「子見巳未、丑見午申……」等起例。

像這一種，同樣的「術語」而在「陰陽五行」學理之中，而各有說者，實不乏其例。又如：「天醫」在「擇日」法，只是「成」日之別名，而「天醫」在陽宅之中又視作爲吉方。又如：「天喜」，選擇宗鏡以正月戌、二月亥、三月子、四月丑……等。然而在「飛星紫微斗數」之「天喜」，又是以年支推論。以子年酉、丑年申、寅年未……等之而推論。

故此，就只以有「經傳」可考者，卽是不難循覓出「同詞異義」之事。這尙僅僅是

就其組合而言之，如果要論及其「吉凶」之所指示，則又有不同樣的說法。若再問及這些「吉」或者「凶」的推論，究竟有多少準確性，那就「譽者有之，謗者有之」。奉若金科玉律者有之，棄之如糟粕者有之。

然而，「神煞」一事，爲什麼會這樣亂？看來是甚爲複雜的現象，而其真正原因，歸納而言，也只有二項。

一：陰陽五行這一範圍之中，大抵好談禍福之「應驗性」，譬如：某人命帶桃花，確實風流成性。因此，就要以此神煞之吉凶加之於任何一個人之身上。

二：懶得去研究各種研究之根源，職業人士忙着去賺錢。有錢賺就好了，談理論之事，簡直是傻子之事。研究人士，又多偏於自己所習慣的一種。不願廣爲研究體會陰陽五行之面面觀，甚至也只是另一種面目之職業算命者而已。

因此，吾人要有很大的耐心。一則是用之於治學，一則是爲後代保存整理陰陽五行學理之奠基。

「神煞」是通用於「陰陽學術」之中，自「淮南子」直至清「協紀辨方書」止。歷時達二千年之久，歷經各種「祿命法」演變，參涉每一個時代之堪輿術。今日任何一種陰陽學術，都離不開「神煞學」。

故此，若未能注視於神煞之演變，也就很難能研究得好任何一種祿命法。