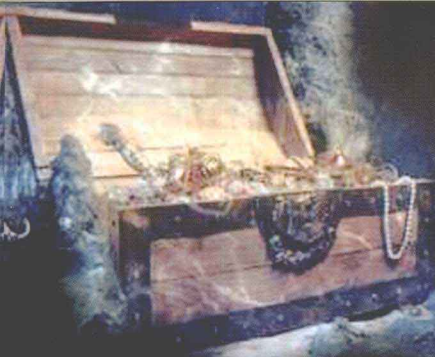




我们生存的地球是一颗美丽的星球，她在宇宙中发出宝石一样幽蓝的光泽。宝石、宝藏、金钱，地球上蕴藏着富饶的资源，丰富的矿藏给人类文明，带来了今天高科技的发展。过去的帝王们无一不把珠宝、金钱视为权贵的象征，今天的犯罪也很少不与金钱相联系，珍宝、金钱成了欲望膨胀的发源地。

世上探奇
史上探秘

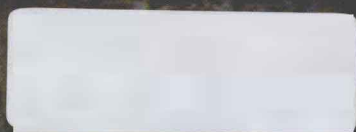
shishang tanqi
shishang tanmi

世界宝藏

SHIJIELISHI BAOZANG

思考有关世界宝藏的桩桩谜案

孟 紫/编著



北京联合出版公司



世界 历史宝藏

SHIJIELISHI BAOZANG

思考有关世界宝藏的桩桩谜案

孟 紫/编著

北京联合出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

世界历史宝藏 / 孟紫编著. — 北京 : 北京联合出版公司, 2013.7

(世上探奇 史上探秘)

ISBN 978-7-5502-1579-5

I. ①世… II. ①孟… III. ①历史文物—世界—青年读物 ②历史文物—世界—少年读物 IV. ①K86-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 116048 号

世界历史宝藏

编 著: 孟 紫

责任编辑: 肖 桓

封面设计: 红十月设计室

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088)

北京龙跃印务有限公司 新华书店经销

字数 100 千字 710mm × 1000mm 1/16 12 印张

2013 年 7 月第 1 版 2013 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5502-1579-5

定 价: 23.80 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。

前 言

我们生存的地球是一颗美丽的星球，她在宇宙中发出宝石一样幽蓝的光泽。宝石、宝藏、金钱，地球上蕴藏着富饶的资源，丰富的矿藏带给人类文明，带来了今天高科技的发展。过去的帝王们无一不把珠宝、金钱视为权贵的象征，今天的犯罪也很少不与金钱相联系，珍宝、金钱成了欲望膨胀的发源地。

我们不贬斥“人为财死”的观念与行为，仅就世界宝藏的失踪过程说给读者，共同思考有关世界宝藏的桩桩谜案。



目 录

一、亚洲宝藏的秘密

西汉的巨额黄金遗落何方	002
所罗门的金“约柜”失落之谜	006
金源宝藏知多少	011
清东陵宝藏失落之谜	013
圆明园宝藏今何在	019
赤城山宝藏在何地	033
太平天国石达开宝藏的下落	036
“马来之虎”宝藏失踪之谜	043
北京猿人化石失落何处	047

二、欧洲宝藏的秘密

《荷马史诗》中的宝藏之谜	052
黄金船沉睡何方	059
羊皮纸上的藏宝图	062
克里斯皮神父宝藏之谜	065
185亿法郎的悬案	067
克里姆林宫地下宝藏之谜	073
二战后神秘失踪的琥珀屋	077



拿破仑财宝藏何处	087
海盗黑萨姆宝藏之谜	090
金币宝藏船沉没地中海之谜	095
皇家上尉号宝藏沉没之谜	098
路易十六有多少珍宝	101
沙皇的500吨黄金失落何方	105
纳粹掠夺的珍宝哪里去了	107

三、美洲宝藏的秘密

世界第一大藏宝地的秘密	116
世界第二大藏宝地科科岛之谜	122
海盗首都罗亚尔港之谜	129
沉睡海底的珍宝知多少	132
淹没在大西洋的珍宝	137
幽灵船上的财宝	142
基德的宝藏在哪里	147
失落的金山之谜	152

四、非洲宝藏的秘密

黄金的故乡俄斐之谜	158
何处打捞“克洛斯维诺尔”珍宝	163
罗本古拉宝藏在何方	166
塞提一世珍宝之谜	170
埃及艳后沉城海底的宝藏	178
隆美尔把珍宝埋在撒哈拉了吗	182

一、亚洲宝藏的秘密

亚洲的宝藏，当以中国为最。中国是开采黄金，使用黄金最古老的国家之一。在世界黄金史上，中国占有举足轻重的地位。东南亚一些国家又是玉石、宝石的产地，有悠久的文明历史，积存了大量的宝藏。但到后来，大部分都失落了，宝藏在何方？在什么人手里？至今仍是个谜。



西汉的巨额黄金遗落何方

开采黄金和使用黄金，在中国已有悠久的历史，在世界黄金史上也占有举足轻重的作用。早在春秋战国时期，就已经有开采金砂、金矿的记载。当时主要是在汝水、汉水和金沙江等河流的砂石中淘金。到了春秋后期，黄金作为货币开始进入流通领域。战国时期，黄金的使用已经十分普遍。秦汉时期，人们正式把黄金作为货币。尤其是在汉代，许多大额交易已经开始用黄金来作为一般等价物。这表明黄金已经开始履行它的货币职能了。那时，黄金已被铸成块、饼、链等形状，使用前称重量和定成色。西汉黄金用斤作计量单位，一斤黄金相当于一万枚铜钱。黄金除用作价值尺度外，还用于私人和国家贮藏财富。也用于赏赐、馈赠以及制作首饰和器皿等贵重物品。

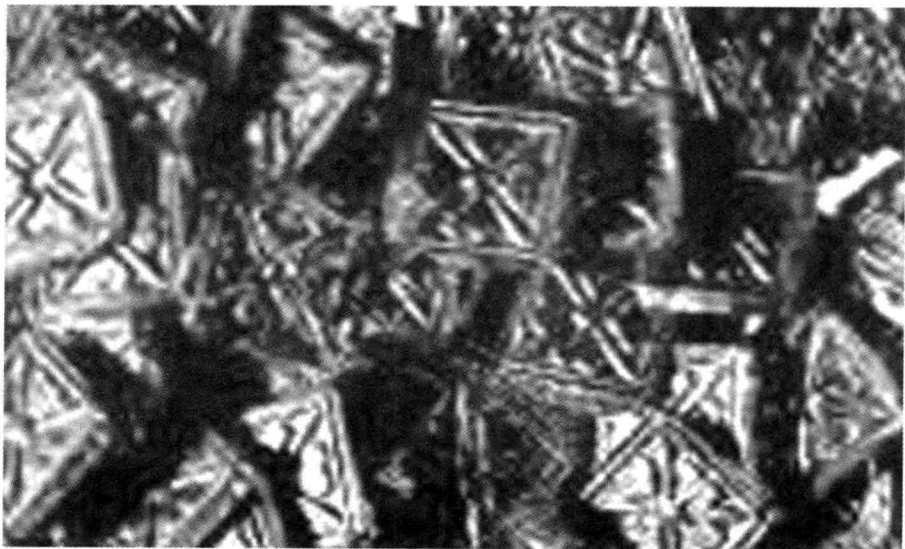
秦汉时期的黄金十分充足，皇族和达官贵人挥金如土，毫不吝惜。汉王刘邦为了同项羽争夺天下，一次就交给谋士陈平 6 万多斤黄金，作为离间楚国君臣、瓦解楚军的费用，这大概是最早的活动经费吧！西汉时期的各位皇帝赏赐给功臣的黄金，动辄就是千斤、万斤，甚至几十万斤。由于大将军卫青大破匈奴立下大功，汉武帝一次就赏给全军将士黄金 25 万斤之多。王莽篡汉，为聘史氏做他的皇后，光聘金就用了黄金 3 万斤。短命的新莽政权垮台后，从他的府中就搜出黄金七十多万斤。黄金也不断从国库流入私囊，当时



私人手中的黄金多得惊人，甚至让人不可思议。文帝的儿子梁孝王死的时候，留下的黄金就有 50 多万斤。一般的贵族也都不同程度地藏有黄金佛，可见当时的黄金数量达到了多么惊人的地步，这也说明黄金在当时是十分富足的。

可是，西汉时期的这笔巨额黄金，到了东汉时期却突然不见了，退出了流通领域，成了难以得到的珍贵之物，就连朝廷中的赏赐，也很少使用黄金，主要是用布和帛。这与西汉黄金横流的情景形成了鲜明的对照。那么，这笔巨额黄金到哪里去了呢？为什么两汉的差别如此之大呢？人们对此作了种种猜测。

有人认为，黄金的减少，主要是用于佛事。据赵翼《二十二史札记》中讲，后来黄金日见稀少，以至最后退出流通领域，是由于产金的地方被不断开发，已经被开采得差不多了。再加上佛教传入我国，无论是穷乡僻壤，还是通都大邑，到处都有佛寺，有佛寺就有佛像，有佛像就要涂金。由于涂在佛像上的黄金无法回收，便日



堆积如山的黄金



见消耗，逐渐减少。所以，黄金也就一天比一天少了。用于佛事上的黄金的确是惊人的，从西藏的布达拉宫和青海的塔尔寺来看，就可略见一斑。但这里面有一个问题，那就是佛教的兴盛并不是在东汉时期，因为当时佛教才传入中国不久，寺庙还不像赵翼说的那么严重，即便是使用一些黄金，也不会数量很大，那到底是什么原因呢？

第二种说法认为，后来黄金的稀少，是由于当时外贸活动较多，造成了黄金的大量外流。外流的途径主要有两条，一是向外购买如大宛马和明珠、琉璃等珍贵物品；二是拿黄金赏赐外人。但这种说法也有人表示反对，其理由是，当时中国是商品的输出国，而不是输入国，尤其是丝绸等大量物品出口西方，应该换回大量的黄金才是。至于说到向西方购买珍贵物品，即便是有，其数量也不是很大，因此，这种说法也缺乏足够的证据。

还有一种说法认为，所谓的西汉巨额黄金，其实并不是真正的黄金，而是黄铜。因为无论是从历史上看，还是从西汉时期的开采数量来看，或者从贸易金额来看，西汉都不可能出现那么多的黄金。再说，当时的人习惯把钱财称为“金”，有可能当时的人们就把流通的黄铜叫作黄金。但从资料上看，汉人把金和铜分别得很清楚，从来没有把金称作铜可，也从来没有“黄铜”之说。尤其是在西汉，他们把管理铜矿的人叫作“铜官”，把管理金矿的人称作“金官”。并且金和铜的重量单位的名称也不相同，战国和秦朝时期的黄金单位是“镒”，铜钱的单位则叫作“铢”。可见这种说法很难成立。

还有一种说服力很强的说法，就是被埋藏在地下，也有人曾专门撰文来论述这一问题。西汉的巨额黄金，或者随达官贵人，或者



随皇亲国戚陪葬在地下，或者当作财富埋藏在地下，由于人事的变迁，这些埋在地下的黄金便无人知晓，从而消失了。的确，许多皇亲国戚和达官贵人的墓葬被发现，总会伴随着大量的金银财宝出土。如果说西汉黄金有一部分被埋入地下是讲得通的，如果说全部被埋在了地下，那就不好说了，而且从目前已挖掘出的文物看，几乎没有发现大量的黄金。

关于西汉黄金的去向问题，仍然是个谜，有待于人们作进一步的努力，去揭开这个旷世谜团。



所罗门的金“约柜”失落之谜

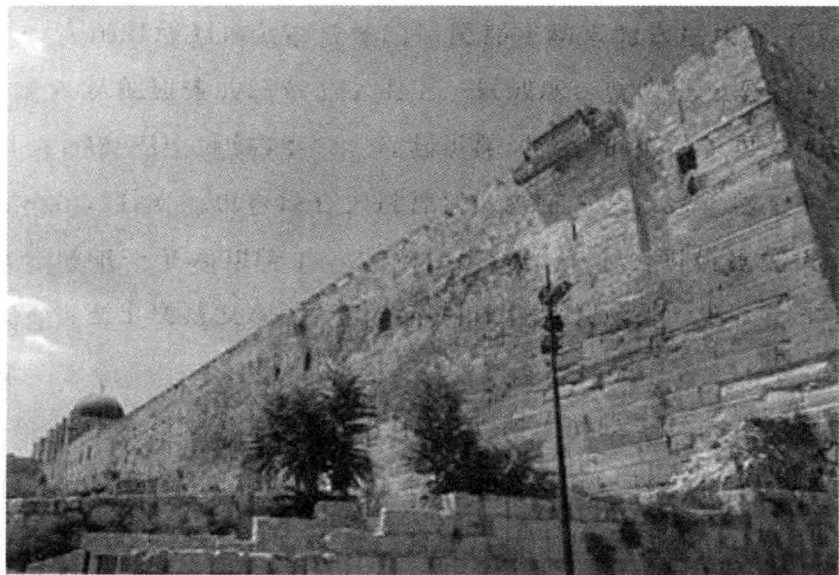
大约公元前 1400 年，摩西在西奈山接受了十戒法版，在上帝的指示下制造了约柜。在《出埃及记》中，描述了造柜之法。其中，所用材料有皂荚木、黄金、白银、黄铜、玛瑙石、亚麻、公羊皮和山羊毛；约柜的尺寸为长两寸半，宽一寸半，都一一详解。造柜法则中还提到两个金制的小天使，点缀在柜顶的施恩座两头，上帝将在此处会见摩西。据说，十戒法版就在天使翅膀间那股炽热的云雾和火花间写成。

公元前 11 世纪，犹太国王大卫（公元前 1000 年～前 960 年）统一了以色列和犹太，建立了以色列—犹太王国，将迦南古城耶路撒冷定为首都和宗教中心。大卫死后，儿子所罗门（公元前 960 年～前 930 年）即位。所罗门统治时期，是以色列—犹太王国的全盛时期。

他在耶路撒冷大兴土木，建造了一系列的城市建筑，其中最为著名的是一座巨大的犹太教圣殿。所罗门的犹太教圣殿建在耶路撒冷的锡安山上，周围还筑了一道石墙。这座圣殿长 200 多米，宽 100 多米，用了 7 年的时间才建成。这座圣殿成了犹太人心目中的圣地。从此犹太教徒也开始把耶路撒冷视为自己的圣城。相传犹太教最为珍贵的圣物金“约柜”和“西奈法典”就放在圣殿的圣堂里。金约柜里装着以色列人最



崇拜的上帝耶和华的圣谕。这是当年摩西在西奈山顶上得到的。上帝还授予摩西一套法典和教规，要以色列人时时事事都要遵守照办。摩西得到圣谕和“西奈法典”后，就让两个能工巧匠用黄金特制了一个金柜，这就是金“约柜”。除了犹太教的最高长老（即祭司长）有权每年一次进入圣堂，探视圣物外，其他任何人不得进入圣堂。所罗门极为富有，据说，他每年从各个属国征收的相当于 666 塔兰黄金（1 塔兰相当于 150 千克）的贡品。所罗门将他所搜刮的金银财宝都存放在圣殿里，这就是历代相传的“所罗门珍宝”。所罗门死后，犹太王国分裂成为两个国家。以耶路撒冷为中心的南方仍由所罗门的后代继续统治叫犹太国。北方则另立王朝，叫作以色列。由于以色列没有宗教中心，祭司们都到耶路撒冷的“犹太圣殿”献祭，教民们也仍然到这里朝圣，因为唯一的圣物——金“约柜”仍在这里。



耶路撒冷



到了公元前 590 年，新巴比伦王尼布甲尼撒二世第二次进兵犹太国，耶路撒冷在被困三年之后，终于在公元前 586 年被巴比伦军队攻占。王宫和圣殿全被烧毁，大批的犹太人被押送到巴比伦，这就是“巴比伦之囚”。从此，无价之宝金“约柜”和“所罗门珍宝”下落不明。几千年来，许多人都想找到金“约柜”和“所罗门珍宝”，但直到今天，仍无结果。最早开始寻找金“约柜”的是以色列的一位长老耶利来。耶利来在耶路撒冷被攻陷时，由于躲了起来，没有被巴比伦人抓走。当巴比伦人撤走之后，他来到圣殿的废墟，想找到金“约柜”把它带出耶路撒冷藏起来。耶利来在夷为平地的圣殿废墟里，看见了著名的了“亚伯拉罕巨石”。据说金“约柜”当初就放在这块巨石之上。但是金“约柜”早已无影无踪了。那么稀世珍宝金“约柜”究竟藏在哪儿？本世纪初，一些学者认为，金“约柜”和“所罗门珍宝”可能就藏在“亚伯拉罕巨石”底下的暗洞里。“亚伯拉罕巨石”是一块长 17.7 米、宽 13.5 米的花岗岩石。它高出地面大约 1.2 米，由大理石圆柱支撑着。“亚伯拉罕巨石”下面的岩堂高达 30 米。而且，岩堂里确实有洞穴，完全可以把金“约柜”和“所罗门珍宝”隐藏起来。曾经有几个英国冒险家在获悉了学者们的看法后，试图寻找金“约柜”和“所罗门珍宝”。这几个英国人买通了岩堂的守夜人，在夜里潜进岩堂进行挖掘。一到天亮，他们便把洞口伪装上。就这样，他们一连干了好几个夜晚，但最后还是被发现了，几个英国冒险家一溜烟儿地逃得无影无踪。后来又有人说，金“约柜”和“所罗门珍宝”实际上是藏在“约亚暗道”里。“约亚暗道”相传是大卫王在攻打耶路撒冷时，偶然发现的一条可以从城外通到城里的神秘通道。据说这条暗道后来又和所罗门圣殿连在一起。早在“巴比伦之囚”



以前，犹太人就已经把金“约柜”和“所罗门珍宝”藏到暗道里去了。1867年，有一个叫沃林的英国军官，在耶路撒冷近郊参观时，在一座清真寺的遗址中，偶然发现了一个有石梯的洞。他顺着石梯一直往下走，一直走到洞的深处。后来，他发现他头顶上的岩石中还有一个圆洞。他攀着一条绳子爬进了圆洞后，又发现了一条暗道。他顺着暗道又来到了另一个黑漆漆的狭窄山洞。最后，他好不容易顺着山洞走到了外边出来一看，大吃一惊，原来他发现自己已经站在耶路撒冷城里了。学者们测定，这条秘密的地下通道建于公元前2000年左右并推测它就是“约亚暗道”。

但他在暗道内并没有发现“所罗门珍宝”和金“约柜”。因此有些人不同意沃林的论断，他们认为，沃林上尉所发现的并不是古代“约亚暗道”而是过去人们所不知道的另一条地道。

也有些人坚信“所罗门珍宝”和金“约柜”就在耶路撒冷的秘密地道里。20世纪30年代，美国两个冒险家——哈里巴特与莫埃，悄悄地钻进传说中的那个洞窟。二人随身带着手电、铁铲等必备物品怀着十分恐惧不安的心情，在阴森恐怖的地道里，找到一处土质不同的地方，并发现前面有两条曲折幽深的地道。两人估计其中有一条可能是古代以布斯人出城取水的旧道；另一条则可能是通向“亚伯拉罕巨石”的秘密隧道。于是二人决定沿着其中的一条向前走去，走了约150米左右，隧道已到尽头，接连着的是朝上去的台阶，可是台阶与通道都被大量泥沙堵塞了，无法前进。二人用随身携带的铁铲挖泥沙，挖出的泥沙就堆在后边的地道里，地道几乎被泥沙塞住了退路。可是，台阶上的泥沙却仍然不间断地流下来，就像有什么人在故意捣乱，似乎永远也无法清除台阶上那些源源不断的泥沙。两个人觉得台阶上似乎有威力



无比、不可捉摸的神秘力量在作怪，越挖掘，泥沙就越流越多。如果停止不挖，泥沙也就停止不流，两人心中十分害怕，急忙沿着原路仓皇退回。出来之后竭力夸张和渲染地道里恐怖可怕的情景，令人听而生畏，毛骨悚然。后来哈里巴特乘小帆船横渡太平洋时，遇到狂风巨浪，帆船沉没，葬身海底。从此以后再也没有人知道那条神秘的隧道了，因此就更无人去考证它了。

另有一些学者认为，所罗门国王经常派船出海远航，每次归来总是金银满舱，富甲一时，所以人们纷纷大胆猜测，在茫茫的大海之中必有一处宝岛是所罗门贮藏黄金的宝库之地，那些黄金就是从那座海岛的宝库中源源不断地运载回来的。但这始终是个谜，至今也没有人揭开这个谜底。

到了1566年，西班牙航海家率领一支考察队第一次踏上这个海岛时，他们见到岛上土著居民身上佩戴着金光闪闪的黄金饰物，他们惊呆了，以为是找到了古代所罗门王的黄金宝库。于是把这里定名为“所罗门群岛”，这就是所罗门群岛名称的由来。从此以后，源源不断的欧洲人跑到所罗门群岛去寻找所谓的“所罗门珍宝”。由于所罗门群岛位于太平洋西南，由几个大岛和近千个小岛组成。岛上全境百分之九十覆盖在泻翠滴绿的森林丛莽之中，因此寻宝活动开展难度很大。几百年来，千千万万的寻宝者在这个岛上一无所获，空手而归。有人认为，所罗门群岛上并没有“所罗门珍宝”，只不过是一时的谣传。

“所罗门珍宝”和金“约柜”真的存在吗？究竟隐藏在哪里，直至今天，国外仍有许多人还在兴致勃勃地力图发现这个传世的古代秘密。



金源宝藏知多少

即便在 900 年后的今天，我们依然能够感受金上京遗址的风采，能够在瑟瑟风中登上古城墙，聆听那从遥远的古代传递过来的历史的声音。墙址气势恢弘，高 3 米，长 11 千米，仿佛在昭示过去的英雄年代里，这里曾经的辉煌；仿佛在提醒人们，这里曾经是一个鼎盛王朝的开始，曾将黑龙江的古代文明推向巅峰。但是，今天我们只能在这里的一片平畴中感受着女真英雄的气概，感受着金源故地的雄伟。

在这里，金源故地的神奇无所不在。当你徜徉在阿什河这一条英雄河的两岸，竟会被其雄伟大气所震撼，去体会金源文化的精深与博大。徜徉在全国唯一的金代文物藏馆——金上京历史博物馆，仿佛置身于艺术的海洋中。“铜座龙”、“鹊捕鹅鎏金带胯”、“鎏金铜佛像”等一件件价值连城的旷世奇珍令人眼界大开。这里收藏了几千件文物，如同一部翔实生动的金史教材。非常全面、深刻地反映了金朝初期政治、军



金上京历史博物馆