

Handwritten text in Manchu script, arranged in vertical columns, likely representing the historical documents or spectral tablets discussed in the book.



满

满族文化研究丛书

满

于鹏翔 / 主编

清代汉军旗 谱牒资料汇编与研究

尹郁山 孙守朋◎编著

吉林文史出版社



·满族文化研究丛书·

清代汉军旗谱牒资料
汇编与研究

(第一辑)

尹郁山 孙守朋 编著

吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

清代汉军旗谱牒资料汇编与研究/尹郁山,孙守朋编著. —长春:吉林文史出版社,2008. 10

(满族文化研究丛书)

ISBN 978 - 7 - 80702 - 163 - 6

I. 满... II. ①尹... ②孙... III. 满族 - 氏族谱系 - 中国 - 文集 IV. K820.9 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 126774 号

Qingdai Hanjunqi Pudie Ziliao Huibian yu Yanjiu
书 名 清代汉军旗谱牒资料汇编与研究

作 者	尹郁山 孙守朋
责任编辑	张雪霜
封面设计	李岩冰 董晓丽
出版发行	吉林文史出版社
地 址	长春市人民大街 4646 号
网 址	www.jlws.com.cn
印 刷	吉林市荣鑫印刷有限公司
开 本	850mm × 1168mm 32 开
印 张	10.875
字 数	340 千
印 数	1 - 500 册
版 次	2008 年 10 月第 1 版 2008 年 10 月第 1 次印刷
定 价	38.00 元
书 号	ISBN 978 - 7 - 80702 - 163 - 6

满族文化研究丛书学术审查委员会

主 任：王政尧

秘书长：薛柏成

委 员：（以姓氏笔画为序）

于鹏翔 王明霞 李治亭 赵东升

赵殿坤 施立学

满族文化研究丛书编辑委员会

主 编：于鹏翔

秘书长：薛柏成

编 委：（以姓氏笔画为序）

王明霞 尹郁山 关治平 邱广军

张德玉 林德春 赵东升 赵殿坤

姜小莉 施立学 隽成军 谢春河

薛柏成 薛洪波

总 序

满族是我国东北宝地最古老的民族之一,古称肃慎,东汉谓之挹娄,魏晋谓之勿吉,隋唐谓靺鞨,辽宋时称为女真,后金天聪九年(公元1635年)清太宗皇太极改女真为满洲。民国以后,习惯上称为满族。

满族在我国乃至东北亚的历史发展进程中处于重要地位,发挥了重要作用,创造了光辉灿烂的文化,是中华文化的重要组成部分,具有特殊重要的价值。越是民族的,越是世界的。我们研究满族的历史与文化,对于繁荣社会科学、促进世界先进文化的融合,是具有相当重要的理论与现实意义的。

位于东北平原腹地的吉林师范大学满族文化研究所,是吉林省哲学社会科学满族文化重点研究基地的依托单位,自2000年10月组建以来,始终以弘扬民族文化为宗旨,以抢救、整理、研究满族文化遗产为首任,确定了满族语言文字的抢救、整理与研究;满族民俗收集、整理与研究;满族部族、家族史研究;满族与东北各民族关系及东北地域文化史研究等专业研究方向。几年来,在全体专、兼职科研人员的积极努力和通力配合下,上述诸研究方向均取得了可喜的成果。现在他们把多年的研究成果加以整理,推出《满族文化研究系列丛书》,并陆续交由吉林文史出版社出版。

这套丛书是由满族民俗文化研究、满族部族家族史研究及东北地域文化史研究三部分组成的,其作者均系长期从事满学及历

史学教学与科研的专家、学者，他们既有很高的理论水平，又掌握丰富、翔实的史料和田野调查资料，从而使他们的科研成果具有一定的理论性、科学性和权威性，达到省内外领先水平，甚至有的可以填补其研究领域的空白。

值此之际，我谨代表丛书学术审查委员会，向全体编、著者表示热烈的祝贺和由衷的敬意，相信丛书的出版会为推动满族文化研究的深入开展起到重要作用，并为振兴吉林老工业基地做出自己的贡献。也诚望丛书得到学术界的广泛批评和指正。

吉林师范大学副校长 康学伟

2004 年 10 月

作者简介



尹郁山，男，满族（满妖逸氏），祖籍辉南（明辉发部所在地），清隶打牲乌拉总管衙门佛满洲正白旗籍。1944年生于乌拉街，1963年毕业于吉林林学院，省政协六、七、八、九届常委，原吉林市文物管理处处长、研究员。2008年2月经国家文物局批

准，由中国文物学会颁发了“中国当代文博专家《证书》”。编号：ZHW200700555

2001年，被中国社会科学院萨满文化研究中心聘为客座研究员。2006年5月，被中国国际经济文化发展研究中心聘为高级研究员。2005年至2006年，被长春大学聘为教授。2006年至今，被吉林师范大学历史文化学院聘为教授。2008年2月20日，正式退休（享受副厅级待遇）。

主要著述有《吉林满族》《吉林满俗研究》《乌拉史略》《吉林市满族志》《长白山史话》《吉林市上下五千年》《吉林小白山》《吉林满族家谱资料选编》（一至二辑）《满族石姓萨满祭祀神歌比较研究》《清代汉军旗谱牒资料汇编与研究》（第一辑）等，在《清史研究》等省级以上刊物上，发表学术报告、论文计67篇。参编书目计18种。



孙守朋，男，汉族，1976年出生，吉林省梨树县人。2002年，毕业于吉林师范大学，系吉林师范大学历史文化学院教师。主要从事清史、满族史学习与研究，现于中国人民大学攻读博士学位。

目 录

第一编

吉林满族(陈汉军)“常二氏”宗谱

绪论	(3)
第一篇 谱序	(13)
一、聂司玛屯《谱序》(1854年文本)	(13)
二、小郑屯《谱序》(1917年文本)	(18)
三、小郑屯《谱序·跋》(1998年文本)	(24)
第二篇 “常常氏”宗族族规(1936年议定)	(30)
第三篇 谱图	(32)
一、“常常氏”宗族世系	(32)
附录(一)《明史·常遇春传》(原文)	(35)
附录(二)《明史·兴宗孝康皇后传》(节选)	(39)
附录(三)《明史·常延龄传》(节选)	(44)
附录(四)《诰命》(1771年)	(52)
二、“张常氏”宗族世系	(133)

第二编

牡丹江满族(新汉军)孟氏宗谱

绪论	(213)
第一篇 谱序	(217)
一、广清支族《谱单序》(1920 年文本)	(217)
二、广瑞支族《谱单序》(1920 年文本)	(219)
三、宋德胤撰《孟氏宗谱·续序》(2005 年文本)	(221)
第二篇 谱图	
附录(一)《孟昭发自传》(节选)	(268)
附录(二)《孟昭发分支续谱自述》(节选)	(269)
附录(三)孟氏谱系简图	(275)

第三编

吉林满族(新汉军)刘氏支谱

绪论	(279)
第一篇 谱序	(281)
一、刘永兴撰《重修永吉刘氏家谱序》(2006 年文本) ...	(281)
二、尹郁山撰《刘氏家谱重修序》(2007 年文本)	(282)
第二篇 族训	(286)
第三篇 辈分诗	(287)
第四篇 刘族考记	(288)
一、刘氏来源	(288)
二、刘姓迁徙	(288)
三、刘氏“郡望”与“堂号”	(289)
(一)郡望	(289)

(二)堂号	(290)
四、刘氏家乘存世	(290)
第五篇 谱图(残部)	(292)
第六篇 人物小传	(295)
一、刘永兴	(295)
二、刘永泉	(300)

第四编

辽中汉族(新汉军)宗氏支谱

绪论	(305)
第一篇 谱序	(307)
一、《宋氏宗谱·老谱序》(1982 年文本)	(307)
二、《宋氏宗谱·前言》(1983 年文本)	(308)
第二篇 宗氏祖坟碑记	(311)
第三篇 谱图	(313)
第四篇 人物传记	(331)
一、宋长濂	(331)
二、宋长悌	(331)
(附录)宋长悌同志追悼会《悼词》(全文)	(332)
三、宋长志	(334)
四、宋长恣	(334)
后 记	(335)

第 一 编

吉林满族(陈汉军)
“常二氏”宗谱

绪 论

民族属于历史范畴。研究历史必须要研究民族，研究民族必须研究族谱。因为她可以填补官修正史中的遗缺，因为她可以厘正官修正史上的谬误，因为她可以驳斥民修野史里的讹传。

在宋代《百家姓》中，就已收入“郝、邬、安、常”了，证明早在距今八百年前，常姓已是中原地区大姓之一。遗憾的是，前人没有指明各自的民族属性。

按照 1987 年 5 月 3 日《人民日报》的报道：我国目前最常见的汉族大姓也有一百个，约占汉族人口总数的 87%，其中常姓列居第 94 位。依据报纸资料显示，常姓属于汉族，为汉族中的大姓之一。

1996 年，我国学者谢钧祥根据上述资料显示情况，撰写了《中华百家大姓源流》一书。作者在前人研究的基础上，引经据典，勾勒成篇，仅常姓古今名人，就列举出二十四位之多，其中有明朝开国元勋常遇春，现代著名相声表演艺术家常宝堃等二人。书中还指出：宋代，有常氏迁居福建、安徽、内蒙古等地。明、清两朝，多见有湖南、辽宁等省地的常氏人物载入史册。

在上述省地之中，与常遇春及其后裔有直接因果关系的，是安徽、辽宁二省。前者是常遇春本人的出生地，即今安徽省怀远县。后者是常遇春九世孙常朗的逐迁地，即今辽宁省辽阳县。

针对常遇春、常宝堃两位一古一今人物民族属性问题，现提出以下质疑。

问题之一：常遇春不是汉人是回人。

据原任吉林省永吉县人大常委、县羽绒制品厂厂长常维佳同志介绍，他的祖籍地在今河南省，他的远祖是常遇春，他的民族是

回族。另据由满族常树岱修著的《常氏宗谱志》记载，常遇春第十世孙中，有常怀缙、常怀纲兄弟二人，为避难，于公元 1619 年由逐迁地辽阳城外逃河南。常维佳同志，恰是常怀缙、常怀纲二祖的后裔。以此推论，上述两支系成员，都应是回族。

问题之二：常宝堃不是汉族是满族。

据《中国艺术家辞典》记载，常连安，传三子：长子常宝堃、次子常宝霆、三子常宝华。清末之际，常连安是老北京城内满洲八旗子弟，原先是变戏法的，后来改习相声艺术。

常宝堃，籍贯为北京市，出生于张家口，艺名“小蘑菇”，族别为满族。该人于 1951 年 4 月 23 日牺牲于赴朝鲜前线慰问演出期间，享年 30 岁。

常宝霆，也是一位相声表演艺术家，族别为满族。

常宝华，籍贯为天津市，族别为满族，曾任中国人民解放军海政文工团曲艺队队员、中国曲艺家协会常务理事，也是一位相声表演艺术家。

常宝堃之子常贵田，1942 年出生于天津市，满族，现任海政文工团曲艺队相声演员，中国曲艺家协会理事，还是一位相声表演艺术家。

正由于常氏祖孙三代从事相声表演艺术，所以被誉为“相声世家”，且为“满族的艺术世家”。今见有辑录的《常氏相声选》公开问世。

我们的当代学者，为什么会屡犯如此低级的错误？原因是：只知其人而不知其族。

常遇春本人生前的业绩，可以大书而特书。常遇春后裔们的足迹，也是可圈可点的。作者笔下的常氏家族，就是常遇春的子孙，包括本不属于他的子孙，后因援姓换谱所致，也心甘情愿地尊常遇春为始祖了。

明、清两朝以来的常氏家族，归纳起来，有以下几方面特殊性。

第一点，常遇春与明太祖朱元璋之间，存在着儿女亲家特殊关

系，因此，被史家们称做明皇族的“外戚世家”。

常遇春，生于1330年，回人，家住今安徽省怀远县，弱冠之年，加入了由刘聚发起的盗察起义。事败之后，于1355年（时年26岁），改投朱元璋所部“红巾军”。朱元璋，生于1328年，回人，家住今安徽省凤阳县城近郊，束发之年，因家境贫寒在皇觉寺为僧。1352年（时年25岁），改投郭子兴所部“红巾军”。1355年（元至正十五年），常、朱二人结拜成金兰弟兄。

常遇春的女儿常氏，许给朱元璋长子朱标为元妃，生二子：长子朱雄英，封为“虞怀王”；次子朱允炆，封为“吴王”。

第二点，常遇春的后裔，历朝历代，精忠报国，功名显赫，千古垂范。

明代。常遇春之弟常荣，因承袭兄荫，官至振武卫指挥使、指挥僉事、指挥同知。常遇春长子常茂，因承袭父荫，被封为“郑国公”。此人又是明朝大将军冯胜的贵婿，后被发配到今广西凭祥市北，贬至龙州任州官。常遇春次子常昇，因承袭父荫，先被封为“开国公”，后加封为“太子太保”，改封为“魏国公”。

常遇春五世孙常复，因承袭祖荫，官至世袭的南京锦衣卫（今江苏省南京市）指挥使。八世孙常元振，封为世袭“怀远侯”（注：以籍贯地命其号），官至领南京“前府”，后改为南京“中府”僉事。九世孙常朗，死后被追封为“南安王”。十世孙常允绪，因承袭祖荫，官至领南京“军府”，加封“太子太师”。

清代。仅以“常常”和“张常”两大宗系为计，就有160人为官。其中官至清内务府郎中（兼恭领）1人，员外郎（分管都京正白旗）1人，副都统（含二品、二品尽先副都统）3人，道员（安徽凤阳芦凤道）1人，协领（记名协领）1人，佐领5人，盐运使1人，云骑尉7人，翼领（含委翼领）11人，城防御3人，骁骑校（含委骁骑校、记名骁骑校）22人，珠轩达（含委珠轩达）12人，领催（含委领催）33人，委官9人，铺副7人，章京（七品）2人，笔帖式（含委笔帖式）5人，仓官1人，笔政（含八品翻译笔政）7人，满教习1人，五品顶戴监

生3人，六品顶戴贡生1人，五品军功9人，六品军功5人，七品军功2人，五、六、七品顶戴各1人，四、五品花翎各1人，六品蓝翎1人，九品官1人。

民国时期。任中央银行主任1人，敦化县县长1人，龙海铁路四平站站长1人。

以上是19世至29世之间，共由11代人所为。

新中国成立以来，仅以聂司玛屯生人为计，历任广西军区副司令员1人，兰州军区空军司令部参谋1人，兰州军区师部参谋1人，兰州军区师部通讯参谋长1人，兰州中央直属独立师副师长1人，北海舰队某舰艇艇长1人，另外还有任营职干部3人，国防科工委、军工科研所高级工程师各1人。真可谓：将门出虎子，陆、海、空俱全。

除此之外，在大专院校、科研单位任教授、副教授，研究员、副研究员、高级工程师11人，任高级律师2人。在党政机关、企事业单位任副处级以上干部13人。特别值得一提的是，工作于上海市的常桂兰女士，历任全国政协委员。

第三点，常氏家族成员，几经砥砺名节，几多艰辛磨难；民族三变，分布半个中国。

一世一祖常遇春。由于1369年累死于北剿元朝蒙古残余势力回师途中，所以尚未享受到坐江山的福分。一世二祖常荣，为追随朱元璋创建大明王朝，于1371年战死在牐胸河之役。

二世一祖常茂，由于受贬到边陲，最后郁郁寡欢死于任所，故而导致无嗣。

三世祖常继祖，年仅7岁时，由于受燕王朱棣发动的“靖难之役”株连，随父母被发配到云南临安卫之边陲。直到90年后，才被明孝宗朱祐樞察知后召回南京城，重新承袭祖荫。

十一世祖常攸、常戡、常豹、常乃哥、常青、常碧兄弟6人，均在1619年那场后金军攻明的“萨尔浒之役”中，战死沙场。

十六世祖常方爰，于1621年努尔哈赤率军攻下辽阳城时，勒

令城内的居民及明朝驻防官兵，剃发与女真人同俗，否则格杀勿论。至此，该祖识破红尘，削发为僧，从此步入了佛门。

在新中国成立前后，也有三位常氏族人为国而捐躯。他们是二十九世祖常维俊，在抗日战争时期牺牲。三十世祖常树林，任中国人民解放军某部连长，牺牲于“海南岛之役”中。常树生，任中国人民志愿军某部排长，牺牲于“抗美援朝，保家卫国”战争之中，他的骨灰至今仍安置在异国他乡的土地之上。

九世祖常朗，原本是回人。自从奉命由南京城举迁辽阳城后，传常怀绪、常怀缙、常怀纲三子，于1621年努尔哈赤率军攻下辽阳城时，只有十世一祖常怀绪一人，携其眷属因大势所趋而归降，于是由回人演变成“陈汉军人”。余下怀缙、怀纲二祖，所幸外逃河南、河北两地，仍为回籍。

九世祖常文清（又名常文济），因当年被留居南京城，所以他的后裔至今仍为回籍。

传至十八世常邦国、常邦戡时，其中常邦国奉旨由辽阳城命迁至打牲乌拉城，入乡随俗，他的嫡系子孙，如今绝大多数自愿由“陈汉军旗人”更改为满族。由于常邦戡独自乘隙外逃湖南，所以他的子孙如今已由“陈汉军人”演变成汉族。就全国而言，由回变汉，由汉变“陈汉军旗人”，再由“陈汉军旗人”演变成满族的现象十分少见。一个同祖同宗的群体，由于改朝换代的缘故，裂变成回、汉、满三种民族的现象，更是罕见。

据不完全统计，仅常邦国嫡系子孙，目前就已形成近三十个小聚居点，涉及十三个省、直辖市、自治区。具体地点是：北京市、上海市、河北（承德市）、陕西（西安市）、山西（太原市）、江苏（无锡市）、安徽（合肥市）、湖北（武汉市）、广西（南宁市）、内蒙古（布特哈旗）、辽宁（沈阳市、兴城市、铁岭县）、黑龙江（哈尔滨市、齐齐哈尔市、尚志市、伊春市、鸡西市）、吉林（长春市、吉林市、九台市、桦甸市、四平市、敦化市、永吉县）及美国，人口近万。

第四点，常氏家族，自清代以来，是全国为数不多的“旗香文